

大四學生 「學習回顧 訪談調查」

摘要報告

教務處

學生學習發展中心

目次

一、 訪談目的.....	1
二、 實施方式.....	1
三、 實施時間.....	1
四、 訪談對象及人數統計	1
五、 問卷題目設計	2
六、 各學系訪談結果彙整	5
(一) 人文學院.....	5
1. 歷史學系	5
2. 外國語文學系	13
3. 中國文學與應用學系	23
(二) 樂活產業學院.....	33
1. 未來與樂活產業學系	33
(三) 社會科學暨管理學院.....	43
1. 應用經濟學系	43
2. 管理學系.....	55
3. 心理學系.....	63
4. 社會學系.....	75

(四) 創意與科技學院.....	94
1. 傳播學系.....	94
2. 資訊應用學系	101
3. 文化資產與創意學系	110
4. 產品與媒體設計學系	122
(五) 佛教學院.....	131
1. 佛教學系.....	131
七、 訪談結果簡要分析	141

佛光大學大四學生「學習回顧訪談」

一、訪談目的

為協助本校學生克服學習障礙，制定學習方向，規劃學習課程，掌握學習方法與策略，並提供各學系修正與改進課程之參考，建立有效之學習回饋機制，以促進學生學習成效，特辦理「佛光大學學習回顧訪談」。

二、實施方式

由教學資源中心（以下稱本中心）學生學習發展中心由各系推薦之大三及大二學生當中（以大三學生優先考慮）甄選訪談成員，加以訓練，以具備訪談技巧與分析方法之能力。受訪對象為各系所推薦的大四同學。請受訪者回顧在校的學習狀況、心得與檢討。

三、實施時間

104 學年度第 2 學期（自 105 年 3 月 19 日至 105 年 6 月 30 日止）（含訪談員培訓期在內）。

四、訪談對象及人數統計

學院	人文學院		樂活產業學院		社會科學暨管理學院		創意與科技學院		佛教學院	
各系 受訪 人數	歷史學系	6	未來與樂活產業學系	6	應用經濟學系	9	傳播學系	6	佛教學系	6
	外國語文學系	6			管理學系	6	資訊應用學系	6		
	中國文學與應用學系	6			心理學系	9	文化資產與創意學系	6		
					社會學系	6	產品與媒體設計學系	6		
					公共事務學系	6				
					合計	18 人		6 人		
總計	90 人									

五、問卷題目設計

「佛光大學大四學生學習回顧訪談」問卷

本問卷的目的為：

- (1) 協助學生克服學習障礙，制定學習方向，規劃學習課程，掌握學習方法與策略，以促進學生學習成效。
- (2) 提供各學系修正與改進課程之參考依據，以建立有效之學習回饋機制。

受訪對象為即將畢業的大四同學，請受訪者回顧在校的學習狀況、心得與檢討，以提供學弟妹作為學習參考依據。

1. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

科目：

說明：

2. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

科目：

說明：

3. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

科目：

說明：

4. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

科目：

說明：

5. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

說明：

6. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

心得：

建議：

7. 對通識課程的修習，你有什麼樣的心得與建議？

心得：

建議：

8. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

老師：

說明：

9. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

說明：

10. 你即將完成四年的學業，你是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

知識或能力： ☐是☐否

內容：

11. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

社團或活動：

說明：

12. 除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

收穫：

說明：

13. 請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

遺憾：

說明：

重新安排：

14. 你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

學習目標：

方法：

執行成效：

15. 在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

學習方法：

有待改善：

16. 在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

時間管理：

重新安排：

17. 個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

短期：

中期：

長期：

18. 在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

建議：

六、各學系訪談結果彙整

(一) 人文學院

1. 歷史學系

Q1. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	國文	老師授課方式	因為老師好相處老師也會教一些課堂外的東西。
B	圖像學程	因興趣使然	興趣導致這門課吸引我
C	圖像學程	興趣使然	興趣使然
D	圖像學程	個人興趣及專長跟這方有比較大的接觸	因為有興趣也能激發我的熱忱。
E	無	每一個都是看個人努力	本系對我來說都是新的，並沒有所謂最好的。
F	圖像較好	因興趣使然	

Q2. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪些科目學習的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	經典	經典較有障礙	
B	經典學程	需要累積很多知識跟底子	就是要閱讀很多書，這方面我比較欠缺，所以學起來比較有困難。
C	無	皆為普通	學起來沒什麼障礙。
D	無	沒有麼障礙	除非沒準備不然都沒什麼大問題
E	地方史與田野調查	經驗不夠	對蒐集資料有迷茫的感覺
F	經典		

Q3.請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	世界文明與文化學門	因為是系上老師教的	
B	人文類	因為興趣使然	學起來沒什麼障礙。
C	生命科學	老師的授課方式很發人省醒，而且多樣化	
D	英文	因為內容教的比較基本、實用、簡單	
E	宗教與信仰這類的科目	因為跟文化與信仰有關	
F	世界文明與文化學門	系上老師開的課	

Q4.請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	自然學程的生命科學	因為老師的授課方式很發人省醒，而且多樣化。	英文就像前面說過的，我對此感到困難，但仍在努力。而電腦在網路方面是沒有問題，只是向 word 等程式、軟體運用我就非常不拿手，常常為此苦惱。
B	無	皆為普通	學起來沒什麼障礙。
C	無	皆為普通	學起來沒什麼障礙。
D	人文學程的宗教與信仰	內容複雜，而且老師的授課方式也沒說很有興趣	
E	英文	因為看不懂	
F	自然科學		

Q5.在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方法	說明
A	參觀博物館及參加展覽	
B	互動式教學	不要太嚴肅
C	其他-互動式	討論、練習、發表。促使自己能有更大的進步
D	講述、討論	比較能促進想法的交流
E	講述、問題解決、發表、參訪	理論與實作，並結合實地參訪
F	講述、問題解決、發表、參訪	參觀博物館及參加展覽

Q6.整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	課程沒問題	不過有些課想修修不到想選選不到，導致現在要延畢。
B	不要學程化	希望課程選修能有更大的自由。
C	希望學校配合系上	創造出對學生最好的學習環境
D	沒有	能畢業就好
E	學程化實驗失敗	因為選修的學分，表面上給你自由，但卻有限制數量
F	課程沒問題	不過有些課想修修不到想選選不到，導致現在要延畢

Q7.對通識課程的修習，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	通識沒什麼建議	不過為何通識課一定要分組？
B	不必開的科目沒有需要再開。	聽通識演講根本浪費時間，建議可以廢除。
C	老師不要擺爛	老師不要擺爛
D	學校聘的老師水準不高	難以激起同學們的興趣，而且上課過於冷淡，無法真正發會到上課效果。

受訪學生	心得	建議
E	覺得還不錯	沒有特別的建議。
F	通識沒什麼建議	建議通識課不要分組

Q8.請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
A	李紀祥老師 以及趙太順 老師	傾聽與關懷 鼓勵並協助	
B	卓克華老師	教給我不少東西	卓老師上課除了會講解課本外，還會講解人生歷練，跟我們分享做人處事的道理，我覺得很實用。
C	卓克華老師	教我們一些做人處事的道理	
D	都不錯	我們系上的老師給我們不同層面的幫助都很大，沒有特別指誰貢獻比較大	
E	馮智綱老師	他給我正向的態度與鼓勵	
F	李紀祥老師 趙太順老師	他給我正向的態度與鼓勵	

Q9.如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
A	生涯規畫	協助再生涯發展的資訊。
B	不要在拘束於課堂上的東西	
C	學術上的幫助	如果你來上大學還需要老師幫助你那我相信你就不要念了。 上大學主要還是要靠自己，老師給的是課堂上的受教，而剩下的是要我們自己精進。
D	傾聽、關懷、鼓勵及經驗分享	關心學生的生活狀況
E	希望大學老師能多給些個人的經驗分享	針對學生的近況進行了解，並給予適當的協助

受訪學生	方面	說明
F	不需要老師的幫助	我不需要老師們給我甚麼幫助，因為老師只是引路人，不是幫助我們的人，最重要的是要靠自己。就算重來一次也是一樣。

Q10.你即將完成四年的學業，你是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識或能力	內容
A	是	知識夠，能力也足夠。
B	否	例如一些生活上的能力。
C	否	非學校能學到的能力
D	否	
E	是	關於中國的近代史。希望自己能夠學會作重點整理
F	是	知識夠，能力也足夠

Q11.過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
A	熱舞社及系學會	興趣	系學會以美工為主；熱舞社為化舞台妝。
B	沒有參加過社團	沒有參加過社團	我本身沒參加甚麼社團，頂多參加系上的活動，就加強與系上同學的團結精神。
C	香海社	目的為認識更多的人以及參與它們的活動	
D	打壘球比賽		從比賽中學到在隊伍中該扮演什麼樣的角色，如何為一個團隊去付出。
E	沒有		
F	熱舞社及系學會	學習實務經驗	系學會以美工為主；熱舞社為化舞台妝

Q12.除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
A	沒有收穫	
B	跟老師的互動	學到很多做人處事的道理
C	沒有認識多一點老師	沒有更深入的跟老師接觸
D	人際交往	因為以後出社會人脈方面很需要，在大學生活中讓我培養與人交際的工具。
E	做報告	
F	每一次的研討會及工作上的夥伴	

Q13.請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
A	不想再修那位老師的課	不願提供	
B	沒有認識多一點老師	沒有更深入的跟老師接觸	
C	沒有遺憾		
D	選課方面沒有多修一點	對於選課方面沒有多修一點，以致沒辦法修外系的課	無
E	參訪的地區有限	時間、行程之因素	增加自己的課外參訪行程
F	選擇了歷史系。	冷門科系，職場就業率幾乎是0。	可能不考慮歷史系，因為後來覺得自己沒有要走學術，所以考量到現實，工作職場上歷史系較為冷門。

Q14.你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
A	沒有目標所以也未達成		
B	研究原住民文化	但目標未達成	
C	能夠順利畢業，認真上進	就讀大學，自我學習。	感觸很多。

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
D	想要把自己的理解力、記憶力跟判斷力增強。	有沒有達到一半一半。上台演講	理想
E	沒有任何目標	幫家鄉整理歷史，靠自己行動，並獲得廣大鄉親的愛戴	十分理想
F	沒有任何目標	沒有目標，只希望能順利畢業	

Q15.在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？
是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
A	上課抄筆記，不會的詞彙標重點，會去複習考試就 ok 了。	沒有。
B	課堂上先準備才不會有臨時抱佛腳的問題	沒有需要改善的地方
C	與同學討論，有問題就詢問，再藉由網路參考各方面的資料，在做整結。	每個老師都有自己的特色，出題、教學與作業都不會很難。在這方面沒必要改善。
D	作業有時太早或太晚做，應該在這方面要取得平衡	無
E	透過網路、人、圖書館獲得新知	自己對時間的規劃能力與辦事效率
F	每個老師的作業有不同的最法，針對每個作業努力	

Q16.在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
A	睡飽就好	
B	該學習就學習該放鬆就放鬆	
C	沒有	其實我自己也不知道要改善甚麼，也沒特別安排。
D	要多運動	無
E	自由自在，想幹嘛就幹嘛	
F	滿意	

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
A	沒有安排也沒有規劃	沒有安排也沒有規劃。	未來再說。
B	當兵	考慮升學	回饋家鄉
C	當兵	未來再說	等到未來隨環境變化再說。
D	增強語言訓練	嘗試寫文章	看自己能不能成為記者或作家
E	考上研究所	考公職	未來再說
F	家裡希望回家幫忙	中期想考空姐	中期想考空姐

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
A	學弟妹做自己就好
B	快樂學習自由發展
C	不要把自己局限再一個框框裡，加油
D	人生的目標是比學要重要
E	自由發展，快樂學習
F	學習上是看個人的，希望能強化個人的責任感。

2. 外國語文學系

Q1. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	法文課	個人興趣、個人專長、內容實用	老師上課方式有趣，老師使用老師問學生答的方式，讓我們快速學習並加深記憶
B	聚場與表演	個人興趣、個人專長、內容實用	可以利用上課時間練習大四的畢業公演，可以練習談吐還有和大家一起演戲，內容很實用，可以增加英文能力
C	語言與文化	個人興趣、個人專長 老師授課方式、發人深省、內容實用、內容多元、內容完備、清楚瞭解、實作	自己對文化研究較有興趣，個人學習過程不錯，瑞華老師授課方式多元，介紹很多作品，可以體會到較多人文與文化，考試成績也不錯
D	多媒體聽力順練	個人興趣、老師授課方式、內容有趣	對於上課內容比較有興趣，老師的教法活潑生動，可以讓我專注在老師的課堂上上課
E	文學作品導讀	個人興趣、老師授課方式、內容有趣	老師上課生動有趣，且自己對課程內容有興趣
F	文法與修辭	內容簡單、清楚瞭解	以前有接觸過類似的課程內容，所以學起來比較輕鬆些

Q2. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪些科目學習的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	文化研究導論	內容無趣、老師授課方式	內容及考試較困難，因屬於較難的理論性方面的申論題
B	翻譯習作	內容複雜困難、不喜歡背書、理論課程、老師授課方式	覺得英文能力不足，上課時無法一下子吸收翻譯較難的英文影片。
C	語音學	沒有先備經驗、能力不足、內容複雜困難、理論課程、老師授課方式	對這方面較無興趣，因需背許多關於發音部分、發音器官，對這方面較無法掌握。
D	語音學	內容複雜困難、沒有興趣	對於本學科沒有興趣，所以學習上比較有困難
E	英語語音學	內容複雜困難、沒有先備經驗	因為以前小時候沒有學過發音的相關課程，所以對於在課堂上的內容是比較陌生的，所以在學習上會有困難。

受訪學生	科目	原因	說明
F	外語教學實務	沒有先備經驗	因為以往沒有學過相關的實習課程，所以學起來相對比較生疏

Q3. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	大航海時代	個人興趣、老師授課方式、內容實用	內容及老師出的報告內容很有趣，老師上課的內容及方式很好
B	法學緒論	個人興趣、老師授課方式內容有趣、內容實用、內容簡單、內容多元、清楚瞭解、實作	老師人很好，上課內容有關法律有關的東西，讓大家能吸取很多的知識，另外還能提出自己個人有關法學緒論的看法，然後加以討論，上課也很有趣。
C	法學緒論、社會原理	個人興趣、個人專長、個人努力、內容有趣、內容實用、清楚瞭解	因對社會較有興趣，平時也常關心社會議題。因自己之前原本要就讀法律系，所以對這方面較熟悉
D	人文與藝術	個人興趣	自己對於藝術方面比較有興趣。
E	政治學	個人興趣、個人專長	花許多時間在了解這門科目的內容，因為擅長背書所以花較長時間在準備考試
F	國文	老師授課方式	老師教學活潑生動

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	哲學概論	能力不足、沒有興趣、內容無趣	內容複雜，需要真正思考得課程，及有關理論方面較不擅長。
B	中國文化藥醫	內容複雜困難	因為課程內容有關中國歷史，沒有很大的興趣，老師上課方式較無趣。
C	地球科學	沒有先備經驗、能力不足、沒有興趣、恐懼感/低自信、內容複雜困難、不喜歡背書、理論課程、老師授課方式	因對自然科學學門較不擅長，因學校規定要選一個，所以才選擇這門，但老師授課方式不會無聊。
D	自然與科學學門	能力不足	比較針對物理類的知識比較不熟悉，所以在學習上比較有困難。
E	心理學	沒有先備經驗、內容複雜困難、能力不足	因為個科目需要基本的邏輯基礎，導致我比較不熟悉，但是有詢問老師和努力準備考試，即便剛開始

受訪學生	科目	原因	說明
			有困難但是到後面就十拿九穩
F	組織與管理	沒有先備經驗	因為以往沒有學過相關的課程，所以學起來相對比較生疏

Q5. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方法	說明
A	角色扮演	角色扮演，與戲劇選讀有關，可以更融入情境，和同學一起練習、示範、實際實習，對自己較有實際幫助。
B	討論	上課和大家一起討論，討論題目內容、結果。
C	講述	老師講自己接受。討論，老師一起討論議題的方式、內容及感想，很喜歡無正確答案的討論方式，大家交換自己的想法，可以學到較多東西。
D	講述、發表	上課舉手發問以及上台發言或報告，可以提高同學們的臺風還有使同學比較不會怕生。
E	討論、發表	希望改善學程化的措施，例如希望選修一個學程，另一個學程可以讓我們自由配課，比如像是學程化前，只要修習好某架構的課程，剩下的就可以讓我們自由配課。
F	討論、發表	可以結合大家個想法與構思並且可以展現團隊精神

Q6. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	一學期以 26 學分為上限太少了。	希望通識課程學分可以減少，外文系系上的課程可以增加多一點。
B	無。	以自己這屆來說，不應把通識課排在大一，因為幾乎都是跟系上無關的課，應分配到各年級，每年都可以學到英文和本科系相關課程
C	不要拖延修課時間。	課程應在原訂時間修課，不要拖延，之後補修很慘很容易撞課，較容易延畢，大家對學程化框架住
D	修課和排課上，由於課綱一直不斷地修改，導致學分上會有很多問題，可能學分修不夠還要再去補，可能會導致比較容易延畢。	希望在排課方面要做準確，不要一直改來改去。
E	不喜歡學程化，因為 101 屆在大二以前沒有	希望改善學程化的措施，例如希望選修一個學

受訪學生	心得	建議
	學程化，比如說某學成裡面的某個學科其實是自己不喜歡或是沒興趣的，但是學程化就是要讓你把整個學程的所有學科都要修完才能獲得學程的學分，導致我不能自由的只選修自己喜歡的學科，而是要把整個學程都修完，畢竟自己本科系的課程也要完成，所以可能會損失掉自己的選課自由度	程，另一個學程可以讓我們自由配課，比如像是學程化前，只要修習好某架構的課程，剩下的就可以讓我們自由配課。
F	安排得不錯	希望盡量多安排實習的課程，例如:到補習班或安親班進行實習，這樣一來可能會對於以後在職場上工作方面有所幫助。

Q7. 對通識課程的修習，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	覺得對四大學門都有涉獵還滿不錯的，這樣學習就不會只單單在語文方面的課程，可以跨領域，不用到很深入但是每個方面都懂一點。	某一個學門中要去挑選課程時有難度，可能在自然科學學門中，如果硬要選一門課來修，會覺得每一個都沒什麼興趣
B	安排不錯，除了學到本科系外，還可學到更多元化的課程，每堂課都可以吸收到很多知識。	無。
C	法學緒論收穫較多。	多問問學長姐課程方面，有些課程很雷，有些課程收穫很大，例如法學緒論收穫較多。
D	無	希望課程的主題可以更多元化，這樣一來會有更多有興趣的同學參加課程。
E	基本上選擇性蠻高的，但是基於學校行政人員不太清楚選、修課的管理和規章，當時因為行政人員個人的疏忽，導致我差點沒有修到我想要的課程，且讓我在爭取我的學分方面以及在課程的安排上非常不愉快且耗時耗力耗費資源	希望學校行政人員可以更清楚選、修課的管理和規章
F	選擇性多	無

Q8. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
A	張家麟老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助	老師很有耐心，與學生關係互動良好，有任何問題詢問老師，老師都很有耐心回答，老師會關心我們上課學校方面得一些事情，讓我們學到很多。
B	張家麟老師	教學訓練、認真指導 傾聽與關懷、鼓勵並協助	老師上課認真，私底下跟學生互動很良好，有任何經驗都會分享及給與適當的建議。
C	林錚老師、 廖高成老師	認真指導、經驗分享、正向態度 傾聽與關懷、鼓勵並協助	和老師關係融洽，老師會給予自己未來一些建議。
D	張家麟老師	認真指導、教學訓練、正向態度、傾聽與關懷、鼓勵並協助	不僅在課業上有幫助我們，就連私底下個人的疑難雜症都可幫助我們。
E	張家麟老師、鄭如玉老師	教學訓練、認真指導、正向態度、傾聽與關懷、鼓勵並協助	張家麟老師在我的生涯規畫以及課業上的任何問題我都會請教他，鄭如玉老師雖然不是我的導師但是他在我學習過程中也是很有幫助的一位，老師願意花時間幫我批改作文並且修繕漢指出我的問題在哪和如何改善，所以這兩位老師對我來說都是同等對我最有幫助的老師。
F	張家麟 老師	正向態度、傾聽與關懷	因為張老師本來就是我的導師，每學期老師都會安排導生晤談，進而了解大家的學習近況，假如有遇到任何問題張老師都匯給我們建議和協助

Q9. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
A	教學訓練	希望鼓勵並協助課業上的問題，及給予正面的態度，使我們更快樂學習。
B	經驗分享	雖然老師上課煩忙，但希望老師可以在導生會談時，可以給與畢業出入得建議及分享。
C	教學訓練、認真指導	老師已經給與很多建議和鼓勵，如果可以，希望老師不要把我想得很厲害。
D	無	覺得老師們給我們的幫助已經是足夠的。
E	無	已經很滿足，所以不需要重新來過
F	生涯諮詢	因為我本身日語已經快變專業了，在佛光大學日文課程基本上只有兩年，其它都是自己自修，現在可以去考 N1 的程

受訪學生	方面	說明
		度了，但感覺還是有點鬆散，說實在一點如果可以從一年級來的話，我希望老師可以建議我去考轉學考，去其它的日文專業學校。

Q10.你即將完成四年的學業，你是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識或能力	內容
A	是	希望學習西班牙文，對西班牙有興趣，但因課程第二外語衝堂，所以無法學習到西班牙文。
B	是	覺得知識很豐富。
C	是	想學習偏向檢定方面的能力，英文或較深入的文學內容，例如短篇小說選讀有更進階的課程。
D	是	有，想學習更多文化類的學問，或者在教學方面可以更深入了解，以致我們學習到的東西可以應用在往後的生活或是工作上。
E	是	
F	是	還想多學點資訊類的課程，並輔導我們考取更多證照，這樣以來或許對於未來的工作有多少的幫助

Q11.過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
A	無參與	經歷、交際	無。
B	美國文化研究社	交際	因室友邀請加入，與美國相關之節日，舉辦相關之活動，一同玩樂體驗
C	課外活動較多，角色扮演	興趣；經歷、交際	自我成長的活動，因自己參與這個課外活動，現在會自己車衣服、做道具、化妝、幫別人剪頭髮，囊括很多東西，很多生活技能都可以從中學習，例如如要訂做衣服，也需學習很廠商交涉，可以學到很多社會技能，在我生活中扮演舒壓的地位，幫助自己時間管理的部分，扮演和畢業公演有相關。
D	在課外閒暇時間打工	經歷、賺錢	發現其實自己有更多發展的可能，覺得受益良多。
E	大四畢業公演 道具組	經歷	因為大四有畢業公演，而我也有在道具組方面進行場景的調度和相關細節，以及與大家分工合作和溝通
F	外語教學實務的課程有到安親班實	經歷	受益良多

受訪學生	社團或活動	原因	說明
	習		

Q12.除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
A	學到很多外語專業知識，第二外語能力。	無。
B	畢業公演	因擔任畢業公演的女角色，自己覺得沒有演戲天份，嘗試之後漸漸覺得很有趣，因這個角色是女扮男裝，前段演女生，後段演男生，是一個很棒的體驗。
C	人脈	交到很多朋友和老師，老師是人生的前輩，可以給與自己很多的建議，在其它大學得不到。
D	認識志同道合的朋友，找到自我。	大學上課方式不像國高中，在大學學會了主動來上課，培養了責任感。
E	自主管理的方式	剛進大學的適應期太過於長，直到發現生涯規劃以及目標的設定，自己啟發出細節上的準備，例如與自己空閒時間的搭配，找到可以配合的時間和完成目標
F	有交到一些好朋友	知心朋友會在課一起互相協助

Q13.請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
A	時間安排	兼顧學校課業及打工，因沒課時要回台北打工，時間上安排不是很恰當。	縮點打工時間，增加學習讀書時間
B	無	大學生活很精彩，很珍惜這段回憶	無
C	時間管理。	常常拖延自己的報告，到最後一刻才開始做起，時間觀念較差。	時間管理。
D	沒有參加新生迎新	少了可以與自己同屆系上的同學多認識的機會。	當時不會拒絕參加迎新。
E	課堂學習中，沒有主動發表自己的想法言論	不知道是否是從小受到的教育影響，長大之後大家都希望當學生的可以多舉手發言，但是事實上卻很少人做到，大家習慣了安靜聽課，有想法但不知道如何發表，也不太敢	有特別想法或是不同想法的時候就要勇敢發言，希望不要再害怕於課堂上說話了。

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
F	有機會可以參加社團活動	有機會可以參加社團活動	

Q14.你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
A	學習更多外語課程，加強英語能力	上課專心聽講，回家複習並練習。	算有達成目標
B	考取英文證照，例如多益、托福	上課認真上，課餘時間自己多自修。	目前沒有達到自己最想要的目標，考完試後發現自己英文還不夠好，還需更加努力完成目標
C	希望每個學期領取獎學金	上課認真，達到老師要求，在老師要求之上，自己還能學到東西，找到自己的人生目標及興趣	已達成。
D	英文能力更進步。	不只在上課時，就連在打工遇到外國人也極力地用英語溝通，平常也多看看西洋片或是美國的連續劇和影集。	比大學剛入學的時候還要進步。
E	增進自己的英語能力	第一個目標是把當初在高中時期尚未完成的英文習題重新做過一遍，再來進入多益的領域，細節很多所以還是需要時間上的規畫，再來是托福	蠻成功的
F	更專精於語言學習的部分與順利畢業	多修習與語言有相關的課程	算是有達成

Q15.在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？
是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
A	與系上同學討論，及上網、圖書館找資料，將上課筆記統整，如遇不懂的地方，詢問老師。	無特別需要改善。

B	和朋友或組員一起討論，討論這個議題需要呈獻的方式。	對於分組的方式較麻煩，有些組員很積極參與，但有些組員很不積極，所以應在分組前慎選組員。
C	上網尋找答案、上課認真。	可以詢問老師，老師會很有耐心回答，上課認真學習，以及認真看老師上課給的講義。
D	透過與同學合作，例如：做報告時的分工合作討論或是筆記的分享。	無
E	找資料的方式，當初只是死死的使用 Google 和中文搜尋，後來才慢慢使用國外網站和使用英文來做為查詢的引子作為延伸，再來就是圖書館，以前以為很多資料只能透過電腦和網路才能找的到，但其實圖書館的資料也不遜於網路上的資料。	改善過濾資料的能力，有時網路上的資料和藏書的資料會太多，有時是需要過濾的
F	與同學討論或是詢問老師，或者上網尋找相關的資料	無

Q16.在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
A	有課時專心學習，沒課時回台北打工，所以經常使自己很累。	調整並縮短打工時數。
B	白天於學校上課，下午晚上看與英文相關影片，多做英文練習題。	有時不夠積極，應排時間表，一天至少有兩個小時讀英文。
C	任何事情都在截止日前一天才開始做起，較不錯方面是早上可準時起床上課。	安排時間，應什麼時候該做什麼就去做。
D	上班和上課，讀書時間鮮少。	可能會挪出一些上班或是閒暇的時間，來增進自己在課業以外的知識。
E	每天有每天的計畫，一件事情完成的時間低估或高估，都會牽扯到後面的學習計畫。	自己的時間管理要再努力。
F	正常上課與下課，下課後在家裡處理家務或是準備課業，或者與朋友進行課外活動。	可能會想要多撥一點時間給自己自行運用。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
A	外語相關證照。	考取公務員。	延續中期的規劃持續做好和延伸。

受訪學生	短期	中期	長期
B	畢業前準備考研究所，雖不是本科系，但多嘗試往其他科系發展	加強英語能力	往航空業發展。
C	畢業準備就讀研究所。	進入職場	如需更進一步進修即返回研究所就讀，或受朋友推薦進入職場
D	盡速完成兵役	希望可以找到一份理想的工作	希望可以在自己的工作得到更好的地位
E	繼續增進自己的語言能力，因為語言能力是要循序漸進且累積的	希望可以完成碩士的學位	找到一份自己最理想的工作
F	找一份工作來還就學貸款	還完學貸後，另外再找一份符合自己興趣且更穩定的工作	工作一段時間並穩定後，期間如果有想要進修的話會再繼續念更高的學位

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
A	如遇不懂的地方，應立即舉手發問，或利用下課時間詢問老師，保持積極樂觀的態度學習，尤其對自己有興趣之課程，自己努力爭取，學習過程會較有成就感，且對異己有幫助。
B	大學的課程裡，雖然不是每門科目不管是系上科目或是通識課程都是自己有興趣的，但找到自己的興趣最重要，如選修課程可以選擇自己有興趣的，上課認真學習，較不會枯燥乏味。
C	自己負起責任，可以詢問老師及學長姐，可以到圖書館尋找資料，如要完成老師交代的作業及考試的話，上課認真及抄筆記即可完成，但如自己精進的話，需要超出老師的要求及時間管理
D	學分要算精準，不要到時候等到後面發現補不足而延畢。
E	玩樂和讀書的時間是一樣重要的，要適當的平衡
F	知道自己修習的課程有哪些，能盡量早點修習完畢，以免以後衝堂或其他因素造成畢業上的困難

3. 中國文學與應用學系

Q1. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	古典戲劇選	鄭玉珊老師上課很活潑，且讓我們上台演戲	氣氛非常好，能激發學生對此科目的興趣。
B	小說學或者散文學	個人專長、實作	我本身很喜歡閱讀小說散文，所以很喜歡聽老師分析關於這些故事內容或者散文小說技巧之類的課程，所以會特別的認真去看更多課外書，所以我覺得我那一方面是屬於自己的興趣，所以會上的更認真。
C	戲劇選	老師授課方式、內容實用、內容多元	可以學到戲劇裡教的東西
D	散文選及進階寫作	內容實用	老師每堂課都會要求實際寫作，當作作業成交，學習下來獲得文筆上面的進步和成就感。
E	古典戲劇選	個人興趣	鄭玉珊老師上課很活潑，且讓我們上台演戲，氣氛非常好，能激發學生對此科目的興趣
F	小說學或者散文學	個人興趣	我本身很喜歡閱讀小說散文，所以很喜歡聽老師分析關於這些故事內容或者散文小說技巧之類的課程，所以會特別的認真去看更多課外書，所以我覺得我那一方面是屬於自己的興趣，所以會上的更認真

Q2. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪些科目學習的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	駢韻形式與應用寫作	不明原因而流浪到中文系。	這門課的教授是未樂系的宋光宇老師，可能因為該系不明原因而流浪到中文系，去教授一門無關他專業的課程，但他用心且不屈不撓，最終博得中文系學生敬重。
B	古文方面	駢韻課程因為基礎都還不夠。	因為我覺得我們系上在古文方面的課程算比較少，所以像是之前的駢韻課程因為基礎都還不夠，但是我們系上一個學期只開三個小時，所以很多基本的東西可能都還沒有教完，課程就已經結束了，所以我們自己在有很大的障礙。
C	文學史	考試範圍太廣。	很難理解，所以不知道該怎麼應付。
D	駢運形式與應用寫	老師經驗不足。	系上當時似乎沒有對這方面拿手的老師或是老師不願意教，所以就由一位博士生代替教，但

受訪學生	科目	原因	說明
	作		那位博士生感覺空有學問沒有教學經驗，整個學習下來沒有頭緒。~
E	駢韻形式與應用寫作	內容複雜困難。	這門課的教授是未樂系的宋光宇老師，可能因為該系不明原因而流浪到中文系，去教授一門無關他專業的課程，但他用心且不屈不撓，最終博得中文系學生敬重。
F	古文方面	內容複雜困難。	因為我覺得我們系上在古文方面的課程算比較少，所以像是之前的駢韻課程因為基礎都還不夠，但是我們系上一個學期只開三個小時，所以很多基本的東西可能都還沒有教完，課程就已經結束了，所以我們自己在有很大的障礙。

Q3. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	生態與生物多樣性	個人興趣	黃盟元老師十分體貼學生，上課時總會在同學略顯疲憊的時候講個小小的笑話或是給同學做心理測驗，且能靈活轉化書本上死板的知識，藉由輕鬆而有趣的團體遊戲以及生態瓶的實作，讓我們對生物知識有更深刻的瞭解。
B	偏向人文藝術	因為是個人興趣，所以我會更加投入。	授課內容與自己契合
C	科學發展史	老師授課方式、內容有趣 內容多元、清楚瞭解	因為很特別，老師會讓我們手動體驗，因為很有趣所以會認真。
D	無	老師授課方式	沒有學特別好，但如果是系上的課就是古典戲劇選
E	生態與生物多樣性	個人興趣	黃盟元老師十分體貼學生，上課時總會在同學略顯疲憊的時候講個小小的笑話或是給同學做心理測驗，且能靈活轉化書本上死板的知識，藉由輕鬆而有趣的團體遊戲以及生態瓶的實作，讓我們對生物知識有更深刻的瞭解
F	人文與藝術	個人興趣	因為是個人興趣，所以我會更加投入

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	哲學概論	完全聽不懂。	完全聽不懂。
B	自然科學，權力與倫理	這兩門帶給我的壓力很大，有種跟不上節奏的感覺，感覺上跟平常的思想邏輯差很多，重新拾起之後有些措手不及。	從來沒過學過
C	生態多樣性	跟中文系沒有關係，所以對我而言比較困難。	跟中文系沒有關係，所以對我而言比較困難。
D	道德推理	老師授課方式	當時由一名講中文的外籍老師教課，我覺得他教育方式有點強硬，然後要我們吸收，讓我們興致缺缺
E	哲學概論	內容複雜困難	完全聽不懂
F	人文與藝術	能力不足	這兩門帶給我的壓力很大，有種跟不上節奏的感覺，感覺上跟平常的思想邏輯差很多，重新拾起之後有些措手不及

Q5. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方法	說明
A	討論、發表	提出問題，小組討論後報告。這樣能讓每位學生參與到課程。
B	討論、發表	按部就班的教學方法。
C	參訪	因為親身去參訪，邊看邊講解比較生動活潑不會死板。
D	示範	老師語調活潑然後有耐心講解，最好能示範，例如修辭方式怎麼使用，或是在戲劇上這個手法是要怎麼樣來呈現。
E	發表	提出問題，小組討論後報告。這樣能讓每位學生參與到課程
F	講述、發表	按部就班的教學方法

Q6. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	梧鼠技窮。(荀卿《荀子·勸學》：“梧鼠五技而窮，五技謂：能飛不能上屋，能緣不能窮木，能遊不能渡谷，能穴不能掩身，能走不能先人。)	技能雖多，如果不精而無專長則仍無濟於事。不求技能多寡，學習沒有速成，所有東西都只能沾上邊卻不能深入實際應用。
B	一開始還沒有上大學的時候，我覺得文學和應用結合是一件好事。	來這裡之後卻覺得，應該要先把基本功打好，所以我覺得古文方面應該更充實，並不是說應用就要放棄，而是覺得太注重應用的話，可能不知道該怎麼去下手。
C	導致我們大四才發現很多要另外修習很麻煩。	希望可以更主動的告知那些科目可以抵免，而不是直到後來發現想要抵免的科物無法抵免。
D	我覺得不成熟的學程化害死一堆人，我是101學年，系上從文學系變成中國文學應用學系，就特別受多衝擊。	之前有看過國外，參考國外系所學程化的安排。
E	課程少有古文及實作	可以增加古文閱讀及實地演練的機會甚至是實習
F	一開始還沒有上大學的時候，我覺得文學和應用結合是一件好事	來這裡之後卻覺得，應該要先把基本功打好，所以我覺得古文方面應該更充實，並不是說應用就要放棄，而是覺得太注重應用的話，可能不知道該怎麼去下手。

Q7. 對通識課程的修習，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	課程選擇算是蠻多的，但是對於上通識課程的意義不太清楚，因為課程內容大多有點空洞，甚至有些老師都只是放影片然後叫學生報告或是寫心得而已。	技術方面的課程也能放入通識課程，例如：攝影學或攝影技術。這樣有興趣的學生就會認真學習，也不會覺得通識課只是在打混摸魚而已。
B	因為幾乎可以說課綱每學年換一次，所以搞到最後，有些通識課程被刪除，沒有補回來，如果說要補修的話，還要去找其他課程補齊學分有些麻煩。	不要再一直改課綱了。
C	無	中文系相關課程可以多點。
D	沒有心得。	通識課程蠻豐富，希望多開一些心理相關、有創意，例如愛情學。

受訪學生	心得	建議
E	通識課程的課程已經很好	課程的修習以很完整
F	因為幾乎可以說課綱每學年換一次，所以搞到最後，有些通識課程被刪除，沒有補回來，如果說要補修的話，還要去找其他課程補齊學分有些麻煩	不要再一直改課綱了

Q8. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
A	邱培超老師	教學訓練、鼓勵並協助	培超老師是我們 101 學年中文系大一班導師，他時常且主動關心學生狀況，真正把學生當作自己的孩子一樣對待，不僅提供我們許多資源，甚至主動幫需要的學生爭取實習機會，跟那種嘴上說說卻沒在做事的老師不同，他真的是我們很敬重的父親。很可惜不久後就因為不明原因，揮揮衣袖不帶走一片雲彩，這就像是獅子會把小獅子踹下山崖一樣偉大，而少了班導師照顧的我們，成長得更獨立堅強了。
B	莘瑜老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助	基本上每個老師都給我很大的幫助，應該是我的導師莘瑜老師，她很關心我們的生活跟學習狀況，所以我覺得她一直很關心我們這些導生。
C	信元老師	認真指導、傾聽與關懷、鼓勵並協助	我覺得信元老師會不遺餘力的替我們解答問題，也會有空讓我們去他的辦公室講解問題。
D	邱培超老師	教學訓練、認真指導、鼓勵並協助	他是我大一進來帶領我的導師，定時關注我們學習狀況，懂得依照每個學生的學習狀況分配進度，在課程中講解仔細。
E	邱培超老師	認真指導、正向態度、傾聽與關懷、鼓勵並協助	培超老師是我們 101 學年中文系大一班導師，他時常且主動關心學生狀況，真正把學生當作自己的孩子一樣對待，不僅提供我們許多資源，甚至主動幫需要的學生爭取實習機會，跟那種嘴上說說卻沒在做事的老師不同，他真的是我們很敬重的父親。很可惜不久後就因為不明原因，揮揮衣袖不帶走一片雲彩，這就像是獅子會把小獅子踹下山崖一樣偉大，而少了班導師照顧的我們，成長得更獨立堅強了。

受訪學生	老師	原因	說明
F	莘瑜老師	認真指導、教學訓練、正向態度、傾聽與關懷	基本上每個老師都給我很大的幫助，應該是我的導師莘瑜老師，她很關心我們的生活跟學習狀況

Q9. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
A	生涯諮詢	我就算不幸延畢一直待在這裡，人生也永遠沒有重來這個選項，我認為大學生最需要的是能提早與現實社會接觸的機會。
B	經驗分享、生涯諮詢	我對於老師給予的幫助並不會有太多要求，畢竟老師的職業本質只是認真執導，大學生就該對自己的負責。
C	經驗分享、生涯諮詢	我覺得給我們還有很多的幫助，我希望可以在生涯諮詢得到更多的方法。
D	經驗分享、鼓勵並協助、傾聽與關懷	經驗分享、傾聽與關懷，希望多點鼓勵並協助，多點練習題讓我們進步。
E	教學訓練	我就算不幸延畢一直待在這裡，人生也永遠沒有重來這個選項，我認為大學生最需要的是能提早與現實社會接觸的機會
F	教學訓練	我對於老師給予的幫助並不會有太多要求，畢竟老師的職業本質只是認真執導，大學生就該對自己的負責

Q10. 你即將完成四年的學業，你是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識或能力	內容
A	是	因為在大學期間仍然是受到保護的，我們需要能夠認知、面對及適應將來社會壓力的能力，瞭解畢業後的真實世界。
B	是	如果可以的話，我希望可以繼續念下去，如果有機會的話，應該是文學分系。
C	是	編輯採訪可以多學一點
D	是	在明昌老師的散文寫作課上面，上的很過癮，覺得系上寫作的課好少。
E	是	因為在大學期間仍然是受到保護的，我們需要能夠認知、面對及適應將來社會壓力的能力，瞭解畢業後的真實世界

受訪學生	知識或能力	內容
F	是	如果可以的話，我希望可以繼續念下去，如果有機會的話，應該是文學分系

Q11.過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
A	急救社	興趣	急救社算是個能充實自我的地方，學習辦活動當總召，學習急救知識與技能。
B	圖書館當志工	經歷	因為我很喜歡摸書和看書，一種安神的興趣。
C	系學會副會長	經歷	協助他人完成活動的事物，或者自己舉辦的活動寫企劃書。
D	宿舍自治會、急救社。	充實自我	充實自己的生活、不要讓自己太閒。
E	急救社	經歷	急救社算是個能充實自我的地方，學習辦活動當總召，學習急救知識與技能
F	圖書館當志工	經歷	因為我很喜歡摸書和看書，一種安神的興趣

Q12.除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
A	認識了一些良師益友。	本身是個不擅長表達和爭取的人，而在大學裡認識到的朋友及外系師長，讓我變得主動且能發表意見，十分感謝他們。
B	更加能夠面對崩潰的自己	因為老師經常喜歡快期中考才公布接下的考試和報告，有時候就會突然多了很多作業，所以真正在寫作業的期間大多都是考試前兩個禮拜，可能就要面臨好幾天不睡覺趕作業的窘境，但是當你做完解脫的時候，反倒明白下次老師的作業究竟該怎麼寫。
C	參加社團活動	團體合作和學習如何寫企劃書。
D	學習企劃以及活動能力	因為這些讓我在日後有更大的競爭力
E	認識了一些良師益友	本身是個不擅長表達和爭取的人，而在大學裡認識到的朋友及外系師長，讓我變得主動且能發表

受訪學生	收獲	說明
		意見，十分感謝他們
F	更加能夠面對崩潰的自己	因為老師經常喜歡快期中考才公布接下的考試和報告，有時候就會突然多了很多作業，所以真正在寫作業的期間大多都是考試前兩個禮拜，可能就要面臨好幾天不睡覺趕作業的窘境，但是當你做完解脫的時候，反倒明白下次老師的作業究竟該怎麼寫。

Q13.請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
A	課堂學習中，沒有主動發表自己的想法言論。	不知道是否是從小受到的教育影響，長大之後大家都希望當學生的可以多舉手發言，但是事實上卻很少人做到，大家習慣了安靜聽課，有想法但不知道如何發表，也不太敢。	有特別想法或是不同想法的時候就要勇敢發言，希望不要再害怕於課堂上說話了。
B	我沒有花太多時間花在第二語言。	上大學之後，發生了一些事情，忙昏頭就忘記了自己原本想要的目標。	我希望可以重新安排時間。
C	沒有當交換學生	因為家長的關係，所以沒有辦法成為交換學生。	我會說服我媽讓我當交換學生。
D	無	擇我所愛，愛我所擇。	不要讓自己後悔就對了
E	課堂學習中，沒有主動發表自己的想法言論	不知道是否是從小受到的教育影響，長大之後大家都希望當學生的可以多舉手發言，但是事實上卻很少人做到，大家習慣了安靜聽課，有想法但不知道如何發表，也不太敢	有特別想法或是不同想法的時候就要勇敢發言，希望不要再害怕於課堂上說話了。
F	我沒有花太多時間花在第二語言	上大學之後，發生了一些事情，忙昏頭就忘記了自己原本想要的目標	如果可以重新來過，我希望可以重新安排時間

Q14.你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
A	想要完成一本自己的書。	將發呆時間的胡思亂想寫成短文。	完成了一本學習及演練性質的童書。
B	學習第二語言。	沒有成功。	沒有成功。
C	多些學習應用	讓我們多參與製作實質應用	沒有達到。
D	將學習擴充到極大化	努力不停的學習	很不錯!
E	想要完成一本自己的書	學習第二語言	完成了一本學習及演練性質的童書
F	將發呆時間的胡思亂想寫成短文	沒有成功	沒有成功

Q15.在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？
是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
A	上課寫筆記，考前一週與同學們共組讀書會，討論課程內容與作業。	目前認為這是最適合自己的方法，而且成效頗優。
B	如果可以改善的話，我也希望可以改善...因為我是個很笨的人，所以我從以前的學習方法就是做筆記，然後重新謄寫	我在電腦的便條紙功能上做提示，但感覺沒有用。
C	我希望考試變少一些比較好，因為比起考試成績，做報告分享給大家比較好運用	希望減少考試，然後多些實際操作。
D	多看、多問	業上時間上的安排再多一點
E	上課寫筆記，考前一週與同學們共組讀書會，討論課程內容與作業	目前認為這是最適合自己的方法，而且成效頗優
F	如果可以改善的話，我也希望可以改善...因為我是個很笨的人，所以我從以前的學習方法就是做筆記，然後重新謄寫	我在電腦的便條紙功能上做提示，但感覺沒有用

Q16.在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
A	50%在上課，10%在社團，10%在學習第二語言，15%在休閒，5%在嘗試新的挑戰，10%在胡思亂想。	50%上課，30%學習第二語言，20%確認未來方向。
B	把課表全部填滿，如果填不滿的話，我就會在學校裡面打工。	沒有
C	原本規好的計畫都被課程的時間打亂。	無
D	課就是上課，利用沒課或下課時間圖書館電腦做課餘工作	還是一樣~
E	50%在上課，10%在社團，10%在學習第二語言，15%在休閒，5%在嘗試新的挑戰，10%在胡思亂想	50%上課，30%學習第二語言，20%確認未來方向
F	把課表全部填滿，如果填不滿的話，我就會在學校裡面打工	放棄

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
A	加強日本語文能力，考日檢。	應徵出版社的編輯或是翻譯工作。	到日本留學，甚至是去做華語家教工作。
B	我想回家找工作。	找個在職的碩士班來讀。	暫無。
C	先出國當背包客。	回來之後思考要不要繼續讀研究所。	暫無。
D	找到工作	穩定工作	突破工作的界定
E	加強日本語文能力，考日檢	應徵出版社的編輯或是翻譯工作	到日本留學，甚至是去做華語家教工作
F	我想回家找工作	找個在職的碩士班來讀	暫無

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
A	對於學習的建議，努力讀書不要太愛玩，一定要知道自己該做甚麼事情...，這些冠冕堂皇的話，人人都會說，卻不是人人都做到。想一點實際面，未來接觸職場的第一步就是展現自己的能力，那你要拿甚麼東西來證明這間公司非你不可？勢必要做一些準備吧，最好是能發揮自身能力的作品，有沒有實際作品對於職場很重要，因為他們不像是你的同學你的好友，他們不會相信空泛的片面之詞。最後，我希望每個人如果知道了自己想要需要的是甚麼，千萬要自己去爭取，不要等著別人替你找，

受訪學生	建議
	到最後難免後悔的是你自己不是別人。
B	然都來到這裡，就好好的讀書、尊重老師，不過你要翹課也是自己的問題，只要你認為這是對自己負責，對得起家長花的錢。
C	千萬不要相信系辦跟你說開課之類，建議真的要詢問的話，直接找核心人物詢問，避免自己被騙或者錯過。
D	學分要算精準，不要到時候等到後面發補不足而延畢。
E	對於學習的建議，努力讀書不要太愛玩，一定要知道自己該做甚麼事情...，這些冠冕堂皇的話，人人都會說，卻不是人人都做到。想一點實際面，未來接觸職場的第一步就是展現自己的能力，那你要拿甚麼東西來證明這間公司非你不可?勢必要做一些準備吧，最好是能發揮自身能力的作品，有沒有實際作品對於職場很重要，因為他們不像是你的同學你的好友，他們不會相信空泛的片面之詞。最後，我希望每個人如果知道了自己想要需要的是甚麼，千萬要自己去爭取，不要等著別人替你找，到最後難免後悔的是你自己不是別人
F	竟然都來到這裡，就好好的讀書、尊重老師，不過你要翹課也是自己的問題，只要你認為這是對自己負責，對得起家長花的錢。 張瑜庭：千萬不要相信系辦跟你說開課之類，建議真的要詢問的話，直接找核心人物詢問，避免自己被騙或者錯過

(二) 樂活產業學院

1. 未來與樂活產業學系

Q1. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	未來工作坊	老師授課方式、發人深省 內容有趣、清楚瞭解	學習完受益良多且能實際運用到現實生活中
B	趨勢理論與預測方法	清楚瞭解、實作	藉由文書處理軟體，分析預測產業發展，讓我清楚了解課堂知識。
C	旅遊企畫與實務	個人興趣、老師授課方式 內容實用、內容多元、清楚瞭解、實作	老師授課方式清楚，加上自己本身有興趣覺得日後如去旅遊能用到所以學得很用心

受訪學生	科目	原因	說明
D	經濟與永續發展	個人興趣、老師授課方式 內容有趣、內容實用、 內容多元、清楚瞭解	老師上課會用淺顯易懂的文字讓同學們了解。
E	芳香療法	個人努力、內容實用	課程內容實用，因此自己也努力學習
F	未來管理	個人興趣、個人努力、 老師授課方式、發人深省、 內容實用、內容完備、 清楚瞭解	有三點原因:一、該學期成績最高，二、建構學術研究基礎能力，三、認同老師授課內容。

Q2. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪些科目學習的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	當代思潮與未來展望	沒有先備經驗、能力不足 沒有興趣、內容複雜困難	老師教導得很好，但我對政治沒有興趣，且延伸到歷史更沒有足夠知識。
B	傳統文化與命理諮詢	沒有先備經驗、內容複雜困難	老師教許多關於命理的理論基礎過於複雜，如果沒有基礎的話難以聽懂
C	知識經濟專題	沒有興趣 內容複雜困難、理論課程	因為數學不好所以自己比較沒有興趣，加上東西比較理論不好理解
D	知識經濟專題	內容複雜困難、理論課程	課程理論較為困難，不好理解。
E	宗教與安寧療護	沒有興趣	對相關課程比較沒興趣
F	傳統文化與命理諮詢	時間(管理)問題、能力不足 沒有興趣、不喜歡背書	生活中無法用到，自然也就興趣缺缺。

Q3. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	歷史與圖像	內容有趣、內容多元 內容完備、清楚瞭解	用具歷史涵義卻有趣的電影來延伸歷史文化的教學，讓我對於歷史能在短時間吸收。
B	歷史與圖像	個人興趣、老師授課方式、 內容有趣、內容實	內容生動，透過藝術圖畫及影片回顧歷史。

受訪學生	科目	原因	說明
		用、內容多元、內容完備	
C	社會原理	老師授課方式、發人深省 內容多元、內容完備、清楚瞭解	老師上課講解非常清楚，也會用很多時事讓我們去思考
D	大航海時代	個人興趣、老師授課方式 發人深省個人努力、內容多元、內容完備、清楚瞭解	課堂上老師常以說故事方式和我們授課，上起課來就像聽歷史故事般有趣。
E	生命科學	老師授課方式、清楚瞭解	老師授課方式很棒，每次都會有不同活動，上課分組，然後帶動學生，有比賽，加深上課的印象。
F	權力與倫理	個人興趣、個人專長、個人努力、老師授課方式、發人深省、內容多元、內容完備、清楚瞭解	老師授課採用互動的方式且鼓勵發言，引導發問者去思考老師所問。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	無		因為修課前都有先了解課程，因此我選到的通識都學習的不錯。
B	無		目前修過的通識過程都學習得很好，沒有障礙
C	藝術理論與實作	沒有興趣、學習環境	上課比較多都是看京劇或是一些歌仔戲讓人覺得無趣，教室的椅子很多，不太能表演
D	資訊與網路	內容複雜困難、考法困難	上課比較多都要按照電腦規定的步驟進行實作，要記很多步驟又時常需要考模擬考。
E	道德推理	沒有興趣、老師授課方式	老師的授課方式讓人提不起興趣
F	無		對我來說通識所學，有時更能啟發對人事物的看法，學起來得心應手，增長見識。

Q5. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方法	說明
A	講述、討論、參訪	不會有壓力也可以從討論中聽取別人想法增廣見聞。
B	問題解決、參訪、實作	透過實際操作或是親身體驗可以學習到更多
C	討論、問題解決、實作	與其講很多理論學術的東西，不如實際操作比較更加深刻
D	參訪、實作	藉由實作更能讓我們親身體驗，印象也較深刻，比坐在教室聽老師講述理論有趣多了。
E	討論	透過討論的方式，不論是和同學或是老師都能加深自己的印象
F	討論、問題解決、發表、實作	學習就是要解決問題。藉由課堂或私下的小組討論可培養團隊合作的能力，使我知道每個人適合的角色分工，做出來的成果透過發表可讓老師知道我們學習到的程度，老師可再回饋我們的不足，如此便是學習的良性循環。實習可與社會接軌，更清楚明白自己要什麼。

Q6. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	課程學習都不錯，但課綱問題重重，改來改去一堆原本寫在我們課綱中的課程都沒開，想修都無法，到了大四還要擔憂選課問題真的很糟糕。	學校有校方的考量我們懂，但縮減老師開課使學生沒課可以多樣選擇所施權益，學校上級在這方面應該多加考量學生立場。
B	我覺得還不錯，有些課程很有趣，也很實用	我覺得學校課綱可以不要大幅度的修改，因為想要上修卻因為課綱不斷修改，無法抵學分。(下修也是如此)
C	課程的安排很複雜，因為系上有合併的關係，但是每年課程都不一樣變得修課很麻煩	課程可以快點定案，不要每一年都更改課程
D	課程的安排每年每年更換，這學期若沒修到的課，不曉得要等到甚麼時候才會再開，很擔心若下學期沒有開課就修不過。	課程大綱可以盡快訂下。
E	對目前的修課安排很滿意	課綱有點混亂，希望學校能早點定案，學生才不會無所適從

受訪學生	心得	建議
F	學海無崖，虛心求教。	對於學期成績 80 分以上的同學取消學程化，自由修課已達畢業學分

Q7. 對通識課程的修習，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	舊制的通識我認為很不錯且內容實在，不知道為何要改成新制主題是三生的通識。	保有舊制很不錯的課程。
B	可以學習到許多不同領域的知識，增廣見聞。	目前的通識課程修習很不錯，沒有其他的建議
C	通識課程很棒老師也很好	可以再多開一些有趣的通識課
D	通識課程很多元老師講課也十分有趣	因為學生人數太多，別人聊天會影響到想學習的同學。希望通識課人數少一點。
E	通識課程有些課程會與系上的課程衝堂。	建議可以多開一些通識課程
F	增進視野，偶爾會有比修系上科目還值得之感	目前通識課程的休息很好，沒有其他建議

Q8. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
A	李立國老師	教學訓練、認真指導 經驗分享、正向態度	不同於其他老師，立國老師給予我們很多現在線上產業的資訊及未來趨勢方向，更找來許多業界有名人士來為我們演講讓我們能進一步了解現今社會走向。
B	林碩彬老師	經驗分享、傾聽與關懷 鼓勵並協助	在學校遇到許多問題時，透過與老師交談，可以得到很大的幫助
C	黃秋蓮老師	教學訓練、認真指導 經驗分享、正向態度 傾聽與關懷	老師雖然很忙碌，但都會花時間，來詢問學生學習上是否有問題或是協助，非常用心。
D	黃秋蓮老師	教學訓練、認真指導 經驗分享、正向態度 傾聽與關懷、鼓勵並協助	老師雖然許多公務在身，但是對學生的關心從未缺少。

受訪學生	老師	原因	說明
E	姚玉霜老師	認真指導	老師的指導非常認真，學生有問題都會幫忙解答
F	黃孔良老師	教學訓練、認真指導 經驗分享、正向態度 傾聽與關懷、鼓勵並協助	引導看見自身不足，以學生角度幫助學生。

Q9. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
A	鼓勵並協助、生涯諮詢	學習是好事，但學了依然沒有未來方向感覺也是浪費。
B	教學訓練、認真指導、經驗分享、傾聽與關懷、生涯諮詢	能夠真正落實家族導師制度
C	經驗分享、傾聽與關懷、生涯諮詢	希望老師能多分享自己本身的經驗，並提供生涯職涯的資訊。
D	經驗分享、傾聽與關懷、生涯諮詢	老師可以多和我們討論，傾聽我們的意見，相信經由雙方的友善溝通後得到的結論也是很有效用的。
E	生涯諮詢	對畢業以後要做甚麼，生涯諮詢方面，希望老師能多給點意見
F	傾聽與關懷	大學生沒人喜歡被管，但老師如果能以朋友的叫度去做，學生很樂意多個能引導自己的朋友。

Q10. 你即將完成四年的學業，你是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識或能力	內容
A	是	想學到更多的能力，有知識沒能力我認為對於將來出社會幫助不大，如果能增加一些自己的能力，有些證照或專業技能，對於未來才有效果。
B	是	投資未來學
C	是	企劃能力、做人處事、未來趨勢
D	是	專業能力
E	否	目前的能力已經很足夠
F	是	以系上來說，希望多加些與產業有關課程且要請相關師資授課。

Q11.過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
A	學會	經歷	在系學會擔任副會長，從中學到許多活動企劃和辦活動的方式。
B	無		沒參加社團。
C	甲上志工	經歷、交際	參加社團可以認識很多來自不同學系的人，可以增進自己的人際關係。
D	吉他社	興趣、經歷	因為興趣所以參加吉他社，也透過社團認識許多人。
E	系學會	經歷、交際	在參加系學會的過程中學到和人相處並一起辦活動的能力。
F	素食研究社	興趣、經歷、交際	從事社團活動讓我實際體驗管理人與被管理的角色，且行政作業的處理，讓我明白程序的重要。

Q12.除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
A	交際、圓滑	到了大學就是小型社會，要應付的事情也就層出不窮，因此我慢慢學習到如何理性解決不論是課業問題或人際上面的問題，講話也就圓滑了許多不在直來直往。
B	擔任助教	學習到如何待人處事，如何解決問題，提升自己的溝通能力及應變能力。
C	人際關係	因為參加社團的關係，認識了許多不同系的人，也拓展了自己的視野。
D	待人處事	透過社團活動的參與，認識各式各樣的人，並從中學學習待人處事的方法。
E	友誼	在大學學習過程中交了許多朋友。
F	社團的參與	學會做事與做人的基礎。

Q13.請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
A	當初只想輕鬆得過大學生活	現在我認為或許科大的專業對於未來才比較有競爭力，因為我在大學沒有考任何一張證照，且學習的東西未來也不確定能否被認同。	我會重新慎重地選擇科系，不是要輕鬆而是要實用。
B	沒有好好地參與社團	主要時間都在上課及念書，沒有安排參與社團和課外活動。	希望可以參與自己有興趣的社團，或是自己創立社團。
C	沒有好好認識宜蘭	除上課外大部分的時間都在處理社團事務。	早點將社團事情放給新人去做。
D	錯失許多與同學相處的機會。	把時間花在宿舍睡覺玩電腦。	大學四年中，應該好好享受當學生最輕鬆最沒有壓力的日子，在課業之餘，好好規畫時間出去旅行。
E	應該多參予活動，認識更多人	大學就是一個小型的社會，應該把握機會認識更多人，增加自己的人脈。	參加系學會雖然認識許多朋友，但主要都是系上的，希望能認識更多外系的朋友。
F	學習的目標	在不清楚自己到底需要什麼的時候，定下的學習目標，最後才又做修改。	應該更加深思熟慮後，並認清楚自己掉的到底是什麼才定下目標

Q14.你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
A	沒目標，因為根本也不知道自己的系到底是上什麼	按表操課	普通
B	學習心靈療癒及提升語文能力	參與通識中心舉辦的多益班	大三下時，參加多益考試，英文明顯進步
C	拿書卷獎	認真上課並努力完成老師交代的課業	雖然努力但還是有進步的空間，尚未達成成效
D	安全畢業即可	除了上課外，努力處理學校規定的檢核門檻	理想
E	完成課業，拿到學憑	依課綱排課架構依序排課	有達到，因為已經畢業

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
F	每學期成績保持 80 分以上	盡可能不缺課，上課時認真聽講	百分百達到目標

Q15.在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？
是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
A	用網路搜尋知識加上老師上課所講述的內容	多涉略書籍而非仰賴網路
B	上課認真做筆記，整理重點，可以增加印象。平常就把考試及作業依序準備好，避免期中期末考時間不足	透過目前的方式成績保持得很不錯，不需要改善
C	考前一個禮拜或是交報告前一個禮拜才準備考試或是報告。	有些報告因此做出來沒有品質，要改進自己的時間表
D	考前或臨近交作業的期限才開始準備	應該要提早開始準備，才能達到比較好的效果
E	上網找資料	除了上網找資料外，應該也要多閱讀書籍，會更加深自己的印象
F	今日事今日畢，今天教的一定問老師到懂	無特別需要改善之處

Q16.在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
A	看作業的多寡來平分，盡量不要在考試前才開始做。	分組報告時，應再提前開始討論。
B	早上起來走路運動，晚上溫習及寫報告。	會安排一些時間參與社團或是課外活動。
C	除上課外，大部分的時間花在社團中，學習只占了其中一部分。	學習的時間太少，會將花在社團的時間降低，並增加學習的時間。
D	因為不認真，花太多時間在宿舍睡覺和玩樂，對時間沒有妥善安排。	妥善安排時間，多花點時間在讀書和複習課程上。
E	沒有特別的安排，按照課表上課休息。	應該妥善安排自己的休息時間，多點時間複習課業。
F	學業為重，社團、愛情兼顧，工讀最後。	以學習的目的來說這樣的安排很足夠，不需修改。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
A	增加英語能力與目前社會趨勢了解。	自我能力持續提升，從工作中不斷學習。	穩定工作，把握有出國進修的機會。
B	先找到一份符合自己期待的工作。	開始儲蓄，為夢想努力。	尋找資源，到研究所提升自己的實力，實現夢想。
C	先去當兵。	補習準備公務員考試。	一邊在公職中努力一邊進修自己。
D	畢業後先當兵。	退伍後邊充實自己能力，一邊找工作。	穩定的工作。
E	考取證照。	進入職場。	在職進修。
F	增進科系專業能力。	準備就業或升學。	增進語言能力。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
A	大二就該開始思考自己出社會後的路了，別等到大三才在焦慮，多運用學校資源，如果還是找不到方向，學校有許多交換學生的方案可以運用，把握這機會，出去看看世面，有了不同思維，或許你就能找到你的未來走向。
B	知識是一點一滴累積而成的，一步一腳印，增加自己的軟實力。
C	社團活動參與是很不錯的經驗，但學生的本分學習要顧好，老師說的話雖然可能會讓人覺得不耐煩，但都是忠言，要虛心接受老師的建議
D	建議學弟妹們找到自己的興趣和目標，趁著大學四年好好的努力但也要適當的放鬆，把握身為學生的最後幾年。
E	多選自己有興趣的課程，了解自己未來方向。
F	尊師重道，虛心求教。要知道自己在做什麼，倘若知道缺課也無礙，但求問心無愧

(三) 社會科學暨管理學院

1. 應用經濟學系

Q1. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	微積分	老師授課方式 內容實用、清楚瞭解	老師上課講解仔細，加上微積分很重要，對大一到大四都需要用到。
B	微積分	個人努力、老師授課方式、實作	課堂上面練習，上課專心聽講，加上老師講解的很用心
C	會計學	個人興趣、個人專長	因為我本身比較有興趣，且對數字很擅長
D	總體經濟學	個人興趣、內容有趣、清楚瞭解	老師上課非常有趣，加上自己本身也有興趣
E	經濟學	個人專長、老師授課方式 發人深省、內容有趣、內容實用、內容完備、清楚瞭解	自己本身對經濟學還算拿手，加上老師上課方式很適合自己
F	總體經濟學	老師授課方式 內容多元、內容完備	老師上課以簡單的方式讓我們能夠明白上課內容
G	會計學	個人興趣、老師授課方式	會計學的老師人很好，加上自己本身對數字比較有興趣，所以學的不錯。
H	會計學	個人興趣、個人專長、個人努力、老師授課方式、內容實用、內容完備、清楚瞭解	老師上課方式很好，自己本身也有興趣因此比較努力上課。
I	會計學	老師授課方式	老師上課上的很好，加上有實作練習增加印象

Q2. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪些科目學習的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	統計學	能力不足、內容複雜困難	統計學要一直計算，有時很複雜，不知道如何繼續
B	財務管理	語言問題、理論課程 老師授課方式	理論太深，板書內容字跡不易辨認

受訪學生	科目	原因	說明
C	統計學	內容複雜困難	對內容感覺困難
D	統計學	沒有先備經驗、內容複雜困難	當初課綱排的不好，科目沒有和興趣相結合，對統計學沒有興趣。
E	微積分	沒有先備經驗、能力不足沒有興趣、內容複雜困難	自己對數學計算不擅長也沒興趣，加上覺得內容非常困難。
F	統計學	能力不足、恐懼感/低自信	因為自己本身對統計學有障礙，所以會害怕
G	統計學	能力不足、內容複雜困難	統計學內容太過複雜，自己頭腦轉不過來
H	經濟學	語言問題、能力不足、沒有興趣、內容無趣、不喜歡背書、理論課程	因為課本用原文書自己能力不足，所以提不起興趣，加上課程內容偏理論比較不有趣。
I	微積分	內容複雜困難、老師授課方式	微積分本身就比較複雜困難，而且上下學期不同老師授課還要去習慣不同的教學方式

Q3. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	生命科學	老師授課方式、內容有趣	本身對相關題目比較有興趣。加上老師上課很有趣，會配合投影片引起學生興趣
B	歷史與圖像	老師授課方式、內容有趣	老師授課方式輕鬆愉快，了解歷史中的藝術品與圖畫
C	從荷馬到但丁	個人興趣	個人對歷史科目很有興趣
D	邏輯推理	個人興趣、發人深省、內容完備	本身對相關的科目比較有興趣，加上內容完整也比較能吸收。
E	法學緒論	個人興趣、老師授課方式 內容有趣、內容實用 內容完備、清楚瞭解	老師的授課方式多元活潑，與以往不同，不侷限於書本，不單單是法學上的知識，也有生活上的知識及課程外的學習。
F	宗教與信仰	個人興趣、發人深省	本身對宗教有興趣，而且上課的內容也讓人能深入思考。
G	世界宗教與宗教對話	個人興趣、內容有趣 老師授課方式	內容很有趣，自己也比較有興趣，上課方式則是有實習和觀看影片的方式，比較吸引我。

受訪學生	科目	原因	說明
H	地球科學	內容有趣、清楚瞭解、內容多元、內容完備、清楚瞭解、實作	地球科學很有趣而且內容清楚完整也不困難。
I	地球科學	個人興趣、內容有趣 老師授課方式	因為高中的時候就有修過類似的課程，本身比較有興趣。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	世界宗教與宗教對話	老師授課方式、學習環境	對世界宗教不熟，且老師上課主要在放影片，講解的部分比較少，而老師希望同學上台發問，但是常常上台的都是同一個人，其他人都不会上台。
B	道德推論	沒有興趣、理論課程內容複雜困難	需要邏輯反覆思考，較為複雜且枯燥，加上本身較無興趣。
C	生態與生物多樣性	考法困難、老師授課方式	課程老師的助教非常固執己見，主觀題的占分太重。
D	通識國文	內容無趣、老師授課方式	老師上課內容和國文較無相關，主要在拍影片或是寫廣告文宣。
E	生物與生態多樣性	沒有先備經驗、能力不足 沒有興趣、考法困難 老師授課方式	對相關題目沒有興趣，加上不喜歡老師授課方式和考試的方式，
F	心理學	時間(管理)問題、能力不足 恐懼感/低自信、學習環境	自己上課及複習的時間管理不良，加上對心理學感到十分棘手，對自己沒自信
G	生命科學	沒有興趣、理論課程	生命科學的名稱讓我有興趣，但實際上課內容和名稱不太符合，比較偏物理的部分。
H	生態與生物多樣性	能力不足、沒有興趣、內容複雜困難、考法困難、不喜歡背書、理論課程、 老師授課方式	本身對課程比較沒興趣，加上考試要硬背準備起來比較困難
I	數學	沒有興趣、內容複雜困難 老師授課方式	本身對數學沒興趣，課程內容也很困難偏向邏輯數學。

Q5. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方法	說明
A	問題解決、其他-互動式	老師講的生動，並且與學生有互動，並注意學生是否有聽懂。
B	練習	實際練習之後可以知道自己何處不足，幫助理解
C	問題解決、個別化	我認為每位學生對課堂的問題都不同，因材施教很有必要性
D	講述、討論、問題解決	討論比較靈活，沒那麼死板，加上讓學生有參與空間，比較能引起興趣
E	討論、問題解決、練習、參訪	和同學、老師討論問題能夠刺激自己思考，配合實際練習操作的方式，才知道了解問題所在，出去參訪增加自己見聞也很實用。
F	講述、討論、練習、發表	喜歡傳統的老師講課方式，配合練習問題讓學生們討論，加深印象。
G	講述、練習	比較喜歡老師講述，再給學生練習的方式。
H	講述、討論、問題解決、練習、參訪	老師講述課程，之後提出問題讓同學互相討論，再配合題目練習讓學生印象深刻。
I	講述、問題解決、練習	喜歡傳統的老師講課方式，配合練習問題讓學生們討論，加深印象。

Q6. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	目前修課的狀況很滿意，覺得已經很不錯。	學校的通識課程已經開得不少，但可以多開一些針對學生比較有興趣的課程
B	跟著同學修習	選課之前須先理解課程再修課，不然容易錯過課程
C	將課程提早修完不一定是好事	將所需學分平均分到四年慢慢修即可
D	課程種類太少，深度不夠，同一門課就必須聽很多次才能完整	很多課感覺有重疊到，到課率會影響進度
E	課程的安排很好，只是在時間方面有點分散。	希望課程排課時間能更集中，不要太過分散
F	大致上課課程的安排都很好	希望可以有多一點的實習、實作課程

G	因大二下有做交換生，所以之後要把大二必修課補上卻和大三必修撞課，造成了大四必修還沒修完	希望大學四個年級的必修課能夠不要衝堂，這樣有特殊原因的人才能修課。
H	課程安排的很好	無
I	都照著系上課綱，比較沒有問題	除了課綱之外還是會修自己有興趣的課，來補齊自己不足的地方

Q7. 對通識課程的修習，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	通識選修因為限制人數而無法修課，通識和系上的上課氣氛較不同	希望熱門的課程能夠多開幾門課程，讓想修課的人都能修。
B	通識課程上課比較輕鬆，但也能學到一些知識	無
C	通識課程的內容太淺顯了，讓人提不起興趣	可以開一些進階版的課程
D	通識請的老師都不錯，課程也十分充足	學生的上課態度需要改善，很多學生在通識課都不認真上課
E	課程的安排很好，但是學門選擇方面覺得不好	通識三大學門各選兩門太多了，希望可以把外系選修當成通識抵免
F	大多的課程都死板無趣	希望課程能夠多一些學生自己討論的時間，而不是一直考試
G	通識課程有些課程會與系上的課程衝堂。	衝堂是很難避免的，但希望通識的課程中同樣的課程能多開幾堂，學生比較能選擇
H	通識課程有些很有趣，但有些課程和名稱差別比較大	建議修課前除了看名稱也要把課程內容先瀏覽過
I	因為學門選修的關係會修自己不喜歡的通識課	希望可以讓我們修自己有興趣學門的通識課就好

Q8. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
A	林啟智老師	認真指導、經驗分享 傾聽與關懷、鼓勵並協助	很關心學生，熱心回答學生的問題，上課講解非常有趣，也讓學生都能聽懂。
B	林啟智老師	經驗分享、正向態度	老師的經驗分享對學生來說是很重要的經驗

受訪學生	老師	原因	說明
C	李杰憲老師	認真指導、經驗分享、正向態度 傾聽與關懷、鼓勵並協助	老師非常認真，很願意幫同學協助解決問題
D	周國偉老師	教學訓練、認真指導 傾聽與關懷	剛好修周國偉老師的課程比較多，而老師也會給很多意見，有問題請教老師也都會盡力解答。
E	曾銘深老師	教學訓練、認真指導 經驗分享、正向態度 傾聽與關懷、鼓勵並協助	很關心學生，並主動提供協助
F	周國偉老師	教學訓練、認真指導 經驗分享、正向態度 鼓勵並協助	老師會與學生討論未來方向，並適時給予一點意見
G	李杰憲老師	經驗分享	上課會分享自己的經驗，比較能產生自己的共鳴。
H	李杰憲老師	教學訓練、認真指導 經驗分享、正向態度 傾聽與關懷、鼓勵並協助	老師上課認真，有問題提問也會解答，平常也很關心學生的狀態，並且會鼓勵學生要努力
I	林啟智老師	教學訓練、認真指導、 經驗分享	老師的教學訓練和指導讓我受益良多，有時分享自己的經驗給學生也很棒

Q9. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

	方面	說明
A	其他-無	目前的情況已經很好，沒有特別需要的幫助
B	鼓勵並協助	有時候比較不敢發問，會需要老師的鼓勵並主動協助學生
C	教學訓練	老師人都很好，有去請教老師都願意幫忙，但希望有更專門的教學訓練協助。
D	教學訓練、認真指導 經驗分享、正向態度 傾聽與關懷、鼓勵並協助、生涯諮詢	就算重新來過還是希望老師能給予所有的幫助
E	教學訓練	系上老師人都很好，對於關於學生雜

	方面	說明
		事，都有耐心幫助我們，但希望教學訓練上能更深入嚴格。
F	經驗分享、正向態度 傾聽與關懷、鼓勵並協助	希望老師們能對學生有更多的經驗分享，並能關懷和協助學生。
G	經驗分享	希望能多聽聽老師們以前的故事和經驗。
H	教學訓練、認真指導 經驗分享、正向態度 傾聽與關懷、鼓勵並協助、生涯諮詢	目前的幫助已經很足夠，如果重新來過當然還是希望所有的幫助都有
I	其他-無	目前為止老師給的幫助已經很足夠

Q10.你即將完成四年的學業，你是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識或能力	內容
A	是	想學習關於行銷、管理方面的知識，在大三有修管理系的選修，覺得有興趣。
B	是	針對目前所學加強複習。
C	否	目前學到的知識已足夠
D	是	希望能學得更多更深入關於經濟方面的知識
E	是	加強自己的英文能力，尤其在口語對話方面
F	否	覺得目前學到的知識已經很足夠
G	是	想學日文
H	是	比較少需要發表的課程，想訓練口語表達能力
I	是	考取金融證照所需相關課程，或是日後工作上會運用到的知識

Q11.過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
A	甲上志工	興趣、交際	一開始被朋友拉進社團，想多認識朋友，喜歡小朋友，參加社團後自己改變了許多，更有包容心，當了社長後也訓練了自己的領導能力。

B	校外參訪	其他-課程安排	因為沒有參加社團，只有參加課程的參訪，能夠增廣自己的見聞
C	系學會	經歷	在系學會中擔任總務的工作，主要是想增加自己的學習經驗
D	無	無	沒有參加過社團
E	系學會	其他-老師推薦	溝通及處理事情，製作企劃對未來就業也許有幫助
F	熱音社	興趣、經歷	加入熱音社主要是因為興趣，但在擔任副社長時也學到了很多
G	無	無	沒有參加過社團
H	無	無	沒有參加過社團
I	國樂社	興趣	國樂社是自己的興趣，自己在其中是社員但國樂讓我能抒發自己的心情

Q12.除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
A	大二暑假參加國際志工	主要在華語文教學的部分，希望能幫助更多的人，並且讓自己更珍惜目前生活的部分。
B	交朋友	從學習中、活動中認識了朋友，雖然不多但卻是最好的朋友。
C	老師與同儕的人生經驗	老師經歷過的事情多，隊事情都有獨特看法，同儕雖然經歷的事情不多，但也可能有特殊的經驗可以分享
D	經濟方面的知識	能把經濟學相關的知識應用在生活上
E	系學會的經驗	在系學會中學到平常不會接觸的事物，對未來就業應該會有不小的助益
F	習慣改變許多	以前比較懶惰，但現在勤勞非常多
G	在學習過程中交到不少朋友	自己的交友圈更加廣泛
H	老師的經驗	老師在上課時都會分享自己以前的經驗，很值得自己思考並借鏡。
I	老師的經驗分享	在上課的時候除了專業科目的知識外，老師分享自己的經驗也讓自己獲益很多

Q13.請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
A	沒有和班上同學有更多的接觸	長時間忙社團，沒有善加分配時間。	多分配時間在其他的部分，不是只有在社團。
B	沒有參加社團，較少參加學校活動	大部分時間都在讀書，休息時間則和朋友一起玩遊戲，所以沒參加學校的社團。	分配休息時間積極參加學校的社團活動，增加自己的見聞。
C	除了系學會之外，沒有參加其他社團	系學會裡面的人都是同系的，沒有接觸到別系的人。	大一大二的時候會找個有興趣的社團參加活動。
D	基礎沒打好	大一、大二的時候不用功，很多經濟學的基礎不牢靠，後來還要花時間自己重念。	大一、大二就要認真讀書，將自己的知識基礎打好，日後才不會浪費時間。
E	上課沒有認真	有些科目像是英文之類的沒認真聽課，非常可惜。	提早準備跟規劃，努力的去補強自己所不足的部分。
F	浪費太多時間	因為剛入學比較懶惰的關係，導致課程重修太多了。	會把時間更佳的有效利用，分配在每個科目上面。
G	英文門檻	一直沒確認英文門檻，英文三一定要上英文輔導課才能修，造成現在可能需延畢。	提前修英文輔導課。
H	沒有好好把握時間	除上課外並沒有好好利用時間在課業上。	上完課後多去圖書館念書而不要回房間無所事事。
I	未提早為考取證照作準備	一直到大四才開始準備考金融相關證照，時間上比較急迫。	應於大二、大三開始作準備考取證照。

Q14.你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
A	順利畢業	大三以前把大部分學分修完，大四排其他的事情	有達到

B	把學分修完，順利畢業	上課專心聽講，並抓重點	大部分有達到
C	順利畢業	專心上課，準時交報告	執行成果非常好
D	希望能照著自己興趣吸收經濟相關的知識	雖然一開始不夠努力，但後來有自己重念。	有確實吸收到知識，執行成效算是不錯
E	財經記者、商務記者	興趣為主去學習相關的知識	有朝著目標前進，成效還不錯但是還需要努力
F	經濟學的了解	透過上課聽講一步步的達成目標，並利用課餘時間找一些自己想看的資料多加閱讀	雖然課程上一開始沒有認真上課，但後來改變後有確實了解經濟學的知識。
G	順利畢業	所有課認真聽，不要被當，尤其是必修課	修課上沒問題，卻因為英文門檻可能延畢
H	順利畢業	認真上課、配合老師。	執行成效很好，能夠順利畢業
I	考取金融相關證照	有時間就念書準備考取證照相關	因為太晚開始準備，因此尚未達到目標

Q15.在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？
是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
A	上課專心，主動發問，考前認真準備	無需要改善的地方
B	透過網路學習知識，整理上課時老師重點並背熟	盡量不要死背，而是深入的了解後轉化成自己的知識
C	上課專心聽講，回去複習	學習不單單只有達成老師的要求，應該要自己多探究其中問題，多做延伸
D	1.考試前才看書 2.作業、報告太晚趕	1.做筆記 2.提早做作業和報告
E	做筆記；向老師請益並主動學習	想多學習其他的知識，並精進自己的能力。
F	作筆記、認真上課	養成良好的讀書習慣
G	課後不斷練習	快就忘記上課內容
H	勤作筆記，向老師請益	要多花一點時間在複習課程
I	自我學習與探索	提早做準備，不臨時抱佛腳

Q16.在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
A	大一都在讀書，大二則是社團加讀書，大三忙於社團，大四則用來打工、讀書、社團	大三時間在分配的更好點
B	除了安排唸書及運動，其餘無特定規劃	多安排參與社團活動
C	大一大二時候幾乎都待在圖書館看書，大三一下課救回宿舍休息，大四通勤(來回六小時)	不要墮落，要保持好習慣
D	快到考試才規劃看書，平常不規劃	平常做好複習習慣。
E	大一到大三花很多時間運動，唸書會在家裡或用電話討論課業	除上課時間外，也要利用課餘時間多做複習。
F	上課:40% 讀書:10% 社團:50%	會將花在社團的時間減少，增加自己的讀書時間。
G	大一大二時間安排都很好，但大三開始打工，課業無法兼顧	減少自己打工的時間，讓自己能兼顧課業
H	除了上課外，大部分的時間都待在房間內，沒有特別規劃	課餘時間外要善加利用時間讀書，並安排課外活動
I	除上課外無特別時間安排與規劃	應於大二、大三做未來生涯規劃，例如：升學、工作等。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
A	合庫行政助理(一年)，累積經驗	尋找更好的工作，例如：融資公司	找一個好的工作，繼續做下去
B	當兵前打工，增加工作經驗	複習考公職	繼續公職工作
C	找打工	年底報考郵政	繼續準備內部考試，考營運職
D	讀研究所	研究所畢業後當兵	退伍後會尋找經濟相關的工作
E	就業	唸碩士在職專班	碩專班畢業後再做打算
F	畢業後先當兵	退伍後找工作	穩定工作並買車買房
G	學好英文，增加自己的英文	找一份可維持長期的工作	工作穩定後存錢買房子，並

受訪學生	短期	中期	長期
	能力		能帶家人旅行
H	就業	去英國遊學一個月	穩定工作後，每年都要出國旅遊
I	找工作	存錢	念碩士

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
A	可以多參加社團，讓生活多采多姿，並且合理的分配時間。
B	有問題應主動發問或提供意見，多多參與校內外活動
C	對未來的目標，越早建立越好，這樣準備的時間才充分
D	要先想好自己的目標，然後才可以朝著目標前進
E	認真學習外語能力，和電腦證照能力，對自己日後會有幫助
F	一開始找不到自己的目標沒關係，一邊努力讀書一邊尋找就好。
G	上課要認真不要讓自己被當，會浪費許多時間
H	要多善用時間，不論是讀書或是安排活動都好。
I	如果有目標就要善用時間努力達成。

2. 管理學系

Q1. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	服務業管理	老師授課方式、內容多元、內容有趣	對未來就業有幫助
B	會計學	老師授課方式、個人興趣	我會先預習，所以老師在教的時候比較聽得懂，加上以前有接觸科目相關書籍的經驗
C	創業管理	老師授課方式、個人興趣、實作	因為可以一步步的了解創業的細節經歷過程，如何籌募跟找資金，對於未來要創業的人很有幫助。
D	風險管理	因為實用性高，目前從事保險行業	內容實用
E	經濟學	內容多元	與生活各方面都有關係
F	專案管理	實用	內容實用

Q2. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪些科目學習的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	統計學	內容複雜、理論課程、沒有興趣	太過抽象，與生活相關性低
B	商用英文	能力不足、時間管理問題	不習慣老師上課方式，自己也不太喜歡英文
C	管理學(孫遜)	沒有先備經驗、老師授課方式	有點偏數學
D	統計學	不習慣老師授課方式	老師授課方式、牽涉範圍太大
E	會計學	能力不足	本身數理概念不太好
F	統計學	內容艱澀	考法太困難

Q3. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	體育	個人專長、個人興趣、內容多元	以前是就讀體育科，故擅長體育

受訪學生	科目	原因	說明
B	地球科學	老師授課方式、內容有趣	老師會準備道具，學生比較能接受課程內容
C	體育	運動對身體好，喜歡流汗的感覺	個人興趣
D	地球科學	老師授課方式、內容有趣 內容完備、清楚瞭解	老師上課很有趣，很有深度，可以學到很多東西。
E	社會學	發人省思	學習從不同角度看待事物
F	體育	喜歡運動，喜歡流汗的感覺	個人興趣

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	無	其他-無	沒有特別有障礙的
B	旦丁與荷馬	內容複雜、困難	很難，講希臘的故事，又講很快，然後沒有接觸過
C	無	其他-無	沒有特別有障礙的
D	英文	環境使然	平常不常使用，所以英文不好
E	音樂欣賞	沒有先備經驗	因為只是單純喜歡流行音樂
F	英文	沒興趣	沒興趣

Q5. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方法	說明
A	討論、發表、實作	實際練習操作的方式，才知道了解問題所在
B	討論、角色扮演、練習	有互動，關心同學，一起了解課程內容
C	討論、個別化、實作、參訪	實作、分組因為大家可以一起分組團隊進行，
D	實習	可以與課程做結合
E	討論	互動性強

受訪學生	教學方法	說明
F	討論、發表	演講

Q6. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	課程太過複雜，對轉學生而言有障礙	增加對轉學生的輔導
B	大一時，要好好計畫未來大學的修課情況	可能要先知道自己要的是甚麼，才不會一直跟著別人
C	不知道修課方向	可以在分細一點
D	覺得學校其實可以做選擇的課程不多	建議學校可以增進更多元的課程
E	因為是轉學生，所以在修課上比較沒有選擇。	盡量在轉來的一開始把大一、二、三的課修完，比較不會那麼累。
F	必修課太多	增加選修課供學生選修

Q7. 對通識課程的修習，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	多半與本科系無關，要看課綱安排去修課	通識應該搭配一些本科系的東西，也可以實作；課程上很短，一學期下來修不到什麼課
B	在選課的時候都選不到，通常學生在修課聽學長姐的，找比較好過的，真正上課也沒有在聽課	不應該說大四先選，可能要有保留名額給認真想要學習的同學去選
C	聽演講很棒，因為像我們平常都非常的懶散，也不會主動聽演講，可是學校這樣子安排下來，就需要我們去多聽，而且聽演講的內容都很多元，對於原先的事情會有了解	無。
D	學校的課程幾乎都固定住了，幾乎沒有選擇的餘地	希望可以讓選課更加彈性
E	目前授課方式太過死板，無法引起學生興趣	上課方式可以在活潑一點
F	希望可以安排更加多元的課程	通識的數學、自然科學等科目可以減少

Q8. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
A	盧俊吉老師	認真指導、經驗分享 傾聽與關懷、鼓勵並協助。	老師教學認真，有求必應。
B	曲靜芳老師	正向態度、傾聽與關懷 鼓勵並協助。	他雖然不會跟其他老師一樣說要聚餐，但是每次上課都會關心同學，了解學生狀況。
C	呂龍潭老師	教學訓練。	開創業相關課程，讓我們一步步進行，對於未來創業會很想謝謝這位老師的幫忙。並且了我們好的觀念，知道各階段應該做甚麼。
D	張荷蘭老師	鼓勵並協助。	他時常會鼓勵我們，這點其實令我很感動，有時候我們真的需要一個鼓勵的感覺。
E	盧俊吉老師	鼓勵並協助。	老師對學生很熱心。
F	蔡明達老師	教學訓練。	他都非常認真指導學生課業上的問題。

Q9. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
A	經驗分享	多一點經驗分享、增加實作，減少死板的課程
B	生涯諮詢	督促我們認真向學
C	生涯諮詢、鼓勵並協助	希望老師時時提醒修課、分享學校資訊
D	經驗分享	聆聽老師的建議，可以少走一點彎路
E	生涯諮詢、經驗分享	接受老師經驗，可以更加清楚未來方向
F	鼓勵並協助	協助自己未來的定位

Q10. 你即將完成四年的學業，你是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識或能力	內容
A	是	走體育部分，把以前沒有修完繼續修完，以後做一個運動防護員
B	是	外語，但課網上還不到
C	是	金融知識、素食相關課程

D	是	實習課程，這是實質能力，對未來就業有幫助
E	是	證照
F	否	無

Q11.過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
A	機研社	經歷、交際	與同好一同創力機研社，希望能永續經營，將成就感傳承給下一屆。
B	管樂、香海、甲上、羽球	興趣	學習實務經驗。
C	管樂社、國際志工	經歷、興趣、升學、交際	學習課程以外的經驗，結交更多朋友。
D	系藍	興趣、交際	興趣。
E	無	其他-沒時間	無。
F	無	其他-沒時間	無。

Q12.除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
A	認識不同的人	再社團裡學到不一樣的經驗。
B	時間管理	比較懂得規劃生活，在讀書方面了解如何建立學習檔案。
C	開開眼界，交到新朋友	學生有想法，學校給了機會與協助。
D	培養人脈	可以交到各地朋友。
E	時間管理	大學需要要求自己，不該由別人督促。
F	人際關係	校園就是一個小型社會，提前熟悉幫助自己出社會去面對各式各樣的人。

Q13.請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
A	沒有把體育念完	訓練過程中受傷，無法持續。	改練習別的運動，或朝運動防護方向努力。
B	沒有多看書	老師教我們讀，就會認真讀，但是像現在要讀碩士，又會發現自己讀的書不夠。	規定自己每個月多看幾本書。
C	沒有好好上課，沒有認真	沒有到很認真，在大一大二的时候很懵懂，但是課業最重的时候卻在大一大二，走過來以後才發現自己沒有好好的針對某科去學習。	要好好上課，學習未來就業技能、好好珍惜學習時間。
D	沒有遺憾	無。	無。
E	考太少證照	未來就業，證照是評論標準。	利用課餘時間考取證照。
F	沒有好好談戀愛	這是出社會前最後一段單純的時光。	只能隨緣盡力爭取。

Q14.你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
A	達到教練標準	一直努力練習，每天都要勤勞，訓練的過程是孤獨的	最後有成功，但是因為受傷，所以甚麼都沒有了
B	分兩部分，一部分是規劃如何賺錢；第二部分是外語能力	上課聽，老師指導如何每天記帳，了解自己的財務運用	到目前為止，只有財務目標有達成
C	我想出國交換，做國際交流想去美國	努力提高自己的成績，也很積極網羅資訊	直達到一半，原因是因為金錢上的關係
D	尋找自身方向	透過課程尋找自己得興趣	目前投入保險業
E	順利畢業	不論興趣，都必須讓自己及格	全部及格
F	考取證照	配合系上安排	考取多張證照

Q15.在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
A	透過書本與學長姊，多問，考前一兩週去研讀。	內容不夠詳細，還要再多寫一點。
B	自己要先看有沒有興趣，如果沒興趣就要先預習，如果有興趣的話就會自己去找資料來看。	自己規劃太多，但沒有去了解到自己的能力是否能達成。
C	跟朋友在一起，因為大家都在宿舍，所以很常跟同學在一起做老師交代的作業，然後一起討論。	一切良好。
D	無。	全部都有待改善，自己要更努力學習。
E	與同學討論。	明確的工作分配。
F	找老師和同學討論。	無。

Q16.在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
A	白天上課，晚上打球。	對於想要打籃球可以加入籃球社或者是甲三，課程上排的散一點，但還是要認真修課。
B	娛樂的時間應該減少。	下定決心，娛樂的時間要降低。
C	覺得還是太多的娛樂時間了。	要規定自己每天都要讀書，每月至少借閱圖書館兩本書，培養閱讀習慣。
D	正常上下課。	也許除系籃外應該要再多額外參與活動。
E	證照準備時間不足。	積極利用時間考取證照。
F	浪費帶多時間在玩樂之上。	尋找更有意義的活動。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
A	先休息一陣子，等當兵	當兵出來後，找工作，希望可以找到自己以前有涉略的事，對自己在工作上比較	穩定後在一個地方住下來，訂定人生目標，去達成。

受訪學生	短期	中期	長期
		有幫助。	
B	碩士論文寫完，增加外語能力	多方面接觸，固定薪水的工作。	做地勤工作，因為在那裏可以接觸很多人，又可以增加自我外語能力。
C	工作經驗累積	考取證照。	工作穩定，有前景。
D	學習就業領域的知識	積極投入想做的領域，去大量的實踐他。	想在專業的領域上取的成就。
E	先當兵	工作存錢，在多看看些書充實自己。	想要創業，或找自己有興趣的工作。
F	就業	以自己的第一桶金為目標。	定位自己在領域上的成就。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
A	認真上課、認真讀書加油。
B	要先了解自己要的是什麼。
C	多接觸學長姐、多參加活動、社團。
D	時間允許的話，我會建議學弟妹多參加一些課外活動，畢竟現在真的是時間最多的時候了。
E	證照再多都不嫌多，積極考取證照。
F	不要花費太多時間在玩樂上。

3. 心理學系

Q1. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	創造力	清楚瞭解。	認知領域中最後修的一堂課，因為之前有修過相關課程，所以有基礎之後，再來修這門課就比較輕鬆。
B	認知心理學	內容有趣、其他-具挑戰性。	內容滿有趣、跟思考、邏輯有關、具有挑戰性。
C	認知心理學	個人興趣。	在現實生活中，比較有相關關聯，因此較有興趣。
D	藥物上癮	個人興趣、老師授課方式、發人深省、內容有趣、清楚瞭解。	從課堂知道，喝酒傷肝、腎，毒品很傷身體。
E	社會心理學	個人興趣、內容有趣、實作。	課程中有作研究，研究出來的成果很不錯，一方面也是因為自己感興趣。
F	社會心理學	個人興趣、內容實用、實作。	有做研究，對內容有興趣，覺得很實用。
G	統計學	個人興趣、個人專長。	本身自己下功夫讀書，而且對數理方面本來就比較在行。
H	發展心理系	個人興趣、個人努力 內容實用、內容完備、清楚瞭解。	本身對心理學本系科目比較有興趣，學起來也比較有成就感。
I	統計學	老師授課方式、內容多元。	本身喜歡方法學之類的課程，且對老師上課方式很有趣，課程多元。

Q2. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪些科目學習的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	心理學實驗法(含實驗)、心理測驗	老師授課方式、能力不足。	真不知道是授課老師講課的方式有問題，還是個人讀書方式有問題？
B	統計學	時間(管理)問題、能力不足。	大一較愛玩、少去上課、本來就對數字不太有概念。
C	生理心理學	沒有興趣。	對生物部分沒有興趣，跟其他課相較起來，比較不會想要去了解深層。

受訪學生	科目	原因	說明
D	知覺心理學	內容複雜困難、老師授課方式。	可能因為課程很趕，中間時間都沒有休息，Ppt、影片複雜，看不太懂。
E	心裡實驗法	內容複雜困難。	內容困難，聽不懂。
F	心理實驗法	沒有興趣、內容複雜困難。	內容困難，沒有興趣。
G	生理心理學	沒有興趣、內容無趣。	內容無趣加上本身沒有興趣。
H	統計學	能力不足、內容複雜困難。	怎麼努力都學不好，無法理解上課內容。
I	專業英文	能力不足。	本身英文能力不佳。

Q3. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	世界宗教與宗教對話	老師授課方式、內容實用。	授課老師都放歷史上人物影片，然後分享自己的心得；或是在期中、期末筆試出題。
B	文學導論	內容有趣。	用文學的角度去看待東西，然後用此角度回來看心理學的東西，覺得滿有趣的。
C	社會行為	老師授課方式、實作。	不只是教授課本內容，還讓同學自己藉由戲劇的方式，將它呈現出來。
D	歷史與圖像	老師授課方式、內容簡單、內容多元、清楚瞭解。	內容很有趣。
E	社會學	發人深省、實作、其他-參訪。	探討社會有關議題，並身體力行外出去至法院，加深對議題的了解。
F	權力與倫理	老師授課方式發人深省、內容有趣。	有社會議題，授課方式有趣。
G	經濟學原理	老師授課方式。	老師教授內容淺顯易懂，會應用時事加以幫助學習。
H	程式設計	個人興趣、個人努力、內容實用。	覺得自己多了一項技能，成就感很大。
I	經濟學原理	個人興趣、個人專長個人努力、內容有趣。	高中時就曾經閱讀相關資訊，且本身也有興趣比較容易上手。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	物質科學	內容簡單、內容無趣	老師只放完影片，就寫心得，覺得沒有特別的學習到什麼。
B	資訊能力 檢核	老師授課方式	為老師會叫我們做一些網頁，有時都會聽不懂他在說什麼。
C	大航海時代與近代世界的形成	老師授課方式、學習環境	當時修這門課時，是多開班級。是歷史系老師授課，期末筆試要求寫申論題，長篇大論的。就是不喜歡死背歷史，還要求學生被歷史。印象非常深刻，當時老師還說：「如果通識課考選擇題，會被笑。所以用本科系(歷史系)的水準要求考筆試。」
D	道德推理	沒有興趣、內容無趣、 老師授課方式	老師的觀點圍繞在同一個地方，聽不懂
E	無	無	目前修過的通識課程學習起來都沒問題
F	藝術與實作	老師授課方式	老師授課反反覆覆
G	無	無	修過的通識都覺得很輕鬆
H	程式設計	內容複雜困難	內容複雜困難，非常有挑戰性
I	通識英文	能力不足	通識英文，主要在聽力的部分

Q5. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方法	說明
A	討論	能跟老師互相討論，在老師問問題時，可確認自己學會了。
B	發表	老師給報告，讓自己身歷其境的看完 paper 後，報告跟大家分享，老師在分享過程中，適時給予一些提點，那樣的吸收最為快速且省力。
C	角色扮演	除了比較互動式之外，可以透過戲劇方式作呈現、比較有實例跳進去讓角色呈現的方式，可與其他人合作關係拉得較近。
D	討論	丟問題討論，看影片探討內容。
E	角色扮演、練習、參訪	較喜歡實習、實作的部分和出外參訪。

受訪學生	教學方法	說明
F	講述、角色扮演討論、參訪、實作	參訪、講述、角色扮演，希望有實習。
G	講述、討論、問題解決	三種方式各有好壞，心理治療(互動式學習)、賴老師的課程(學習應用並且教學方法)能使學生更容易面對許多問題。
H	講述	認知心理，講課方式有活力且投入，極具熱誠，使我有動力上課及聽講。
I	討論	討論過程中可了解不同層面的想法，老師也會闡述思考歷程，以利學習。

Q6. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	不喜歡現在的學程化。比較喜歡以前 99 學籍，自由選修自己喜愛的課程。	即使是修外系課程，也學習得非常開心。
B	因為系上增設了臨床組，使得與臨床相關課程較為熱門，可能會有學弟、妹想要一起修，但可能就會有一些落差。	可能要設定門檻，如此，老師上起課來才可以更深入的講述，讓我們看到更多的東西。
C	不喜歡學程化。	請學校對學生進行學程化說明
D	認知心理學、知覺心理學不要與社會心理學排在一起，三門課都在同一個學期負擔很大。	上學期很累，下學期很閒，落差太大，建議適當分散。
E	目前 3 選 2 課程中，有些課不一定需要修，單純只是為了學分數去修。	希望學校修改政策。
F	排得很好。	希望禮拜五下午或晚上能排課。
G	其實我不太喜歡學程化，雖然學習紮實，但總是不能因為興趣而學，而是被學程綁住科系而學。	無
H	不了解學程化。	學程化應該做更詳細的說明。
I	學分自行安排，很方便修課上的安排。	現今學程化，學生理應當了解自己的需求是什麼，比較利於選修課程。

Q7. 對通識課程的修習，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	很無聊	可以多開一點關於啟發未來，生涯規劃的課程
B	如果不是太有興趣的課，會淪為一種形式，但是通識壓力較沒那麼重。	藉由通識讓大家學習到本科系以外的知識是不錯，但是可能用演講方式，也許會較有興趣去聽，而非只是出席而已。
C	每一個老師所教的東西跟教授的方式都不同，最重要的是學習到的東西是什麼。	無
D	建議大家可以去修北二區的課程，自己修了北二區的課，學到很多很多，尤其是在當代藝術課上，收穫甚多，再回來學校比較類似課程，覺得本校老師講得沒那麼清楚。	也許大家都想要爽課，但是每堂課得到收穫不一定是困難的過，不管學校制度如何，老師的態度才是更為重要。
E	授課老師真的很重要。	有的老師真的能引導學生思考。有的老師真的就是死板板的要學生背歷史事件，或是枯燥乏味的按照 PPT 講課。
F	覺得通識課程沒什麼必要性	希望能改政策不修通識
G	老師很棒，但有些課程，並無法理解為何修習，無法知道修課目地(歷史、宗教)	建議課程能解釋修課目地
H	資訊課程上安排教導簡和內容，以利考試	國文課程因有檢核，認為也需安排進入課程教學
I	通識課程品質優良，聘請的老師也很優質。	希望能持續保持，使學弟妹有優良的學習環境。

Q8. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
A	林文瑛老師	正向態度、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	每位老師都有自己獨特的特質，在文瑛老師身上，我看到我需要學習的是，老師的沉穩，不管遇到在怎麼煩人的事情，都能處於「沉穩、周密、謹慎」的狀態，來評估任何一個決定，而不會浮躁冒進。
B	已退休的老師【游祥洲老師】	認真指導、正向態度鼓勵並協助。	當時修游祥洲老師的課為【禪與情緒管理】及【世界宗教及宗教對話】這兩門，授課目的不再於筆試，老師看得是整體表現，以及學生所學習到的回饋，來給

受訪學生	老師	原因	說明
			予平學期總成績。老師與學生要有互動，在怎麼微不足道的小互動也都是互動！當學生對老師有信賴時，碰到困難時自然而然會找老師，聽聽老師的想法。
C	黃智偉、游勝翔	認真指導、經驗分享	教導方式生動活潑且實用。
D	黃智偉老師	傾聽與關懷	傾聽與關懷
E	黃智偉老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助	因老師是我們班導，比較會關心我，如有事情需要幫忙，老師都會立即協助我。
F	黃智偉老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助	智偉老師是我的導師，每當遇到任何煩心的事情，或是無法解決，不知如何下一步該怎麼走時，皆會找導師晤談。每次的晤談都是建立我們倆的師生感情。當導師越是了解我所發生的事情時，越能掌握狀況，同時也是了解學生性格的老師。導師真的是為活菩薩，不管對象是否是導生，只要學生有問題，他都總用「希望自己能幫助學生」的心態來與學生對話！這樣的老師真的是可遇不可求，要去哪找這樣的老師呢！
G	全部老師	認真指導、正向態度鼓勵並協助	系上的所有老師都很願意給予協助及指導。
H	黃智偉老師	認真指導、經驗分享、正向態度、傾聽與關懷、鼓勵並協助	善於聊天並給予正向的關懷，且懂得傾聽學生想法，給於適當的見解，並很有親切感。
I	林烘煜老師	教學訓練、認真指導	針對專業英文的部分悉心教導學習英文的技巧。

Q9. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
A	教學訓練	目前正在上研究所的課，但還不適應這麼多 paper 的課，發現到讀 paper 是需要很多的知識背景，所以希望老師可以幫助我們把所學的運用在生活上。
B	生涯諮詢	生涯上的規劃，因為系上剛開始較多認知領域的課程，較少其他領域的課程，如果想修其他領域較難，可能可以多鼓勵去修其他系的課，然後因為現在大四，所以覺得生涯規劃滿重要的。
C	其他-已經幫助很多	覺得還好，沒有特別需要什麼幫助。
D	經驗分享、生涯諮詢	希望能聽更多老師的經驗分享，對自己生涯規劃提供經驗

受訪學生	方面	說明
E	生涯諮詢	主要在生涯規劃方面需要老師們的建議
F	生涯諮詢	生涯規劃，比較不會有迷惘的感覺
G	其他-已經幫助很多	老師都已經給予很好的幫助。
H	其他-已經幫助很多	老師們都樂於給於協助，希望能協助同儕之間的輔導，由朋友之間互相關懷。
I	其他-已經幫助很多	老師都很認真指導，個人會因老師的熱誠而更上進。

Q10.你即將完成四年的學業，你是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識或能力	內容
A	是	如果可以的話，很想學習如何組裝電腦，自己非本科系，每次電腦有問題時，請人來修電腦，費用都超貴的。但實際上電腦其實只是小毛病，小問題而已。對方就是因為知道我不懂電腦，而賺我的錢。
B	是	因這學期修了會計學覺得滿好的，然後老師有建議可以修報表解釋，但是因為要畢業了無法去修。
C	是	財金部分，因為在本校沒有太大接觸。
D	是	如果可以應該好好學習，如何設計網頁。要說電腦技能多好，其實也沒有技術。說要有甚麼證照，也沒一張電腦相關證照。
E	否	無。
F	是	還不知道想學什麼，但總是會有想學的知識或能力。
G	是	臨床相關的知識。
H	是	英文(覺得學校內的英文內容過於簡易，理應當近修)、統計(覺得學習不足，需再加學習)。
I	是	應用方面，希望能將理論方面加以應用至職場上。

Q11.過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
A	心善大使	興趣	服務他人是快樂的源頭。
B	系學會	其他-幫忙	可聯絡學長、姊感情、學到做事方法、課業上有問題可得到學長、姊協助。

受訪學生	社團或活動	原因	說明
C	無	無	無
D	無	無	無
E	心輔社	興趣	心輔社的課程像是小團體上課，也對課程非常感興趣，讓我能探索自我，不會迷失方向
F	心輔社	興趣、交際	因為打工的關係，也與本科系相關，可以探索自己
G	營隊、服務性活動(香海社)	興趣	熱心助人。擔任總召到打雜類型。
H	香海社	其他-朋友影響	擔任財務，受到朋友影響進而加入。
I	甲上志工	興趣	擔任社員，主要是以服務他人為目的，過程中看到偏遠學區及小學落後區的狀況，發人省思，思考大學意義及回饋社會。

Q12.除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
A	學到心理學知識	因為你會試著有時候去套用在生活上，然後就覺得唉、好像蠻有趣的。
B	學習自我管理、時間的應用、人際相處	因為高中是私立高中，什麼時間點該做什麼都規定好，上大學第一次開始要自己規劃自己的時間，大一太愛玩，大二開始覺得那樣無收穫、很空虛，因此開始學會規劃時間。
C	與一群人的相處模式	比較攸關自己生活層面上，對於活動上，需要很多團隊合作，要如何跟團隊做連結跟相處是其中最大收穫，因為這收穫在職場上是最為重要，且是在職業團隊上所要的東西，可幫助企業。
D	交流方式	以前比較不會講話，現在知道如何應對
E	做行政作業工作	可以類推到外面的公司，了解學校的運作，可以類推到社會...就是一些、可能是一些企業中。
F	想法範圍	接觸議題廣泛
G	在本系上學習到許多想要的相關知識。	個人興趣原本就在心理系相關方面，除課堂外也學到相關的知識

受訪學生	收獲	說明
H	學習心理系的專業知識， 本系團結的精神。	幫助釐清未來方向。
I	認識自己，自我查覺能力。	心理學就是在揣測人心的學科，在過程中就會利用在課堂中所學習到的知識，使自我查覺能力提升

Q13.請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
A	沒有當交換生	基礎沒打好，如果可以重新來過就不要那麼混，且這樣就可以當交換生。	好好準備考試、看書，可能在大三就會去跨修社會系的東西。
B	統計沒學好	因為在大二、大三都還是會持續應用到統計的東西，大一統計沒有學太好，在做研究上會比較困難。	會更看重統計這門課，並藉由學長、姊的協助學好。
C	讓自己的英文退步。	沒有太主動去學習，著重在其他事情上。	以參加學校交換生的方式訓練自己的英文
D	統計學沒有學好	想玩，很悶的課會頭暈	認真上課
E	發現自己不是這麼喜歡學的東西	覺得不是自己感興趣，讀完書之後才發現和自己想像的不一樣	選擇語文類的科系
F	浪費了四年	科系與未來不相關	考慮一技之長的東西，可以銜接未來工作
G	學習態度懶惰	因為只對喜歡的事情有興趣，沒興趣的就不認真去做	就算是沒興趣的事物也是要盡力去達成
H	大一時期，宿舍上的安排，遠離班上朋友，與同學之間並不熟係，且生活品質不佳。	與外系同學修課時間和休息時間不同，導至生活品質不佳，最後搬去本系同學房間打地鋪	希望開學時分宿舍盡量將同系的分在一起
I	大一消極的態度	對事情的態度得過且過。	希望大一能向大三一樣的心態，相信自己會更好。

Q14.你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
A	當心理師	畢業後讀一年，再去考心理師	因這學期身體因素無法考，所以會在畢業後一邊工作一邊讀書，再去考取。
B	考上臨床研究所	參與相關的課程、演講，以及心理學年會，及求助學長、姐及同學。	目前已考上臨床研究所。
C	將所學轉換成能力，出社會可應用。	透過活動，去了解團隊各成員的心理、狀態。	有達成。
D	畢業就好	乖乖上課，考前看書，報告都有交	有達成
E	了解心理系在做什麼	透過老師上課學習	有達成
F	心理師	讀完四年，中斷學習	不好，未達成
G	更了解人性、思考人性	對於喜歡的事物，會加以認真面對並投入。	執行度百分之百，學到很多東西。
H	學習心理專業知識，繼續讀研究所。	透過心理系學習的專業知識，探索與興趣的培養。	有一部分成效
I	設立自己對心理系的課程地圖	意義為對心理系的了解及看法。	大四已接近完成

Q15.在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？
是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
A	大一：熟悉英文 大二：研究法、時間的安排，二上是成績最爛的時候，覺得是時間安排的問題，二下就學聰明，將每堂課的報告都錯開來。 大三：已經適應這樣的生活。 大四：習慣研究所的生活，藉由先預習學長上過課的教材。	英文不夠，大一背單字的事應該要持續。
B	上課聽講很重要，因為上課聽得懂，即使作業跟上課不太一樣，但基礎上相關的，如果上課有做筆記、認真聽講，考前就不需花太多的時間去讀。	如果可以做到課前預習、提高學習動機，也許會學得更好。
C	同學間互相照應、依照老師的要求去透過搜尋或查詢、看英文網站及新聞得到訊息。	把這些所蒐集的訊息如何去跟他 人有所共鳴。

受訪學生	學習方法	有待改善
D	看 ppt，看筆記	上課能夠再專心點，即使只是多抄幾個字也好
E	如真的不懂可以跟同學討論、問老師問題	不需改善
F	網路、PPT	多討論、多問老師問題
G	完成老師交代的作業依靠熱情。(尋找學業有趣的地方)	懶惰!只對喜歡的事物有興趣，需改變自己的態度。
H	上課認真聽講，考試前複習做筆記	應當認真做筆記，改善自己做筆記的方式。
I	上課時勤做筆記，課後簡短複習，筆記就是課程中自己思考及老師講述的結合。	無特別需要改善。

Q16.在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
A	首要是課業，包含任何跟臨床有關的演講，其次是打工，最後是與朋友的玩樂。	選擇目標導向的工作，讓自己雖然需要工讀金，但也可以找到適合自己的工作。 適時安排休息時間、學會拒絕。
B	除了上課時間去上課外，會跟朋友出去玩，也會去咖啡店念課外讀物。	平常多看一點書，不要積到考前一次看，才不會太累。
C	事情來了把它放在計畫裡，然後會提前作準備。沒有特別有時間規劃。	沒有，因為如果硬是刻意要求，按照時間點安排，如果有意外的事情發生，會造成自己的不舒服，原本的安排比較有彈性。
D	假日安排修習活動，一到五則是讀書	覺得這樣的安排很好，很喜歡這樣的方式，覺得不需要重新安排
E	考試前一個禮拜看書	課程需要預習，平時也要認真上課
F	白天上課完打工，晚上看書	無
G	因為懶惰所以事情會拖到自己所設定時間最後一刻才完成	有些事情可以提前做
H	平日時間除上課外，就是安排讀書及參與社團活動	應該要安排自己運動的時間，做好身體管理
I	主要分成兩部分，上課時間規劃自己專注於課程，並認真上顎，下課時間比較彈性，拿來做個人外務	無

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
A	畢業	研究所	開點心店。
B	順利畢業，找到工作。	好好準備考試，在一年後考上心理師。	面對自己想要完成的心理師夢想，可以好好做，然後完成自己想完成的事。
C	找一份自己有興趣、喜歡的工作(企劃、業務相關工作)。	無，要等找到工作才会有下一步計畫。	無，要等找到工作才会有下一步計畫。
D	先找工作	考英文證照	穩定的工作
E	補日文	考證照	遊學
F	暫時休息一陣子	找一個穩定的工作	旅居國外
G	先當兵	繼續念臨床學研究所	研究所念完再做打算
H	考取師範大學，教心的研讀。	在研究所中進行研究	希望能在出版業就職，對小孩閱讀方面的探索及應用
I	升學，學習理論技術上的部分、心理研究。	透過學系的技術在職場上有所發揮。	希望有機會能回饋社會

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
A	抱持感恩的心情來讀書，態度是最為重要，因為不論老師如何，重要的是你有沒有抱持活到老學到老的態度，去面對任何事情。
B	好好的享受大學生活別後悔。
C	要將所學轉換成自己的東西。
D	不要因為不知道未來要幹嘛，而亂讀研究所
E	多接觸相關課程、多預習。
F	做想做的事，別讓夢想只是空轉。
G	不要翹課、認真的念書。
H	上課準時到，認真聽講，作筆記(共筆)。
I	每個人各有特色，希望學弟妹早一點認識自己，知道自己的目標，並早一點去探索。

4. 社會學系

Q1. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	都不錯	老師授課方式、清楚瞭解	努力學習認真上進
B	團體工作	內容有趣、內容實用、老師授課方式、實作	因為老師活潑的上課方式，讓學生能夠更加深入的學習
C	社會學	老師授課方式	認識自己和社會的現況，社會上人的行為
D	社會科學研究方法	老師授課方式 內容實用、清楚瞭解	學到許多專業知識，且實際帶我們撰寫其內容
E	社會研究方法	內容有趣、清楚瞭解、實作	老師授課的內容使學生容易理解，也督促學生回家要複習或準備課程內容，且回家功課是學生可以負擔的分量
F	社會團體工作	個人興趣、老師授課方式 內容實用、內容多元	老師授課方式多元有趣，課程也較活潑生動，更能與同儕間有更多的互動!

Q2. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪些科目學習的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	無	無。	沒有特別難學習的科目。
B	公民社會	能力不足。	沒有興趣。
C	社會工作概論	沒有先備經驗、缺乏興趣。	缺乏興趣。
D	古典社會學	沒有先備經驗、能力不足、內容複雜困難、理論課程。	上課內容較難不易理解，內容涵蓋理論相關問題。
E	科技與社會	語言問題、理論課程 老師授課方式。	老師授課內容太豐富，豐富到學生無法吸收，且回家需要準備的資料量太大，促使每次上課感受到極大的壓力。
F	社或研究方法	能力不足、理論課程 老師授課方式。	理論課程較沉悶，內容也較複雜困難!

Q3. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	法學緒論	老師授課方式、個人興趣、內容有趣。	老師透過深入淺出的方式將較無趣的法律知識以生動的方式講述，讓我受益良多。
B	法學緒論	個人興趣、內容有趣、清楚明瞭、老師授課方式、內容多元、內容完備。	內容豐富有趣，讓我受益良多。
C	法學緒論	老師授課方式。	老師的授課方式引起我對該科目的興趣。
D	法學緒論	個人興趣、清楚瞭解 老師授課方式、發人深省。	內容豐富 分享時事 法律相關知識。
E	法學緒論	個人興趣、內容有趣。	老師教學內容多元，從簡單的日常生活中學習法律知識。
F	生命科學	個人興趣、老師授課方式 內容多元、清楚瞭解。	老師授課方式活潑生動，很吸引學生目光，同時也由很多實作活動。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	荷馬到但丁	內容簡單無趣。	課程內容不實用，對未來沒有幫助。
B	未來學	老師授課方式。	喜歡老師上課的方式。
C	道德推論	老師授課方式。	老師授課方式乏味。
D	未來學	老師授課方式、內容簡單無趣。	與現實生活有點多節，老師傳達思想。
E	未來學	內容複雜困難。	老師第一堂課對課程作業的規定和之後實際上講解作業規定有所不一。關於此疑問有向老師提出，也把上課筆記給老師看，但老師否認自己沒有說過如筆記所紀錄的作業的規定，感受到老師說話會出爾反爾，促使我對作業呈現方式產生混亂。
F	大航海時代	內容無趣。	個人沒有興趣。

Q5. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方法	說明
A	討論	分組討論，可了解不同的意見想法，而有更進一步的省思。
B	講述、討論	講述，討論，個別化，角色扮演，示範，參訪。
C	討論	課堂討論，上台發表意見，參訪。
D	講述、講述、示範、參訪	行活動方式 參訪 。
E	實習	多元化的上課方式，如老師講授教課、影片輔助、分組報告、穿插案例或以案例作講解。不多元化的上課方式，會感到枯燥乏味，對上課沒什麼興趣。
F	講述、問題解決、實習	喜歡討論互動的方式，也喜歡課程安排搭配實際參訪!能更身歷其境!

Q6. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	學程不見得是對我們最好的，應該說多讓學生了解課程意義而不是盲目搶課。	無
B	前面一兩年系上的科目很充裕，但是到後面卻有時候想選也沒得選，覺得有點惋惜。	修課安排，就是有時候有些科系並沒有開出來，令學生選課時候會困擾。
C	無	課程講解不一定要趕進度，而是讓學生吸收。
D	系上把必修課放得太重了。可能在大一、大二主要修社工學程 希望了解各領域的課程。	增加各領域的課程。
E	為修課而修課，為學程化而修課。	需要好好規劃學程化，這是一個方案，不要變成被限制住的框架，也要思考學生喜歡那些課程再開設課程。
F	學程化使課與課之間相互衝突，除了自己本科系的選、必修外，根本沒有太多機會修其他系上的課程。	應再調整課堂與課堂間的衝突。

Q7. 對通識課程的修習，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	希望經由調查多安排對學生有幫助的課，了解需求才能更有效用。	無。
B	老師們的授課方式差距有點大，有些是無聊沉悶到幾點，有些卻是想選進去修都還選不上。	人數上的管理蠻重要。
C	無。	不用修沒興趣的課程浪費時間，把時間花在值得的活動事務上。
D	意義很棒 但執行效果不好。	多元化。
E	修了基本能力訓練學門、人文與藝術學門、社會科學學門、自然與科技學門和世界主要文明與文化學門，意義在哪？修完後，學生就能德智體群美了嗎？	思考所開設的通識課程對學生來說意義是什麼，這比較重要吧！
F	覺得還不錯，能有更多元的學習。	希望能夠有更多的通識課程讓學生選擇。

Q8. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
A	盧俊吉老師	鼓勵並協助、經驗分享、傾聽與關懷。	深入與老師交談了解自己要的是什麼，也透過老師獲得充實自己的機會。
B	太多位老師	認真指導。	每位老師對我來說都是差不多的，沒有特定一位是最大協助。
C	盧俊吉老師	認真指導、正向態度、鼓勵並協助。	給予工作機會，正向思考，經驗分享。
D	施怡婷老師	認真指導、正向態度 傾聽與關懷、鼓勵並協助。	實習研究所。
E	施怡婷老師	認真指導、鼓勵並協助。	是真的給與我所需要的協助、教導和關心。
F	楊昌裕老師	正向態度、鼓勵並協助。	老師總笑臉迎人，總給予我們正面能量，並時常與我們分享過來人經驗等，也都會主動傾聽，關懷我們！在服務學習的過程中也都給予鼓勵及協助！

Q9. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
A	經驗分享	更進一步的專業指導及有效用的經驗分享。
B	經驗分享、生涯諮詢	學習到很多實務經驗。
C	認真指導，關心學生	老師教學認真。
D	經驗分享	抓住社工師考試重點分析。
E	教學訓練、認真指導	大學四年完後，對於踏入職場、生涯規劃有所發揮效用。
F	生涯諮詢	沒有特別希望哪一位老師給予我幫助；而是當遇到問題時我會是主動請教詢問協助。

Q10. 你即將完成四年的學業，你是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識或能力	內容
A	是	各方面管理的相關知識，接觸與未來目標相關的課程而對自己有更清楚的定位。
B	否	無。
C	是	管理實務，多多爭取工作機會。
D	是	理論與實務運用結合。
E	是	社會學的見解更深入；欠缺社會工作的專業技巧。
F	是	希望能多開一些社會工作方面相關的選修課程。

Q11. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
A	羽球社	興趣	達到自己訂下的目標，鞭策自己前進努力，了解到從無到有的辛苦。
B	香海社團	經歷	想要多多接觸孩子們以及與不同夥伴激發出不同的遊戲活動等等。
C	甲上志工服務隊	經歷	甲上活動小隊長的實務經驗讓我學習到很多。

D	甲上志工服務隊	興趣、交際、經驗	喜歡小朋友 團隊合作 企劃執行囊立。
E	系學會	無	因同學才加入，之後擔任財務長。學習如何把帳做得清楚、透明，並仔細評估每筆支出費用的必要性。
F	佛大香海社	興趣、經歷、交際	與自己本科系所學的能相互呼應，能對各類群的社會大眾進行服務。

Q12.除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
A	人際互動的相處以及大型活動辦理流程。	無
B	每次與同學們一起討論問題或是做活動的時候，以及分組做報告。	1.在課堂上討論老師所提出的問題，做融會貫通，然後可以進一步與其他組的同學分享與了解，這樣一來也可以認識到更多平時不常接觸的同學們的想法等等，是蠻有趣的一件事。 2.做活動，像是之前有上過團體工作，大家隨機分組，然後做團體活動是很好的經驗。 3.事後做分組報告時可能會面臨到與組員的意見不同，這時候就需要進行溝通，以及在這當中學習「如何與他人做一個有效又良好的溝通」。
C	良好的交際。	對於以後出社會的人脈有很大的幫助。
D	順利考取研究所。	靠著實習經驗 與老師德協助下。
E	因社會工作實習找到畢業後的工作。	實習過程中，機構主管看見並肯定我的工作能力，邀請我畢業後繼續來工作。
F	一群好朋友。	互相監督提醒、一起成長鼓勵著對方並給予彼此最大的支持。

Q13.請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
A	沒有好好念英文。	書到用時方恨少。	好好念英文。
B	沒有更積極參與社團，與擴張社團的多元化。	現在總覺得當初應該可以花更多的時間在社團身上，或者是說也可以參與不同類型的社團，了解不	現在總覺得當初應該可以花更多的時間在社團身上，或者是說也可以參與不同類型的社團，了解不

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
		同性質的社團每個的運作模式之類。	同性質的社團每個的運作模式之類。
C	沒把握時間運動。	打工時數太多，沒有好好運動。	扣除打工的時間。
D	沒有好好讀書。	大三下才知道自己想走社工師 之前沒有好好念社工的課程。	規劃讀書進度與老師學習。
E	沒有修到自己想要的課。	以制式來說，要先修畢修還要到達成學程化和通識的學分，很難再修自己喜歡的課，不是衝堂就是修課人數額滿的限制被刷掉。	也要學校的制度有改善才有重新安排的可能。
F	花校狗不見(小柯)。	放長假學校沒有學生，更時常的跑下山玩耍沒回來。	不等到畢業，早點領養她一起回家。

Q14.你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
A	JUST DO IT	無	無
B	希望能夠完成，完整的學業。	老師授課內容盡可能的紀錄下來，再進一步做理解的動作。	上課到到課率，以及每次的考試或報告都能準備完整。
C	考上社工師	因志向改變	無法達成。
D	2+2 計畫	沒有達到	另有計畫
E	考取社工師證照和當一名社工	用功讀書，認真學習	社工師證照需要大學畢業後才能報考，目前無法評估執行成效。 當一名社工，執行成效已經是百分之百，因為已找到畢業後的工作，確定工作內容是從事社工
F	提升自我的英文語言能力，說的方面!	在就學期間參加了國際志工團，選擇非中文系國家	雖然沒有辦法說得很流利，但更願意開口說

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
		多聽英文歌曲，練習唱； 看英文電影	

Q15.在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？
是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
A	無	無
B	印象很深刻的是大一的國文上課與考試方式。因為原先我對於歷史就不太上手，但是老師是利用看一些歷史電影，在一邊觀看的過程進一步的來與我們作分析與講解。這樣一來確實比我以前的死背來的有用許多，而且因為是看電影所以在學習過程也不會覺得無聊。	無
C	透過網路，圖書館資訊。	無
D	持續學習	無
E	沒有什麼什麼特別的方法，就試圖法煉鋼，認真、用心來學習、準備考試和老師交代的作業	每個人都有每個人的學習方法，不適合自己就改啊！藉由不斷嘗試，調整到自己適合的方法
F	對於好奇或不了解的地方主動提問、與同儕間互相交流、盡量提前完成作業	多注意時間觀念、不要養成動作拖拖拉拉的習慣

Q16.在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
A	在對的時間做對的事	無
B	就是正常的上下課，如有空堂時間就會去圖書館去做一些自己的事情，例如，協助老師	如可以重新安排可能就是再有規劃性以及明確的定位自己有興趣的方向加以著手。

受訪學生	時間管理	重新安排
	核銷的項目，或是自己的休閒時間，偶爾會找一些感興趣的書籍來看。	
C	交友第一，打工，上課。	打工時間縮短。
D	並沒有很好	找人督促。
E	把握所有閒暇時間做自己想做的事	更有明確目標目地的
F	依自己的個性，較順其自然去處理面臨的事情。	現在體力比之前明顯變差，希望自己能在前一天就安排好明天的行程。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
A	念完管理系碩士	澳洲打工留學累積人脈	開店創業
B	精進自我的語文能力，增加多元性，培養更多不同種類的興趣或休閒娛樂。	想要出國，增加自己對於生活中的經驗累積。	做自己喜歡做的事情，並且把它當作我的職業，這樣一來我熱愛我的工作。
C	當兵。	工作一段時間(存錢)。	出國看世界
D	就讀研究所	考取社工師	機構上班，考取公職社工師
E	成為社工	考取社工師證照	做自己喜歡的事
F	尋找機構單位，進入職場工作 1-2 年(社工員)，自我語言能力的提升	重新審視確定自己人生方向，選擇繼續進修升學	能至國外交流，參訪深入了解他們的社會福利制度，與流浪動物保護這一塊!

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
A	不要盲目選課，可多嘗試不同領域。

受訪學生	建議
B	一定要懂得如何善用自己的時間，做對自己未來有幫助的事情，並且融會貫通。
C	不要浪費時間在不喜歡的人事物上面。
D	青春不留白 好好把握時光
E	進來社會學系後，發現自己確定想成為一位社工，請選純正的社會工作學系，轉系吧！因為系上給予社會工作學程的支援太少了！
F	二年級，課程能修多少就盡量修，有實習工作課就去多嘗試學習！

5. 公共事務學系

Q1. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	法學緒論和行政法	內容多元、老師授課方式、內容實用、內容完備	老師上課補充很多,也很精彩
B	憲法、行政法等法律類	個人興趣、老師授課方式	喜歡朱春生老師上課方式,還有個人興趣
C	民意調查實務	個人興趣、個人專長 老師授課方式、實作	因為打工時做過電話訪問，學會了一些關於訪問的技巧，在政治大學和佛光城區部的民調中心都有實際去做民調，而不是只在課堂上聽老師訴說講課而已。
D	危機管理	個人興趣、個人努力、老師授課方式、內容有趣、清楚瞭解	老師教學內容生動,有很多實例。
E	危機管理	內容有趣、內容實用、老師授課方式、發人深省、內容有趣、內容實用、內容完備、清楚了解	老師授課方式很多元,且會讓同學清楚了解每一次的解說分析,並透過實務經歷加深記憶。
F	法學緒論	內容有趣、老師授課方式、內容實用、清楚了解	跟老師互動中學習到很多實用的法律常識。

Q2. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪些科目學習的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	專業行政	內容簡單無趣、老師授課方式	不知道在學什麼,實務經驗也少,也沒有實習
B	政策規劃與分析	沒有先備經驗、時間管理問題	老師上課都聽得懂但一到考試會考不好
C	國際事務英文	語言問題、能力不足 內容複雜困難	本身英文不好，這門課有許多國際上的新聞須閱讀，而新聞上用的政治術語更是困難，所以讀起來覺得很吃力。
D	公共政策	沒有先備經驗、能力不足、 內容簡單無趣、老師授課方式	內容艱難
E	社會科學研究法	老師授課方式	老師授課方式無趣,打屁聊天,課本也沒上完。
F	政策規劃與分析	內容簡單無趣、時間管理問題、理論課程。	很多理論,較少實務經驗,時間不足以準備

Q3. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	自然與生物多樣性	個人興趣、內容有趣	本身對這方面比較有興趣
B	地球科學	個人興趣	本身對於地科類的比較有興趣
C	宗教與信仰	個人興趣、內容有趣、內容多元	世界上這麼多億人口，而每個人都有自己的信仰，可以從對方身上不同的優缺點，雖說本身無特別信仰，但可以看見宗教對一個人所帶來的影響是很大的，宗教的力量覺得令人敬佩，對佛教、基督特別感興趣。
D	生物與生態多樣性	個人興趣、內容有趣、清楚瞭解	很有趣,不會像其他通識課枯燥乏味。
E	生態與生物多樣性	個人興趣、老師授課方式、內容有、內容實用、內容完備、清楚瞭解	老師授課認真,講義豐富,上課內容相當實用。
F	藝術理論與實作	個人興趣、內容有趣、老師授課方式、內容多元	跟老師互動多,而且很有趣。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	倫理與道德	沒有先備經驗	太抽象,對社會經驗不足,沒辦法理解老師所上的東西
B	無	無	因為是通識課程中選自己有興趣的
C	資訊與網路	沒有興趣、考法困難	本身對於電腦上的文書處理軟體沒有很精專，畢業門檻也需要資訊檢核的通過，但考了許多次總是無法順利通過，所以只好來上這門課。
D	世界藝術與文明結構	沒有興趣、內容簡單無趣、考法困難、不喜歡背書	以為是跟藝術有關的課程,但上了後發現沒有關西。
E	地球科學	老師授課方式	授課老師一直換,好不容易適應又換一個老師,必須要從新適應學習效果不大好。
F	體育	能力不足	身體狀況很差但是必修。

Q5. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方法	說明
A	討論、發表、問題解決	老師給我們看完影片後給我們做啟發,做資料的調查,還從中能了解更多元資訊
B	講述	老師補充,然後手抄
C	討論、發表、實習	喜歡與同學間互相討論議題，亦或是辯論，與老師相互交換意見看法。到公部門單位實習與探討，讓自己可以早點對進入社會時有些心理的準備。
D	討論、問題解決、參訪	校外參訪,比較有趣
E	講述、討論、發表、參訪	除了老師基本授課講述外,還是希望能有讓同學有自我發表討論的空間以培養自我獨立模式。

受訪學生	教學方法	說明
F	討論	互動討論,較有參與感和記憶點。

Q6. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	如果需要國考，時間需要多加安排	建議可以把重要的課往前排,如果有人想考國考,就能先學到,後面比較有時間學習和老師討論
B	主要按照系上的學程修課	沒有特別安排,按照系上課程時間排定
C	因為課綱之關係，大一系上的課程安排過多，在課業上覺得壓力太大	希望可以把些課平均分配至大三或大四來修
D	不喜歡太死板的課,希望多一點政治時事。	不喜歡太死板的課,希望多一點政治時事。
E	安排得不錯,盡量聽取系上的建議。	安排得不錯,盡量聽取系上的建議。
F	常因為配合其他年級,使我們的排課很分散,無法先行規劃工作目標,到大三開始得到處找可湊學分。	建議把一個年級的課集中,學生也好找工作,先為未來做準備,且希望能申請減修,不然一堆人為了湊學分害到學弟妹選不到課。

Q7. 對通識課程的修習，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	通識課程過少	多開放一點,不然到大四還要搶通識課
B	不要隨便修課	不要太急著修完,大四就不用為了湊學分而在選
C	對於聽演講這方面，可以讓學生自己選擇自己喜歡的去聽，而不是學校直接安排當天是哪個院必須去聽的演講。	可以請一些有真實人生經歷過重大事件，或是身體健康方面因先天或後天造成的疏失損害來分享自己是如何度過這段艱辛的時光。
D	安排一些活動,不要太死板的課還有多元一點的課程。	安排一些活動,不要太死板的課還有多元一點的課程。
E	一學期修一門即可,不然到大四通識課都修完了,但為了9學分,很多人會再去選通識課,如此一來真正要修的學弟妹可能很難修到。	一學期修一門即可,不然到大四通識課都修完了,但為了9學分,很多人會再去選通識課,如此一來真正要修的學弟妹可能很難修到。

受訪學生	心得	建議
F	有些老師根本不專業,上課只會吐槽學生。	慎選外聘老師。

Q8. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
A	朱春生老師	認真指導	老師授課方式很有趣,能學習到比較多的東西
B	陳衍宏老師	教學訓練、認真指導	因為是班導師,而且常常遇到老師,所以有聊天,他也都會告訴我們很建議和休課方式
C	孫以清老師	認真指導、傾聽與關懷、鼓勵並協助	因為他是負責在公事系負責招生的，第一通電話是打給我，所以映像深刻覺得很好聊天，在民調方面也不吝嗇的指導，也會與我探討未來志向，給予幫助。
D	張中勇老師	教學訓練、認真指導、經驗分享、正向態度、傾聽與關懷	有教導讀書方式,會指導 PPT 的修改,在老師身上學到很多東西。
E	張中勇老師	認真指導、經驗分享、正向態度、傾聽與關懷、鼓勵並協助	老師是一位較嚴肅的老師,但認識後會發現是很好相處的老師,學問淵博,值得從老師身上學習到許多東西。
F	陳衍宏老師	認真指導、經驗分享、教學訓練、正向態度、傾聽與關懷、鼓勵並協助	認真指導大家還有分享經驗。

Q9. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
A	教學訓練、正向態度、生涯諮詢	可以提早跟我們聊我們人生方向
B	認真指導、經驗分享、生涯諮詢、正向態度	借由老師的經驗，在就業前了解社會生態
C	經驗分享、傾聽與關懷	覺得現在就很好，老師可以多聽一下學生的聲音，可以聊得來，互相了解彼此間的想法，喜歡主動和自己談話的老師。
D	教學訓練、認真指導、鼓勵並協助、生涯諮詢	就業引道方面

受訪學生	方面	說明
E	經驗分享、正向態度、傾聽與關懷、鼓勵並協助、生涯諮詢。	其實現在的大學老師感覺起來,能少一事是一事一樣,授課結束後的時間很少會跟學生分享或開導職涯的選擇。
F	無	沒有很夠了。

Q10.你即將完成四年的學業，你是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識或能力	內容
A	是	加強自己的英文能力
B	否	我們這屆沒有實習所以希望能有實習
C	是	希望自己可以在英文方面多加加強，買英文書來閱讀，從頭開始重新把英文學好。講話溝通方面可以更加流利，面對人群時可以流利的講出自己所要表達的東西
D	是	法律上的知識
E	是	人生本來就是一直不斷學習。
F	否	無

Q11.過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
A	學生會、系學會	興趣、交際	系學會讓我找到高中的興趣
B	雲來集宿舍會長、畢聯會	經歷、交際	另類的課程,社團像小型社會,學到很多東西
C	素食研究社	經歷、交際	目前是素食研究社的公關，因為之前無參加過任何社團，而這又是一個剛創立的社團，希望可以一步一腳印把事情做好，本身也不排斥吃素，會與社員一起做素菜，還會到外面去吃別人做的素菜來寫心得。扮演了領導的角色，因為後來接了研究社的副社長，因為是第一屆剛好又遇到成果發表會，與社員共同努力，拿到了第四名的佳績。

受訪學生	社團或活動	原因	說明
D	吉他社	興趣、經歷	喜歡吉他的聲音,所以想去學習。
E	無	無	無
F	學生會、系學會、宿自會、熱音社	經歷、興趣、交際	提早接觸社會的感覺。

Q12.除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
A	社團經驗	透過社社團交到更多朋友,和別系的朋友系上的事情跟課業
B	實務經驗學習	人際關係,認識形形色色的人,累積人脈
C	畢業之後，除了本科系的路可以走還可以走傳媒、新聞方面的	因為學校並不一定得全部都得修系上的課程，我們系上的課程比較死板，因為興趣所以自己本身有修傳播系的課程，覺得對未來畢業後的路有更多選擇。
D	人際關係,認識形形色色的人。	人際關係,認識形形色色的人。
E	因為工作和學業,認識了很多職員,認識更多不同系上同學,廣闊了社交生活。	因為工作和學業,認識了很多職員,認識更多不同系上同學,廣闊了社交生活。
F	社團	因為沒有實習課,所以透過了社團提早接觸出社會後的生活。

Q13.請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
A	自己未來方向	瞭解自己，確立方向	知道自己未來方向,提早做準備
B	太忙,事情積太多	多將時間安排在課業,在社團中雖然能學到很多,但時常把自己搞得很累	如果能從來,不接那麼多社團的重要幹部,把更多時間留給自己,去彌自己想學的事情,且希望有放鬆的機會
C	自己有些科目在大一或大二時被當掉	比較政治、英文、體育、通識涵養因演講聽太少而沒過	比較政治的老師是教自己系上的第一屆，所以覺得不太會教，本身自己愛插話，可能讓老師覺得沒面子，而被當掉，可以重新來過的話

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
			自己會試著低調一些。
D	沒參加太多社團活動	下課都直接回家	多利用時間,多參加社團活動
E	沒能好好利用時間,珍惜大學四年學業生活。	利用 4 年時間,每天要求自己好好讀英文。	利用 4 年時間,每天要求自己好好讀英文。
F	沒有自己的時間	少接幾個社團活動。	少接幾個社團活動。

Q14.你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
A	大課都修完,找到不錯工作	準備國家考試	課修完,現在準備國家考試
B	順利畢業和顧好學業	上課不翹課,認真上課,認真準備考試和報告	順利畢業
C	在入學時可以在政治方面做實習,ex 議會或立法院的助理、去服務處幫忙	在大三時有去擔任過住家附近議員的助理	因為剛好高中畢業入大學那年是總統大選,有去觀摩總統大選的模式,剛好就認識這位議員,學習到了很多,ex 做人處事的應變能力。
D	順利畢業	認真修課	認真修課
E	順利畢業	乖乖到課	非常好
F	學習到對未來工作有用的知識,還有跨系選修。	都達成了。	都達成了。

Q15.在過去大學中,透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？
是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
A	自己上網找,和別人的經驗分享作彙整	增進自己的資料處理能力
B	尋找學校是否有資源,或是直接問老師,還有會先排定行程表安排好自己的時間	更有效的安排時間
C	平常上課認真聽老師講,勤做筆記,在考試前拿出來複習	兩岸關係這門課需將近期兩岸的新聞,說出自己的論述、國際間的論述,要統整出來後

受訪學生	學習方法	有待改善
		拿出來與大家討論覺得較吃力繁雜些。
D	要預習和溫書	要做到
E	認真聽老師上課,乖乖到課,還有準時上課。	準時上課和到課是基本的禮儀。
F	透過實作。	理論的部分較弱。

Q16.在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
A	擁有明確安排	無
B	排定、規劃行程	提前做好自己規劃好的事情,如果突然有事情才可以都兼顧
C	利用課餘時間去追星、利用假日時間去世貿展場打工	覺得過去自己翹課翹太多，都在宿舍睡覺，可以的話會讓自己早點起來上山去聽老師教課、吃早餐。
D	有課來上課,沒課做自己的事情。	多安排有意義的活動。
E	早出晚歸,都只有上課工作。	好好利用時間,給自己放放鬆的時間可以出去玩。
F	以社團課業為優先。	多安排跟朋友相處的時間。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
A	先畢業再說	準備考試	當完兵,考公家機關工作
B	先找工作	工作上有需要的話再繼續進修	穩定工作,持續提升自己的能力
C	大一時進來想要畢業後出來先擔任服務處的助理、或是國會助理	大二大三開始有接觸傳媒方面的課程，如果政治方面覺得不順，可以去做人家的經紀人或是記者、狗仔	將來還是比較想走傳媒方面的工作，因為自己本身會追星，與許多有名氣的藝人或是政治人物合影過，已經有報社人員看中我這方面的能力，邀請我去他們報社工作。

受訪學生	短期	中期	長期
D	先找工作	認真工作	工作上需要的話再繼續進修
E	考碩士班	考上碩士班如期畢業	找到穩定的工作,之後能出來有自己的事業。
F	考上研究所半工半讀	找到藝術行政的工作	還沒想到

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
A	對自己未來有規劃,大一就可以開始做準備
B	時間管理和自我掌控很重要,大學不止玩樂,社團和學業都很重要,自己要好好規畫,不要白白讓費4年
C	在大學剩下的時間裡把該念書的書念一念,該玩的就去玩,該交的男女朋友就去交,過的平平安安順順利利,不要浪費青春,也可以去多打工,但要兼顧課業,好好的生活,不要荒廢自己。
D	設定自己的目標
E	珍惜四年大學活,別虛度光陰。
F	有興趣就多方嘗試,有助於找到自己的志向,多利用學程化跨系選修,能在學習到更多東西。

(四) 創意與科技學院

1. 傳播學系

Q1. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	攝影	有興趣所以學得不錯	個人興趣
B	傳播新科技	可以學到傳播領域的新科技技術，器材還有軟體。	內容多元
C	廣播	老師授課方式	因為老師教學很有趣、又有錄音室。
D	攝影	因為興趣	個人興趣
E	廣播製作	老師授課方式	老師的教學方法，讓學生受益良多。
F	攝影課	老師授課方式	有實作的課程，在學習上比較容易記得。

Q2. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪些科目學習的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	平面設計	不擅長畫畫	能力不足
B	媒介實務	課程實作麻煩，事前工作有很多要準備	內容複雜困難
C	公共關係	老師授課方式	老師教學方式跟想像有落差
D	英文	本身英文能力不好。	能力不足
E	攝影課	老師授課方式、牽涉範圍太大	牽涉範圍廣，加上每個老師教的東西都不同，有時讓我們覺得沒有系統性。
F	傳播統計學	沒有先備經驗、老師授課方式	平常較不會接觸到課程內容，比較不上手，還有老師教得不是很好。

Q3. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	體育課	喜歡運動	個人興趣

受訪學生	科目	原因	說明
B	自然科學	內容多元	個人興趣
C	大眾傳播	老師授課方式	老師上課方式靈活、例子多，有趣
D	社會原理	課程很有趣，老師教學讓學生想聽下去。	老師授課方式
E	生物與生物多樣性	個人興趣	可能是興趣吧，覺得吸收、學習都還不錯。
F	社會原理	老師授課方式	老師教法生動有趣，也會請相關人士來演講。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	英文	不會	能力不足
B	社會原理、法學緒論	內容艱深	內容複雜困難
C	體育	能力不足、老師授課方式	覺得有些老師會以偏概全
D	地球科學	老師授課方式	填鴨式逼迫學生一直考試，讓人部會想聽。
E	心理學	能力不足、不喜歡背書、理論課程	本身對理科方面不是很在行，有些理論的東西要背，反而無法理解。
F	自然學門的課程	能力不足	本身是文組的，較不擅長理科。

Q5. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方法	說明
A	實習、討論	喜歡實作還有互動
B	開放式教學	沒有標準答案的教學，多元開放
C	促進思考、實際操作	能夠讓學生促進思考、體驗實務
D	互動	喜歡老師和學生較有互動，喜歡上課幽默風趣的上課方式。
E	參訪、用簡報說故事	用實務教導的方式，同時理論也用 ppt 呈現，並用說故事的方式，讓人淺顯易懂

受訪學生	教學方法	說明
F	實作、討論、發表	美式風格的教法。每個人都可以參與，提出自己的想法，並共同討論，比起考試，更喜歡討論。

Q6. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	時間太早，太累了	盡量不要排早八
B	覺得有些科目，還是沒有很開放〈只有標準答案的思維不好〉	所有科目都應該要自由開放
C	希望系上實務課程可以多一點，不然出社會都還沒做好準備	實務課程增加
D	希望能讓學生選擇自己喜歡的科目。	學程化真的會搞死人。
E	課程較單純，好像沒有一個統合性。	需要一個學程的系統性。
F	學校的排課很糟糕	學校要有一個統一的規則。

Q7. 對通識課程的修習，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	都還不錯，學到很多東西	無
B	比起其他學校，覺得通識課程不夠多元化	多元化
C	無	無
D	可以繼續加油。	滿良好的。
E	選課很自由，喜歡什麼就去選。	是培養其他領域能力的課程。
F	可以讓學生接觸不同的學門，但不喜歡限制性的選課。	可以不要每一學門都限制至少修一堂，希望隨學生自己的喜好去選擇。

Q8. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
A	徐明珠老師	他是我的導師幫助我很多	鼓勵並協助
B	牛隆光老師、徐明珠	教學廣泛	課程內容教學廣泛

受訪學生	老師	原因	說明
	老師		
C	張宏圖老師	認真指導、教學訓練	內容言簡意賅、與學生相處融洽
D	攝影老師	認真指導	自己的興趣，再加上老師耐心的教學。
E	很多位，主要是宋銘老師	經驗分享、觀念討論	和老師交流不同的想法，互相討論後，可以學到很多事情。
F	王祖龍老師、林佳欣老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助、教學訓練	佳欣老師的上課模式，學習吸收快速。祖龍老師像爸爸一樣，給予關懷與幫助。

Q9. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
A	夠了，不需要再多了	無。
B	生涯諮詢	教學自由化、職涯規畫協助安排
C	生涯諮詢	幫助學生未來規劃更好
D	教學訓練	實務方面的幫助，不要都說只是理論。
E	自己去尋求老師幫助	應該說是自己要去找老師幫忙，而不是老師改變。
F	傾聽與關懷、鼓勵與協助	導師要多關心一下導生。

Q10. 你即將完成四年的學業，你是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識或能力	內容
A	否	無
B	是	但礙於所選科系無法學。
C	是	廣播、和音樂更專業的內容
D	無	無。
E	否	英文、系上課程的專精這是大學課程無法帶給我的能力，覺得投入職場，會學習得較快、較多東西。

受訪學生	知識或能力	內容
F	是	技術上的知識與能力，希望多學像 Ps、Ai 等類型的軟體，技術類的東西。

Q11.過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
A	迎新主持人、副總召	學習更多東西	經驗
B	無	無	無
C	吉他社-公關長、企劃長	興趣	想要好好學個樂器、培養才華、自彈自唱
D	吉他社	興趣、交際	幫助朋友振新吉他社，自己也慢慢喜歡上吉他社。
E	吉他社	興趣、交際	因為興趣，所以加入了吉他社，並且擔任副社長。當副社長的過程中學到了很多，人際、解決問題、輔佐別人的能力。
F	無	無	無

Q12.除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
A	攝影	開拓自己未來方向
B	學校圖書館資源豐富吸收新知	充實內涵。
C	人脈	因為社團可以建立很多對未來有幫助的人脈
D	獲得知識。	享受獲得知識的樂趣。
E	找到自己的興趣方向和人際相處能力	覺得有些東西要唸過大學，才能學習到。譬如說在學習過程中，幸運得發現自己的興趣；譬如說友情、愛情等，人際上的感受與學習。
F	人際關係上的體會	覺得朋友很重要，近朱者赤，近墨者黑。朋友與環境會進而影響到自身的想法。

Q13.請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
A	大一大二玩太多	之前玩太多，之後會很辛苦	無
B	就讀科系跟當初想像有點落差	覺得什麼都學但沒專精	無
C	讀書和未來方向	沒有好好讀書、沒有掌握好未來方向	好好找個老師，聊人生規劃
D	沒有把握住時間	時間過得太快，一下子就要畢業了。	大一時多參加比賽，讓自己知道哪些方面不足，再去努力學習。
E	太晚執行興趣	首先認真把課上完，順利畢業。然後提早規劃一些人生目標，並且去學習需要的能力。多參加比賽，增加知名度，讓自己畢業後能往自己的興趣方向發展。	如果可以回過頭來，我會想重大一開始，做我現在想做的事情。
F	沒參加社團	因為學校沒有適合自己的社團。	不知道。

Q14.你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
A	忘了	無	沒達到
B	照學程來走	該做的做，不該做的不做	達到
C	學插畫	後來就轉移目標了	沒達到
D	把攝影學好	準時上課，多借書、查相關資料。	尚在精進中
E	大三時，定下拍片、得獎等目標（入學時並沒有找到）	學習，參加比賽	現在大三定的目標都成功達成。
F	平安順利的畢業。	上課認真，努力學習，並考過學校規定的檢定考。	尚在努力中。

Q15.在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？
是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
A	老師說的重點紀錄、與同學討論	實作太多了，課業會變太重
B	老師協助、圖書館資源利用。	老師有些問題
C	多跟朋友交流	老師有些太理論
D	知識方面，看書或利用網路閱讀。課程方面，有小組討論時就好好討論。	無
E	先了解課程對自己來說有沒有幫助。有，就認真學並延伸學習，沒有，還是認真的上完它。覺得在學習上，態度是很重要的，要謙虛且自信。	沒有。
F	平時認真上課與團隊合作。	覺得還好，目前無需改善。

Q16.在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
A	大一玩、大二玩、大三開始努力	無
B	固定的時間安排、排行程、複習、放鬆	無
C	無規劃、就做當下要做的事	全人發展、規劃兩年、學習專業技能
D	該上課時就準時上課，該玩的時候就玩，育樂兼顧。	無
E	目前覺得沒有。	除了重要的事情會規畫外，其餘時間就隨自己喜好，想做什麼就做什麼。
F	排課盡量集中，再利用剩下的時間打工，做自己的事情。	目前沒有，就這樣。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
A	學更多能力	開廣告公司	完成其他夢想
B	先去當兵。	申請研究所	升學或找工作
C	廣播實習	無	無
D	當兵	有機會就朝著自己攝影的公司邁進，沒機會的話就繼續努力。	從事攝影工作。
E	先去當兵。	投入職場或考公職人員，先存一筆錢。	等存夠了一筆錢後，和朋友一起開一家錄影公司。
F	去自己喜歡的節目的電視台上班，或出國留學。	去自己喜歡的節目的電視台上班，或出國留學。	還未規劃。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
A	從大一開始實作，不能會學到比別人慢，有問題就問老師。
B	遇到控制思維的課程，也要有自己的想法，沒主見容易被拉著走。
C	好好規劃自己人生規劃，想好自己想要成為什麼角色，找到夢想。
D	如果在課程上、比賽上、器材、軟體使用上，有什麼不會的地方，很樂意給予學弟妹幫助。
E	要先想好自己的目標，然後才可以朝著目標前進
F	好好選課，把課修完，別被延畢。認真上課，注意出席率。

2. 資訊應用學系

Q1. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	網頁程式設計	老師授課方式	老師教得淺顯易懂
B	邊理論的課程	內容複雜困難	有時候程式會比較做不出來，但是還是可以解決

受訪學生	科目	原因	說明
C	數位影音編輯	內容有趣、個人興趣	個人興趣以外，本來就很喜歡做一些影片
D	資料結構	老師授課方式、實作	老師教得不錯又有自己做的部分
E	程式設計	清楚瞭解、內容簡單	東西比較能接受，死背的東西比較少
F	程式語言	無	

Q2. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪些科目學習的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	資料結構	理論課程	因為偏向理論，不是實作。
B	作業系統	老師授課方式	上課聽不懂、考試翻書考，無法促進學習。
C	寫程式的部分	沒有先銜接	大一跟大二的內容無法銜接。
D	人工智慧	理論課程、內容複雜困難	資料量有點大。
E	美工類或死背類的科目	不喜歡背書、其他-美術能力較差	不喜歡背書、美術能力較差。
F	作業系統	理論課程、內容複雜困難	需要背指令。

Q3. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	法學緒論	老師授課方式	因為老師幽默。
B	世界文化遺產	個人努力	考試內容是要寫幾千字的報告，可是寫完很有成就感。
C	法學緒論	老師授課方式	老師講得很有趣。
D	法學緒論	老師授課方式	沒有考試，只需報告，分數也給的比較寬。
E	數學，微積分，地球科學	個人興趣、個人專長	個人興趣、個人專長。
F	組織與管理	老師授課方式	老師講法有趣。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	無	無。	都挺容易學習。
B	歷史圖像	老師授課方式、內容簡單無趣。	覺得報告可能沒有做得很好，加上上課內容只是看影片，感覺有點無聊。
C	無	無。	都還滿有趣的。
D	英文	其他-不擅長的項目。	不擅長的項目。
E	無	無。	無。
F	歷史與圖像	不喜歡背書。	因為不擅長背東西。

Q5. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方法	說明
A	練習	實作，因為比較容易上手。
B	實作	雖然會有點壓力，但是做完會有成就感。
C	實作	不要只談理論，大家一起討論有實作的東西。
D	實作、講述	老師細心講解與實作。
E	討論、練習	討論、練習。
F	講述、其他-圖像	畫圖幫助理解，或是講法有趣比較吸引人。

Q6. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	有些外系的課會選不上。	開放幾個名額只讓外系選修。
B	大一根大二的時候怕課修不完，然後到大四才發現沒什麼課修了。	其實可以慢慢來，不需要太心急。
C	通識都沒有問題，系內排課程需要有銜接。	大一到大四可以做甚麼東西先講好。
D	課要快點修，不然有可能會開不成。	一、二年級要快點修完該修的課。
E	大部分的課，大三前就修完了。不過有些課	有些想修的課修不到，或是要修的時

	修不到	候卻沒有開
F	希望學校在大一進來時，可以幫助學生先規劃課程，並有更多的修課指導。	希望學校在大一進來時，可以幫助學生先規劃課程，並有更多的修課指導

Q7. 對通識課程的修習，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	法學緒論上課時間會比較晚。	希望能提早。
B	找自己有興趣的課修就可以了。	找自己有興趣的課修就可以了。
C	有時候會和系上衝堂。	系上可以跟通識科目做協調。
D	需要修的課很多，然後學太多有些用不到。	有些通識學了沒有太大的幫助，選通識時要慎選。
E	可以早點修完就早一點修，這樣就有更多的時間可以用。	可以早點修完就早一點修，這樣就有更多的時間可以用。
F	希望老師可以帶學生去實地參訪或多做一些活動。	希望老師可以帶學生去實地參訪或多做一些活動。

Q8. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
A	許惠美老師	認真指導。	因為他指導我做專題。
B	系上的老師	認真指導。	之前有參加比賽時每個老師都有給出意見。
C	曾世綺老師	認真指導、教學訓練。	老師雖然上課有些理論的部分，但是還有兼做一些實作的地方，這樣才能真正學到那堂課學到的東西，不只是在白紙上學東西，可以做影片很有趣。
D	專題指導老師	鼓勵並協助、其他-幫忙解決問題。	一些不會的問題會問專題老師。
E	每一位教課的老師	其他-專業的教導。	每一位教課的老師所給的協助都很大。
F	馮瑞老師	鼓勵並協助。	有時候會問生活的安排，或是畢業後的出入等問題。

Q9. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
A	教學訓練、經驗分享。	希望可以帶著我們一起實作，例如工作方面。
B	鼓勵並協助。	希望老師給可以更多的鼓勵或協助。
C	其他-講解學程化。	學程化的講清楚。
D	其他-外界的资源。	希望有一些與外界事物接觸的機會。
E	教學訓練、其他-外界的资源。	有多一點的管道可以去接觸外界的比賽或實習。
F	經驗分享。	希望老師可以針對未來出路的各種職業做說明，並專精其中一項技能。

Q10. 你即將完成四年的學業，你是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識或能力	內容
A	否	無。
B	是	程式基礎設計，c++，因為一開始沒學好。
C	是	想去傳播系學系更厲害的影片剪輯以及拍攝技巧等。
D	是	硬體方面的知識。
E	是	加深程式設計方面的東西，比如說程式的 debug，學校所教的比較淺，希望可以加強難度。
F	是	實務上的工作能力。

Q11. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
A	系學會文書	經歷	學習如何記錄事情。
B	遊戲創作社	興趣、經歷	以前有做過樂高機器人滿有趣的。
C	系學會會長	經歷、交際	了解自治性社團在做甚麼，卸任之後參加的是學生議會，在學生會的體系當中監督學生會的經費，也藉由與學生會的交流讓我學習到辦好活

			動。
D	遊戲創作社	經歷、興趣	因為對遊戲很有興趣。
E	系學會	其他-處理事情的方式	系上的活動。
F	佛光大學圍棋社文書長	經歷、交際	感受社團的向心力與團聚力，提前感受社會上的分工合作。

Q12.除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
A	交到朋友	認識到好朋友。
B	交到朋友	大學四年室友都不錯，相處都很融洽。
C	與人交流	除了要會讀書還要建立人脈。
D	獨立思考	大學生活很自由要學很多獨立思考的東西。
E	團隊合作	有些事情自己來很困難，但是團隊來做的話就會變得很簡單。
F	桌球，佛光大學女單第二，女雙第一。打羽球與下圍棋	藉由興趣培養來接觸更多不同的人群，並構想以後到底想要甚麼。

Q13.請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
A	當交換學生時沒有出去見識。	多安排一些其他地方的活動。	多安排一些其他地方的活動。
B	之前修課太趕，一次修太多課會忘記很多東西。	之前修課太趕，一次修太多課會忘記很多東西。	無。
C	學程化沒有搞清楚。	當時沒很理解，只能拼命修自己系上的課，導致有些系外真正想修的課都沒修到。	想修一些自己想修的學程。
D	有些課程沒有學好。	有些課程沒有學好。	減少玩樂的時間來學東西。
E	沒有在一二年級的時候去	在上三年級後已經感覺有	會多嘗試接觸外面的工

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
	做暑期的打工。	點慢了。	讀。
F	花太多時間在修課以外的地方。	花太多時間在修課以外的地方。	早早確立目標，不虛擲光陰，確定自己要學什麼。

Q14.你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
A	完成這四年學業。	完成這四年學業。	完成這四年學業。
B	希望學程式，學電腦。	學程式，學電腦。	還算是有達成，只是可以更精進一點。
C	社團。	參加社團。	有達成，而且從沒想過自己可以繼續在自治性社團從大二到畢業
D	參加比賽、考取證照。	去報名比賽、有什麼證照就考什麼證照。	有去參加了一些比賽
E	各時期有各時期的學習目標。	慢慢去完成。	階段性的去完成目標
F	老師所要求的目標。	老師教什麼就怎麼去完成。	雖有不完美的部分，但是還是都有成功。

Q15.在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？
是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
A	平常例如程式設計堂課就要多練習，就容易記熟。	無。
B	透過學習平台上面的資料，如果不會就會去問老師，網路上還有些開放式課程可以看。	有時候說是問老師但是不太敢開口。
C	規劃時間。	無。
D	上網查資料。	網路的資料有些過舊，需要再多查證。
E	自己多想，想不通的時候去請教同學或老師。	自己多想，想不通的時候去請教同學或老師。
F	多回家會吸收老師上課所教的東西，與同	無。

受訪學生	學習方法	有待改善
	學分組討論。	

Q16.在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
A	沒有特別規劃。	無。
B	有時候考試前感覺應該來得及，但是卻來不及的狀況。	可以按部就班，可以提前兩三個禮拜開始念。
C	利用閒暇時間安排自己的作業，並利用 MEETING 時間去問老師不會的部分。	無。
D	到考試的時候會因時間太短而準備不全。	減少玩樂的時間來增加考試的準備時間。
E	前三年先修完大部分的課。	一二年級少修一點課，多安排一些不一樣的課外活動。
F	興趣與修課的規畫都是很不完善的。	使用行事計畫本來紀錄自己想做的事。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
A	當兵。	回家裡學技術，車床技術。	穩定工作。
B	五年一貫直升碩士班。	希望找到符合找到興趣跟能力的工作。	希望找到符合找到興趣跟能力的工作。
C	服兵役。	想去遊戲公司實習。	想去資訊傳播的部分，希望可以繼續在之前實習過的地方時間。
D	念學校的碩士。	念學校的碩士。	找合適的工作。
E	先回家找資訊方面的工作。	有工作就工作，沒工作就去試公職人員。	還沒規劃。
F	找地方去加強自己的電腦技能。	找一些實務工作，並把英文學得更好一點。	做一些理財上的分配跟規劃。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
A	好好的念書吧，加油！
B	要認真，不然會像我一樣煩惱就業問題。
C	大一時要想要自己的規劃，可以先了解學校的體系，以及去了解自己想要修的學程，不要讓之後讓自己感到遺憾。
D	上課要專心，考試時不要臨時抱佛腳，要提前就讀好。
E	早點找到自己的目標，早點知道自己想做甚麼，因為一二年級就知道的話，比較好去執行，等到三四年級的時候已經太晚了。
F	進到一個系，不管喜不喜歡那個系，應該逼迫自己去念那個系的東西，因為很多事是要嘗試過後才知道自己喜不喜歡。就算是有興趣但沒有能力，或有能力但是沒有興趣，最好還是挑有興趣的去做，因為有興趣才能做得長久。

3. 文化資產與創意學系

Q1. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	博物館實習	老師授課方式、內容有趣 內容實用、內容多元	我選擇的實習地點是科教館，同樣和我在科教館裡的實習夥伴多都是研究所或博士班的學生，我是年紀最小的實習生，雖然我是年紀最小的，但我可以聽其他夥伴們豐富的經驗分享，以及揣摩他們的角度來看待事情，學到了以不同角度來看事情，從大學生的角度以及研究所和博士班的角度。
B	田野調查與文化書寫	個人興趣、個人努力、發人深省 老師授課方式、內容有趣 內容實用、內容多元、實作	因為有上過這門課之後，再去上本科系或其他課程都會有很好的助益在學習上，在書寫與聆聽這兩件事。
C	無	均普普通通沒有特別好的	均普普通通沒有特別好的
D	數位影像製作	個人興趣、個人努力、老師授課方式、內容有趣 清楚瞭解、實作、其他-有影片可供學習	個人興趣的關係，還有我有當助教去教其他的同學，對這門課特別有興趣，有學到很多跟設計方面有關的東西。老師教得聽得懂，會教我們案例，找圖教我們做再讓我們自己練習，自己動手製作才可以學得比較好。看自己的進度，如果上課不懂有影片可以再次觀看學習，或是再去請教老師。
E	文化政策與行政	個人興趣、老師授課方式 內容有趣、內容多元、實作	羅老師上課方式使用翻轉教室的方法，創造了許多挑戰與刺激，老師還會使用隨堂小考讓同學有緊張的感覺，我喜歡接受挑戰，上羅老師的課時總能讓我得到許多挑戰的機會，我也學得相當有心得
F	社區營造	個人興趣、老師授課方式 內容有趣、內容實用、實作	很重要而且學到許多知識及技能，雖然要被一些艱深的法條，但真的蠻有用的，羅老師上課也很嚴格

Q2. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪些科目學習的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	哲學經典導讀	老師授課方式	因為這堂課是文言文和古文居多，是我自己比較不懂且不擅長的，因此也讓我覺得這堂課十分乏味。
B	考古相關課程	內容複雜困難、考法困難 理論課程、老師授課方式	因為在上這堂課時需要進行各個方面的大量資料準備，擔心自己準備不來，但是在這堂課上的收穫不小。
C	文化資產倫理	太哲學了	因為這門太哲學了，無法理解。
D	田野調查與文化書寫	沒有先備經驗、能力不足 恐懼感/低自信	不單指課程，主要是在訪問他人這部分有個人障礙，還有上台報告的時候會很緊張，對同學會講不出話來。但是跟同學一起訪問並多加訓練會比較進步，使滿好、滿實用的課程。
E	文化資產倫理	內容複雜困難	其文章選用原文所以有許多的專業名詞無法簡易解釋，且非常專業是無法使用簡易的英文去解釋，也大大提升翻譯的難度，故學習上相對使用中文的我們是較有障礙的
F	創意思考	內容複雜困難	要想一些很有創意的點子，去激發你的想像力，但是有的時候想像力會被侷限，會很難想像生產出好點子。 (對我而言，施維禮老師是以哲學的角度去解釋創意是什麼？這沒有不好，老師只是在解釋創意最基本的本質，上課的方式就如同國外的大學一般，由老師提問題，同學回答，同學提問題，老師解惑，比較學術交流自由了點，這點是台灣學生沒有的上課方式，我覺得如國有些課程能夠有達到這樣的效果，台灣的學生素質就不會越來越腐敗了)

Q3. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	英文	老師授課方式、發人深省 內容有趣、內容實用	因為我本身興趣就對英文非常喜歡的關係，我在這堂課上的表現也非常優異，所以我英文在所有通識課程當中是學的最好得科目。

B	科學發展史 or 地球科學	老師授課方式、發人深省 內容有趣、內容實用、內容多元	因為我自己本身對於科學方面的學科都很差，但這位老師的上課方式非常幽默風趣，讓我不排斥之外還學到了東西。
C	道德推理	教材剛好和我在持續關注的一位學者的觀點相吻合	老師所使用的教材剛好和我在持續關注的一位學者的觀點相吻合之外，老師也使用這位學者的文章作為教材。
D	生態與生物多樣性	老師授課方式	接觸大自然可以讓我更加瞭解一些自然方面的知識，可以觀察青蛙、去森林拍照，自己要去自然環境中拍照交作業並上台報告。個人興趣是最大原因，課程內容使我多加了解大自然、瞭解動植物的特性，是平常不會接觸到的相關知識。
E	權力與倫理	老師授課方式	老師時常透過一些腦力激盪的方式，引導我們進行思辨，且教的都是一些生活上可以運用到的東西，覺得受益良多，我本身對於此科目也相當感興趣，所以我的研究所才會想走往公共行政
F	法學緒論	老師授課方式	高老師教得很淺顯易懂，且教的都是一些生活上可以運用到的東西，覺得受益良多

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	自然與科技學門的課程	沒有興趣、內容複雜困難 內容無趣、不喜歡背書 老師授課方式	我本身高中是唸社會組的，對於理科非常不擅長，再加上我自己也不喜歡自然、物理、化學的相關科目，所以我認為我的這個學門的課程學起來都不太容易。
B	無	能力不足、內容複雜困難 考法困難、老師授課方式	沒有讓我感到學習有障礙的課程，都很有趣。
C	東西方文化及其哲學	老師想要顧及每個人的學習進度與狀況	因為老師是外國老師講話有口音但最主要的原因是老師想要顧及每個人的學習進度與狀況無奈修課人數太多了。
D	心理學	能力不足、沒有興趣、理論課程 內容複雜困難、老師授課方式	因為老師上課都講一些理論上的東西，太過學術性，所以比較難以理解。但主要是個人問題，修了課以後發現沒有興趣，現在很難得還要抄筆記，老師上課會寫滿整個黑板，然後讓我們抄筆記，不過考試其實還好，沒有特別困難，發現讀

受訪學生	科目	原因	說明
			心理學得好像心理有點問題，難以理解授課內容。
E	英文	沒有興趣、內容複雜困難	我的英文不好，不同學程為何重修還要考英文大會考
F	道德推理	老師授課方式	施維禮老師的上課方式是要去激發你的思考，比較重於跟學生的溝通，有時候會回答不出來

Q5. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方法	說明
A	參訪、示範法	因為親身示範經驗故事最具有說服力，最貼近人。
B	經驗分享	因為自身經驗最具有說服力。
C	最一般的在教室的上課方式	在文資系的一般上課方式很自由彈性大，可以安心寫筆記沒有壓力。
D	參訪	最喜歡校外教學，帶同學一起去校外參訪，講解古蹟、歷史等。因為可以觀察到、瞭解到、注意到平常生活中不會去在意的事物，就像去一個社區、一個地方你自己不會去注意到它的歷史背景、文化等，但是經過他的講解，以後你自己去到另一個地方你就會更加去注意，可以學習到很多東西。跟室內課程比較師生會有較多的互動，不然現在學生都沒怎麼再聽課，學習效果不好。
E	發表	上課隨時會被抽點的方式，在該課堂裡還可能需要上台報告的方式，這樣的上課方式是較有挑戰性的且強迫自己思考
F	發表	羅中峰老師的美學與創意，上課時需要看很多文章，熟讀並抓出文章重點，透過分組朗讀的方式，讓大家將注意力放於文章中

Q6. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	跟著文化資產與創意學系的修課安排慢慢地一步步來學習，我自己對於修課安排是很 OK 的。	但我想建議學校對於課程的安排能夠讓我們選修更多外系的課。
B	跟著文化資產與創意學系的修課安排慢慢地一步步來學習，系上的課程設計與安排非常棒，將會學很紮實到很多。	無

C	依照系上所安排的課程，按照老師的上課方式好好上課。	系上的專業程度可以再深入一點，但這個和同學的學習意願有關，願不願意主動找老師學習更深入的知識。
D	覺得老師上課很認真，整體而言都很認真，也很在乎學生的上課狀況，覺得系上必修課都很棒。	無。
E	這一屆是學程化的第一屆，很不喜歡學程化的原因是因為我們興趣會被侷限在本科系，沒辦法選自己喜歡的科系科目，原本想學心理系的課程，其他學系的課也不能選，感覺大學就是只能選自己系的課，思想被侷限在自己系上，也少認識很多別系的朋友。	建議不要學程化，應該讓學生自行摸索，而不是整套包裝好讓學生挑，這樣少了很多挑戰的機會，建議應該要規定學生要至少修一門外系的課，不是通識而是他系專業課程。
F	這一屆是學程化的第一屆，很不喜歡學程化的原因是因為我們興趣會被侷限在本科系，沒辦法選自己喜歡的科系科目，原本想學心理系的課程，其他學系的課也不能選，感覺大學就是只能選自己系的課，思想被侷限在自己系上，也少認識很多別系的朋友。	無。

Q7. 對通識課程的修習，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	希望通識課程的自由度能夠增加。	去掉學門限制，保留學分限制，這樣可以讓同學在自己喜歡的學門裡面學到更多相關知識。
B	無	安排方面沒有建議，另外有的課程太過於無聊。
C	通識課程的開課過少，導致每堂通識課的人數過多，上課品質極差，請學校好好安排與規劃通識課的各班人數。	開課過少。
D	些老師上課不會去注意同學在做什麼，同學也不是很認真在聽老師上課內容，學生跟老師幾乎自己在做自己的事，像活在自己的世界，由其是通識課程更為嚴重，老師在上課但是學生幾乎都沒有在聽，都在滑手機或是做自己的事。	通識課程要實用一點，總覺得學到那些也沒有增加什麼能力，學到也不能應用。

受訪學生	心得	建議
E	從大一到四大的通識舊制的選擇越來越少，說是有選擇其實根本沒有選擇，學門很多看起來很精彩但學門裡只有一堂課程，根本是掛羊頭賣狗肉裡面只有一種選擇。	老師上課的方式也非常隨便，能混責混播影片殺時間，多數通識可說是為營養學分，毫無深度可言，但作為推廣科目倒是很適合。
F	要四大學門各選一個科目來修滿七個，也是比較偏向學程化，一定要學哪一個哪一個的，不像上一屆的可以自己選，沒有什麼自由可以去選擇。	增加課程選擇。

Q8. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
A	翁玲玲老師	經驗分享、正向態度 傾聽與關懷、鼓勵並協助	給我的協助最大，我在這四年裡面有去韓國交換的經驗，當初的我猶豫不決不知道該不該出國，翁老師給我很多建議和信心方面的建立。
B	翁玲玲老師、羅中峰老師、厲以壯老師	各個階段老師給我的幫助都很大	因為他們在各個階段因為他們的特別上課方式，給了我不一樣的啟發。
C	陳進傳老師和厲以壯老師	傾囊相授、未來方向、就業的參考以及規劃	陳老師給我們的協助是在於做報告時的田野調查廟宇方面，只要是陳老師的學生廟宇方面絕對是將資料傾囊相授，厲老師是因味本來就認識，他給了我很多未來方向、就業的參考以及規劃。
D	楊俊傑老師	教學訓練、認真指導、經驗分享	因為之前有加入以研究生為主的「藝術所團隊」，一起幫助系上活動，所已有學到一些跟設計相關的能力，學到較多專業能力，影響我去多注意一些海報、人群穿著行為上的細節與美感，還有報告上的細節。
E	羅中峰老師	教學訓練、認真指導	是學術家族的導師，羅老師人生閱歷多，且課堂上羅老師的上課方式多元多樣多變，跟著羅老師進入社區、部落、博物館等地點餐訪時羅老師總能給予我許多的腦力激盪與思辯，尤其在羅中峰老師的文化政策與行政這門課我獲益最大，這也是我讀公共政策研究所的重要原因之一。
F	羅中峰老師、呂萬安老師	教學訓練、認真指導 鼓勵並協助	是學術家族的導師，還有呂萬安老師是一到三年級的導師，羅老師人生閱歷多，講一些道理開導我；呂萬安老師因為是中醫師，所一身體賞有一些疾病可以找他協助。

Q9. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
A	生涯方面	老師很少聊到這個部分。
B	跟老師互動	和老師能夠有更多的互動，不只是在功課和課堂上而已，希望有單獨方面個人一對一進行輔導。
C	可能不會唸大學	可能我不會唸大學吧，但我認為現在老師給的協助很好，如果重新來過我還是喜歡這樣一路走過來。
D	教學訓練、經驗分享、生涯諮詢	希望一開始就能決定好我們的專業能力是什麼？要學什麼？最好是從大一開始就先想好自己要的方向，越早決定越好，不然迷迷糊糊到了大四突然發現原來自己要做這個，然後又沒有目標。
E	經驗分享、生涯諮詢	系上的老師都給我很棒的協助，尤其經驗分享與生涯諮詢，現在學校比較大的問題是在制度上，不是老師的問題是制度的問題
F	經驗分享	經驗分享與生涯諮詢，本身有在打工，所以比較需要未來規劃之類的協助輔導

Q10. 你即將完成四年的學業，你是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識或能力	內容
A	否	無
B	否	無
C	否	很足夠了接下來是下一個階段需要努力的。
D	是	想多學一些英文，增進英文能力。
E	是	大學四年可以學到的東西可以說很多也可以說很少，我想要學習的是口腔彈道學、行銷、社會學、更深入的田野調查法例如問卷的應用，以及消費者行為心理學，因為我們是作文創的商品的部分需要這個方面。
F	是	大學四年可以學到的東西可以說很多也可以說很少，比腳多東西在社團中學習得比較多，想學到的應該是待人處世的方法

Q11.過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
A	熱舞社和急救社	經歷	熱舞社對我來說是我的興趣，跳舞是我喜歡做的事情，他扮演著壓力釋放與獲得成就感的角色，急救方面是因緣際會參加了急救訓練意外開啟我的興趣，使得我開始深入了解，且我也體認到急救的重要性，急救方面扮演了帶我認知現實面的角色。
B	在餐廳打工擔任外場服務生	人際方面的應對進退	因為打工讓我學到了人際方面的應對進退、解決人際方面的問題以及禮貌的重要性，打工在我的學習中扮演了實踐的角色。
C	熱音社、到酒吧裡放鬆	興趣	參加熱音社，音樂是我的興趣，課外活動是到酒吧裡放鬆，正確的說法應該是課後聚會和三五好友一起，酒吧是比較屬於我的方式，這種課後聚會有助於與好友之間的友情鞏固還有助於作業的產出，就拿我自己來說吧，我很多的報告都是在酒吧裡面完成的，所以課後聚會扮演著鞏固友情與完成作業的一個重要地點的角色。
D	偏鄉營隊	其他-同學影響	同學找我一起去參加，在學習上沒有特別的幫助。
E	文化資產與創意學系系學會活動長、甲上志工服務隊總務長	興趣、人際方面的應對進退經歷	增加自己的閱歷拓廣視野之外，也因為出去過之後才更了解系上的課程安排原因
F	打工經驗	經歷	出外打工，想賺零用錢給自己花用

Q12.除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
A	交換學生，出國。	增加自己的國際視野，與各式各樣的人接觸，雖然我交換的地方是韓國，但同樣是交換生的人則是來自世界各地，讓我收穫良多。

受訪學生	收穫	說明
B	老師們、講座的演講者們的經驗分享。	因為有他們的經驗分享，我們不用再自己去經歷一遍。
C	認識老師認識各系各社團的朋友同學。	因為可以增進人際關係、看到不同的想法。
D	簡報能力、溝通能力。	學習到簡報能力，與人溝通的能力，有很大的進步，因為要多跟人互動才能對話的比較順暢。
E	正面的態度。	實習課程讓我收穫最大，從書本上走到田野走入社區，增加人生體驗，這和社團經驗有很大的不同，社區實習是體驗生活、生活體驗。
F	拓展交友圈。	主要的生活方面都是在外的打工，認識礁溪山下蠻多的人，擴充自己交友圈，為自己的未來做打算。

Q13.請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
A	少了一年的佛大生活是我的遺憾。	交換學生。	因為我選擇交換學生出國，如果再次重來我還是會出國，不後悔。
B	無	無	無
C	沒有交到女朋友。	因為我高中就交到女朋友了。	高中不要交女朋友。
D	不知道為什麼要讀大學。	聽到很多經驗說，雖然讀完大學但畢業後卻從事跟所學或專業完全不相關的工作，那為什麼還要讀呢？就是有時候所學的東西跟未來沒有相關。	想讀專科，學習專業能力。
E	沒認真上英文課。	英文沒學好，因為自己不夠努力，讓自己努力一點參加托福課程把握出國的機會，並且希望可以更快接觸校外的社團。	如果可以的話希望可以晚一年再加入佛光，因為未來的佛光會越來越好。
F	生涯規劃問題。	一開始進來大學的同學說好要一起畢業，當初說好要一起畢業的朋友也都走了，那是他們自己的生涯規劃，沒辦法強迫留下。	目前還沒有想法。

Q14.你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
A	導遊領隊方面。	案照系上相關的課程好好修習。	完成了百分之八十。
B	畢業。	按照系上安排好好修課。	達成。
C	畢業。	按照系上安排。	達成。
D	我一開始是資應系的，後來才轉到文資系，原本希望可以把電腦學好、把程式學好，可是後來發現有寫程式方面的障礙與困難，但還是有學習電腦的基本能力，基本的都會，但寫程式就無法上手。	多問同學問題，多多指教，多多練習，在課程上認真學習。	尚可。
E	找到自己的志向。		達到目標。
F	以創意為主學習文創方面的專業能力。	其實二、三年級沒有方向，感覺都還在摸索的階段，現在只能就業後再加強能力。	不足，等就業時在增強專業能力、找出興趣。

Q15.在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？
是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
A	和朋友討論、分享經驗學習團隊合作、分工來完成作業，不用改善這個方法很好。	無。
B	透過壓力來完成，作業要交的前幾天再開始做，給自己要交的壓力來完成。	無。
C	有許多的好朋友與好同學一起來討論分工合作。	改進的方式就是繼續來認識更多的好朋友好同學。

受訪學生	學習方法	有待改善
D	上課要認真，老師所講的內容幾乎就是考試的內容，所以要認真聽、做筆記，多看老師的指定書目。	要認真做筆記，不可以翹課、睡過頭、不去上課。
E	上網查資料、問人、問老師、問社團夥伴、和朋友討論、分享經驗學習團隊合作、分工來完成作業，不用改善這個方法很好。	實施不夠徹底。
F	個人覺得系上課程不算難過，如果上課專心聽講、報告認真做，基本上都沒有太大的問題。	沒有特別需要改善的部分，不過覺得現在讀書好像都是在應付考試，沒有想去知道更多知識。

Q16.在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
A	我的時間規劃是把大一大二塞得滿滿，在上課與社團方面，全都是為了出國，讓自己非常地忙碌，當下會覺得沒有自己的時間，但不後悔因為有了忙碌的經驗對於我的未來這些忙碌的壓力通通成為助力。	沒有需要改善的地方。
B	想做什麼的時候就做什麼，遵照自己的意思來安排。	覺得沒有需要改善的。
C	想做什麼就做什麼。	覺得沒有需要改善的。
D	課程表安排一日作息，沒有課時就回家，所以嚴格來說沒有什麼時間規劃，很隨意。	需要加強自我規畫能力，要去實踐。
E	寫下大方向規劃並制定行程表進而訂出哪些動作可以完成所指定的目標。	雖然大學生活很忙但不後悔因為有了忙碌的經驗對於我的未來這些忙碌的壓力通通成為助力，希望自己可以更早充實自己。
F	其實沒有什麼管理，覺得自己滿浪費時間的，因為住宿舍如果下山吃飯，一個晚上就沒了，如果是做報告或作業可能一、兩天就沒了，加上假日都會回家，所以覺得滿浪費時間的。	應該要嚴格要求自己，多多利用時間。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
A	擔任地勤人員，等到存夠一定的錢，培養了一定的能力和觀點。	擔任導遊領隊。	希望能夠環遊世界。
B	繼續在打工處上班。	變成正職人員。	開一間自己的店。
C	就業。	存錢。	開一間自己的店。
D	畢業後先去當兵。	因為興趣關係，喜歡體育方面的東西，想從事跟體育有關的工作，希望可以跟體育結合。	有一個穩定的工作，希望可以開一家店。
E	先進入逢甲大學公共政策研究所學習，並閱讀一些大學沒有學到的知識等等。	在念書期間一邊尋求實習或工作機會。	遠程計畫當完兵後，開始找尋一些青年創業相關管道與資源。
F	往中醫保健的方向去走，去考專業的證照等等。	看哪個是自己的方向，確定自己未來要做什麼，就往那個方向去發展。	想做跟能做的並不一樣，還是要看自己的興趣跟能力。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
A	給學弟妹的建議就是大一大二的課要好好上，別累積一大堆學分到大三大四來會很辛苦的，送給學弟妹一句話，好好為自己的未來規劃和考慮。
B	給學弟妹的建議就是系上的課程要好好上，不要翹課。
C	盯緊好同學，出席率高的好同學們、有專長的好同學跟他成為朋友會對你在作業上有很大的幫助；在各方面的具體建議一樣廣交好友、廣結善緣，對於未來絕對是大大加分。
D	在一開始就要想好畢業製作的方向，早點知道自己要做什麼早點往那個方向前進。像是我現在畢製要做的窗花就是另一個組長以後想開一間剪紙的店，所以這樣知道自己以後的目標會比較好。
E	玩每個人都會玩，但是你該做什麼的時候就應該要去做，不然以後後悔就來不及了。
F	要提前準備畢業製作的資料，早點確立畢製的方向與主題，不然像現在大四其實課很少，這樣滿浪費時間，時間一下就過了。

4. 產品與媒體設計學系

Q1. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	攝影	個人興趣	因為我很喜歡攝影
B	Illustrator	老師授課方式	因為這門課是我們主任親自教的，他教的比較仔細，所以學得比較好。
C	都差不多	無	因為對每一門課都還蠻有興趣的，所以對我來說每一門課學的東西和分數都差不多一樣，沒有特別喜歡或是不喜歡的。
D	電腦繪圖	個人興趣、內容有趣、實作	3D 繪圖且經過這些實作熟能生巧
E	設計	內容有趣、內容實用 內容完備、清楚瞭解	設計能改善生活，自己本身也喜愛畫畫
F	創意產業專題	個人努力、內容實用、實作	整合過去所學的知識，融會貫通在生活裡

Q2. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪些科目學習的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	專題	沒有興趣	因為我不是很喜歡設計
B	Flash	能力不足	因為我本身對動畫學得沒那麼快，所以這堂課對我比較有障礙。
C	Rhinocerosc 還有 ae	語言問題、內容複雜困難	因為它們都是英文的，所以要花比較多的時間去記它的一些快捷鍵和了解它的功能，rhinocerosc 算是還蠻深入與重要的建模軟體，覺得學的還蠻有障礙的。
D	創意產業專題	時間(管理)問題	時間上的掌控有些難度，一個禮拜一次的報告進度壓得很緊，Sketch 很多，時間永遠不夠用的感覺，而且又有選修通識課卡在一些時間點上
E	理論課程	理論課程	課堂的理論課程與實際操作的落差。
F	創意產業專題	恐懼感/低自信、老師授課方式	該科目成績較為主觀

Q3. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	生物科學	老師授課方式	因為那門科目的老師很風趣
B	大航海	老師授課方式、實作	因為這門課老師上得比較活潑，我們也有親自去體驗。
C	都差不多	無	因為老師也都是聽報告，所以覺得沒有好也沒有特別不好
D	大航海時代	個人興趣、內容多元 老師授課方式	因為老師上課方式結合影片與歷史，且有興趣
E	英文	個人興趣、個人努力、 清楚瞭解	英文是自己的興趣
F	法學緒論	老師授課方式 發人深省、內容實用	老師授課內容有趣，取時事的例子來加以解說

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	經濟學理論	沒有興趣	因為沒有課可以選，所以只好選它
B	地球科學	能力不足	因為我本身物理化學學得不是很好。
C	其實也沒有	無	就都是完成老師給的作業
D	經濟學	沒有興趣	一直沒有甚麼興趣
E	歷史	能力不足、沒有興趣、 理論課程	本身歷史不好
F	英文	沒有興趣、不喜歡背書	自己對於英文閱讀有障礙

Q5. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教学方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方法	說明
A	沒有	沒有特別喜歡的，覺得都很平常，沒有特別的上課方式
B	討論、師生互動	老師跟學生多一點互動，才不會覺得很乏味。
C	參訪、遊戲	校外教學或是以遊戲的方式去進行的，比較有趣

受訪學生	教學方法	說明
D	講述、問題解決、發表、參訪	在動腦的過程中不易無聊，而且學習吸收容易
E	討論	老師與學生互相交流，討論過程中能互相激盪
F	討論	喜歡互相交流，交換觀點

Q6. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	希望一、二年級時可以上完就儘量上完，不用排到三、四年級，因為三、四年級還要作專題，沒有時間去做這些其他的課程。	希望一、二年級時可以上完就儘量上完，不用排到三、四年級，因為三、四年級還要作專題，沒有時間去做這些其他的課程。
B	學到現在好像產品類比較多，媒體比較少。	關於媒體這方面可以上多一點，因為學到現在好像產品類比較多，媒體比較少
C	覺得通識課程不用太多，畢竟跟自己學習的沒有什麼相關，覺得有些浪費時間。	通識課程可以不用太多。
D	通識太多，時間不好安排	減少一些非本科的無關係的通識
E	自己在後期學習較不積極，因為較沒成就感。有試著與同學聊天	好好安排自己，不拖延時間做作業
F	符合自己的時間考量，並且兼顧課業	自己時間合適

Q7. 對通識課程的修習，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	通識課程太少。	覺得通識課程可以多開一些，因為通識的課程很少，不好搶到。
B	覺得通識課其實還蠻有趣的，因為跟系上的課比較不會那麼雷同，所以我還蠻喜歡上通識課的。	無。
C	沒有，因為通識課程都是別系的老師，所交的對我來說都用不太到。	沒有。
D	有時候通識課程會和系上課程衝堂	希望通識與必修通識少一點，時間比較好安排。

受訪學生	心得	建議
E	在課堂上可以得到平常得不到的知識	有興趣就去修，可以多方嘗試。
F	曾有修過藝術相關，屬於肢體語言的部分，內容有趣	必須先過濾科目，選擇較不死板的科目修習

Q8. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
A	羅逸玲老師	教學訓練、認真指導、鼓勵並協助。	老因為大四專題，她是總指導，因為我的東西很複雜，也一直在請教她，她也給我很多解答。
B	羅逸玲老師	教學訓練、認真指導、鼓勵並協助、正向態度。	因為其實我本來設計能力沒那麼強，但是她一直都沒有放棄我，才會讓我的能力越來越好。
C	羅逸玲老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助。	比較會了解學生的想法，會花時間去了解學生的感受，像媽媽一樣。
D	羅光志老師	教學訓練、認真指導。	給很多意見，多元且多方面的建議可以有方向和靈感。
E	連俊名老師	認真指導、傾聽與關懷鼓勵並協助。	認真指導。
F	蔡旺晉老師	認真指導、傾聽與關懷鼓勵並協助。	會站在學生立場想，與老師互動沒隔閡，相處輕鬆。

Q9. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
A	沒有	沒有遇到什麼困難，覺得老師人都還不錯。
B	教學訓練、經驗分享、鼓勵並協助	我希望可以在模型方面，多一點建議，因為我的模型在技術方面還沒有很成熟。
C	沒有特別期望的	其實老師們的幫助都是有的，像是專題遇到困難，會幫我們解決，都還蠻有幫助。
D	鼓勵並協助	廠商明確的方向與資源。
E	正向態度、傾聽與關懷、鼓勵並協助	在碰壁時，老師可以給清方向。
F	認真指導、經驗分享	在碰壁時，需要老師的建議。

Q10.你即將完成四年的學業，你是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識或能力	內容
A	是	關於實務上的經驗，希望可以到外面學習。
B	否	目前應該沒有。
C	是	能不能可以找一些跟系上有合作的公司或是實習的地方，讓學生去學習，我認為那是對以後出社會比較重要的。
D	是	有興趣且實用的都想學習。
E	是	英文不足，學習較為初階可以深入研究。設計方面要多看，多去模擬與實際操作。
F	是	器具操作，其實系上有相關設備，卻只有指定操作的同學幫同學使用，較為可惜。

Q11.過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
A	迎新	興趣、經歷	擔任活動規劃，學習與人溝通，因為要讓別人清楚活動的流程。
B	吉他社	興趣、交際	我覺得那是可以抒發情緒的地方，但是後來因為課業的關係，沒有繼續參加這個社團，我覺得比較可惜。
C	熱舞社	興趣、經歷、交際	這是一個還蠻棒的經驗，因為之後有辦一個舞展，在這四年裡，對我來說那一次的經驗非常快樂，大家都喜歡同一件事，為同一件事而努力。
D	志工社團	興趣、經歷	需要跟夥伴合作，還要培訓，讓我們有很多地方可以學習，培養耐心跟愛心。
E	攝影社	興趣	有興趣，出外攝影，邊遊樂邊學習。
F	暑期研習營	興趣、經歷	內容是回收資源再製成公共藝術，有兩次的經驗，第一次是自己做，小組先討論再分工。第二次，就從事助教的工作。

Q12.除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
A	學習到人際溝通。	因為做設計就是要跟別人不斷地溝通，才能讓別人知道你的產品定位與發展。

受訪學生	收穫	說明
B	跟同學、老師之間的感情。	大家都是一起熬夜、一起做作業，覺得這樣子的相處很難得。
C	覺得大學跟高中不一樣的是，遇到的人跟老師給你的幫助是不一樣的。	在大學中可以了解你要的是什麼，不要的是什麼。
D	人際關係	在互相交談時發現許多志同道合興趣相當的人，也進階發長出人際網絡。
E	軟體	以前沒碰過，若以後工作需要會比較方便。
F	學習到一技之長，也增進自己的自信	雖有不足，但出社會後自己所學應會有公司所需，但還是要多學習。

Q13.請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
A	沒有轉系轉成功。	因為想要轉去別系，但是沒有考過。	應該會再拼個幾次，看可不可以轉到別的系。
B	太少出去玩。	因為我對課業太要求，反而少了玩樂的時間。	無。
C	人際交友之間。	覺得大一、二的時候玩的還不夠多。	可能有些時間能玩就盡量去玩，不一定是宜蘭的，能去就盡量去，因為大一、二時候真的沒有那麼多事。
D	沒有	日子過得很充實。	不需要重新安排。
E	當自己沒有靈感	自己想做的事情，卻無法實踐。	不想唸產品設計。
F	某次表現不佳的專題課	若當初專題能與老師好好溝通，就不會導致自己後期有一段很長的撞牆期。	積極與老師多次討論。

Q14.你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
A	希望可以有一些實務上的經驗，但是到系上後發現，比較少接觸到實務方	自己找一些相關公司。	自己找一些相關公司去做實習。

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
	面，較多只是在學校裡面。		
B	學到不一樣的東西。	無。	我覺得我有達到，從一開始能力很差，到現在得到的成果，有學到很不一樣的東西。
C	原本是想學媒體方面的，但是學到後來，會發現自己學什麼都可以。	自己學什麼都可以，無特別做法。	其實該學的都差不多了，主要是看未來怎麼走。
D	學習到專業知識。	老師專業能力的培養。	不錯。
E	當一個設計師，開一間文創小店。	做模型還滿厲害的，可能要存一些錢。	沒有繼續執行，大學期間磨掉熱情了。
F	家裡開餐廳，能用設計幫上忙。	學以致用。	畢業製作設計餐車，家中餐廳決定採用。

Q15.在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？
是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
A	自己去找一些有經驗的學長姐，去問他們之前的經驗，再來融合成自己想要的。	無。
B	多問吧，有問題就提出來，多多跟老師討論。	應該沒有。
C	無。	無。
D	時間上的安排與和老師的磨合。	同學一起討論該如何解決。
E	自己摸索，問同學。	多與老師溝通，別羞澀問問題。
F	好好安排時間。	自我要求。

Q16.在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
A	無。	無。
B	我覺得日夜顛倒太嚴重，自己要調適。	無。

受訪學生	時間管理	重新安排
C	作業就是儘量早點完成，才不會一直熬夜趕作品。	無。
D	重要的是先做，之後再做次要的事情，一步一步慢慢來。	先做個大概，先求有再求好。
E	多規劃時間，也要適時給自己休息時間。	自律。
F	把持好自己的行為，逼迫自己並與好友一同上山做作業。	不用改善。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
A	應該先去當兵。	完兵後找工作。	看可不可以出國留學。
B	應該會朝婚紗設計方面，因為我曾經有幫忙設計喜帖，有實習過，所以朝這個方向。	應該也是，因為我對婚紗這類的很有興趣，如果可以的話，會一直往這個方面。	也是往這個方面。
C	暑假會繼續去玩。	之後會去讀研究所，認真的去念。	認真地念研究所。
D	找本科相關的平面設計工作。	再進修。	賺錢希望買棟房子成家立業。
E	出國學習、增廣見聞，回國後進入職場。	進入職場。	長居國外，工作內容趨近國貿。
F	就讀研究所，因有媽媽朋友有從事珠寶所以想學習珠寶設計看看。	若學習順利後，想從事珠寶設計。	不餓到自己的肚子，足以養家維生的收入，不拖累父母。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
A	如果喜歡做設計的話，儘量可以找一些實務上的工作，比較接近設計或攝影的，不要因為系上沒有提供太多實務的經驗，就荒廢掉自己的學業。
B	建議：我覺得大學四年學到的東西，雖然不一定是以後會用到的，可是美感這種東西是要慢慢累積的，大家之後再繼續加油。
C	我覺得跟對一個老師真的很重要，新一代的製作儘量就是做自己喜歡的，堅持自己喜歡做的，才不會覺得很痛苦，產品的話，不要做太大，不然會搞死自己。
D	對自己有信心，而且要對師長有耐心，過濾他們的建議

受訪學生	建議
E	真正了解自己的興趣，當挫折時想想初衷，多出去走走，懂得規劃自己，從興去著手。
F	時間規劃好，在懶惰時可以找朋友一同做作業，互相監督，並且互相討論，一同努力，感覺會很不錯

(五) 佛教學院

1. 佛教學系

Q1. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	佛教英文	個人努力、老師授課方式	依照我們的程度，老師會安排教材。
B	基礎佛教概論、法華思想、西藏佛教、淨土思想	個人興趣、內容實用	要看每一年都不一樣，大一的基礎佛教概論還不錯，大二的時候是因為接系學會有點學的沒有很用心，大三的法華思想很有收穫，不可以說我學得很好，但是我很有收穫，還有西藏佛教，大三、大四學梵文對我印象深刻。淨土思想也不錯。
C	禪宗研究	老師授課方式、清楚瞭解	我也覺得每一年都學得很好，我每一科都九十幾分。禪宗研究。我每一科都很滿意。
D	佛教哲學諮商	內容實用、實作。	因為讀佛教學系很特別，但要是把佛教學系學的佛學應用在生活上，其實還是需要一點應用的基礎、方法，才能把佛學用在生活上。例如:跟人溝通或幫助別人
E	人生哲學	個人專長，內容實用。	比較活用，對於學術性課程沒有辦法，而對有辦法用在生活上的課程比較容易駕馭。
F	無	無	都平平的

Q2. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪些科目學習的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	中國佛教經典導讀	時間(管理)問題、語言	系學會的時間不夠，語言是中文文言文看不懂，老師講解上，只能意會不能言傳也蠻挫折，他懂得，我不懂。怕標逗標錯，我覺得是我們基礎太差。
B	中國佛教經典、權力倫理	時間(管理)問題、語言	系學會沒時間，我是外國人，語言有障礙，自身能力不足，內容困難，考試方法困難，我覺得是我們基礎不好。
C	佛教哲學基本問題	能力不足、沒有興趣 恐懼感/低自信	只有 60 分，很挫折，很難過。我覺得是我們基礎不夠。

受訪學生	科目	原因	說明
D	梵文	語言問題	因為佛教的梵文是經典用的，它不會在口頭上或生活上使用它，練習率不高，所以就會比較生疏。
E	中國佛教經典導讀。	內容複雜困難	要很花時間研讀，有時候沒辦法真正去使用，基礎不夠。
F	文言文翻譯白話文。	語言問題	看不懂古文。

Q3. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	國文、英文	個人興趣、老師授課方式。	無。
B	國文跟地球科學	老師授課方式。	地球科學實用，也有學習到思考。
C	國文	老師授課方式。	老師準備教材用心，內容多元有趣。
D	東西方及其哲學	內容有趣、內容實用。	因為可以了解東方跟西方不一樣的哲學思考方式。
E	都差不多	內容複雜困難。	要很花時間研讀，有時候沒辦法真正去使用，基礎不夠。
F	藝術科目	個人興趣，內容有趣。	有興趣。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
A	東西方及其哲學	沒有興趣。	算沒有預先準備經驗，我對哲學不太行，沒興趣，他考甚麼不知道，內容無趣，不喜歡理論。
B	權力與倫理	語言、沒有興趣。	有語言問題、沒有預先準備經驗，對哲學不行，沒興趣，也不喜歡背書，考試出題超多。
C	東西方及其哲學	沒有興趣、老師授課方式。	無。
D	無	沒有障礙。	無。
E	TQC 資訊與網路	沒有興趣。	很討厭。

受訪學生	科目	原因	說明
F	地球科學	能力不足，內容複雜困難。	對地理非常不在行。

Q5. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方法	說明
A	講述、互動式、發表、參訪	要給我們思考的時間，要問我們問題，讓我們充分表達，練習上台，不喜歡遠距教學，參訪好喔。
B	互動式、發表	黃老師、覺冠老師 ppt 很多，很喜歡永東老師那種一直問我們問題，團體思考，練習上台。
C	互動式	能思考、討論。
D	討論、問題解決。	討論式，因為可以從討論中推論出這個科目或這個議題想要呈現的答案。
E	互動	有互動，不會像看影片、PPT 沒有互動、不會思考，所以不會認真。
F	做中學	比較容易記得住，不像一般老師上課在上面講，聲音很平的念過去，記不住，沒有很有趣。

Q6. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	大學部應該可以開一堂論文寫作，因為我們現在都沒有基礎，一開始就寫論文，有點抓不到正確的系統的方法。但修課，老師那邊可能會考慮到選課人數，因為一般大學部都要 15 人才能開課，因為一般都選不到幾個，就變成我們要自己去想辦法但是不是可以有個配套的作法。	開一堂論文寫作
B	我覺得排課還不錯，只是可能有一些課程，像法務行政，換了一個代課老師，這個老師他不會教，也不會跟學生溝通，所以就比較困難，這樣本來的授課老師我覺得他很會教，可是他不能來，本來可以學習很多卻變很少。	希望下次若有這樣的問題，是否要先思考這個老師適不適合教學，通識的部分，我覺得我們很不了解通識的課程。
C	課程教學內容非常多元且容易學習。但授課老師臨時調換，需在調適。	無

受訪學生	心得	建議
D	關於通識的國文、英文課，應該要讓我們修我們自己系上專業的用語。譬如:佛教的語文當成通識的國語。因為以大一來講，修外面的國語，然後讀國學常識、看電影...，基本上國、高中都讀過了，我們大學需要具備的是我們自己科系的專業知識。專業基礎國語，比如:管理學學管理的相關名相，佛教就佛教的相關名相，不然會學得很吃力。	可以把學校通識課程的國語、英文撥給各科院，不然就是學校所外聘一些通識的老師們，他們可能就要具備一些他所教的科系基礎知識，然後告訴同學大概要怎麼認識他所學習科系的一些專業知識、基礎概念。
E	不要學程化，不太方便，沒有辦法去學習自己喜歡的課程。	學程方面像套餐式，各自系所會有重要課程，但不是我們所需要，但我們只是對那個學程有興趣，但不是理想中的好，而且學程選錯要從來，比較麻煩。
F	學程不應該整套的給你，可能裡面有自己不想學的，或自己不在行的，但是得在學程內把它學分修完，才能得到學程。	可能改成像以前一樣的學分制。

Q7. 對通識課程的修習，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
A	太久了想不起來	無
B	我覺得還好，能啟發我們不同的東西，就佛教教學系之外，或許能找到別的興趣。	無
C	課程不錯、多元	課太滿
D	關於通識的國文、英文課，應該要讓我們修我們自己系上專業的用語。譬如:佛教的語文當成通識的國語。因為以大一來講，修外面的國語，然後讀國學常識、看電影...，基本上國、高中都讀過了，我們大學需要具備的是我們自己科系的專業知識。專業基礎國語，比如:管理學學管理的相關名相，佛教就佛教的相關名相，不然會學得很吃力。	可以把學校通識課程的國語、英文撥給各科院，不然就是學校所外聘一些通識的老師們，他們可能就要具備一些他所教的科系基礎知識，然後告訴同學大概要怎麼認識他所學習科系的一些專業知識、基礎概念。
E	無	學程方面像套餐式，各自系所會有重要課程，但不是我們所需要，但我們

受訪學生	心得	建議
		只是對那個學程有興趣，但不是理想中的好，而且學程選錯要從來，比較麻煩。
F	上課不要太死板。	可能改成像以前一樣的學分制

Q8. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
A	黃繹勳、釋永東老師	教學訓練、認真指導鼓勵並協助。	黃繹勳老師會問論文好了嗎？有協助。
B	黃繹勳、釋永東老師	教學訓練、認真指導。	永東老師對我們蠻有幫助，他會讓我們思考，其實黃繹勳老師再淨土思想的時候對我有幫助。
C	黃繹勳、釋永東老師	認真指導、鼓勵並協助。	無。
D	黃繹勳老師	認真指導。	因為黃繹勳老師因材施教，而且他會把他的課程從最簡單到最難，且包含我們大學應該學習到的，如：寫論文、找資料、歸納資料、蒐集資料，所以會覺得對於現在大四要寫論文會比較有幫助。
E	釋永東老師	認真指導。	上課內容很靈活，會給予建議回饋，不是單一式教學是反向式教學，會讓我們自己發現問題，不是老師說。
F	釋永富老師	認真指導。	大一沒有精神頭髮很亂，老師說綁起來比較有精神，要快樂面帶微笑。

Q9. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
A	鼓勵並協助	希望在討論論文的時候能溫柔叮嚀。
B	鼓勵並協助	我覺得老師他們很優秀。
C	已經足夠	不需要，我生活很圓滿。
D	已經足夠	老師們很好，已經幫夠了。
E	已經足夠	老師們很好，已經幫夠了。

受訪學生	方面	說明
F	生涯諮詢	對於就業。

Q10.你即將完成四年的學業，你是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識或能力	內容
A	是	(衝堂啊)想學藏文。
B	是	想學藏文，那時候佛教系上的選修跟通識衝堂，很難抉擇，很躁鬱，兩個都很重要...。
C	否	無。
D	是	我想要去學如何策畫活動，然後考證照，靠它吃飯。
E	是	目前還好，想學就會自己學，活動也會學到，因人而異。
F	是	繪畫設計方面。

Q11.過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
A	系學會	經歷。	多方學習，快速成長。
B	系學會	經歷。	辦理活動、學習企劃書，我們賺了很多錢給系學會用。
C	系學會	經歷、交際。	在做人事處、活動應變、舉辦活動的能力有啟發，開啟另一個人生。
D	系學會、課外研討會、禪學營。	經歷。	我以前很孤僻，所以想要學怎麼跟人相處，怎樣站在別人的角度設計活動。禪學營是旅遊組，所以很少出去玩與人接觸的我就是帶大陸的青年去環島，當中也要策劃一些行程、住宿、食衣住行都要呢。系學會則是扮演文宣跟文書的角色，要設計海報和涵蓋活動宣傳的內容。
E	熱舞社	興趣、交際。	溝通、撰寫計劃書、組織能力，從系上先接小活動，如：禪在一起...等等，慢慢累積能力。
F	動漫社	興趣。	因為對動畫有興趣，後來發現對動畫沒有向社內的團員那麼深入，所以有很多動漫情節跟專有名詞不懂，所以沒去了。

Q12.除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
A	溝通組織能力。	無。
B	團體生活，溝通能力。	因為我們都是一起住。
C	做人處事、活動應變、溝通、團體合作。	無。
D	參加校內外活動。	因為書本是書本的知識，我們都不會知道它原來用在生活中是多麼容易或困難，或者它出現在生活中我們不知道。
E	人與人相處。	不是只有課堂上學習，也有生活上的學習，向系上會煮飯，人與人相處包括溝通，溝通不好有很多事情都沒有辦法完成。
F	生活上對於自己的生活跟煮菜和待人處事有收穫。	之前在家沒有做那麼多，有沒有接觸那麼多人跟沒有服務那麼多人，所以認為這是有進步的地方。

Q13.請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
A	衝堂	無。	無。
B	沒有好好學英文，沒有學到藏文，沒有好好學中文	會想學是因為我的興趣，而且語言很重要。	其實一開始想一個學程想學外文系，但因為衝堂，如果重新安排，就一個外文學程，一個佛教學程。
C	無	覺得沒甚麼遺憾，覺得很棒。	無。
D	大一就應該學好英文跟日文。	因為這樣大四就不會這麼吃力，寫論文日文文獻看不懂、英文文獻看很久，到最後只能引用中文文獻，因為怕自己解讀錯誤。	首先大一上學期要好好學英文，要背一些日本的基礎發音，如五十音...，大二開始去找我現在跟他一起學習日文的老師，開始學時日文，然後慢慢把時間打散，不要這麼的急促，就可以每天應用到這些東西，就會比較熟習，不會到大四這樣很陌生，連英文都很陌

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
			生很意外。
E	選錯學程	選錯學程。	會再想久一點，再去深入了解，堅持一點。不要太過下決定，還是要聽從師長的建議，畢竟人家吃的米比自己還要多，不要不聽老人言。
F	無	無。	無。

Q14.你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
A	了解佛教對人生的意義。	讀書、上課，與老師討論、上課聽講。	滿意，但還可以再努力。
B	更了解佛教	讀書上課。	達到一半。
C	功課變好	努力讀書、上課詢問。	有達到。
D	藝術資療師，但是系上有關藝術方面的課不多。	雖然有去外面上課，但因時間不允許所以沒達到。	沒達到。
E	當上社長或副社長	毅力。	有。
F	好好學習	努力去搞懂不懂的地方。	一半一半。

Q15.在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
A	閱讀、與同學分組討論、上網吸取新知。	無特別需要改善。
B	跟同學一起討論、一起讀書、一起寫作業，因為跟同學可以一起比較事情。	無特別需要改善。
C	課輔、數位學習平台，和同學、老師、學長互相討論。	無特別需要改善。
D	佛教講聞思修非常重要。上課要認真聽，手要動，要懂得發問問題。上課認真聽基本上就不需要考試前臨時抱佛	我應該不要接這麼多外務，要好好的認真念書，不要一直打工。

受訪學生	學習方法	有待改善
	腳，抱完又不懂，考完又忘記，這樣是非常不好的。	
E	報告居多，學到找尋資料、做影片，會涉略比較多東西，不是單一文字說明。	無特別需要改善。
F	請教學長、同學，學長們比較懂。	讀書效率應該抓準重點，讀書才有效率快速吸收。

Q16.在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
A	預習、上課聽講、分配課餘時間。	無。
B	寫行程表，因為佛教學系的生活必需規劃，要不然會來不及做很多事，拿自己的行事曆來筆記。	無。
C	功課、念書為第一，工作、活動第二。	無。
D	我不懂得拒絕，所以接了很多外務，所以時間都安排不好，所以沒有自己的時間念書，然後又期望把別人的事情完成，所以自己的事情就會完成的零零落落。	要懂得適當拒絕別人，把時間放在讀書上，畢竟我們是學生。
E	自己參與社團較多，影響學習精神。	要調整自己的時間。
F	讀書方面，考試方面會熬夜。	熬夜熬很久會很累，考完試會很累，要調整時間。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
A	工讀、碩班課業。	佛教語言學習。	透過佛學專業學程達到可用於自身得益之思想。
B	上碩班。	可以深入一些例如梵文，讀藏文，希望透過不同語言勘更多佛教經典。	希望可以透過所學去研究，找一個這些語言有關的題目並寫完論文，碩班畢業，未來可以實用。
C	佛教方面希望對文獻處理理解更好。	禪宗方面希望能對佛教研究有所貢獻。	深入禪宗研究。
D	研究所畢業/生命禮儀師。	準備考博班/生命禮儀師。	當學者/生命禮儀師。

受訪學生	短期	中期	長期
E	涉略語言。	考到咖啡師執照。	到國外進展、拓展視眼，之後開店。
F	目前所學學好。	學對未來有幫助。	將學到的技能用到目標上面。

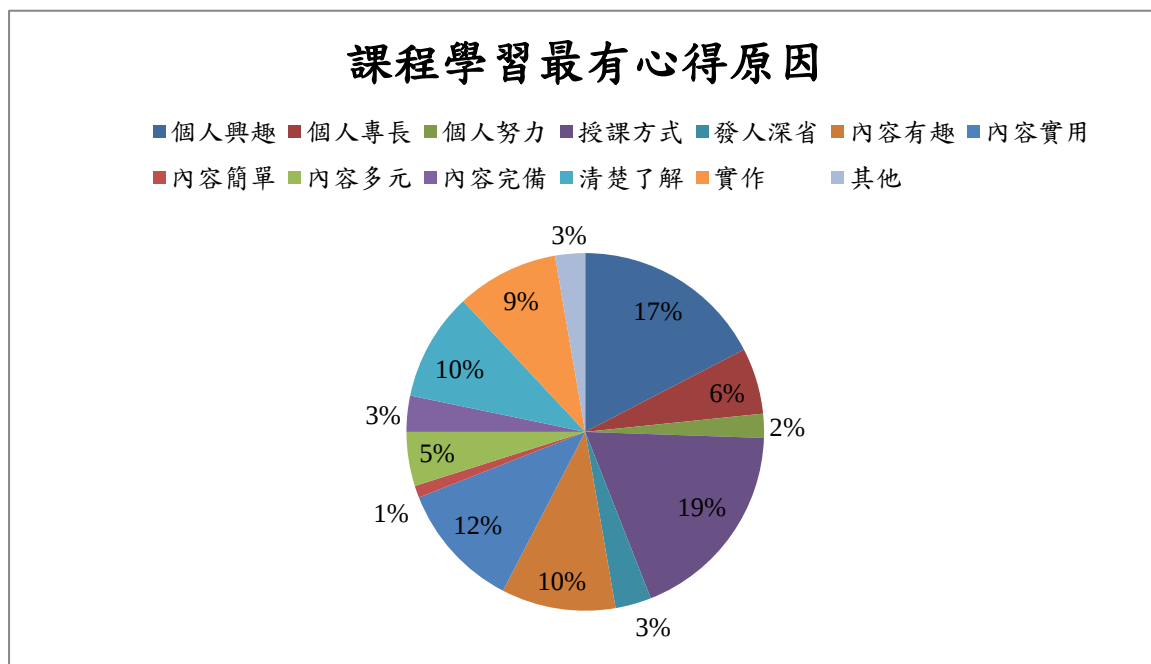
Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
A	認真聽講，當下釐清不懂的地方，不排斥學習新知。
B	用心、發心，好好讀自己想要的。
C	大學可以認真讀書，也能多參與活動，精彩人生，但學業為第一重點，充分安排、運用時間，便可兩者兼具。
D	好好認真念書，把時間打散，不要那麼急考試前才念，偶爾有空就要念點書，把高僧傳當小說看，大般若涅槃經當小說看。
E	好好把握四年，想玩就去玩，該讀書就讀書，想玩的時候回去可能會邊讀邊玩，所以享受就趕快去，推薦參加社團，都讀大學交際很重要，出社會就更懂得交流，如何推展自己很重要。
F	上課時候只要專心聽老師講，等到下課就不會不知道老師在講什麼，就不會在考試臨時抱佛腳，熬夜時就會說好想睡覺不想讀書，當下聽老師講課認真作筆記事後溫習學習得比較快，吸收較快，就能懂老師上課內容在講什麼，考試就沒問題。

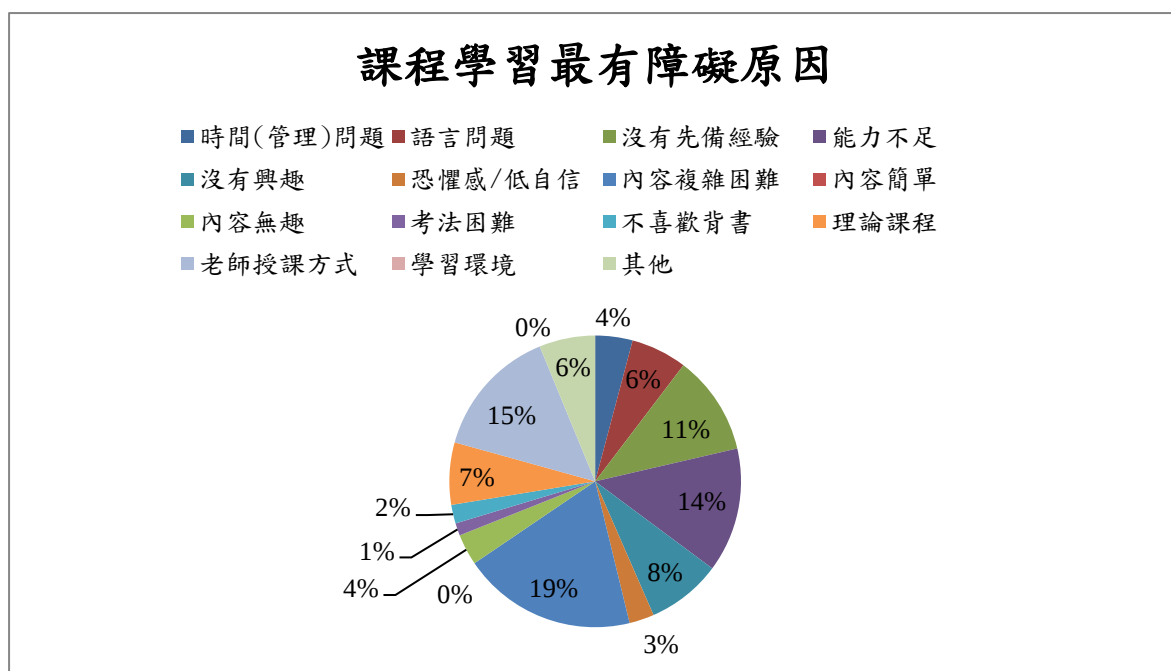
五、 訪談結果簡要分析

經由本次「學習經驗調查」結果，整理成以下結論，並提供參考。

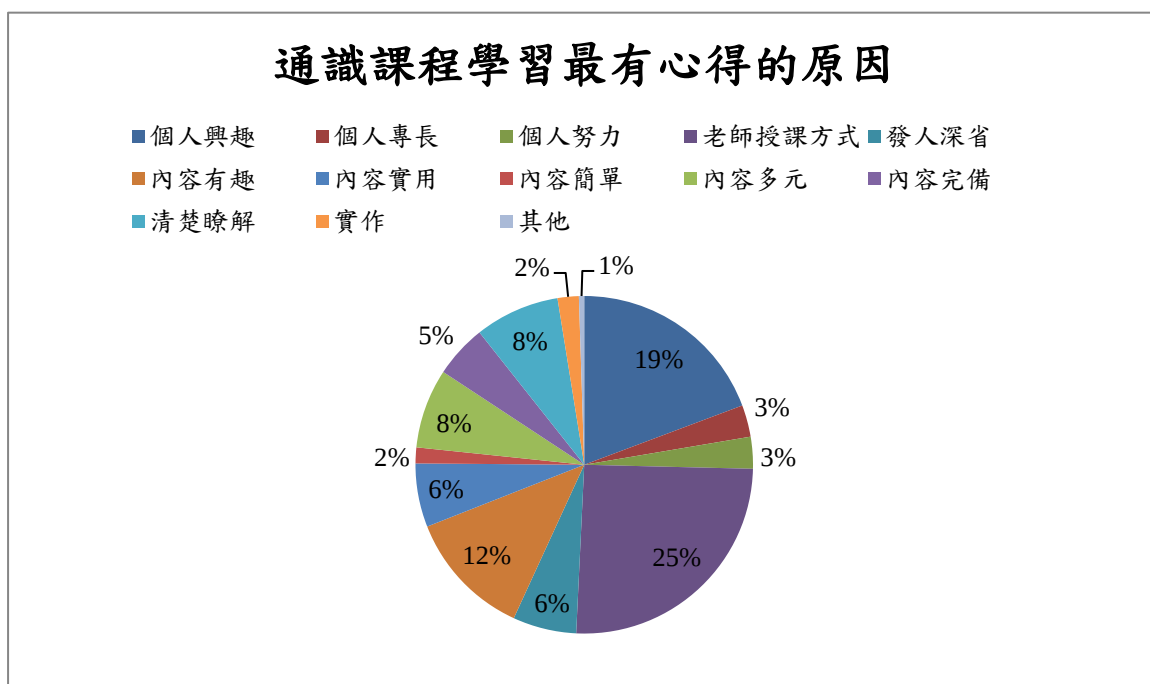
- (一) 學生認為課程學習最有心得的原因為「老師授課方式」占 19%、「個人興趣」占 17%、「內容實用」占 12%以及「清楚瞭解」占 10%。



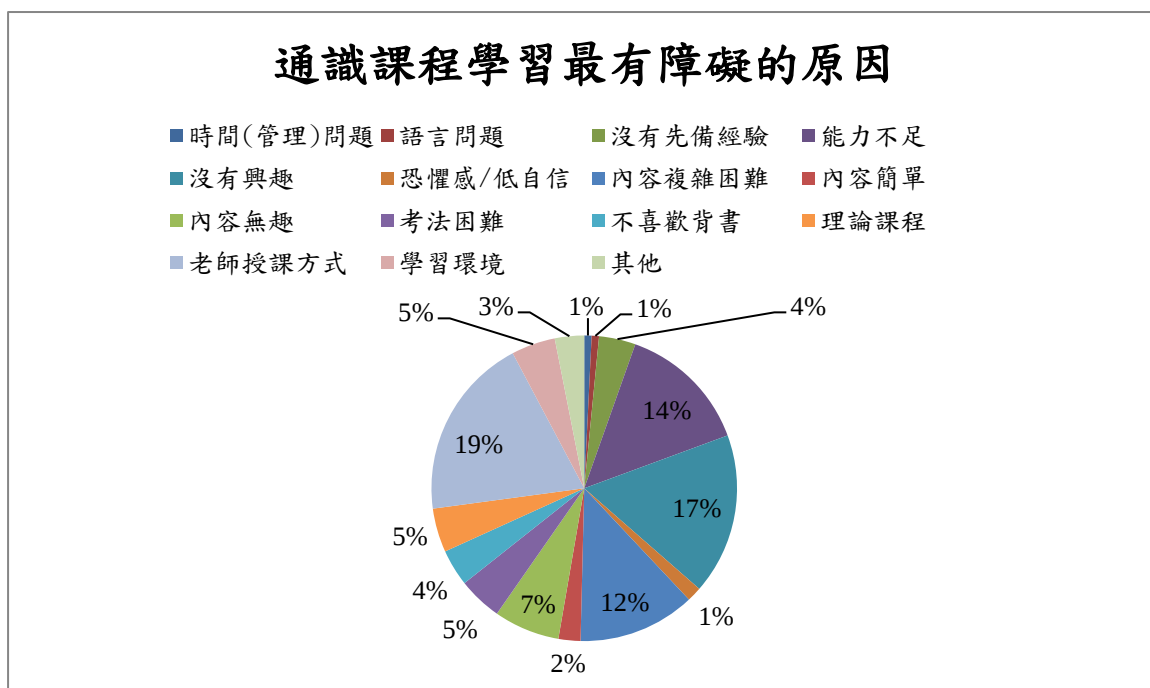
- (二) 學生認為課程學習最有障礙的原因為「內容複雜困難」占 19%、「老師授課方式」占 15%、「能力不足」占 14%以及「沒有先備經驗」占 11%。



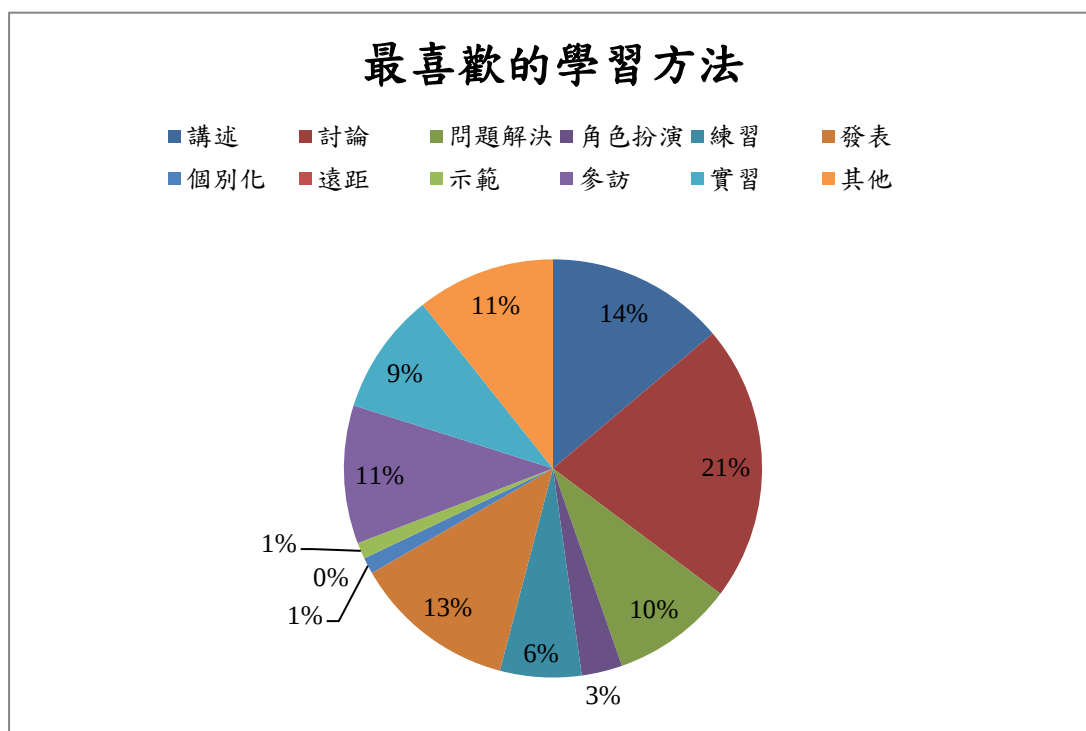
(三) 學生認為通識課程學習最有心得的原因為「老師授課方式」占 25%、「內容有趣」占 12%、「個人興趣」占 19%、「內容多元」以及「清楚瞭解」占 8%。



(四) 學生認為通識課程學習最有障礙的原因為「老師授課方式」占 19%、「沒有興趣」占 17% 以及「能力不足」占 14%。



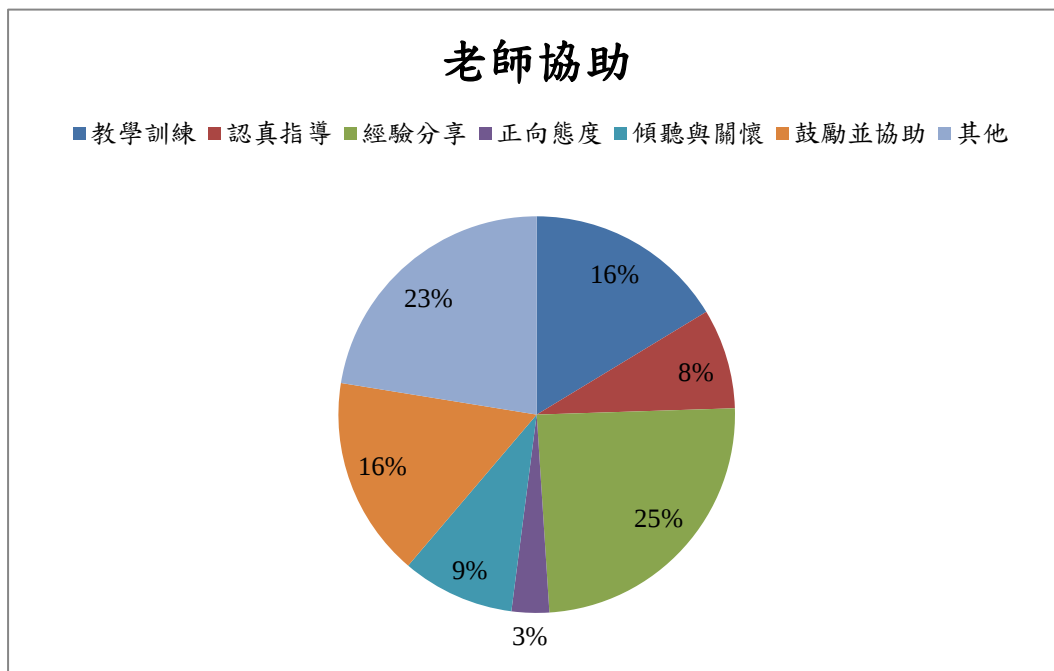
(五) 學生認為在過去大學的學習過程中最喜歡的教學方法為「討論」占 25%、「講述」占 13%、「參訪」占 11%以及「問題解決」占 11%。



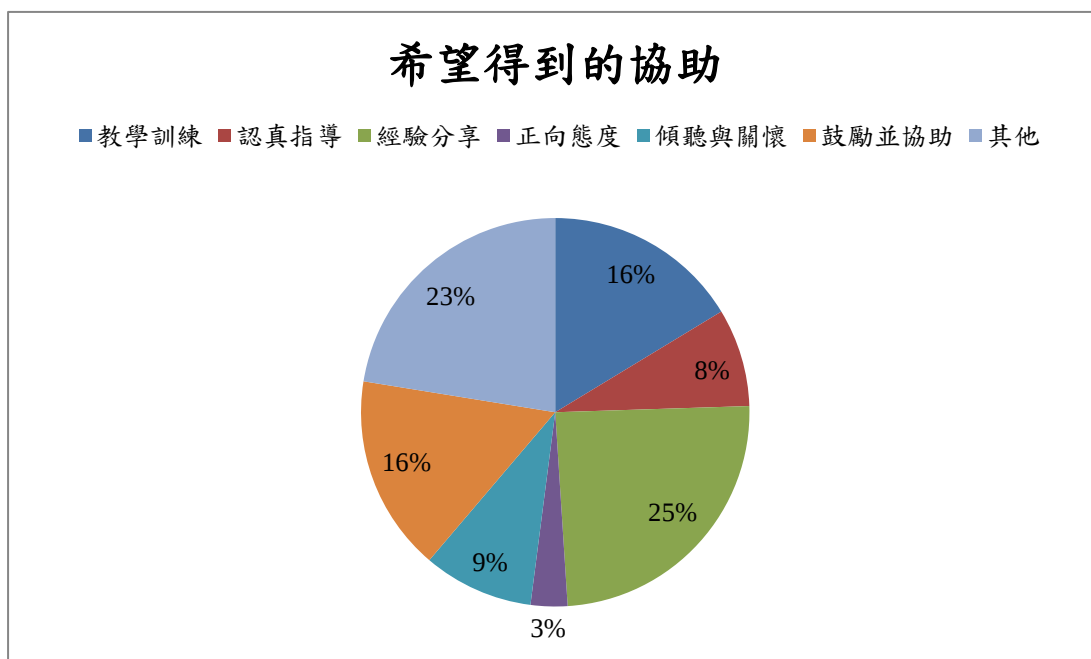
(六) 學生回顧過去四年自己對修課的安排，提出「學校目前課程規劃混亂，應改進」、「應做好學分修讀規劃」以及「系所應多安排實作課程」等建議。

(七) 學生對通識課程的修習，提出「嘗試多開系基礎的課程」、「通識課程修習人數眾多、因注意場地問題避免吵雜」、「希望通識課程教師固定」等建議。

(八) 學生感謝教師的原因為、「認真指導」占 23%、「鼓勵並協助」占 22%、「傾聽與關懷」占 18%、「經驗分享」占 14%、「正向態度」占 12%、以及「教學訓練」占 11%。



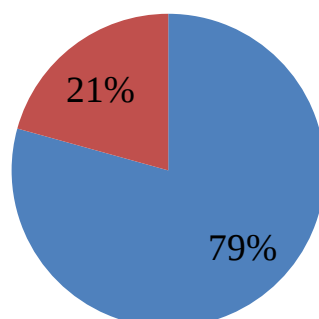
(九) 如果可以重新來過，學生最希望大學老師（含導師）給予「生涯諮詢」占 22%、其次為「經驗分享」占 19%，以及「傾聽與關懷」占 13%。



(十) 學生即將完成四年的學業，有 85% 的學生皆認為還有想學到的知識或能力，分別為「目前大學四年所學更精通和深入的知識」以及「英文外語能力」。

有想到得知知識與能力

■ 是 ■ 否



- (十一) 學生過去大學中的從事社團經驗與課外活動的主要原因為「興趣」占 35% 以及「經歷」占 32%，並認為社團經驗與課外活動的經驗讓自己在課業方面也成長許多，並獲得活動參與和舉辦的經驗。

從事社團和課外活動原因

■ 興趣 ■ 升學 ■ 經歷 ■ 賺錢 ■ 交際 ■ 其他

