正教育目標

產品與媒體設計學系 教育目標

- 1. 培養產品與媒體之專業能力
- 2. 培育文化與創意產業設計能力
- 3. 培育專業倫理與社會關懷情操
- 4. 落實美學融入於生命、生活、生涯教育

*各項目標定義與闡述:

1. 培養產品與媒體之專業能力

以系專業必修課程(計30學分)為基礎,針對產品與媒體設計的專業素養與能力,進行重點基礎教學及訓練;在產品設計課程施以電腦輔助產品設計與製作專業訓練,進而輔導學生取得勞委會專業證照(電腦輔助立體繪圖丙級證照);在媒體設計課程中則施以電腦動畫設計與製作專業訓練及輔導,以獲取原廠專業證照認證,期望每位學生於畢業前均能達到「一證(畢業證書)一照(專業證照)」之目標,以加強學生之就業力。

2. 培育文化與創意產業設計能力

在今日知識經濟與全球化市場的時代,產品設計與開發的服務對象和地域已較過去更為廣泛,設計教育因而更需透過各種管道,積極參與國際設計交流,為此,本系將積極參加國際競賽、展演與研習,拓展師生們的國際視野、提升學生之創造力,培養具有全球化的思維設計人才。

3. 培育專業倫理與社會關懷情操

透過課程規劃、產學合作與校外實習進行互動學習,使學生發展學以致用的專業能力,加強學生之競爭力,以適切地回應設產業界的期待與社會需求。

4. 落實美學融入於生命、生活、生涯教育

重視學生品格教育的培養與提升,以「全人教育、溫馨校園、終身學習」為辦學理念,推動「體驗生命關懷、提升生活素質、追求生涯發展」之「三生教育」,促使學生能夠體現熱愛生命的真諦,擁有豐美滿足的生活,更有機會促成生涯的自我實現。

正學生專業能力指標

產品與媒體設計學系 學生專業能力

- A. 專業知識
- B. 設計技術
- C. 人文素養
- D. 創意思考
- E. 資訊技術
- F. 溝通表達

各項專業能力定義與闡述:

- 能力 A:專業知識:實務與理論並重,並從實務中驗證理論,實際體驗設計過程。
- 能力 B:設計技術:提供跨領域的學習環境 ,整合本校藝術、傳播、管理、 學習與數位科技…等學系之教育資源。
- 能力 C:人文素養:重視學生品格教育的培養與提升,以「全人教育、溫馨校園、終身學習」為辦學理念,推動「體驗生命關懷、提升生活素質、追求生涯發展」之「三生教育」,促使學生能夠體現熱愛生命的真諦,擁有豐美滿足的生活,更有機會促成生涯的自我實現。
- 能力 D: 創意思考: 培育全球思維、在地設計 及關懷鄉土文化產物,學習設計 國際化的思維。
- 能力 E: 資訊技術: 訓練兼具設計美感和資訊運用的能力, 培養全方位的互動設計師, 學習內容包括創意數位設計, 互動設計研究, 媒體運算, 情意互動設計、數位影像及動畫製作、...等。
- 能力F:溝通表達:透過小組團體及分組討論,強化溝通與表達之能力。

正學生專業能力 vs. 系所教育目標

(「★」表高度相關,「◎」表中度相關)

 \bigcirc

 \bigcirc

 \star | \star

 \bigcirc

 \bigcirc

產品與媒體設計學系學生專業能力與系所教育目標之對應 學生專業能力 A. 專業知識 B. 設計技術 C. 人文素養 D. 創意思考 E. 資訊技術 F. 溝通表達 學生專業能力 C A В D E F 系所教育目標 1. 培養產品與媒體之專業能力 \star \star \star \bigcirc \bigcirc \bigcirc 2. 培育文化與創意產業設計能力 \star \bigstar \star \star \bigcirc \bigcirc 培育專業倫理與社會關懷情操 \star \star \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc

備註:

- 1. 高度相關對應請以★、中度相關對應請以◎方式註記。
- 2. 表格不敷使用時,請自行增列。

4. 落實美學融入於生命、生活、生涯教育