

4		
5		
課程綱要 Course Outline		
1. 全業師授課包含理論課程與實務操作		
2. 實習企業之實務課程		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與<u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備業務發展的執行力	★
B	具備組織運作的統御力	★
C	具備銜接就業能力	★
D	具備市場競爭的敏感度	◎
E		
F		
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course

committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	學期實習(II)			課號 Course Code	CD01C
課程英文名稱 Course Name in English	Internship (II)			起用學年/學期 Academic Year/Semester	109/1
開課單位 Course Offering Department	產業學院			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	6	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	6	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☒ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
產業學院開設之學期實習，學生可至校級簽定實習合作企業，以「做中學」的模式由學生全職於企業進行實習，修習本課程學生應先修習同業中實務課程，並於實習期間配合業主規定，以及實習結束後之成果發表與分享。學生透過實際接觸之實作內涵，創造學生更佳的職業生涯，達到提升未來職場競爭力之目的。					
課程目標 Course Objectives					
1	以實作方式理解企業理念及熟悉工作場域				
2	培養在實作中解決真實問題的能力。				
3	培養社會化，成熟穩健的處事能力。				

4		
5		
課程綱要 Course Outline		
1. 全業師授課包含理論課程與實務操作		
2. 實習企業之實務課程		
	<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes	課程目標與<u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備業務發展的執行力	★
B	具備組織運作的統御力	★
C	具備銜接就業能力	★
D	具備市場競爭的敏感度	◎
E		
F		
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course

committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

產業學院課程架構修正前後對照表

修正後							修正前					
學 程 名 稱	課 號	科 目 名 稱	修 別	學 分 數	開 課 年 級	異 動 說 明	學 程 名 稱	課 號	科 目 名 稱	修 別	學 分 數	開 課 年 級
網 龍 網 絡 公 司 就 業 學 程	<u>CD504</u>	雙師學堂師資培訓專題	選修	6	全	新增	網 龍 網 絡 公 司 就 業 學 程	CD408	雙師學堂師資培訓	選修	6	全
	<u>CD505</u>	遊戲設計與製作 1	選修	3	全	新增		CD411	遊戲設計與製作	選修	6	全
	<u>CD506</u>	遊戲設計與製作 2	選修	3	全	新增		CD414	設計方法論	選修	3	全
	<u>CD507</u>	設計方法論	選修	3	全	新增		CD501	暑假實習	選修	4	全
	<u>CD01A</u>	暑假實習	選修	4	全	修改課號		CD502	學期實習 (I)	選修	6	全
	<u>CD01B</u>	學期實習(I)	選修	6	全	修改課號		CD503	學期實習 (II)	選修	6	全
	<u>CD01C</u>	學期實習 (II)	選修	6	全	修改課號						

佛光大學產業學院

網龍網絡公司就業學程課程架構(109 學年)

109.12.30 109 學年度第 1 次校課程委員會議通過

一、本學程應修畢 21 學分

類別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註
						年級	學期	
核心課程	CD504	雙師學堂師資培訓專題	Project of Netdragon	選修	6	全	全	至少選修 6 學分
	CD505	遊戲設計與製作 1	Game design and production 1	選修	3	全	全	
	CD506	遊戲設計與製作 2	Game design and production 2	選修	3	全	全	
	CD507	設計方法論	Design methodology	選修	3	全	全	
專業領域選修	GE180	程式設計	computer programming	選修	2	全	全	選修
	S0107	專業倫理	Professional Ethics	選修	3	全	全	
	S0108	專業英文	Professional English	選修	3	全	全	
	S0110	經濟學	Economics	選修	3	全	全	
	S0112	管理學	Management	選修	3	全	全	
	S0114	統計學	Statistics	選修	3	全	全	
	MA118	社會及行為科學研究法	Research Methods in Social and Behavioral Sciences	選修	3	全	全	
	MA114	統計學	Statistics	選修	3	全	全	
	MA112	管理學	Management	選修	3	全	全	
	HC105	哲學概論	Introduction to Philosophy	選修	3	全	全	
	HC118	西方戲劇選讀	Selected Readings in Western Drama	選修	3	全	上	
	HC119	歷史人物傳	Biographies of Historical Figures	選修	3	全	上	
	HC303	文史作品導讀	Introduction to Literature, Culture and History	選修	3	全	全	

類別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註
						年級	學期	
	HS002	健康促進與管理	Health Promotion and Management	選修	3	全	全	
	HS005	樂活學導論	Introduction of LOHAS Study	選修	3	全	全	
	HS201	樂活產業發展與趨勢	Development and Trend of LOHAS Industry	選修	3	全	全	
	HS206	管理學	Introduction to Management	選修	3	全	全	
	CB120	基礎佛教概論	Introduction to Basic Buddhist Studies	選修	3	全	上	
	CB122	共住與作務 I	Community Service I	選修	1	全	上	
	CB124	佛教行持 I	Buddhist Practice I	選修	1	全	上	
	CB438	畢業專題 I	Capstone Project I	選修	2	全	上	
	CB268	佛教史料與史學	Buddhist Sources and Historiography	選修	3	全	上	
	CT202	設計概論	Introduction to Design	選修	3	全	全	
	CT302	文化資產概論	Introduction to Cultural Assets	選修	3	全	全	
	CT402	數位科技概論	Introduction to Digital Technology	選修	3	全	全	
	CT008	創意產業概論	Introduction to Creative Industry	選修	3	全	全	
專業領域實習	CD01A	暑假實習	Summer Internship	選修	4	全	全	至少需選修一門課
	CD01B	學期實習(I)	Internship(I)	選修	6	全	全	
	CD01C	學期實習(II)	Internship(II)	選修	6	全	全	

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	雙師學堂師資培訓專題			課號 Course Code	CD504
課程英文名稱 Course Name in English	Project of Netdragon			起用學年/學期 Academic Year/Semester	109/1
開課單位 Course Offering Department	產業學院			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	6	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	6	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
雙師課堂是由兩位教師共同授課，一位“教學名師”在線授課，將自己多年的授課經驗和亮點，通過網絡直播課程的方式，對學生進行遠程教學，將自己關於教學的亮點、難點、重點，完美無缺地傳授給學生。 一位“輔導教師”在教室負責課堂秩序，課後做一對一輔導，根據每個學生的特質，進行有針對性的補充和補習。“雙師課堂”將學習拆成“學”與“習”，主講老師負責“學”，改變當地的學習現狀，吸取各地優越的師資條件，讓學生在“學”的過程中，更高質高效的吸收知識。輔導老師負責“習”，針對每位同學的個人情況，更貼心的進行一對一輔導，讓同學在“習”的過程中，更好的鞏固所學知識。同時完成教室的課堂秩序維持、教學行政與提供學分認證材料等工作。					

雙師課堂應構成完整的“教→學→練→測→評”閉環，本課程將會教導學生如何打造雙師課堂，讓網上教學和線上設備和技術的投入發揮應有的價值。

課程目標

Course Objectives

1	課程提煉能力
2	課件製作能力
3	微課製作能力
4	雙師課程授課能力

課程綱要

Course Outline

知識的建立

職涯發展的定位

溝通及組織領導能力培養

<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	雙師管理培訓	★高度相關
B	職場發展規劃	★高度相關
C	核心競爭能力	★高度相關
D	具備職場就業能力	★高度相關
E		
F		

圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)

資源需求 (師資專長、儀器設備…等)

Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)

多媒體教室，配置多媒體大屏

教學方式之建議

Suggested Instructional Methods

授課法，雙師學堂、多媒體講授法
其他 Other

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	遊戲設計與製作 1		課號 Course Code	CD505
課程英文名稱 Course Name in English	Game design and production 1		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	產業學院		學制別 Degree	☒ 學士班 ☐ Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type ☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	前导课程：《3ds Max（基础）》，后续课程：《3ds Max（卡通模型制作）》			
課程描述 Course Description				
本課程主要是將已建好的 3D 物件匯入到 Unity 這套遊戲引擎。Unity 擁有人性化的操作介面，支援 PhysX 物理引擎、粒子系統，並且提供網路多人連線的功能，不需要學習複雜的程式語言，符合遊戲製作上的各項需求。Unity 大幅降低了遊戲開發的門檻，即使是個人工作室製作遊戲也不再是夢想。對於遊戲公司而言，使用 Unity 也可以減少遊戲的製作時間與開發成本。				
課程目標 Course Objectives				
1	使學生具備 Unity3D 軟體使用操作能力			
2	結合 3D 遊戲引擎工具進行場景、人物、道具、互動行為設定			
3	檔案相容教學、跨平台輸出發佈作品			

4		
課程綱要 Course Outline		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與<u>院核心／系專業</u>能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備資訊相關就業能力	★高度相關
B	職場發展規劃	★高度相關
C	核心競爭能力	★高度相關
D	資訊管理培訓	◎中度相關
E		
F		
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
需求 (師資專長、儀器設備…等) 資源 Resources Required (e. g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
硬件设备：微软系统计算机电脑，软件：3ds Max		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
以課堂講授為主，並有老師自己製作之投影片，其中並加入實際應用範例介紹和實習以增進學習效果。		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	遊戲設計與製作 2		課號 Course Code	CD506
課程英文名稱 Course Name in English	Game design and production 2		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	產業學院		學制別 Degree	☒ 學士班 ☐ Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type ☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	前导课程：《3ds Max（基础）》，后续课程：《3ds Max（卡通模型制作）》			
課程描述 Course Description				
本課程主要是將已建好的 3D 物件匯入到 Unity 這套遊戲引擎。Unity 擁有人性化的操作介面，支援 PhysX 物理引擎、粒子系統，並且提供網路多人連線的功能，不需要學習複雜的程式語言，符合遊戲製作上的各項需求。Unity 大幅降低了遊戲開發的門檻，即使是個人工作室製作遊戲也不再是夢想。對於遊戲公司而言，使用 Unity 也可以減少遊戲的製作時間與開發成本。				
課程目標 Course Objectives				
1	使學生具備 Unity3D 軟體使用操作能力			
2	結合 3D 遊戲引擎工具進行場景、人物、道具、互動行為設定			
3	檔案相容教學、跨平台輸出發佈作品			

4		
課程綱要 Course Outline		
	<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes	課程目標與<u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備資訊相關就業能力	★高度相關
B	職場發展規劃	★高度相關
C	核心競爭能力	★高度相關
D	資訊管理培訓	◎中度相關
E		
F		
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
需求 (師資專長、儀器設備…等) 資源 Resources Required (e. g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
硬件设备：微软系统计算机电脑，软件：3ds Max		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
以課堂講授為主，並有老師自己製作之投影片，其中並加入實際應用範例介紹和實習以增進學習效果。		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	設計方法論		課號 Course Code	CD507
課程英文名稱 Course Name in English	Design methodology		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	產業學院		學制別 Degree	☒ 學士班 ☐ Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type ☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites				
課程描述 Course Description				
設計理論與方法之課程，旨在提供學生設計研究時，所需之理論知識。以人文藝術作為主軸，佐以歷史、哲學，理論的廣度為延伸。鼓勵學生能以方法作為設計研究之前導分析，同時能提出個人論述觀點。透過對設計的閱讀與認知、詮釋與分析、轉化與建構等循序漸進的階段，達到設計實務創新的目標。				
課程目標 Course Objectives				
1	掌握原始需求的分析方法			
2	掌握目標用戶的確定、分析及描述方法			
3	掌握關係人分析的方法			

4	掌握競品分析的流程和方法	
5	掌握情景描述的方法；	
6	掌握功能列表的製作方法；	
7	能夠靈活使用設計方法論工具完成指定命題的設計分析，產出設計方案。	
課程綱要 Course Outline		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備資訊相關就業能力	★高度相關
B	職場發展規劃	★高度相關
C	實際動手能力	◎高度相關
D	創新能力	◎高度相關
E	資訊管理培訓	◎中度相關
F		
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
需求（師資專長、儀器設備…等） 資源 Resources Required (e.g. instructor’s qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
該課程教學的組織方式包括兩大部分：基本理論課、實踐課、基本理論課。課程注重知識點講解與案例分析相結合，且強調課堂互動性、實踐課。通過實際的操作，使學生加深對基本理論的理解，鞏固課堂教學內容，達到初步掌握的目標。並在此基礎上強化學生的實踐意識，提高學生的實際動手能力和創新能力。		
其他 Other		
課外學習主要包含課前預習、課後覆習、課後作業（或思考題）等。教師在每章節教學開始以課堂提問、課堂抽查等形式檢查學生的預習情況；在每章結束後布置作業和思考題。學生可在線上平台預習相關教學視頻。		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

回提案五



樂活產業學院

109 學年度第 1 次院課程委員會會議紀錄

時間：109 年 12 月 22 日（星期二）上午 13 時 00 分

地點：海淨樓 M111 會議室

主席：許興家院長

出席人員：

當然委員：汪雅婷

教師代表：江淑華、林晏如、韓傳孝

專家學者或產業界代表：詹丕宗

學生代表：蔬食系蕭郁瑾（萬立照代表）

畢業生代表：張耀遠

請假：未樂系彭芸沛

記錄：蕭慧茹

壹、上次會議紀錄確認暨執行情形報告

項次	會議決議	執行情形
一、	制定本院 109 學年度院基礎及跨領域課程架構案，提請討論。 決議：修正後通過。	已公告執行
二、	制定本院 109 學年度課程開排課案，提請討論。 決議：照案通過。 附帶決議：依課程架構及教務處綁定開課時間編排全年度開排課表，如有異動則在符合學校規定異動，無需再開會核備。	已公告執行
三、	修訂本院 109 學年度碩士班課整合健康與生命學組程架構案，提請討論。 決議：照案通過。	已公告執行
四、	制定未樂系 109 學年度學士班課程架構案，提請討論。 決議：照案通過。	已公告學系
五、	制定蔬食系 109 學年度學士班課程架構案，提請討論。 決議：照案通過。	已公告學系

貳、主席報告

參、報告事項

肆、討論事項

提案一

提案單位：樂活院

案由：制訂本院 110 學年度跨領域特色學程，提請討論。

說明：

- 一、為配合本校學程實施，110 學年度起原院基礎學程修正為跨領域特色學程，其學院跨領域特色學程學分數規劃為 20-25 學分，至多開設 2 個學程，必修課程學分數，合

計不得低於該學程總學分數之三分之二。

二、為能有效及充分討論，本院於 9 月 22 日公告並請學系於系務會議中討論及提出建議方案。

三、院、系課程建議案如附件一、二、三、四。

四、擬討論本院學程學分數及學程是否為一個或二個。

決議：本院制訂「綠色休閒餐飲學程」與「樂活產品設計與管理學程」兩個學程。

提案二

提案單位：未樂系

案由：修訂未樂系 108 學年度學士班課程架構表中之畢業學分數案，提請討論。

說明：

一、本案業經未樂系 109 年 11 月 30 日 109 學年度第 1 次系課程委員會議通過。

二、為與 108 學年度修業規定學分數一致，故調整本系 108 學年度學士班課程架構表中「永續創新學程」及「整合健康學程」之畢業學分數，從原 27 學分修正為 24 學分。

三、以上符合舊制學程實施辦法第 5 條第三款之規定，…各類學程可規劃之選修課程數量，以該學程選修學分數的 3 倍計算。

四、本系 108 學年度學士班課程請參閱附件五。

決議：照案通過。

伍、臨時動議

陸、散會（15：00）

未來與樂活產業學系 108 課程架構修正前後對照表

修正後	修正前
一、本系學士班學生畢業學分數 128 學分 二、通識教育課程 32 學分 三、 本系學士班主修領域學分數 72 學分，由以下三個學程組成： (一)(院)基礎學程 18 學分 (二)(系)核心學程 30 學分 (三)本系學士班專業選修學程(二選一)(配合核心學程規劃) 1、 永續創新學程 24 學分 2、 整合健康學程 24 學分 四、選修本系或他系學士班專業選修學程 五、各學程課程如下表：	一、本系學士班學生畢業學分數 128 學分 二、通識教育課程 32 學分 三、 本系學士班主修領域學分數 75 學分，由以下三個學程組成： (一)(院)基礎學程 18 學分 (二)(系)核心學程 30 學分 (三)本系學士班專業選修學程(二選一)(配合核心學程規劃) 1、 永續創新學程 27 學分 2、 整合健康學程 27 學分 四、選修本系或他系學士班專業選修學程 五、各學程課程如下表：

附註：一、修正項目係指與上學年度課程架構對照修正之情形。

二、修正處請用「粗體、紅色字並加底線」做

樂活學院

未來與樂活產業學系 學士班課程架構表

108.04.15.107 學年度第三次系課程會議通過

109.06.01.108 學年度第四次系課程會議通過

【108 學年度入學新生適用】

類別	課號		科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註
							年級	學期	
系核心學程	FL112		未來學導論	Introduction to Futurology	必修	3	一	下	
	FL121		統計學原理與應用	statistics and application	必修	3	二	下	
	FL122		基礎人體解剖與生理學	Basic Human Anatomy and Physiology	必修	3	二	上	
	FL125		休閒遊憩概論	Introduction of Leisure and Recreation	必修	3	二	上	
	FL126		創新與企劃	Innovation and Planning	必修	3	二	下	
	FL129		照顧服務概論	Introduction to Health Care and Service	必修	3	二	上	須於(二下)加選老人服務事業實作及老人照顧實務與應用
	FL130		環境教育教材與教法	Environmental Education Teaching Material and Method	必修	3	三	下	
	FL127		畢業專題製作	Senior Project	選修 (2 選 1)	3	四	下	
	FL128		專業實習	Professional Practice		3	四	下	
	FL131		全球化與經貿發展	Globalization and Developments of Economics and Trade	必修	3	三	上	
	FL352		健康與社會發展	Health and Society Development	選修	3	四	上	選修 3 選 1
	FL357		健康評估與管理	Health Assessment and Management	選修	3	四	上	
	FL371		健康產業管理	Management in Health Industry	選修	3	四	上	
系專	永續創新學程	FL245	STEEP 分析與產業趨勢	Analysis of STEEP and Industry	必修	3	二	上	綜合課群(趨勢分析)
		FL267	台灣變遷與未來發展	Taiwan's Change and Future Development	必修	3	三	上	

類別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註
						年級	學期	
專選修學程	FL240	非營利組織與社會企業	Non Profit Organizations and Social Enterprises	選修	3	四	下	
	FL248	市場調查與預測	Market Research and Forecast	選修	3	三	上	
	FL280	服務業行銷與管理	Services Marketing and Management	選修	3	二	上	
	FL250	生態旅遊與永續觀光	Ecotourism and Sustainable Tourism	選修	3	二	上	
	FL252	軟實力與職場學	Soft Power & Workplace Learning	選修	3	二	下	
	FL271	環境倫理與實踐	Environmental Ethics and Practice	選修	3	三	下	
	FL272	環境教育與解說實務	Environmental Education and Interpretation Practice	選修	3	二	下	
	FL273	環境學習中心與經營管理	Environmental Learning Center and Management	選修	3	三	上	
	FL275	整合行銷傳播	Integrated Marketing Communication	選修	3	三	上	
	FL268	老人服務事業實作	Senior Service and Practice	選修	3	二	下	照護課群
	FL269	老人照顧實務與應用	Geriatrics Care and Practice	選修	3	二	下	
	FL279	營養評估與膳食設計	Nutritional Assessment and Dietary Design	選修	3	二	下	
	FL258	銀髮族退休與財務規劃	Retirement and Financial Planning	選修	3	三	下	
	FL260	觀光學原理與實務	Tourism: Principles and Practices	必修	3	二	下	旅遊課群
	FL261	觀光休閒活動行銷與企劃	Tourism, Leisure Activities Marketing and Planning	選修	3	三	下	
	FL278	旅遊產品開發與遊程設計實務	Travel Product Development and Tour Design	選修	3	三	下	
	FL264	領隊導遊實務	Practice of Tour Guide and Tour Leader	選修	3	三	下	
	FL265	休閒農業與民宿經營管理	Leisure farm and B&B management	選修	3	四	下	

類別	課號		科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註
							年級	學期	
		FL270	休閒遊憩產業管理	Management in Leisure and Recreation Industry	選修	3	四	上	
	整合健康學程	FL351	衛生與福利政策	Health and Welfare Policy	必修	3	二	下	綜合課群
		FL370	環境與健康	Environment & Health	選修	3	二	上	
		FL372	流行妝容與形象美學	Popular Makeup and Image Aesthetics	選修	3	三	上	
		FL373	禮儀文化與樂活人生	Etiquette Culture and LOHAS Life	選修	3	四	下	
		FL355	健康產業市場趨勢分析	Market Tendency analysis of Health Industry	選修	3	三	下	
		FL356	正向心理學理論與應用	Theory and Appication of Positive Psychology	必修	3	二	下	健促課群
		FL374	腦功能與心靈成長導論	Introduction to Brain Function and Spiritual Growth	選修	3	四	上	
		FL358	身心能量檢測原理與應用	Measurement Principle and Application of Body-Mind-Energy	選修	3	三	下	
		FL375	全人健康與樂活養生服務	Holistic Health and LOHAS Cultivation Services Technology	選修	3	四	上	
		FL360	健康行為科學	Health Behavior Science	選修	3	二	上	
		FL361	健康指標與測量	Health Indicators and Measurements	選修	3	三	下	
		FL322	輔助與替代療法導論	Introduction to Complementary and Alternative Therapies	必修	3	二	上	輔療課程
		FL328	高層意識心理學	Higher Consciousness Psychology	選修	3	三	下	
		FL350	經絡養生與保健	Meridian Massage and Health Car	選修	3	三	上	
		FL364	表達性藝術療癒	Expressive Therapy	選修	3	三	下	
		FL365	音樂療癒	Music Healing	選修	3	二	下	
		FL366	芳香療法	Aroma Therapy	選修	3	三	下	
		FL367	園藝及植物療法	Horticulture Therapy	選修	3	四	下	
		FL368	舞蹈療癒	Dance Therapy	選修	3	三	上	

類別	課號		科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註
							年級	學期	
		FL376	傳統整復推拿與調理	Traditional Rectification and Health Care	選修	3	四	上	
		FL377	民俗調理業法規與從業實務	License Management and Practice of Traditional Rectification	選修	3	四	上	

註：得視實際情況調整授課年級與學期。

回提案六



109 學年度人文學院第 2 次院課程委員會會議 紀錄

時間：中華民國 109 年 12 月 23 日（週三）12 時 20 分

地點：雲起樓 320 會議室

主席：蕭院長麗華

出席人員：

當然代表：中國文學與應用學系簡主任文志（許聖和老師代理）、歷史學系趙主任太順、
外國語文學系游主任鎮維、宗教學研究所姚所長玉霜

教師代表：中國文學與應用學系許聖和老師、歷史學系溫楨文老師、

外國語文學系王梅春老師、宗教學研究所許鶴齡老師

學生代表：中國文學與應用系何佳宜同學、歷史學系王仕賢同學（請假）、

外國語文學系徐亮筠同學（請假）、宗教學研究所胡寶珠同學

校內外專家學者代表：公共事務學系陳衍宏老師（請假）

本院畢業生代表：王智元同學

紀錄：游婉稜

壹、主席報告：

貳、上次會議決議執行情形報告：

項次	決議(結論)	執行情形
一	案由：本院院課程「跨領域特色學程」課程架構案。 決議：通過。	已於 109.11.18 課另召開課程小組討論[人文學跨領域課程與數位結合]與[人間佛教哲學思想與生活美學]。

參、報告事項：

二、本院各系、所碩士班課程架構備查案：

(三) 依教務處所公告之各學制「修業規則」與「課程架構」提送程序辦理，課程架構無異動程序為三級核備。

3. 中國文學與應用學系 110 學年度碩士班課程架構備查案。（報告附件一）

說明：110 學年度課程架構與 109 學年度課程架構相同；經中國文學與應用學系 109 年 10 月 7 日 109 學年度第 1 次系課程委員會審議通過。

4. 外國語文學系 110 學年度碩士班課程架構備查案。（報告附件二）

說明：110 學年度課程架構與 109 學年度課程架構相同；經外國語文學系 109 年 12 月 2 日 109 學年度第 1 次系課程委員會審議通過。

(四) 依佛光大學開課暨排課辦法第 2 條第 3 項碩、博士班之必修科目如新增（應備齊課程大綱）、刪除、調整學分數等異動須經各級課程委員會審議通過，送教務會議核定；選修科目之異動，如新增（應備齊課程大綱）、刪除、調整學分數等，經

系級課程委員會審議通過後，檢附會議記錄、課程異動申請表及修正後之課程架構表逕送各所屬學院及教務處備查。

3. 歷史學系 110 學年碩士班課程架構修訂備查案（報告附件三）。

說明：

(3.) 經歷史學系 109 年 10 月 28 日 109 學年度第 1 次系課程委員會審議通過。

(4.) 刪除一門選修課程「HI555 中國民間宗教史研究專題」；調整「HI612 宋史專題研究」開課年級，課程大綱詳如附件。

4. 宗教學研究所 110 學年碩士班課程架構修訂備查案（報告附件四）

說明：

(3.) 經宗教學研究所 109 年 12 月 8 日 109 學年度第 2 次所課程委員會審議通過。

(4.) 新增一門選修課程：「RS561 自然災害與優化組織管理策略」，課程大綱詳如附件。

肆、 討論事項：

提案一：本院 110 學年度「人文跨域增能學程」課程架構案（詳閱提案附件一），提請討論。

說明：

3. 配合本校學程實施辦法並依 109-1 院課程(109.10.22)討論規劃學程。

4. [文史作品導讀與習作] 擬修正課名為 [文學閱讀與創作]。

請討論。

決議：修正後通過，提送校課程會議審議。

提案二：外國語文學系 110 學年度學士班課程架構制定案（詳閱提案附件二），提請討論。

說明：

5. 業經外國語文學系 109 年 12 月 2 日 109 學年度第 1 次系課程會議審議通過。

6. 調整外國語文學系各學程之配置，讓學生在跨領域學習中精進、深化英語和外語之應用能力，故刪除文學文化學程增加外語跨域應用學程，以提升學生跨域能力。

7. 該年度課程架構，異動 5 門課程修別，由必修改為選修，課程如下：『語言學概論』『戲劇選讀』『西洋文學概論』『英國文學概論』『語言與文化』；另新增 2 門 3 學分必修課『會展與行銷英文』『全球議題之媒體英文導讀』及 12 門 3 學分選修課『美容英文』『當代趨勢文化、科技與產業議題』『英語簡報與商用溝通技巧』『兒童文學及其在遊戲上的應用』『臺灣在地文化之英文導覽』『英文漫畫與圖像小說翻譯』『英文經典演說賞析』『影視作品翻譯實務』『流行電影與文化研究』『休閒與運動產業英文』『廣告英文』『英文歌詞創作與分析』。

請討論。

決議：照案通過，提送校課程會議審議。

提案三：中國文學與應用學系 110 學年度學士班課程架構制定案（詳閱**提案附件三**），提請討論。

說明：

8. 依本校學程實施辦法，新設領域核心學程及領域專業學程。

9. 業經中國文學與應用學系 109 年 11 月 24 日 109 學年度第 3 次系課程會議審議通過。

請討論。

決議：照案通過，提送校課程會議審議。

提案四：歷史學系 110 學年度學士班課程架構制定案（詳閱**提案附件四**），提請討論。

說明：

10. 配合 110 學年度學程 2.0 實施，修改 110 學年度學士班課程架構表。

11. 業經歷史學系 109 年 12 月 9 日 109 學年度第 3 次系課程會議審議通過。

請討論。

決議：照案通過，提送校課程會議審議。

伍、 臨時動議 無

陸、 散會 13:10

佛光大學新設學程

課程架構規劃表

八、學程名稱：中文 文學核心學程 ；英文 Academic Courses of Literature

九、學程學分數配置： 39 學分【必修 27 學分、選修 12 學分】

十、學程類別：☐跨領域特色學程 ☒領域核心學程 ☐領域專業學程

十一、開課單位：中國文學與應用學系

十二、學程介紹：含蘊學術研究的初階知識，欣賞古典與現代文學的精華作品，帶領學生探究文學理論與國學的奧義，以論文寫作與專題實習領航就業與升學的雙重途徑。

十三、課程規劃表：

課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課學期		先修科目 (無者免填)
					上	下	
LE103	文學概論(上)	Introduction to Literature	■必修 □選修	3	✓		
LE105	文學概論(下)	Introduction to Literature	■必修 □選修	3		✓	
LE112	國學導讀	Introduction to Classical Chinese Studies	■必修 □選修	3		✓	
LE189	語言學概論	Introduction to Linguistics	■必修 □選修	3	✓		
LE239	中國文學史(上)	History of Chinese literature (I)	■必修 □選修	3	✓		
LE240	中國文學史(下)	History of Chinese literature (II)	■必修 □選修	3		✓	
LE242	臺灣文學史	History of Taiwanese Literature	■必修 □選修	3		✓	
LE303	中國思想史	Ancient Chinese Philosophy	■必修 □選修	3	✓		
LE324	文字形音義綜論	Introduction to Chinese Language and Characters	■必修 □選修	3		✓	
LE144	現代散文及習作	Readings in Modern Prose with Writing Practice	□必修 ■選修	3	✓		
LE145	現代詩及習作	Readings in Modern Poetry with Writing Practice	□必修 ■選修	3		✓	
LE243	現代小說及習作	Readings in Modern Fiction with Writing Practice	□必修 ■選修	3	✓		

LE245	歷代文選	Readings in Classical Prose	☐ 必修 ☒ 選修	3	✓		
LE247	現代戲劇及習作	Readings in Modern Drama and Play Writing	☐ 必修 ☒ 選修	3		✓	
LE248	古典詩詞選	Readings in Classical Poetry and Lyrics	☐ 必修 ☒ 選修	3		✓	
LE225	古典小說選	Readings in Classical Fiction	☐ 必修 ☒ 選修	3	✓		
LE340	文學研究與論文寫作	Research Methods and Thesis Writing	☐ 必修 ☒ 選修	3	✓		
LE341	文學經典專書	Classics of Chinese Literature	☐ 必修 ☒ 選修	3	✓		
LE342	古典戲曲選	Readings in Classical Drama	☐ 必修 ☒ 選修	3		✓	
LE343	思想經典專書	Classics of Chinese Philosophy	☐ 必修 ☒ 選修	3		✓	
LE418	文學專題與實習 (一)(必選二選一)	Literary Topics and Practice (I)	☐ 必修 ☒ 選修	1	✓		
LE419	文學專題與實習 (二)(必選二選一)	Literary Topics and Practice (II)	☐ 必修 ☒ 選修	1		✓	

(表格若不敷使用，請自行展延)

十四、 已完成之程序(請勾選)

☒系課程委員會議決議(109年11月24日109學年度第3次會議)

☒院課程委員會議決議(109年12月23日109學年度第2次會議)

☐校課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)【本項由教務處填寫】

佛光大學新設學程

課程架構規劃表

一、學程名稱：中文 應用專業學程 ；英文 Application Courses

二、學程學分數配置： 25 學分【必修 15 學分、選修 10 學分】

三、學程類別：☐跨領域特色學程 ☐領域核心學程 ☒領域專業學程

四、開課單位：中國文學與應用學系

五、學程介紹：為本系特色學程，從華語教學理論與實務、數位人文資料整合與應用、藝文編輯與行銷三大領域出發，對應就業現況與未來職場發展，豐厚中文系學生的職場實踐力。

六、課程規劃表：

課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課學期		先修科目 (無者免填)
					上	下	
LE160	口語表達與傳播	Oral Expression and Communications	■必修 □選修	3		✓	
LE261	編輯出版理論與實務	Theory and Practice of Editing and Publishing	■必修 □選修	3	✓		
LE262	企劃文案與創意行銷	Corporate Copywriting and Creative Marketing	■必修 □選修	3		✓	
LE361	華語教學概論	Introduction to Teaching Chinese as a Second Language	■必修 □選修	3	✓		
LE362	數位人文概論	Introduction to Digital Humanities	■必修 □選修	3		✓	
LE220	文學實用學	Literary Practicality	□必修 ■選修	3	✓		
LE223	口述歷史與文化訪談	Oral History and Interview	□必修 ■選修	3	✓		
LE271	華人社會與文化	Chinese Society and Culture	□必修 ■選修	3	✓		
LE272	採訪寫作與專題報導	Interview and Reportage	□必修 ■選修	3		✓	
LE273	漢字美學設計與創作	The Aesthetics of Chinese Characters	□必修 ■選修	3		✓	
LE274	人間佛教文學閱讀與創作	Readings in Humanistic Buddhist Literature with Writing Practice	□必修 ■選修	3		✓	
LE371	資料庫應用與地方創生	Database Application and Regional Revitalization	□必修 ■選修	3	✓		

LE372	廣播寫作與有聲書製作	Broadcast and Audiobook Production	☐ 必修 ☒ 選修	3	✓		
LE373	圖籍資訊整合應用	Application of Library and Information System	☐ 必修 ☒ 選修	3		✓	
LE376	劇場表演與實務	Acting and Play Production	☐ 必修 ☒ 選修	3		✓	

(表格若不敷使用，請自行展延)

七、已完成之程序(請勾選)

☒系課程委員會議決議(109 年 11 月 24 日 109 學年度第 3 次會議)

☒院課程委員會議決議(109 年 12 月 23 日 109 學年度第 2 次會議)

☐校課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)【本項由教務處填寫】

佛光大學 人文學院

中國文學與應用學系學士班 課程架構表

109.12.30 109 學年度第 1 次校課程委員會會議通過

(110) 學年度入學新生適用

- 一、本系學士班學生畢業學分數 128 學分
 二、通識教育課程 32 學分
 三、本系學士班主修領域學分數 60 學分，由以下學程組成：
 (一) 人文學院跨領域特色學程 21 學分
 (二) 中國文學與應用學系文學核心學程 39 學分
 四、本系學士班領域專業學程
 (一) 中國文學與應用學系應用專業學程 25 學分
 五、各學程課程如下表：

類 別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備 註
						年級	學期	
文學核心學程	LE103	文學概論（上）	Introduction to Literature	必修	3	一	上	
	LE105	文學概論（下）	Introduction to Literature	必修	3	一	下	
	LE112	國學導讀	Introduction to Classical Chinese Studies	必修	3	一	下	
	LE189	語言學概論	Introduction to Linguistics	必修	3	二	上	
	LE239	中國文學史（上）	History of Chinese literature (I)	必修	3	二	上	
	LE240	中國文學史（下）	History of Chinese literature (II)	必修	3	二	下	
	LE242	臺灣文學史	History of Taiwanese Literature	必修	3	二	下	
	LE303	中國思想史	Ancient Chinese Philosophy	必修	3	三	上	
	LE324	文字形音義綜論	Introduction to Chinese Language and Characters	必修	3	三	下	
	LE144	現代散文及習作	Readings in Modern Prose with Writing Practice	選修	3	一	上	
	LE145	現代詩及習作	Readings in Modern Poetry with Writing Practice	選修	3	一	下	
	LE243	現代小說及習作	Readings in Modern Fiction with Writing Practice	選修	3	二	上	
	LE245	歷代文選	Readings in Classical Prose	選修	3	二	上	
	LE247	現代戲劇及習作	Readings in Modern Drama and Play Writing	選修	3	二	下	

	LE248	古典詩詞選	Readings in Classical Poetry and Lyrics	選修	3	二	下	
	LE225	古典小說選	Readings in Classical Fiction	選修	3	三	上	
	LE340	文學研究與論文寫作	Research Methods and Thesis Writing	選修	3	三	上	
	LE341	文學經典專書	Classics of Chinese Literature	選修	3	三	上	
	LE342	古典戲曲選	Readings in Classical Drama	選修	3	三	下	
	LE343	思想經典專書	Classics of Chinese Philosophy	選修	3	三	下	
	LE418	文學專題與實習(一)	Literary Topics and Practice (I)	選修	1	四	上	必選 二選一
	LE419	文學專題與實習(二)	Literary Topics and Practice (II)	選修	1	四	下	
應用專業學程	LE160	口語表達與傳播	Oral Expression and Communications	必修	3	一	下	
	LE261	編輯出版理論與實務	Theory and Practice of Editing and Publishing	必修	3	二	上	
	LE262	企劃文案與創意行銷	Corporate Copywriting and Creative Marketing	必修	3	二	下	
	LE361	華語教學概論	Introduction to Teaching Chinese as a Second Language	必修	3	三	上	
	LE362	數位人文概論	Introduction to Digital Humanities	必修	3	三	下	
	LE220	文學實用學	Literary Practicality	選修	3	二	上	
	LE223	口述歷史與文化訪談	Oral History and Interview	選修	3	二	上	
	LE271	華人社會與文化	Chinese Society and Culture	選修	3	二	上	
	LE272	採訪寫作與專題報導	Interview and Reportage	選修	3	二	下	
	LE273	漢字美學設計與創作	The Aesthetics of Chinese Characters	選修	3	二	下	
	LE274	人間佛教文學閱讀與創作	Readings in Humanistic Buddhist Literature with Writing Practice	選修	3	二	下	
	LE371	資料庫應用與地方創生	Database Application and Regional Revitalization	選修	3	三	上	

	LE372	廣播寫作與有聲書製作	Broadcast and Audiobook Production	選修	3	三	上	
	LE373	圖籍資訊整合應用	Application of Library and Information System	選修	3	三	下	
	LE376	劇場表演與實務	Acting and Play Production	選修	3	三	下	

註：得視實際情況調整授課年級與學期。

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文學概論（上）			課號 Course Code	LE103
課程英文名稱 Course Name in English	Introduction to Literature			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■必修 Required □選修 Elective
課/學程別 Program	□學院跨領域特色學程 ■學系領域核心學程 □學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	■研究型課程：以學理訓練為導向之課程 □實務型課程：以實務訓練為導向之課程 □雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
文學概論為臺灣目前各大學中文系基礎且重要的學科，故安排一年共六學分，使學生能充份了解人文學科專業基礎知識。 本門課帶領初入文學領域的學生，能夠了解關於文學的基礎知識外，並可延伸至文學思潮、文學批評等範疇。故對於學生文學專業能力的培養，有其必要性。 本課程的講授，除了教材所設訂各項議題外，亦應多例舉文學文本的實例作為理論的輔證，以協助學生對於概論性問題能理解，同時培養學生對文學文本閱讀的興趣。					
課程目標 Course Objectives					
1	本課程以理論的講授為主，內容包括中國文學理論與西方文學理論的穿插介紹，以建立學生對文學的基本概念。				
2	文學概論為文科學生的入門科目，上學期著重文學觀念的講述，下學期則以文學批評各流派做為講授重點。				
3	建立學生由文學批評的學習中培養文學研究的潛能。				
4	講授過程中培養學生對文學作品閱讀的興趣。				
5	認識文學、了解文學、閱讀文學並活用文學。				

課程綱要 Course Outline		
文學概論所要探討的問題		
文學之定義與特質		
文學與人生的關係、文學的功能。		
文學特質、文學風格		
文學起源		
文學流變		
文學形式與內容、目的		
文學思潮		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	◎
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
1. 具備文學理論專業知識者為佳。 2. 教室基本設備如電子講桌等。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
為專業基礎學科，故上學期應以教師講授為重，下學期視課程進度與學生學習情況判斷是否分組報告與討論。		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文學概論（下）			課號 Course Code	LE105
課程英文名稱 Course Name in English	Introduction to Literature			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■必修 Required □選修 Elective
課/學程別 Program	□學院跨領域特色學程 ■學系領域核心學程 □學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	■研究型課程：以學理訓練為導向之課程 □實務型課程：以實務訓練為導向之課程 □雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
文學概論為臺灣目前各大學中文系基礎且重要的學科。本門課帶領初入文學領域的學生，能夠了解關於文學的基礎知識外，並可延伸至文學思潮、文學批評等範疇。故對於學生文學專業能力的培養，有其必要性。 本課程的講授，除了教材所設訂各項議題外，亦應多例舉文學文本的實例作為理論的輔證，以協助學生對於概論性問題能理解，同時培養學生對文學文本閱讀的興趣。					
課程目標 Course Objectives					
1	本課程以理論的講授為主，內容包括中國文學理論與西方文學理論的穿插介紹，以建立學生對文學的基本概念。				
2	文學概論為文科學生的入門科目，上學期著重文學觀念的講述，下學期則以文學批評各流派做為講授重點。				
3	建立學生由文學批評的學習中培養文學研究的潛能。				
4	講授過程中培養學生對文學作品閱讀的興趣。				
5	認識文學、了解文學、閱讀文學並活用文學。				

課程綱要 Course Outline		
當代文學理論的介紹		
文學批評的功用		
文學批評各家介紹		
文學批評與分析的實務運用		
東西方文學理論與批評的介紹與比較		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	◎
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
3. 具備文學理論專業知識者為佳。 4. 教室基本設備如電子講桌等。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
為專業基礎學科，故上學期應以教師講授為重，下學期視課程進度與學生學習情況判斷是否分組報告與討論。		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	國學導讀			課號 Course Code	LE112
課程英文名稱 Course Name in English	Introduction to Classical Chinese Studies			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■必修 Required □選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
了解傳統中國學術之主要典籍與治學方式					
課程目標 Course Objectives					
1	理解經、史、子、集之學術分類意義				
2	熟悉主要典籍之時代與概要				
3	掌握傳統治學方式之精神				
4	典籍資料庫之操作與使用				
課程綱要 Course Outline					
四部分類的學術意義					
經部典籍之流變與主要內容					
主要史部典籍之內容與精神					
主要子部典籍之內容與精神					

主要集部典籍之內容與精神		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	◎
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
無		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
無		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	語言學概論			課號 Course Code	LE189
課程英文名稱 Course Name in English	Introduction to Linguistics			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	■ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■ 必修 Required □ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ■ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	■ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程屬核心課程，目的在介紹以華語為核心的語言知識。 從語言的特性、基礎語音、音韻、詞彙、語法，也擴及語意學、語用學與文化語言學。					
課程目標 Course Objectives					
1	語言的基本知識				
2	培養語言研究相關知識的理解與掌握				
3	探討語言學與其他學科之間的整合，研究語言與社會環境、心理認知的互動關係。				
課程綱要 Course Outline					
語言是什麼？					
語言的功能					
語音學					

音韻學		
構詞學		
語法學		
語意學		
語用學		
文化語言學		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
語言學		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
演說與討論		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	中國文學史（上）			課號 Course Code	LE239
課程英文名稱 Course Name in English	History of Chinese literature(I)			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■必修 Required □選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ■學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	■研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
中國文學史主要是研究從上古商周以來到二十世紀為止約三千年左右中國歷代文學作品發展演變的歷史過程、特點與規律。 文學史簡單的說就是文學的歷史，它的性質既是文學的，又是歷史的；研究時要具體掌握文學與歷史二個要素。研究主要對象是散文、駢文、詩歌、辭賦、小說、戲劇等各類文學作品的體裁形式、題材內容、藝術想像、表現技巧與語言風格等藝術性，運用的是文學藝術的方法；因為是文學作品發展演變的歷史過程，同時也要運用歷史的方法，依循時間的發展嬗變，既要深刻了解作品的藝術性、不同作家的獨特成就，對於形成文學發達的政治、社會、思想、文化的原因，以及對歷史的影響也要切實理解。換句話說，文學史的研究，是用歷史的方法說明文學藝術作品的真實狀況和發展過程。因為研究對象是文學作品，因此要用美學藝術的方法分析評述作品作家的價值和成就。 整體學習目的在理解過去中國文學發展演變的特點和規律，總結經驗與教訓，作為今天文學研究、文學創作的借鑒，同時深化現代文學史的研究和文學觀念的基礎。					
課程目標 Course Objectives					
1	能具備中國文學史的基本知識				
2	能閱讀及詮釋文學史論著				

3	能以正確的方法研究文學史的課題	
4	訓練觀察、反省的思辨能力和問題感	
5	能具備寫作申論題的綜合應用能力	
課程綱要 Course Outline		
文學史學觀念導論		
研究方法概述		
歷代文學史重要論題		
歷代文學史重要典籍導讀		
中國文學史與當代文學文化關係導論		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
1. 需具備中國文學史之專業學術能力者 2. 需有數位教學設備之教室 3. 需開發古智今用之創新教材		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
1. 經典講授 2. 數位教材 3. 演練實作		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course

committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	中國文學史（下）			課號 Course Code	LE240
課程英文名稱 Course Name in English	History of Chinese literature(II)			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■必修 Required □選修 Elective
課/學程別 Program	□學院跨領域特色學程 ■學系領域核心學程 □學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	■研究型課程：以學理訓練為導向之課程 □實務型課程：以實務訓練為導向之課程 □雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
中國文學史主要是研究從上古商周以來到二十世紀為止約三千年左右中國歷代文學作品發展演變的歷史過程、特點與規律。 文學史簡單的說就是文學的歷史，它的性質既是文學的，又是歷史的；研究時要具體掌握文學與歷史二個要素。研究主要對象是散文、駢文、詩歌、辭賦、小說、戲劇等各類文學作品的體裁形式、題材內容、藝術想像、表現技巧與語言風格等藝術性，運用的是文學藝術的方法；因為是文學作品發展演變的歷史過程，同時也要運用歷史的方法，依循時間的發展嬗變，既要深刻了解作品的藝術性、不同作家的獨特成就，對於形成文學發達的政治、社會、思想、文化的原因，以及對歷史的影響也要切實理解。換句話說，文學史的研究，是用歷史的方法說明文學藝術作品的真實狀況和發展過程。因為研究對象是文學作品，因此要用美學藝術的方法分析評述作品作家的價值和成就。 整體學習目的在理解過去中國文學發展演變的特點和規律，總結經驗與教訓，作為今天文學研究、文學創作的借鑒，同時深化現代文學史的研究和文學觀念的基礎。					
課程目標 Course Objectives					
1	能具備中國文學史的基本知識				
2	能閱讀及詮釋文學史論著				

3	能以正確的方法研究文學史的課題	
4	訓練觀察、反省的思辨能力和問題感	
5	能具備寫作申論題的綜合應用能力	
課程綱要 Course Outline		
文學史學觀念導論		
研究方法概述		
歷代文學史重要論題		
歷代文學史重要典籍導讀		
中國文學史與當代文學文化關係導論		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
4. 需具備中國文學史之專業學術能力者 5. 需有數位教學設備之教室 6. 需開發古智今用之創新教材		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
4. 經典講授 5. 數位教材 6. 演練實作		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course

committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	臺灣文學史			課號 Course Code	LE242
課程英文名稱 Course Name in English	History of Taiwanese Literature			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☒ 必修 Required ☐ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
臺灣文學史可從古典原住民文學開始，然多為傳說與歌謠，且文本多佚失。後有漢語宦遊文學，然臺灣性相對低落。繼而有漢語古典文學，反映地方精神，強烈臺灣色彩。接續重點是自日治時期至戰後 90 年代後，不同時期的臺灣文學作家作品及其文藝思潮，關注該階段內的文學思潮、文學運動、作家、作品、文學社團、文學現象、媒體刊物等等。					
課程目標 Course Objectives					
1	理解臺灣文學相關研究的基礎知識。				
2	培養臺灣文學史文本與理論的基礎能力。				
3	建構臺灣文學史觀。				
4	強化臺灣文學發展脈絡。				
5	關注文學傳播。				
課程綱要					

Course Outline		
日治時期之前的文學。		
日治新文學時期。		
反共與懷鄉。		
現代主義文學。		
鄉土文學與論戰。		
文學社團。		
次文類興起。		
數位與網路文學。		
文類跨越。		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業</u> 能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	
D	多元視野與跨域能力	◎
E	結合文學理論與應用實務能力	
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
一、宜以研究現當代文學師資優先。 二、提供經費，帶領學生走踏文學館，進入現地。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
一、口述。 二、數位教材。 三、GIS 教學。 四、分組報告。		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course

structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	中國思想史			課號 Course Code	LE303
課程英文名稱 Course Name in English	Ancient Chinese Philosophy			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☒ 必修 Required ☐ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
介紹中國主要的傳統思想與學術流派					
課程目標 Course Objectives					
1	熟悉中國思想的經典原文				
2	培養主動分析思考的能力				
3	理解傳統文化的主要關懷				
4	切身反思個人生活方向				
5	活化傳統以啟發智慧				
課程綱要 Course Outline					
先秦諸子哲學					
秦漢一統思想					
魏晉道家玄學					

中國佛學與佛教		
宋明理學		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業</u> 能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	◎
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
無		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
無		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文字形音義綜論			課號 Course Code	LE324
課程英文名稱 Course Name in English	Introduction to Chinese Language and Characters			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☒ 必修 Required ☐ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程為中國文學與應用學系的核心學程。目的在於帶領學生認識中國文字的形、音、義，並進一步瞭解「訓詁學」的基礎知識及歷史發展，建立閱讀古籍文獻或訓詁學著作的基本能力。本課程結合「漢字文化導論」、「漢語語音學」等中文系基本知識能力，藉了解文字的形體、聲音如何運用在閱讀古籍或是理解古人注疏的方面，進而激發學生認識文字形、音、義的興趣。					
課程目標 Course Objectives					
1	瞭解文字形、音、義的定義與特色				
2	培養學生獨立查找古籍、閱讀注疏的能力				
3	鼓勵學生閱讀中文經典，認識中國學術發展史				
4	訓練觀察、反省的思辨能力和問題感				
5	認識文字、聲韻、訓詁學等重要作品				
課程綱要 Course Outline					
漢字形義演變概述					

漢語音韻演變概述		
漢字字義研析方法綜述		
古籍文獻校刊方法綜述		
漢字、漢語與漢文化導論		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	◎
E	結合文學理論與應用實務能力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
7. 需具備中國文字學、聲韻學、訓詁學之專業學術能力者 8. 需有數位教學設備之教室 9. 需有書法藝術之專業技術者		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
7. 經典講授 8. 數位教材 9. 演練實作		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	現代散文及習作			課號 Course Code	LE144
課程英文名稱 Course Name in English	Readings in Modern Prose with Writing Practice			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程旨在透過現代散文的閱讀，讓學生得以認識現當代不同主題的散文類別，以背景敘述、發展流變為背景知識，藉由各類別散文的閱讀與習作，訓練同學進行解析、品評、創造，從而能有具體的散文創作，經由討論及修改，培養同學小組合作、獨立創作的完整讀寫能力。					
課程目標 Course Objectives					
1	閱讀現代散文之相關作品				
2	以主題式結構撰寫散文				
3	具備閱讀、理解、分析之能力				
4	培養觀察、思辨、創造之能力				
5	厚實跨領域之綜合應用能力				
課程綱要 Course Outline					
現代散文類別概述					
台灣現代散文發展					

現代散文名家作品		
現代散文閱讀與鑑賞		
現代散文閱讀與習作		
主題式散文—親情類		
主題式散文—哲思類		
主題式散文—行旅類		
主題式散文—飲食類		
主題式散文—生態類		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業</u> 能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
1. 需具備中國文學專業學術能力 2. 需有電腦及投影之數位設備教室 3. 需連結網路進行 zuvio 線上互動		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
教師講授、小組討論、課程實作、zuvio 線上互動問答		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	現代詩及習作			課號 Course Code	LE145
課程英文名稱 Course Name in English	Readings in Modern Poetry with Writing Practice			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
一， 認識 1949 年以前大陸時期的新詩， 二， 認識臺灣日治時代的新詩， 三， 認識臺灣現代詩的派別， 四， 解析名家經典現代詩， 五， 閱讀各類作品，有圖像詩的實驗、社會批判、西方形式技巧，古典鎔鑄等等， 六， 勾勒各時代作品的特徵， 七， 學習修辭、意象的經營，加強現代詩創作能力， 八， 從一行詩、兩行詩、詩的段落、旅遊詩、飲食書寫、名人記憶、自然書寫、圖像詩、愛情詩、戶外環境寫作等等著手。					
課程目標 Course Objectives					
1	理解台灣現代詩的發展脈絡。				
2	發現傳播、文化、論述與現代詩的關係。				
3	理解現代詩創作的方法論。				

4	與詩人互動座談，進而學習寫作的技巧。	
5	於詩刊發表現代詩，於校內發表成果展。	
課程綱要 Course Outline		
1949 年前的兩岸現代詩的發展。		
1949 年後台灣現代詩史的認識。		
作品分析。		
創作論。		
進階式寫作。		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
10. 需具備現代文學之專業學術能力者 11. 需有數位教學設備之教室 12. 需已有現代詩創作成果者		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
10. 經典詩集詩作講授 11. 數位教學教材 12. 演練習作		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the

department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	現代小說及習作			課號 Course Code	LE243
課程英文名稱 Course Name in English	Readings in Modern Fiction with Writing Practice			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
認識小說的基本樣貌與質素，出入真實與虛擬的想像世界。理解中國現代小說史與台灣現代小說史的雙重框架，探究臺灣現代小說受兩個文學根球的時空雙軸之影響與發展。一九四九年後的文化分殊與政治分野，臺灣現代小說有著文學以外的空間論述，涵蓋文學、文化、社會等等多元表現與想像。可從民初以來的小說開始入手，魯迅、沈從文、張愛玲等等，探究中華民國在大陸時期的小說。繼而從日治時期賴和、張我軍、楊雲萍等人入手，探究台灣話文運動、鄉土語言論戰、皇民化文學。後則是反共戰鬥小說、現代主義小說，以至於鄉土文學論戰，小說的表現等等。最終嘗試創作一篇短篇小說。					
課程目標 Course Objectives					
1	理解臺灣小說相關研究的基礎知識。				
2	培養臺灣小說史文本與理論的基礎能力。				
3	建構臺灣小說史觀。				
4	強化臺灣小說發展脈絡。				

5	關注小說的傳播與文化現象。	
課程綱要 Course Outline		
認識中國文學與日治文學的兩個根球影響。		
二〇年代：「台灣文化協會」、張我軍、賴和、楊雲萍等等。		
三〇年代：張文環，龍瑛宗，楊逵等等。		
四〇年代：皇民化運動，葉石濤、吳濁流、鍾理和等等。		
五〇年代：反共戰鬥文學，姜貴、王藍、張愛玲、朱西寧、司馬中原、林海音、潘人木。鄉土文學：鍾理和、鍾肇政、廖清秀、陳火泉。		
六〇年代：西化時期、現代主義文學，二二八事件，《現代文學》雜誌，現代派：白先勇、王文興、七等生、陳若曦。鄉土派：陳映真、黃春明、李喬。		
七〇年代：反西化、鄉土文學，釣魚台事件，鄉土文學：王禎和、黃春明、陳映真、李喬、王拓、鄭清文、洪醒夫、宋澤萊、林雙不。女作家群：李昂、廖輝英、施叔青、袁瓊瓊、蕭颯、蘇偉貞。原住民文學：田雅各、瓦歷斯·諾幹。		
八〇年代：多元化文學，政治解嚴，後現代主義、後設小說。女性主義：李昂、袁瓊瓊。都市小說：朱天心、蕭颯。政治書寫：陳映真。代表作家：朱天文、朱天心、張大春、楊照、平路、邱妙津、紀大偉。		
九〇年代以後：世紀末華麗，題材多元。情色文學、同志小說、網路小說等等。		
後現代的多元性。		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業</u> 能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	◎
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration)：★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
一、宜以研究現當代文學師資優先。 二、提供經費，帶領學生創作，參與文學獎。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
一、口述。二、數位教材。三、GIS教學。四、分組報告。		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	歷代文選			課號 Course Code	LE245
課程英文名稱 Course Name in English	Readings in Classical Prose			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程旨在介紹、解析歷代文選作品，經由古典散文的閱讀，認識各代文體之特色，知悉文體變革及名家名篇，於文章情境中進行分析，探討歷代文人面對問題的應變方式，思索當下情境的因應之道，累積同學們對於文學的感受與表達，從而增進古典文學知識，進行多元思考。					
課程目標 Course Objectives					
1	閱讀歷代文選作品				
2	增進古典文學之閱讀與表達能力				
3	學習蒐集資料與運用之能力				
4	培養觀察、思辨、創造之能力				
5	厚實跨領域之綜合應用能力				
課程綱要 Course Outline					
散文知識概述					
先秦散文選讀					

春秋、左傳選讀		
史記選讀		
陸機〈文賦〉		
劉勰《文心雕龍》		
論辯類散文選讀		
序跋類散文選讀		
唐宋散文選讀		
明清散文選讀		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
4. 教師需具備中國文學專業學術能力 5. 教室需有電腦及投影等數位設備 6. 需連結網路進行 zuvio 線上互動		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
教師講授、小組討論、課程實作、zuvio 線上互動問答		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	現代戲劇及習作			課號 Course Code	LE247
課程英文名稱 Course Name in English	Readings in Modern Drama and Play Writing			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程採用同心圓理論教授，以台灣本地現當代戲劇為核心，介紹現代戲劇傳入台灣之背景、在台灣之發展與演變，並帶領學生閱讀台灣現代戲劇史上的重要作品。本課程除了戲劇史的講授以外，並將賞析重要的戲劇文本，並搭配相關的演出影片欣賞，讓學生能了解現當代戲劇在台灣之發展特色。 此外，藉由帶領學生分析、鑑賞經典劇作，以掌握劇本創作之要點。讓學生理解劇本撰寫之基本原理後實地創作，並在課堂上共同討論各人之作品。期末以讀劇方式呈現創作之成果。					
課程目標 Course Objectives					
1	使學生了解台灣現當代戲劇發展的歷史				
2	使學生具有欣賞現當代舞台劇與小劇場的能力				
3	使學生認識重要戲劇作品				
4	培養對於戲劇作品的分析能力				
5	培養劇本創作能力				

課程綱要 Course Outline		
台灣現代戲劇的淵源		
日治時期至戰後初期的現代戲劇，相關作品賞析		
1960~70 年代的戲劇，相關作品賞析		
1980 年代小劇場運動，相關作品賞析		
1990 年代：由小劇場到大劇場，相關作品賞析		
2000 年代至當代劇場現況，相關作品賞析		
劇本創作原理		
劇本撰寫習作		
讀劇與討論		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
影音放映設備、網路、排練教室等		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課堂講授、參觀訪問、演出欣賞、田野調查等均可		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the

department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	古典詩詞選			課號 Course Code	LE248
課程英文名稱 Course Name in English	Readings in Classical Poetry and Lyrics			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程旨在閱讀詞曲作品，了解中國文學發展背景與流變，知悉文體演變及其名家名作。涵泳唐詩、宋詞、元曲一脈相承的抒情文學傳統，通過詩風、詞情、曲律遞進情緒之表達，藉由詩詞之閱讀賞析，分享其審美情志、藝術價值，累積同學們對於文學的細微表達與感觸，進行多元思考並能結合現代創作。					
課程目標 Course Objectives					
1	閱讀歷代詩詞選作				
2	欣賞中國文學及表達閱讀感受				
3	具備閱讀、理解、分析之能力				
4	培養觀察、思辨、創造之能力				
5	厚實跨領域之綜合應用能力				
課程綱要 Course Outline					
詩詞知識概述					

詩詞閱讀與表達		
唐五代詞選讀		
北宋詞選讀		
南宋詞選讀		
宋代生活與文化		
唐詩選讀		
主題詩選讀		
名家詩選讀		
詩詞實務操作		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
7. 需具備中國文學專業學術能力 8. 需有電腦及投影之數位設備教室 9. 需連結網路進行 zuvio 線上互動		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
教師講授、小組討論、課程實作、zuvio 線上互動問答		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	古典小說選			課號 Course Code	LE225
課程英文名稱 Course Name in English	Readings in Classical Fiction			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
古典小說為中國文學史上精采的文類。本課程依教師專長與學生學習情況，以中國短篇或長篇小說為授課內容，主要讓學生了解中國古典小說的敘事手法、內容意涵及其所生成的社會文化背景，並引導學生以古鑑今，由過去的小說了解、對照當代社會議題，使學生從中了解小說創作、詮釋的基本知識外，更能有自我反思的出現。					
課程目標 Course Objectives					
1	本課程以古典小說的選讀和講授為主，內容可包括中國古典小說或臺灣古典小說兩部份，或是短篇與長篇小說的選擇。				
2	小說為文學中重要的敘事文類，應培養學生精讀文本的能力。				
3	建立學生由小說閱讀與討論的學習中培養解析文本的能力。				
4	講授過程中培養學生對文學作品閱讀的興趣。				
5	由小說對古今比較、思考社會議題。				
課程綱要 Course Outline					
中國小說發展史的概論介紹					

歷代小說特點。		
小說與人生的關係。		
小說的敘事手法。		
小說人物形象的建構。		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	◎
D	多元視野與跨域能力	◎
E	結合文學理論與應用實務能力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
5. 對於部份中國古典小說，學生於國高中時已有基礎認識。 6. 教室基本設備如電子講桌等。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
為專業基礎學科，故上學期應以教師講授為重，下學期視課程進度與學生學習情況判斷是否分組報告與討論。		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文學研究與論文寫作			課號 Course Code	LE340
課程英文名稱 Course Name in English	Research Methods and Thesis Writing			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程主要目的在於，透過小論文書寫的程序與步驟，建立學生無論是在升學或是就業時，都應該具有的 S.O.P 觀念。同時，本課程也深信，大學教育的目標，在於培養學生邏輯組織、獨立思考的能力外，亦應透過文學研究與論文寫作的過程，建立起學術倫理的道德感。故本課程即以每位學生於期末皆能寫出一篇粗具學術規模的小論文為目標，以達成上述教學成果。					
課程目標 Course Objectives					
1	學生能於課程結束前寫出一篇具有學術樣式的小論文。				
2	學生能於課程中培養發現問題的能力。				
3	邏輯組織與獨立思考的能力，是大學生應當具備的。				
4	培養學生對學術倫理的認知，以免日後觸及不法。				
5	培養學生重視程序的心態，為日後升學或就業做準備。				
課程綱要 Course Outline					
問題意識的擬定。					

學術倫理與論文格式。		
如何寫一篇具學術規模的小論文？		
批判、思考、書寫與詮釋的重要。		
一場學術研討會的完成。		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業</u> 能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	◎
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
7. 授課師資需持續具有研究成果。		
8. 教室基本設備如電子講桌等。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
為專業應用學科，以教師講授為主、學生實務操作為輔。		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文學經典專書			課號 Course Code	LE341
課程英文名稱 Course Name in English	Classics of Chinese Literature			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
中國文學源遠流長，在歷史的長河中留下許多優秀的文學遺產。本課程藉著歷代的文學典範作品，著重趣味的解說，盡量避免枯燥的理論，庶幾引導學生進入古典文學的堂奧，欣賞其深廣博瞻的風采，提升學生的文學鑑賞能力，增進學生的文化素養。					
課程目標 Course Objectives					
1	了解古典文學的基本知能				
2	建立古典文學的鑑賞能力				
3	養成兼具人文素養的人才				
4	訓練觀察、反省的思辨能力和問題感				
5	賦予古典展現新意，啟迪學生的文創意識				
課程綱要 Course Outline					
中國古典文學典籍導讀					

中國古典文學典籍與文化關係綜述		
中國古典文學典籍研究方法概述		
中國古典文學典籍與域外漢字文化圈之關係		
中國古典文學典籍與當代文化新創之成果		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
13. 需具備中國文學之專業學術能力者 14. 需有數位教學設備之教室 15. 需開發古智今用之創新教材		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
13. 經典講授 14. 數位教材 15. 演練實作		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	古典戲曲選			課號 Course Code	LE342
課程英文名稱 Course Name in English	Readings in Classical Drama			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程採用同心圓理論教授，由台灣本地戲曲文化出發，往上延伸至古典戲曲傳統。台灣戲曲史上曾出現、流行的戲曲包括小戲如宜蘭本地歌仔、客家三腳採茶戲等，大戲如南管七子班、北管亂彈戲、歌仔戲、客家戲等，偶戲包括傀儡戲、布袋戲、皮影戲等等。而這諸多不同的種類，是戲曲從醞釀、誕生，到成熟，乃至變革等各階段的產物，可說是戲曲史的具體再現。本課程將以台灣活生生的戲曲文化與古典文獻、文本相互映證，讓學生對於戲曲的認識來自於親眼的體驗，而不僅止於對戲曲史和古典戲曲文本抽象地理解與想像。					
課程目標 Course Objectives					
1	使學生具備戲曲史基本知識				
2	使學生具備欣賞戲曲的能力				
3	使學生認識台灣在地戲曲				
4	使學生關懷在地文化傳統				
5	使學生能從傳統文化激發創意價值				
課程綱要 Course Outline					

中國戲曲之淵源與流變		
宋元戲文之誕生與發展歷史		
元明雜劇之誕生與發展歷史		
明清傳奇之誕生與發展歷史		
地方戲之誕生與發展歷史		
台灣戲曲的源流與演變		
南管戲介紹		
北管戲介紹		
偶戲：傀儡戲、布袋戲、皮影戲介紹		
小戲：本地歌仔、客家三腳採茶戲介紹		
大戲：歌仔戲、客家大戲形成介紹		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
需影音放映及上網等設備		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課堂講授、參觀訪問、演出欣賞、田野調查等均可		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the

department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	思想經典專書			課號 Course Code	LE343
課程英文名稱 Course Name in English	Classics of Chinese Philosophy			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
中國傳統儒、釋、道思想典籍之閱讀與研討					
課程目標 Course Objectives					
1	培養同學自主閱讀經典文獻之能力				
2	理解思想類經典專書之文化力量				
3	透過專書閱讀深度思考與創作				
4	活用經典以擴充個人精神向度				
課程綱要 Course Outline					
思想類典籍之時代與作者介紹					
思想類典籍之學術背景介紹					
思想類典籍之主要內容研讀					
四、思想類典籍探討之課題討論					

<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	◎
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
無		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
無		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文學專題與實習（一）			課號 Course Code	LE418
課程英文名稱 Course Name in English	Literary Topics and Practice (I)			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	1	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	1	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
大四時，以本課程為總整性課程，為提升本系學生專業知識與實務應用的結合，以專題製作或是實習參與為四年學習的總結性評量，培養學生整合分析與應用能力。應屆畢業生可選擇專題製作，從文案、企劃、出版、策展、公演等等的專題形式；或是參與企業實習，體驗職場經驗，累積社會能量，豐富履歷經歷，強化專業知能，及早規劃職涯方向。					
課程目標 Course Objectives					
1	專業文學知識與應用產業結合。				
2	認識中文系相關就業能力指標。				
3	創新思考能力的培養與實踐。				
4	自主規劃專案時程。				
5	關注中文系的多元就業特質。				
課程綱要 Course Outline					
專題與實習界定。					

專題方向的討論。		
實習單位的選擇。		
專題方向確認。		
實習單位確認。		
專題製作分享。		
實習經驗分享。		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
一、產學能力強，有參與實作經驗的師資。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
一、口述。 二、數位教材。 三、分組報告。 四、業師分享。		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文學專題與實習（二）			課號 Course Code	LE419
課程英文名稱 Course Name in English	Literary Topics and Practice (II)			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	1	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	1	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
大四時，以本課程為總整性課程，為提升本系學生專業知識與實務應用的結合，以專題製作或是實習參與為四年學習的總結性評量，培養學生整合分析與應用能力。應屆畢業生可選擇專題製作，從文案、企劃、出版、策展、公演等等的專題形式；或是參與企業實習，體驗職場經驗，累積社會能量，豐富履歷經歷，強化專業知能，及早規劃職涯方向。					
課程目標 Course Objectives					
1	專業文學知識與應用產業結合。				
2	認識中文系相關就業能力指標。				
3	創新思考能力的培養與實踐。				
4	自主規劃專案時程。				
5	關注中文系的多元就業特質。				
課程綱要					

Course Outline		
專題與實習界定。		
專題方向的討論。		
實習單位的選擇。		
專題方向確認。		
實習單位確認。		
專題製作分享。		
實習經驗分享。		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
一、產學能力強，有參與實作經驗的師資。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
一、口述。 二、數位教材。 三、分組報告。 四、業師分享。		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	口語表達與傳播			課號 Course Code	LE160
課程英文名稱 Course Name in English	Oral Expression and Communications			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☒ 必修 Required ☐ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☒ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程為中文應用學程的基礎學科，課程目標在於培養學生口語表達與敘事的基本能力，分為四個層次，分別為：1、基本口語能力。2、基本表達能力。3、基本口語傳播能力。4、進階口語傳播能力。 表達能力為口語基本能力，包含發音、聲調、用語、情感、朗讀技巧等。 傳播能力為基本應用技巧，包含敘事邏輯、敘事結構、思辨能力、演講技巧等。					
課程目標 Course Objectives					
1	學習正確發音、聲調。				
2	練習口語的情感表達。				
3	了解敘事邏輯與結構。				
4	熟悉朗讀技巧。				
5	培養辯論及演說技巧。				
課程綱要 Course Outline					

基本口語能力：基本發音練習、繞口令、朗讀等等練習		
基本表達能力：自我介紹、介紹人與物等等。		
基本口語傳播能力：敘述歷史故事、科幻故事、身邊故事等等。		
基本口語傳播練習：說故事、介紹小說、介紹電影等等。		
進階口語傳播能力：辯論、演說等等。		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
1、正音教師。 2、口語表達教師。 3、錄音錄影及播放設備。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
1、分組練習。 2、個別發表。 3、錄音錄影。		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	編輯出版理論與實務			課號 Course Code	LE261
課程英文名稱 Course Name in English	Theory and Practice of Editing and Publishing			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■必修 Required □選修 Elective
課/學程別 Program	□學院跨領域特色學程 □學系領域核心學程 ■學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	□研究型課程：以學理訓練為導向之課程 □實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ■雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
為積累教學知識能量、展現師生教學互動成果、接軌產業文學文化交流等宗旨與目標，更著重於教學成果的實質呈現及著作文獻的叢輯出版，期以定期刊物、書籍形式綜整彙編，集結各項文學創作、文史紀錄與教學實錄，並予典藏與交流，，實施本教學創新計畫。 經由本「出版與編輯」課程進行，著重在認識出版與編輯流程、尋找與分析稿源、版面企劃、出版規劃、編輯校對，美術設計完稿、製版印刷、創意展現等方面，並輔以外師專業分享和職場實習，以共同植耕加強成效。					
課程目標 Course Objectives					
1	提升教學成效，實踐「傳統書院精神」				
2	著力於培養專業之編輯職能與美術設計藝能				
3	規劃刊物、書叢出版流程，逐序建構編輯出版之實務作為				
4	結合業界之資源實地學習				

5	鼓勵師生教學成果之編成，並展現學習能量與職涯之無縫銜接	
課程綱要 Course Outline		
拆解一本書、刊物屬性與出版方向、內容易識性的探索		
編排序列與冊頁功能、版面規劃的編輯思維、字體選擇與創意配置		
版面設計與色彩美學法則、紙張認識與印刷實務		
講座--業界外師實務經驗分享（含平面、數位各式媒體之編輯主管）		
參訪--職場參訪與實習體驗（含報社、雜誌社、出版社、印刷廠等）		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備…等） Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
16. 需具備編輯出版之專業學術能力者 17. 需有數位教學設備之教室 18. 需已有現出版實際成果者		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
16. 專業出版流程講授 17. 數位教學教材 18. 演練實作		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	企劃文案與創意行銷			課號 Course Code	LE262
課程英文名稱 Course Name in English	Corporate Copywriting and Creative Marketing			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■必修 Required □選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程旨在訓練學生對於「企劃與文案」的綜整與創造能力，藉由實際案例的形成過程，逐序從案例分類與模式類型、主題拆解、分析、重新組合、方向思考與市場考量、品牌建立與命名、主軸脈絡取向與定位、對象設定與研析、文字撰寫與亮點創造、美術構成與吸睛創意、版面設計與色彩運用等多重課程，使其得以通盤思考、流暢表達，循序漸進地了解及熟悉企劃文案的創意流程，並引導於專業場域(參訪企劃公關公司與邀請專業外師分享經驗)，進行實務操作，通過團隊合作，激發創意與實務執行。					
課程目標 Course Objectives					
1	認知文案與企劃的內涵與創意作為				
2	訓練思維並完整參與企劃流程				
3	訓練企劃案規劃與撰作和行銷之能力				
4	團體合作規劃構思與實踐				
5	獨立完成企畫及創意行銷作業				

課程綱要 Course Outline		
案例分類與模式類型、創意行銷作為發想		
主題拆解、分析、重新組合		
方向思考與市場考量、品牌建立與命名、主軸脈絡取向與定位		
文字撰寫與亮點創造、美術構成與吸睛創意		
版面設計與色彩運用、實務作業		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
19. 需具備企劃行銷之專業學術能力者 20. 需有數位教學設備之教室 21. 需已有現企劃行銷實際成果者		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
19. 專業企劃流程講授 20. 數位教學教材 21. 演練實作		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	華語教學概論			課號 Course Code	LE361
課程英文名稱 Course Name in English	Introduction to Teaching Chinese as a Second Language			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■必修 Required □選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
華語教學師資必須包括五個層次的知識與技能： 1、 教師本身的華語使用能力：包括正確發音、文字讀寫、詞彙運用及語法結構等等。 2、 華語相關的專業知識：包括語音、文字、語意、詞彙、語法、語用等等專業知識。此層次的知識遠多於實際教學內容。 3、 教學能力與知識：包括解說表達能力、教材編寫能力、華語發音教學法、華語詞彙及語法教學法、教學理論及教室經營法等等。 4、 辨別學生錯誤的能力：包括辨別學生錯誤發音、筆順或語法的能力等等。 5、 協助學生更正錯誤的方法與知識：例如，改正學生錯誤發音或語法的方法與相關知識。 本課程針對上述五個層次分別講授，期培養學生相關的知識與技能。					
1	學習華語教學的基本背景知識				
2	學習華語語音知識、正音、糾音法				
3	學習華語詞彙、語法、語意與語用				

4	學習語言學知識	
5	學習教學法知識並練習應用	
課程綱要 Course Outline		
華語教師的基本素養		
華語正音		
華語語音教學法		
華語詞彙教學法		
華語語法教學法		
華語語意與語用教學		
華語語言學		
漢字概論		
華語教學法與教室經營		
教學練習		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
具華語教學、教學法研究之教師		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課堂講授與實際演練		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	數位人文概論			課號 Course Code	LE362
課程英文名稱 Course Name in English	Introduction to Digital Humanities			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	■ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■ 必修 Required □ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☒ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
數位人文是近年來人文學發展的重要趨勢，故有必要透過教師授課與課程設計，使學生了解其基本概念、定義，以及內容。本課程將以下列主題進行講授，並透過師生共同研討的過程，使學生了解當下、實踐未來。 本課程包括數位人文概念的解說、資料庫等數位人文系統建置與運用的介紹、數位編輯的介紹、數位軟體的運用，以及數位人文與文本詮釋等內容。 透過本必修課程的相關介紹與運用，可以與本學程其他課程相配合，使學生具備新世紀應當有的人文思維與能力。					
課程目標 Course Objectives					
1	指導學生認識數位人文的概念。				
2	使學生其備「數位」如何與「人文」結合的知識。				
3	學生應具備與時俱進的能力，了解當前人文學發展趨勢。				
4	教師與學生共同研討各類數位人文相關的軟體與設計。				
5	透過數位人文教學，提升學生閱讀、思考和實務練習的能力。				

課程綱要 Course Outline		
什麼是「數位人文」?定義、發展與未來。		
GIS 的建構與在文本中的運用。		
「關建詞」與觀念史在數位人文中的運用。		
「數據庫」、「資料庫」與「記憶庫」的基本建構與使用。		
數位人文軟體的認識與運用。		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	◎
E	結合文學理論與應用實務能力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
9. 授課師資對於數位人文有研究與探索。 10. 教室基本設備如電子講桌等。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
為專業應用學科，以教師講授為主、學生實務操作為輔。		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文學實用學			課號 Course Code	LE220
課程英文名稱 Course Name in English	Literary practicality			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程在「中國文學史」範疇萃取重要文學專題，提供學生研讀古今文學作品，培養鑑賞與分析能力，進一步形成創意實用作品。內容分為「傳統文化之實用」、「古典小說之實用」與「經典文學之實用」等等，由教師提供相關議題，帶領學生專題學習，透過與現代社會進一步理解，訓練學生實作能力，並連結業界產生富有創意實用之視野。					
課程目標 Course Objectives					
1	培養學生文學與美學的鑑賞能力				
2	培養文學與文創人才				
3	增進文學與實作功能				
4	促進學生實務視野				
課程綱要 Course Outline					
文史哲學群的人格特質傾向藝術型(Artistic)與社交型(Social)，過去被視為缺乏實用性，其實「無用之用」是為大用。人文與科技並重的時代，若透過應用性的技術加以轉化，必可增加就業競爭力。文學的轉化可形成文創。文創產業、網路媒體業的發展，結合擅長文字、思考及批判能力的文學能					

力，實用性可被無限創發。		
本課程可跨越多元就業領域，形成實用功能，產生實作成品。		
傳統文化之實用		
古典小說之實用		
經典文學之實用		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	◎
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
1. 文學專業的引導需要多媒體製作與業界師資。 2. 有影音設備的教室。 3. 延請專業師資三人實作教學請給予交通與鐘點補助。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
1. 整學期以三方之二課室講授文學專題內容、三分之一延請專業師資實作教學啟發。 2. 教學方式有講授、討論、實作多元進行。		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	口述歷史與文化訪談			課號 Course Code	LE223
課程英文名稱 Course Name in English	Oral History and Interview			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
口述歷史有別於以文獻為主體的歷史敘述，以錄音訪談方式蒐集口傳以及具有歷史意義的個人記憶。文化訪談則是鎖定具有文化意義的地景、物件、傳說與事件，透過訪談呈現多元化的文化記憶。本課程結合兩者訓練學習者的訪談能力，使其具有選擇議題、訪問與呈現的能力。目前台灣社會、歷史處於解構與重構狀態，如果能夠透過個別訪談建構地方集體記憶，將有助於地方文化再生產，這也是目前各縣市正極力發展的地方學所需要的人才。					
課程目標 Course Objectives					
1	理解口述歷史的理論與應用				
2	嫻熟口述歷史的實務操作				
3	了解地方文化與歷史				
課程綱要 Course Outline					
口述歷史概論					
文化與建構					

集體記憶與文化		
區域文化與歷史		
庶民與歷史		
採訪實務		
田野調查		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	◎
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
無		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
無		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	華人社會與文化			課號 Course Code	LE271
課程英文名稱 Course Name in English	Chinese Society and Culture			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程結合知識理論與實務經驗分享，引導同學通過對華人社會的理解，深刻剖析生活其間的學理依據。透過華語之基礎知識，體察非華語環境或非母語者之學習歷程。透過教師講解及小組討論等方式，分析華人社會的文化結構與思考模式，從而擴展視野，探究海外華人生活情況，以及華語教學發展之契機，使同學具有文化差異的敏感度，觀察相應的所處環境，厚實自身學習能力。					
課程目標 Course Objectives					
1	理解華人之社會與文化				
2	思考生活面向的學理背景				
3	具備閱讀、理解、分析之能力				
4	培養觀察、思辨、創造之能力				
5	厚實跨領域之綜合應用能力				
課程綱要 Course Outline					

華人社會文化導論		
華人文化結構		
華人的生命觀與家庭觀		
華人的社會觀與宗教觀		
語言與文化		
華人社交策略		
華人文化氛圍與活動		
華人社會風尚舉隅		
海外華人概述		
華語教學相關學理		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
10. 需具備華語文專業之學術能力 11. 需有電腦及投影之數位設備教室 12. 需連結網路進行 zuvio 線上互動		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
教師講授、小組討論、課程實作、zuvio 線上互動問答		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the

department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	採訪寫作與專題報導			課號 Course Code	LE272
課程英文名稱 Course Name in English	Interview and Reportage			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
旨在訓練學生採訪、編輯、寫作的的能力，使其得以通盤思考、流暢表達，循序漸進地了解及熟悉新聞報導的程序，從報紙專欄、書籍、雜誌之編輯與採訪，進行實務操作，通過團隊合作，完成獨立寫作。學習閱讀及書寫應用文體，通過概念的理解以及在實際進行時的問題，增進同學群體合作及溝通能力，具體完成編採專題之成果。					
課程目標 Course Objectives					
1	正確認知新聞報導的立場與態度				
2	訓練思維並邏輯完整地傳達				
3	訓練完整課堂簡報之能力				
4	團體合作規劃構思與實踐				
5	獨立完持新聞編採與專題製作作業				
課程綱要 Course Outline					
新聞的價值、記者應具備的條件與態度、記者的類型與特點					

各類新聞與專題的採訪：重點、教科文、生活休閒、影劇、國際地方		
新聞稿的分類：純淨新聞報導、解釋性新聞報導、深度新聞報導、調查性新聞報導		
新聞寫作與專題的結構：從 5W1H 到 1W1H、專題製作、寫作計畫之擬定		
新聞專題編採與實務操作、電子媒體和網路等新媒體		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
22. 需具備新聞編採之專業學術能力者 23. 需有數位教學設備之教室 24. 需已有現編採專題實際成果者		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
22. 專業新聞與報導文學流程講授 23. 數位教學教材 24. 實例編採實作		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	漢字美學設計與創作			課號 Course Code	LE273
課程英文名稱 Course Name in English	The Aesthetics of Chinese Characters			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☒ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程重在奠定同學的書法基礎，教學方式著重因材施教。除了讓初學書法的同學先臨習楷書之外，亦視同學的學習狀況與程度進行調整。所需要說明的是，讓初學同學先臨習楷書的原因乃基於實用原則，因為對楷書結構有所理解，較能運用於硬筆書或板書。對楷書結構有所理解後，即視個別同學的學習狀況，讓同學接觸行書，進一步練習筆畫的連續性與整體行氣。此外，也強調同學該如何運用漢字造型於美術設計，教導同學運用古代名家的書法字，創造美觀的文宣或海報。					
課程目標 Course Objectives					
1	掌握漢字的筆法與結構				
2	了解書法歷史				
3	漢字藝術的實際運用				
課程綱要 Course Outline					
漢字結構與書寫					

書法史		
硬筆字練習		
書法練習		
書法應用與創新		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	◎
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
無		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
無		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	人間佛教文學閱讀與創作			課號 Course Code	LE274
課程英文名稱 Course Name in English	Readings in Humanistic Buddhist Literature with Writing Practice			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☒ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程以人間佛教文學作品為範疇，藉由閱讀引導學生認識人間佛教文學與生活實踐之關聯，進而掌握人間佛教文學的創作方法。課堂設計採人間佛教讀書會方式，以聞、思、修、證四層次分組討論並分享心得，強化學生學習能力；另輔以創作演練，提升學生創作能力。					
課程目標 Course Objectives					
1	認識人間佛教文學與生活實踐的關聯				
2	認識人間佛教文學的創作方法				
3	強化有效學習的能力和集體創作的參與				
4	開發語文表達與簡報發表的潛能				
5	提升創作能力與網路數位資源結合的推廣效能				
課程綱要 Course Outline					
人間佛教文學的超現代觀					
人間佛教文學作品(包括文學星雲獎得獎作品)之閱讀、心得分享、賞析					

人間佛教文學之創作與習作、分享、賞析		
人間佛教文學的閱讀治療與創作療癒		
人間佛教文學的網路數位資源運用		
人間佛教文學的實境參訪或講座		
人間佛教文學的日常關照		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
無		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
無		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	資料庫應用與地方創生			課號 Course Code	LE371
課程英文名稱 Course Name in English	Database Application and Regional Revitalization			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☒ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
目前資料庫的數量龐大，大多局限於學術研究的應用，本課程希望透過「國家文化記憶庫」的應用，讓地方文化更多元的利用。文化部透過前瞻計畫將各縣市地方文化建構出「國家文化記憶庫」，透過數位化讓更多人參與地方文化的創生與再利用，藉以活化地方產業。因此資料庫中許多數位資料可以無償的提供民眾取用，地方創生是地方文化的深化，可提供國民深度旅遊，是目前新興的文化產業，同學可以學習如何利用這套資料庫，回鄉創業。					
課程目標 Course Objectives					
1	理解地方文化				
2	熟悉地方產業				
3	嫻熟資料庫運用				
4	具有行銷能力				
5	具有創新能力				

課程綱要 Course Outline		
資料庫概論		
文化與建構		
地方產業與文化		
文化與行銷		
資料庫應用實務		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	◎
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
無		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
無		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	廣播寫作與有聲書製作			課號 Course Code	LE372
課程英文名稱 Course Name in English	Broadcast and Audiobook Production			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☒ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
學習製作廣播節目及有聲書					
課程目標 Course Objectives					
1	學習寫作廣播節目腳本				
2	學習製作廣播節目				
3	學習寫作有聲書腳本				
4	學習製作有聲書				
課程綱要 Course Outline					
廣播節目及有聲書基本概說					
廣播節目及有聲書製作軟硬體設備					
廣播節目腳本寫作要領					
廣播節目錄製練習					

有聲書腳本寫作要領		
有聲書製作練習		
自媒體通路與市場		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	★
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
1、熟悉廣播節目腳本寫作及製作。 2、熟悉有聲書腳本寫作及製作。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
實務製作		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	圖籍資訊整合應用			課號 Course Code	LE373
課程英文名稱 Course Name in English	Application of Library and Information System			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
簡要圖書史、目錄學基礎觀念、資料庫建置與應用					
課程目標 Course Objectives					
1	理解圖書之歷史				
2	掌握目錄之功能				
3	電子資料庫基本概念與使用				
4	簡易個人資料庫之建置				
課程綱要 Course Outline					
傳統圖書文獻歷史					
目錄學基本概念					
文史電子資料庫介紹					
建置個人電子資料庫					

<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	◎
B	熟習各類文獻能力	★
C	文學與文化創意能力	◎
D	多元視野與跨域能力	◎
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
具網路連線設備之電腦、Excel		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
宜至圖書館或電腦教室實際操作		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	劇場表演與實務			課號 Course Code	LE376
課程英文名稱 Course Name in English	Acting and Play Production			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	中國文學與應用學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ■選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ■學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ■雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程將介紹古典與現代戲劇不同之表演理論與方法，帶領學生實地體驗與練習。此外並選擇適合之劇本，先對作品之內涵、文字加以導讀賞析，再讓學生讀劇，之後分組實地排練，以體驗戲劇由平面「劇本」至立體「演出」的形成過程。本課程將安排課堂呈現（presentation），以讓學生展示由「讀劇」進而實地「排練」的成果，若情況許可亦能安排期末公演。此外，本課程亦可能視情況安排劇場參觀、體驗活動。					
課程目標 Course Objectives					
1	讓學生認識古典劇場的表演理論與方法				
2	讓學生認識現代劇場的表演理論與方法				
3	培養學生戲劇表演的能力				
4	培養學生戲劇導演的能力				
5	培養學生戲劇製作的能力				
課程綱要 Course Outline					

傳統戲曲基本身段程式介紹與體驗		
傳統戲曲發聲與唸白方式介紹與體驗		
傳統戲曲演唱方式介紹與體驗		
現代戲劇表演理論介紹		
現代戲劇表演方法練習		
讀劇練習		
排演		
課堂呈現		
戲劇導演		
戲劇製作		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	文學基礎能力	◎
B	熟習各類文獻能力	◎
C	文學與文化創意能力	★
D	多元視野與跨域能力	★
E	結合文學理論與應用實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
影音放映設備、網路、適合排練之教室或場地、適合演出之表演廳 (具有舞台、後台、化妝與換裝之空間、道具放置之空間、燈光、音響、投影布幕、字幕設備等)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
講述與示範、課堂討論、讀劇、排練、課堂呈現、公演導演與製作等		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the

department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

回提案七



109 學年度人文學院第 2 次院課程委員會會議 紀錄

時 間：中華民國 109 年 12 月 23 日（週三）12 時 20 分

地 點：雲起樓 320 會議室

主 席：蕭院長麗華

出席人員：

當然代表：中國文學與應用學系簡主任文志（許聖和老師代理）、歷史學系趙主任太順、
外國語文學系游主任鎮維、宗教學研究所姚所長玉霜

教師代表：中國文學與應用學系許聖和老師、歷史學系溫楨文老師、
外國語文學系王梅春老師、宗教學研究所許鶴齡老師

學生代表：中國文學與應用系何佳宜同學、歷史學系王仕賢同學（請假）、
外國語文學系徐亮筠同學（請假）、宗教學研究所胡寶珠同學

校內外專家學者代表：公共事務學系陳衍宏老師（請假）

本院畢業生代表：王智元同學

紀 錄：游婉稜

壹、 主席報告：

貳、 上次會議決議執行情形報告：

項次	決議(結論)	執行情形
一	案由：本院院課程「跨領域特色學程」課程架構案。 決議：通過。	已於 109.11.18 課另召開課程小組討論[人文學跨領域課程與數位結合]與[人間佛教哲學思想與生活美學]。

參、 報告事項：

三、本院各系、所碩士班課程架構備查案：

(五) 依教務處所公告之各學制「修業規則」與「課程架構」提送程序辦理，課程架構無異動程序為三級核備。

5. 中國文學與應用學系 110 學年度碩士班課程架構備查案。（報告附件一）

說明：110 學年度課程架構與 109 學年度課程架構相同；經中國文學與應用學系 109 年 10 月 7 日 109 學年度第 1 次系課程委員會審議通過。

6. 外國語文學系 110 學年度碩士班課程架構備查案。（報告附件二）

說明：110 學年度課程架構與 109 學年度課程架構相同；經外國語文學系 109 年 12 月 2 日 109 學年度第 1 次系課程委員會審議通過。

(六) 依佛光大學開課暨排課辦法第 2 條第 3 項碩、博士班之必修科目如新增（應備齊課程大綱）、刪除、調整學分數等異動須經各級課程委員會審議通過，送教務會議核定；選修科目之異動，如新增（應備齊課程大綱）、刪除、調整學分數等，經系級課程委員會審議通過後，檢附會議記錄、課程異動申請表及修正後之課程架構表逕送各所屬學院及教務處備查。

5. 歷史學系 110 學年碩士班課程架構修訂備查案 (報告附件三)。

說明：

(5.) 經歷史學系 109 年 10 月 28 日 109 學年度第 1 次系課程委員會審議通過。

(6.) 刪除一門選修課程「HI555 中國民間宗教史研究專題」；調整「HI612 宋史專題研究」開課年級，課程大綱詳如附件。

6. 宗教學研究所 110 學年碩士班課程架構修訂備查案 (報告附件四)

說明：

(5.) 經宗教學研究所 109 年 12 月 8 日 109 學年度第 2 次所課程委員會審議通過。

(6.) 新增一門選修課程：「RS561 自然災害與優化組織管理策略」，課程大綱詳如附件。

肆、 討論事項：

提案一：本院 110 學年度「人文跨域增能學程」課程架構案 (詳閱提案附件一)，提請討論。

說明：

12. 配合本校學程實施辦法並依 109-1 院課程(109.10.22)討論規劃學程。

13. [文史作品導讀與習作] 擬修正課名為 [文學閱讀與創作]。

請討論。

決議：修正後通過，提送校課程會議審議。

提案二：外國語文學系 110 學年度學士班課程架構制定案 (詳閱提案附件二)，提請討論。

說明：

14. 業經外國語文學系 109 年 12 月 2 日 109 學年度第 1 次系課程會議審議通過。

15. 調整外國語文學系各學程之配置，讓學生在跨領域學習中精進、深化英語和外語之應用能力，故刪除文學文化學程增加外語跨域應用學程，以提升學生跨域能力。

16. 該年度課程架構，異動 5 門課程修別，由必修改為選修，課程如下：『語言學概論』『戲劇選讀』『西洋文學概論』『英國文學概論』『語言與文化』；另新增 2 門 3 學分必修課『會展與行銷英文』『全球議題之媒體英文導讀』及 12 門 3 學分選修課『美容英文』『當代趨勢文化、科技與產業議題』『英語簡報與商用溝通技巧』『兒童文學及其在遊戲上的應用』『臺灣在地文化之英文導覽』『英文漫畫與圖像小說翻譯』『英文經典演說賞析』『影視作品翻譯實務』『流行電影與文化研究』『休閒與運動產業英文』『廣告英文』『英文歌詞創作與分析』。

請討論。

決議：照案通過，提送校課程會議審議。

提案三：中國文學與應用學系 110 學年度學士班課程架構制定案 (詳閱提案附件三)，提請討論。

論。

說明：

17. 依本校學程實施辦法，新設領域核心學程及領域專業學程。

18. 業經中國文學與應用學系 109 年 11 月 24 日 109 學年度第 3 次系課程會議審議通過。

請討論。

決議：照案通過，提送校課程會議審議。

提案四：歷史學系 110 學年度學士班課程架構制定案（詳閱**提案附件四**），提請討論。

說明：

19. 配合 110 學年度學程 2.0 實施，修改 110 學年度學士班課程架構表。

20. 業經歷史學系 109 年 12 月 9 日 109 學年度第 3 次系課程會議審議通過。

請討論。

決議：照案通過，提送校課程會議審議。

伍、 臨時動議 無

陸、 散會 13:10

佛光大學新設學程

課程架構規劃表

一、學程名稱：中文 領域核心學程 ；英文 Core Courses (39 units)

二、學程學分數配置： 39 學分【必修 26 學分、選修 13 學分】

三、學程類別：☐跨領域特色學程 v 領域核心學程 ☐領域專業學程

四、開課單位：外國語文學系

五、**學程介紹**：以實作為主軸，提供學生充裕的練習機會，目的在於提昇與強化學生聽、說、讀、寫的英語文能力，並培養學生自主學習能力，也為本系學生對兩個專業選修學程的修習，奠定穩固基礎。

六、課程規劃表：

課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課學期		先修科目 (無者免填)
					上	下	
LC423	日文(一)	Japanese(I)	■必修 □選修	3	一		
LC427	韓文(一)	Korean (I)	■必修 □選修	3	一		
LC431	法文(一)	French (I)	■必修 □選修	3	一		
LC429	文法與修辭(一)	Grammar and Rhetoric	■必修 □選修	2	一		
LC250	文法與修辭(二)	Grammar and Rhetoric	■必修 □選修	2		一	
LC226	英文作文(一)	English Composition (I)	■必修 □選修	2	一		
LC228	英文作文(二)	English Composition (II)	■必修 □選修	2		一	
LC205	英文作文(三)	English Composition (III)	■必修 □選修	2	二		
LC206	英文作文(四)	English Composition (IV)	■必修 □選修	2		二	
LC35A	口語訓練(一)	Oral Practice(I)	■必修 □選修	2	二		
LC35B	口語訓練(二)	Oral Practice(II)	■必修 □選修	2		二	
LC112	閱讀策略	Reading Strategies	■必修	3	二		

			☐ 選修				
LC224	英語聽力訓練	Training in English Listening Comprehension	■必修 ☐ 選修	1		二	
LC26A	劇場與表演實作	Theater and Practice of Acting	■必修 ☐ 選修	3		三	
LC116	西洋文學概論	Introduction to Western Literature	☐ 必修 ■選修	3		二	
LC322	英國文學概論	Introduction to English Literature	☐ 必修 ■選修	3	三		
LC257	語言與文化	Language and Culture	☐ 必修 ■選修	2		二	
LC314	青少年與兒童選讀	Selected Readings in Young Adult and Children's Literature	☐ 必修 ■選修	2	二		
LC414	科技文學與科技文化	Science Fiction and Technology Culture	☐ 必修 ■選修	2	二		
LC302	散文選讀	Selected Readings in English Prose	☐ 必修 ■選修	2		二	
LC415	歐洲文學概論	Introduction to European Literature	☐ 必修 ■選修	2		二	
LC209	小說選讀	Readings in English Fiction	☐ 必修 ■選修	2		二	
LC416	加拿大文學與文化概論	Introduction to Canadian Literature and Culture	☐ 必修 ■選修	2	三		
LC46A	文學理論與批評	Literary Theory and Criticism	☐ 必修 ■選修	3	三		
LC417	美國文化與文學	American Culture and Literature	☐ 必修 ■選修	2		三	
LC316	詩歌選讀	Selected Readings in English Poetry	☐ 必修 ■選修	2		三	
LC13A	文化研究導論	Introduction to Cultural Studies	☐ 必修 ■選修	3		三	
LC127	語言學概論	Introduction to Linguistics	☐ 必修 ■選修	3	三		
LC312	戲劇選讀	Selected Readings in Drama	☐ 必修 ■選修	2	三		

(表格若不敷使用，請自行展延)

七、已完成之程序(請勾選)

☐系課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)

☐院課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)

☐校課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)【本項由教務處填寫】

佛光大學新設學程

課程架構規劃表

一、學程名稱：中文 外語實務學程 ；英文 Applied Foreign Language Courses
(24 units)

二、學程學分數配置： 24 學分【必修 12 學分、選修 12 學分】

三、學程類別：☐跨領域特色學程☐領域核心學程 v 領域專業學程

四、開課單位：外國語文學系

五、**學程介紹**：本學程旨在啟發學生學習第二外語能力的興趣，培養後續自主學習的基礎，並以職場需求為導向，繼續強化學生的英語實力，以利後續就業或升學的規劃。

六、課程規劃表：

課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課學期		先修科目 (無者免填)
					上	下	
LC428	韓文(二)	Korean (II)	■必修 □選修	3		一	
LC429	韓文(三)	Korean (III)	■必修 □選修	3	二		
LC430	韓文(四)	Korean (IV)	■必修 □選修	3		二	
LC464	會展與行銷英文	English for MICE and Marketing	■必修 □選修	3		二	
LC256	科技英文	Technology English	□必修 ■選修	2	二		
LC48A	外語實務實習(A)	Internship (A)	□必修 ■選修	2	四		
LC48B	外語實務實習(B)	Internship (B)	□必修 ■選修	2		四	
LC350	檢定英文	English Proficiency Evaluation	□必修 ■選修	2	二		
LC44A	對外華語教學概論	Introduction to Teaching Mandarin Chinese as a Second/Foreign Language	□必修 ■選修	2	二		
LC355	職場英文	Workplace English	□必修 ■選修	2		二	

LC204	新聞英語	News English	☐ 必修 ☒ 選修	2	三		
LC215	觀光英文	Tourist English	☐ 必修 ☒ 選修	2	三		
LC354	商用英文寫作	English Business Writing	☐ 必修 ☒ 選修	2	三		
LC47A	翻譯習作	Translation Studies	☐ 必修 ☒ 選修	2		三	
LC207	進階英文會話	Advanced English Conversation	☐ 必修 ☒ 選修	2		三	
LC353	中英商務談判	Chinese and English Business Negotiation	☐ 必修 ☒ 選修	2		三	
LC359	多媒體聽力訓練	Training in Multimedia Listening Comprehension	☐ 必修 ☒ 選修	2		三	
LC358	英語教材教法	English Teaching Method and Materials	☐ 必修 ☒ 選修	2		三	

(表格若不敷使用，請自行展延)

七、已完成之程序(請勾選)

☐系課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)

☐院課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)

☐校課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)【本項由教務處填寫】

佛光大學新設學程

課程架構規劃表

一、學程名稱：中文 外語跨域應用學程 ；英文 Interdisciplinary Foreign Language Courses (24 units)

二、學程學分數配置： 24 學分【必修 12 學分、選修 12 學分】

三、學程類別：☐跨領域特色學程☐領域核心學程 v 領域專業學程

四、開課單位：外國語文學系

五、**學程介紹**：此學程旨在讓學生在跨領域學習中精進、深化英語和外語之應用能力。學程科目除了有日文和法文之外，並從外國文學文化，跨足至全球議題、科技文化產業、商務簡報溝通、在地文化導覽、遊戲、圖像影視翻譯、流行電影文化、演說、休閒運動、廣告和歌詞創作等不同領域，提供豐富多元的學習面向。

六、課程規劃表：

課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課學期		先修科目 (無者免填)
					上	下	
LC424	日文(二)	Japanese (II)	■必修 □選修	3		一	
LC425	日文(三)	Japanese (III)	■必修 □選修	3	二		
LC426	日文(四)	Japanese (IV)	■必修 □選修	3		二	
LC432	法文(二)	French (II)	■必修 □選修	3		一	
LC433	法文(三)	French (III)	■必修 □選修	3	二		
LC434	法文(四)	French (IV)	■必修 □選修	3		二	
LC465	<u>全球議題之媒體英文導讀</u>	<u>Understanding Global Issues in News Media</u>	■必修 □選修	3		三	
LC466	<u>美容英文</u>	<u>English for Beauty Care</u>	□必修 ■選修	3		三	
LC467	<u>當代趨勢文化、科技與產業議題</u>	<u>Contemporary trendy issues in culture, technology and industry</u>	□必修 ■選修	3		三	
LC468	<u>英語簡報與商用溝通技巧</u>	<u>English Presentation and Communication Skills in Business</u>	□必修 ■選修	3	二		

LC469	<u>兒童文學及其在遊戲上的應用</u>	<u>Children's Literature and its Application in Game</u>	☐ 必修 ☒ 選修	3		二	
LC470	<u>臺灣在地文化之英文導覽</u>	<u>English Guided Tours of Local Taiwanese Cultur</u>	☐ 必修 ☒ 選修	3		三	
LC471	<u>英文漫畫與圖像小說翻譯</u>	<u>Translation of English Comics and Graphic Novels</u>	☐ 必修 ☒ 選修	3	二		
LC472	<u>英文經典演說賞析</u>	<u>English Classic Speech</u>	☐ 必修 ☒ 選修	3	三		
LC477	<u>影視作品翻譯實務</u>	<u>Audiovisual Translation</u>	☐ 必修 ☒ 選修	3	三		
LC478	<u>流行電影與文化研究</u>	<u>Popular Movies and Cultural Studie</u>	☐ 必修 ☒ 選修	3	三		
LC479	<u>休閒與運動產業英文</u>	<u>English for Leisure and Sports Industry</u>	☐ 必修 ☒ 選修	3	三		
LC480	<u>廣告英文</u>	<u>Advertisement in English</u>	☐ 必修 ☒ 選修	3	二		
LC481	<u>英文歌詞創作與分析</u>	<u>English Lyrics Writing and Analysis</u>	☐ 必修 ☒ 選修	3		二	

(表格若不敷使用，請自行展延)

七、已完成之程序(請勾選)

☐系課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)

☐院課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)

☐校課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)【本項由教務處填寫】

外國語文學系 109、110 課程架構修正前後對照表

修正後							修正前					
學 程 名 稱	課 號	科 目 名 稱	修 別	學 分 數	開 課 年 級	異 動 說 明	學 程 名 稱	課 號	科 目 名 稱	修 別	學 分 數	開 課 年 級
領 域 核 心 學 程	LC249	文法與修辭(一)	必修	2	一		系 核 心 學 程	LC249	文法與修辭(一)	必修	2	一
	LC250	文法與修辭(二)	必修	2	一			LC250	文法與修辭(二)	必修	2	一
	LC226	英文作文(一)	必修	2	一			LC226	英文作文(一)	必修	2	一
	LC228	英文作文(二)	必修	2	一			LC228	英文作文(二)	必修	2	一
	LC205	英文作文(三)	必修	2	二			LC205	英文作文(三)	必修	2	二
	LC206	英文作文(四)	必修	2	二			LC206	英文作文(四)	必修	2	二
	LC35A	口語訓練(一)	必修	2	二			LC35A	口語訓練(一)	必修	2	二
	LC35B	口語訓練(二)	必修	2	二			LC35B	口語訓練(二)	必修	2	二
	LC112	閱讀策略	必修	3	二			LC112	閱讀策略	必修	3	二
	LC224	英語聽力訓練	必修	1	二			LC224	英語聽力訓練	必修	1	二
	<u>LC127</u>	<u>語言學概論</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>	<u>三</u>	異動修別		LC126	語言學概論	必修	3	三
	<u>LC312</u>	<u>戲劇選讀</u>	<u>選修</u>	<u>2</u>	<u>三</u>	異動修別		LC31A	戲劇選讀	必修	2	三
	LC26A	劇場與表演實作	必修	3	三			LC26A	劇場與表演實作	必修	3	三
	L423	日文(一)	必修	3	一	原『外語實務學程』						
	LC431	法文(一)	必修	3	一	原『外語實務學程』						
	LC427	韓文(一)	必修	3	一	原『外語實務學程』						
	<u>LC116</u>	<u>西洋文學概論</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>	<u>二</u>	1. 原『文學文化學程』 2. 必修改為選修						
	<u>LC322</u>	<u>英國文學概論</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>	<u>三</u>	1. 原『文學文化學程』 2. 必修改為選修						
	<u>LC257</u>	<u>語言與文化</u>	<u>選修</u>	<u>2</u>	<u>二</u>	1. 原『文學文化學程』 2. 必修改為						

					選修	
LC314	青少年與兒童文學選讀	選修	2	二	原『文學文化學程』	
LC414	科幻文學與科技文化	選修	2	二	原『文學文化學程』	
LC302	散文選讀	選修	2	二	原『文學文化學程』	
LC415	歐洲文學概論	選修	2	二	原『文學文化學程』	
LC209	小說選讀	選修	2	二	原『文學文化學程』	
LC416	加拿大文學與文化概論	選修	2	三	原『文學文化學程』	
LC46A	文學理論與批評	選修	3	三	原『文學文化學程』	
LC417	美國文化與文學	選修	2	三	原『文學文化學程』	
LC316	詩歌選讀	選修	2	三	原『文學文化學程』	
LC13A	文化研究導論	選修	3	三	原『文學文化學程』	

修正後							修正前					
學 程 名 稱	課 號	科目名稱	修別	學分數	開課 年級	異動說明	學 程 名 稱	課 號	科目名稱	修別	學分數	開課年級
	LC423	日文(一)	必修	3	一	1.刪除 2.移至『領域核心學程』	外 語 實 務 學 程	LC423	日文(一)	必修	3	一
	LC424	日文(二)	必修	3	一	1.刪除 2.移至『外語跨域應用學程』		LC424	日文(二)	必修	3	一
	LC425	日文(三)	必修	3	二	1.刪除 2.移至『外語跨域應用學程』		LC425	日文(三)	必修	3	二
	LC426	日文(四)	必修	3	二	1.刪除 2.移至『外語跨域應用學程』		LC426	日文(四)	必修	3	二
	LC431	法文(一)	必修	3	一	1.刪除 2.移至『領域核心學程學程』		LC431	法文(一)	必修	3	一
	LC432	法文(二)	必修	3	一	1.刪除 2.移至『外語跨域應用學程』		LC432	法文(二)	必修	3	一
	LC433	法文(三)	必修	3	二	1.刪除 2.移至『外語跨域應用學程』		LC433	法文(三)	必修	3	二
	LC434	法文(四)	必修	3	二	1.刪除 2.移至『外語跨域應用學程』		LC434	法文(四)	必修	3	二
	LC427	韓文(一)	必修	3	一	1.刪除		LC427	韓文(一)	必修	3	一

外語實務學程						2. 移至『領域核心學程』					
	LC428	韓文(二)	必修	3	一						
	LC429	韓文(三)	必修	3	二						
	LC430	韓文(四)	必修	3	二						
	LC256	科技英文	選修	2	二						
	LC48A	外語實務實習 (A)	選修	2	四						
	LC48B	外語實務實習 (A)	選修	2	四						
	LC350	檢定英文	選修	2	二						
	LC44A	對外華語文教學 概論	選修	2	二						
	LC355	職場英文	選修	2	二						
	LC204	新聞英語	選修	2	三						
	LC215	觀光英文	選修	2	三						
	LC354	商用英文寫作	選修	2	三						
	LC47A	翻譯習作	選修	2	三						
	LC207	進階英文會話	選修	2	三						
	LC353	中英商務談判	選修	2	三						
	LC359	多媒體聽力訓練	選修	2	三						
	LC358	英語教材教法	選修	2	三						
	<u>LC464</u>	<u>會展與行銷英文</u>	<u>必修</u>	3	二	新增					
	LC428	韓文(二)	必修	3	一						
	LC429	韓文(三)	必修	3	二						
	LC430	韓文(四)	必修	3	二						
	LC256	科技英文	選修	2	二						
	LC48A	外語實務實習 (A)	選修	2	四						
	LC48B	外語實務實習 (A)	選修	2	四						
	LC350	檢定英文	選修	2	二						
	LC44A	對外華語文教學 概論	選修	2	二						
	LC355	職場英文	選修	2	二						
	LC204	新聞英語	選修	2	三						
	LC215	觀光英文	選修	2	三						
	LC354	商用英文寫作	選修	2	三						
	LC47A	翻譯習作	選修	2	三						
	LC207	進階英文會話	選修	2	三						
	LC353	中英商務談判	選修	2	三						
	LC359	多媒體聽力訓練	選修	2	三						
	LC358	英語教材教法	選修	2	三						

修正後							修正前					
學 程 名 稱	課 號	科 目 名 稱	修 別	學 分 數	開 課 年 級	異 動 說 明	學 程 名 稱	課 號	科 目 名 稱	修 別	學 分 數	開 課 年 級
外語 跨域 應用 學程	LC424	日文(二)	必修	3	一	原『外語實務學程』						
	LC425	日文(三)	必修	3	二	原『外語實務學程』						
	LC426	日文(四)	必修	3	二	原『外語實務學程』						
	LC432	法文(二)	必修	3	一	原『外語實務學程』						
	LC433	法文(三)	必修	3	二	原『外語實務學程』						
	LC434	法文(四)	必修	3	二	原『外語實務學程』						
	<u>LC465</u>	<u>全球議題之媒體英文導讀</u>	<u>必修</u>	<u>3</u>	<u>三</u>	新增						
	<u>LC466</u>	<u>美容英文</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>	<u>三</u>	新增						
	<u>LC467</u>	<u>當代趨勢文化、科技與產業議題</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>	<u>三</u>	新增						
	<u>LC468</u>	<u>英語簡報與商用溝通技巧</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>	<u>二</u>	新增						
	<u>LC469</u>	<u>兒童文學及其在遊戲上的應用</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>	<u>二</u>	新增						
	<u>LC470</u>	<u>臺灣在地文化之英文導覽</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>	<u>三</u>	新增						
	<u>LC471</u>	<u>英文漫畫與圖像小說翻譯</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>	<u>二</u>	新增						
	<u>LC472</u>	<u>英文經典演說賞析</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>	<u>三</u>	新增						
	<u>LC477</u>	<u>影視作品翻譯實務</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>	<u>三</u>	新增						
	<u>LC478</u>	<u>流行電影與文化研究</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>	<u>三</u>	新增						
	<u>LC479</u>	<u>休閒與運動產業英文</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>	<u>三</u>	新增						
	<u>LC480</u>	<u>廣告英文</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>	<u>二</u>	新增						
	<u>LC481</u>	<u>英文歌詞創作與分析</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>	<u>二</u>	新增						

※ 附註：一. 修正項目係指與上學年度課程架構對照修正之情形。」

二. 修正處請用「粗體、紅色字並加底線」做為辨識。

佛光大學 外國語文學系 學士班 課程架構表

109.12.30 109 學年度第 1 次校課程委員會會議通過

110 學年度課程架構

- 一、本系學士班學生畢業學分數 128 學分
 二、通識教育課程 32 學分
 三、本系學士班主修領域學分數 84 學分，由以下三個學程組成：
 (一) 人文學院基礎學程 21 學分
 (二) 外國語文學系領域核心學程 39 學分
 (三) 本系學士班專業選修學程 (二選一) (配合核心學程規劃)
 四、本系學士班專業選修學程
 (一) 外語實務學程 24 學分
 (二) 外語跨域應用學程 24 學分
 五、各學程課程如下表：

類別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註
						年級	學期	
領域 核心 學程	LC249	文法與修辭(一)	Grammar and Rhetoric	必修	2	一	上	◎必修 <u>26</u> 學分 ◎第二外語日文、法 文、韓文必三選一 ◎選修日或法文(一)的 同學，需修畢外語跨域 應用學程的日或法文 (二)-(四)方才滿足畢業 門檻 ◎選修韓文(一)的同 學，需修畢外語實務學 程的韓文(二)-(四)方才 滿足畢業門檻
	LC250	文法與修辭(二)	Grammar and Rhetoric	必修	2	一	下	
	LC226	英文作文(一)	English Composition(I)	必修	2	一	上	
	LC228	英文作文(二)	English Composition(II)	必修	2	一	下	
	LC205	英文作文(三)	English Composition(III)	必修	2	二	上	
	LC206	英文作文(四)	English Composition(IV)	必修	2	二	下	
	LC35A	口語訓練(一)	Oral Practice(I)	必修	2	二	上	
	LC35B	口語訓練(二)	Oral Practice(II)	必修	2	二	下	
	LC112	閱讀策略	Reading Strategies	必修	3	二	上	
	LC224	英語聽力訓練	Training in English Listening Comprehension	必修	1	二	下	
	LC26A	劇場與表演實作	Theater and Practice of Acting	必修	3	三	下	
	LC423	日文(一)	Japanese(I)	必修	3	一	上	
	LC431	法文(一)	French (I)	必修	3	一	上	
	LC427	韓文(一)	Korean (I)	必修	3	一	上	
	<u>LC127</u>	<u>語言學概論</u>	<u>Introduction to Linguistics</u>	<u>必修</u> <u>選修</u>	<u>3</u>	<u>三</u>	<u>上</u>	◎選修 至少 <u>13</u> 學分
	<u>LC312</u>	<u>戲劇選讀</u>	<u>Selected Readings in Drama</u>	<u>必修</u> <u>選修</u>	<u>2</u>	<u>三</u>	<u>上</u>	
	<u>LC116</u>	<u>西洋文學概論</u>	<u>Introduction to Western Literature</u>	<u>必修</u> <u>選修</u>	<u>3</u>	<u>二</u>	<u>下</u>	
	<u>LC322</u>	<u>英國文學概論</u>	<u>Introduction to English Literature</u>	<u>必修</u> <u>選修</u>	<u>3</u>	<u>三</u>	<u>上</u>	
	<u>LC257</u>	<u>語言與文化</u>	<u>Language and Culture</u>	<u>必修</u> <u>選修</u>	<u>2</u>	<u>二</u>	<u>下</u>	
	LC314	青少年與兒童 文學選讀	Selected Readings in Young Adult and Children's Literature	選修	<u>2</u>	二	上	
	LC414	科幻文學與 科技文化	Science Fiction and Technology Culture	選修	<u>2</u>	二	上	

	LC302	散文選讀	Selected Readings in English Prose	選修	2	二	下	
	LC415	歐洲文學概論	Introduction to European Literature	選修	2	二	下	
	LC209	小說選讀	Readings in English Fiction	選修	2	二	下	
	LC416	加拿大文學與文化概論	Introduction to Canadian Literature and Culture	選修	2	三	上	
	LC46A	文學理論與批評	Literary Theory and Criticism	選修	3	三	上	
	LC417	美國文化與文學	American Culture and Literature	選修	2	三	下	
	LC316	詩歌選讀	Selected Readings in English Poetry	選修	2	三	下	
	LC13A	文化研究導論	Introduction to Cultural Studies	選修	3	三	下	
系專業選修學程	外語實務學程	LC428	韓文(二)	必修	3	一	下	◎必修 12 學分 ◎韓文需修畢(二)~(四)，才授予 9 學分
		LC429	韓文(三)	必修	3	二	上	
		LC430	韓文(四)	必修	3	二	下	
		LC464	會展與行銷英文	必修	3	二	下	
		LC256	科技英文	選修	2	二	上	◎選修至少 12 學分
		LC48A	外語實務實習(A)	選修	2	四	上	
		LC48B	外語實務實習(B)	選修	2	四	下	
		LC350	檢定英文	選修	2	二	上	
		LC44A	對外華語文教學概論	選修	2	二	上	
		LC355	職場英文	選修	2	二	下	
		LC204	新聞英語	選修	2	三	上	
		LC215	觀光英文	選修	2	三	上	
		LC354	商用英文寫作	選修	2	三	上	
		LC47A	翻譯習作	選修	2	三	下	
		LC207	進階英文會話	選修	2	三	下	
		LC353	中英商務談判	選修	2	三	下	
		LC359	多媒體聽力訓練	選修	2	三	下	
		LC358	英語教材教法	選修	2	三	下	
	外語跨域應用學程	LC424	日文(二)	必修	3	一	下	◎日文、法文，二選一 ◎「日文或法文二選一，同一語種修畢(二)~(四)」，才授予 9 學分。 ◎必修 12 學分
		LC425	日文(三)	必修	3	二	上	
		LC426	日文(四)	必修	3	二	下	
		LC432	法文(二)	必修	3	一	下	
		LC433	法文(三)	必修	3	二	上	
		LC434	法文(四)	必修	3	二	下	
		LC465	全球議題之媒體英文導讀	必修	3	三	下	

LC466	<u>美容英文</u>	<u>English for Beauty Care</u>	選修	3	三	下	◎選修至少 12 學分
LC467	<u>當代趨勢文化、科技與產業議題</u>	<u>Contemporary trendy issues in culture, technology and industry</u>	選修	3	三	下	
LC468	<u>英語簡報與商用溝通技巧</u>	<u>English Presentation and Communication Skills in Business</u>	選修	3	二	上	
LC469	<u>兒童文學及其在遊戲上的應用</u>	<u>Children's Literature and its Application in Game</u>	選修	3	二	下	
LC470	<u>臺灣在地文化之英文導覽</u>	<u>English Guided Tours of Local Taiwanese Cultur</u>	選修	3	三	下	
LC471	<u>英文漫畫與圖像小說翻譯</u>	<u>Translation of English Comics and Graphic Novels</u>	選修	3	二	上	
LC472	<u>英文經典演說賞析</u>	<u>English Classic Speech</u>	選修	3	三	上	
LC477	<u>影視作品翻譯實務</u>	<u>Audiovisual Translation</u>	選修	3	三	上	
LC478	<u>流行電影與文化研究</u>	<u>Popular Movies and Cultural Studie</u>	選修	3	三	上	
LC479	<u>休閒與運動產業英文</u>	<u>English for Leisure and Sports Industry</u>	選修	3	三	上	
LC480	<u>廣告英文</u>	<u>Advertisement in English</u>	選修	3	二	上	
LC481	<u>英文歌詞創作與分析</u>	<u>English Lyrics Writing and Analysis</u>	選修	3	二	下	

系所主管簽章：

學院院長簽章：

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	語言學概論			課號 Course Code	LC127
課程英文名稱 Course Name in English	Introduction to Linguistics			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
介紹語言的本質。針對不同領域的語言學知識及資訊加強學生的認知與了解。 introduce the nature of human language and provide information which enable students to gain insight and understanding of linguistic issues					
課程目標 Course Objectives					
1	熟悉了解何為人類語言的本質及影響語言習得的要素 Be familiar with the fundamental ideas involved in the nature of human language and the factors that impact a child's language acquisition				
2	能夠表現對人類語言內部結構及人類語言的使用等相關知識的認知 be able to demonstrate the linguistic knowledge related to the internal language structure and language use				

課程綱要 Course Outline		
週次 Week	內容 Topics	備註 Remarks
1	Introduction; the nature of human language; Language and Linguistics	
2	Morphology-morpheme; content and function words; bound versus free morphemes	
3	Morphology-prefixes and suffixes	
4	Rules of word formation-derivational, inflectional morphology; rule productivity	
5	Rules of word formation-other morphological process (back formation, compound)	
6	Morphological analysis	
7	Phonetics- Phonetic symbols for American English Consonants	
8	Phonetics- vowels	
9	midterm	
10	Phonology; the pronunciation of morphemes	
11	Phonology-phonemes	
12	Phonology- prosodic phonology (intonation), rules of phonology	
13	Topic: The meaning of Language 1. truth	
14	2. entailment and related notions	
15	Lexical Semantics 1. lexical relations semantic features	
16	Lexical Semantics : semantic roles	
17	Pragmatic: 1. Deixis & Maxim of Conversation speech act	
18	Final	
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備英語聽、說、讀、寫能力	★
B	具備第二外語聽、說、讀、寫能力	
C	具備文學賞析與文化思辨能力	◎
D	具備外語實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately		

correlated)
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)
課程平台: http://elearn.fgu.edu.tw
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods
課堂講授、 分組討論、 實作觀察
其他 Other

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	戲劇選讀			課號 Course Code	LC312
課程英文名稱 Course Name in English	Selected Readings in Drama			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程的設計有兩個重要方向，一是讓學生能從重要的英文劇作中理解戲劇此文類與表演藝術，並增進英文能力。選修本課程之後，學生應能改善英文發音、習得初步的戲劇表演技巧、瞭解經典劇本的意涵、以及培養在公開場所使用英文表達的自信。二是讓學生熟悉未來畢業公演所要上演的劇本。上課方式著重劇本分析以及實際表演。學生必須對劇本的內容、角色的心態、時代的背景等方面有充分的瞭解，並能背誦部分台詞進行表演。 This course aims to prepare students for a basic understanding of drama and scripts that will be staged in graduation productions. Students are expected to better their English pronunciation, understandings of literary canons, and confidence in speaking in English before the public. Also, this course introduces students to plays that will be performed in the graduation production. Hence, except for understanding themes and background related to the script, students are required to recite the lines and perform selected scenes.					

課程目標 Course Objectives	
1	培養學生閱讀英文劇本的能力
2	增進學生的英文發音與口說能力
3	培養學生分析批判劇本與時代的能力
4	增進學生對差異文化與人性的理解
課程綱要 Course Outline	
1. Introduction and the origin of theater 課程介紹與劇場的起源	
2. Greek theatre and <i>Oedipus at Colonus</i> 希臘戲劇與《伊底帕斯在科羅納斯》	
3. Renaissance theatre and Shakespeare' s <i>King Lear</i> 文藝復興時代戲劇與《李爾王》	
4. Realism and <i>Wild Duck</i> 寫實主義與《野鴨》	
5. Theatre of the absurd and <i>Waiting for Godot</i> 荒謬劇場與《等待果陀》	
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes	課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A 具備英語聽、說、讀、寫能力	★
B 具備第二外語聽、說、讀、寫能力	
C 具備文學賞析與文化思辨能力	★
D 具備外語實務能力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)	
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)	
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods	
教師授課，學生口頭報告，學生讀劇與表演 Lecturing, oral presentation, play reading and performance	

其他 Other

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	西洋文學概論			課號 Course Code	LC116
課程英文名稱 Course Name in English	Introduction to Western Literature			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程為西洋文學與文化之入門課程，以舊約聖經、希臘文學（包括神話、史詩與戲劇），以及新約聖經為出發點，培養學生對西方文化和思想脈絡的認識，以及後續發展的掌握，奠定日後西方文學文化課程的基礎。 This introductory course surveys the major traditions of Western culture, including the Old Testament, Greek Literature (mythology, epics and the theater), and the New Testament. It aims at developing students' basic understanding of the beginnings of the western civilization by scrutinizing these major texts.					
課程目標 Course Objectives					
1	介紹西洋文明源流 (Introduce the sources of western civilizations)				
2	熟悉西洋經典文本 (Familiarize students with classical literary texts)				
3	增進英文閱讀與寫作能力 (Enhance English reading/writing ability)				

4	學習批判性思考的能力 (Learn the ability of critical thinking)	
課程綱要 Course Outline		
週次 Week	內容 Topics	備註 Remarks
1	General introduction; Mythology: Introduction	
2	Mythology: Stories of Origins	
3	Mythology: Stories of Origins	
4	Mythology: Geographical Stories	
5	Mythology: Geographical Stories	
6	Mythology: Cults and Honors	
7	Mythology: Cults and Honors	
8	Mythology: The Love Stories of Gods and Goddesses	
9	Midterm Exam	
10	Mythology: The Love Stories of Gods and Goddesses	
11	Mythology: The Love Stories of Gods and Goddesses	
12	Epics: The Trojan War	
13	Epics: The Trojan War	
14	Epics: The Trojan War	
15	Epics: The Trojan War	
16	Greek Tragedy: Oedipus the King	
17	Greek Tragedy: Oedipus the King	
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備英語聽、說、讀、寫能力	★
B	具備第二外語聽、說、讀、寫能力	
C	具備文學賞析與文化思辨能力	★
D	具備外語實務能力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議		

Suggested Instructional Methods
Lecture, Group Discussion, Oral Presentation, Midterm/Final Exams.
其他 Other

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	英國文學概論			課號 Course Code	LC322
課程英文名稱 Course Name in English	Introduction to English Literature			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
「英國文學概論」課程旨在提供學生英國文學史的發展與其文化演進，作概觀介紹，做有系統的主題文學、語言分析，處理英國文學史上的各個主要文類，以及培養思辯文學作品的社會、宗教等文化背景的交互影響，課堂選文擇要進行仔細探究。課程也著重培養學生閱讀、賞析文學作品的能力，加強其運用英語文的能力。學生從此課程學習實用的英語文，也了解英語文演進的脈絡，以及文化與文學的背景。 This course aims at helping students survey the major English works from the Old English Period, the Renaissance to the Nineteenth Century and then get a panoramic view of how the varied literary trends were developed and influenced by the socio-political contexts. The historical and cultural background of literature will be explored in this class to examine the significances of individual authors responding to the specific socio-cultural contexts he/she addresses. This course will enhance students' abilities of examining and appreciating literary texts.					

課程目標 Course Objectives		
1	培育英語專業人才	
2	培養第二外語學習興趣	
3	拓展外國文學、文化視野，提昇人文素養	
4	強化外語專業領域之訓練	
課程綱要 Course Outline		
週次 Week	內容 Topics	備註 Remarks
1	Class Orientation: History of English Literature	
2	Old English/the Anglo-Saxons/Beowulf	
3	English Renaissance Poetry	
4	Poems: John Donne, John Milton	
5	English Renaissance Drama and Prose	
6	Works of William Shakespeare	
7	The Restoration Period	
8	Poems/John Dryden; Alexander Pope; Samuel Johnson	
9	Mid-term Exam	
10	The Romantic Age	
11	Poems: William Wordsworth and Samuel Taylor Coleridge,	
12	Poems: George Gordon, Lord Byron, Percy Bysshe Shelley, John Keats	
13	The Victorian Age	
14	Poems: Alfred, Lord Tennyson, Robert Browning	
15	Novels: Charles Dickens	
16	William Makepeace Thackeray	
17	George Bernard Shaw	
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備英語聽、說、讀、寫能力	★
B	具備第二外語聽、說、讀、寫能力	

C	具備文學賞析與文化思辨能力	★
D	具備外語實務能力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備...等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
The projector and DVDs		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	語言與文化			課號 Course Code	LC257
課程英文名稱 Course Name in English	Language and Culture			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程探討語言與文化之間複雜、微妙的關係，以及語言如何反映跟型塑人的生活方式與信念。課程內容焦點將會放在身份認同與其所必然牽涉的性別、族群、階級、全球化等各種權力關係，也會觸及語言的演化與歷史相關議題。上課主題將從華語的多樣性出發，檢視臺灣的多語文化現象，擴及到中國、香港、新加坡等地因全球化與在地化所造成的華語多樣性。接著課程進入比較英式英文與美式英文的不同與這些不同如何表現出兩個英語系大國的文化差異。最後課程將介紹最近的社會科學研究理論，探討不同的語言系統如何影響人類行為。透過本課程，學生將能理解語言不是透明的溝通工具，而是歷史、文化與意識形態的承載體，更是型塑我們看世界的關鍵媒介。 This course will explore the complex and often inexplicit relationship between language and culture and examine the ways in which a human language reflects and shapes the ways of life and beliefs of its speakers. Focus will be placed on topics such as identity, gender, race, class, power relations, history, evolution of language, and issues of globalization. We will start by looking at the multiple					

languages in Taiwan, the globalization of Mandarin in Taiwan, Singapore, Hong Kong, and China, and the diversity in the Chinese languages. Then we will shift the focus to some differences between British English and American English and discuss how these differences are connected to some specific cultural and social relationships in the U.K. and the U.S. respectively. Finally, recent theories of social science regarding languages and human behavior will be introduced. Through this course, students will be able to understand that language is not only a repository of history, culture, and ideology but also a medium which shapes how we see the world.

課程目標

Course Objectives

1	培養語文互滲的思維力度。To cultivate thinking dimensionality of cultural and linguistic inter-permeation
2	養成跨文化思維以因應世界知識經濟之變化。To cultivate the cross-cultural thinking in response and reaction to changes in global knowledge economy
3	拓展專業之範疇以涵養氣度。To expand the professional scope and levels of tolerance
4	邏輯思維與判斷力之養成。To develop capacity for logical thinking and independent judgement

課程綱要

Course Outline

1	華語的多元性、全球化、在地化與其所牽涉的歷史、政治、文化因素與現象 Diversity, globalization, and localization of the Mandarin language and related historical, political, and cultural factors and phenomena
2	英式英文與美式英文的不同所牽涉的兩個國家之間的文化差異 Cultural differences indicated by the differences between American English and British English
3	語言所涉及的性別、種族、階級、與其他的權力關係 Power relations that are shown in and constructed by language in terms of gender, race, ethnicity, class, etc.

院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備英語聽、說、讀、寫能力	★
B	具備第二外語聽、說、讀、寫能力	
C	具備文學賞析與文化思辨能力	★
D	具備外語實務能力	★

圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)

資源需求 (師資專長、儀器設備…等)

Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)

教學方式之建議 Suggested Instructional Methods
Lecture and discussion
其他 Other

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	會展與行銷英文			課號 Course Code	LC464
課程英文名稱 Course Name in English	English for MICE and Marketing			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■必修 Required □選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☒ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
會議、獎勵旅遊、大型會議、展覽(MICE)是一種大團體聚集的旅遊方式。本課程的目的在於提升學生對於會議與展覽的瞭解。特定的議題包括展覽、小型與大型會議、獎勵旅遊的企劃、管理與行銷，會議的管理等。在修完這門課程後，學生應該瞭解會展的相關概念，對如何計畫、管理與行銷會展有一定的認識，並能以英文在會展活動中進行溝通與報告。 Meetings, Incentives, Conferences, Exhibitions (MICE) is a type of tourism in which large groups are brought together. The goal of this course is to enhance students' understanding of conferences and exhibitions. Specific topics include planning, managing and marketing events related to MICE. Students are expected to learn the fundamental concepts of MICE and related marketing strategy, to speak in proper English in the event industry, and to develop presentation skills.					
課程目標 Course Objectives					
1	增進學生對於會議展覽的認識 To enhance the understanding of meetings, incentives,				

	conventions, exhibitions for students
2	了解展覽活動規劃與現場管理實務 To help students plan and manage events
3	學習使用會展英文、專有名詞與簡報技巧等 To enable students to speak and present in English in events
課程綱要 Course Outline	
1	MICE planning
2	Event management
3	Marketing MICE
4	Presentation and communication in MICE
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes 課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes	
A	具備英語聽、說、讀、寫能力 ★
B	具備第二外語聽、說、讀、寫能力 ◎
C	具備文學賞析與文化思辨能力 ◎
D	具備外語實務能力 ★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)	
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)	
師資專長: 具有英文教學專長的老師 Instructor's qualifications: Lecturers specialized in English 儀器設備: 數位講桌 Equipment: Digital Multimedia Lectern	
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods	
課堂講授、分組報告、分組實作 Lecturing, group practice and presentation	
其他 Other	

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course

structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	全球議題之媒體英文導讀			課號 Course Code	LC465
課程英文名稱 Course Name in English	Understanding Global Issues in News Media			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☒ 必修 Required ☐ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
The course aims both to provide students with an insight into contemporary global issues presented and represented in news media and to enable them to identify the role of Taiwan among these issues while raising their consciousness of the shaping power of news media. These global issues include international political relations, the environment and sustainable development, global food problems, international public health, human rights, labor migration, ethnic conflict and genocide, trade and monetary relations, new digital technologies, etc. Students will acquire knowledge and understanding of these issues through close reading of news media and then learn how to establish connections between these global issues and local concerns so that they can build up a picture of what positions Taiwan has occupied, is occupying, and will occupy in the international context. At the same time, examining the ways these global issues are presented and represented in and between news media will alert students to the tremendous influence the news					

media can exert on the ways their audience see and comprehend the world. On successful completion of this course, students will be able to identify the global issues in news media and analyze the position of Taiwan in the global context while not forgetting the constituting power of news media.	
課程目標 Course Objectives	
1	To acquire knowledge and understanding of the global issues in news media
2	To think critically about the connections between the global issues and the local concerns in Taiwan
3	To raise consciousness about the power of news media in shaping the way people see and comprehend the world
課程綱要 Course Outline	
1	The importance and function of news media
2	International political relations
3	The environment and sustainable development
4	Global food problems
5	International public health
6	Labor migration
7	Ethnic conflict and genocide
8	Human rights
9	Trade and monetary relations
10	New digital technologies
11	The role of Taiwan among these global issues
12	The shaping power of news media
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes 課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes	
A	具備英語聽、說、讀、寫能力 ★
B	具備第二外語聽、說、讀、寫能力
C	具備文學賞析與文化思辨能力 ★
D	具備外語實務能力 ◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)	
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)	

教學方式之建議 Suggested Instructional Methods
其他 Other

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	美容英文			課號 Course Code	LC466
課程英文名稱 Course Name in English	English for Beauty Care			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ■選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ■學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ■實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程提供學生關於美容的重要概念。重要的主題包括護膚、化妝、男性美容、脈衝光、美容品牌與行銷。在這個課程中，學生被期待培養基本的護膚與化妝技巧，擴展對於全球美容產業的認識，並能以英文說明化妝美容的各種知識。 This course provides students with concepts of cosmetology or beauty treatment in English. Specific topics include skin care, cosmetics, male beauty, intense pulsed light (IPL), cosmetic marketing and brands. During this course, students are expected to develop fundamental skills in skin care and makeup, expand their knowledge of the global cosmetic industry, and illustrate related processes in English.					
課程目標 Course Objectives					
1	藉由美容提升同學對英文的興趣 To enhance students’ interests in English via cosmetology				

2	培養學生應用英文在美容產業的能力 To help students put English into practice in cosmetic industry
3	拓展學生的國際觀 To develop the international view of students on cosmetology
課程綱要 Course Outline	
1	Skin Care 護膚產品－洗面乳、卸妝、去角質、保濕、防曬
2	Make-up 化妝
3	Chemicals in Beauty Products 常見的化妝、保養品成分
4	Beauty Hygiene 美容與衛生
5	Male Beauty 男性美容
6	Cosmetic Surgery 常見美容整形手術
7	Intense Pulse Light 熱門美容療程－脈衝光、果酸換膚等
8	Marketing Cosmetics 化妝品的行銷哲學與策略
9	Cosmetic Brands 美容品牌
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes 課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes	
A	具備英語聽、說、讀、寫能力 ★
B	具備第二外語聽、說、讀、寫能力 ◎
C	具備文學賞析與文化思辨能力 ◎
D	具備外語實務能力 ★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)	
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)	
師資專長: 具有英文教學專長的老師 Instructor's qualifications: Lecturers specialized in English 儀器設備: 數位講桌 Equipment: Digital Multimedia Lectern	
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods	
課堂講授、分組報告、分組實作 Lecturing, group practice and presentation	
其他 Other	

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	當代趨勢文化、科技與產業議題			課號 Course Code	LC467
課程英文名稱 Course Name in English	Contemporary Trendy Issues in Culture, Technology and Industry			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☒ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程旨在透過帶領學生了解當前新興的文化與科技議題以培育學生對目前相關產業發展的趨向之掌握。本課程透過閱讀或觀看當前重要之文化、科技以及相關產業之選文或紀錄片，藉由議題與選文之了解目前如全球影視產業、音樂、出版、電玩、AI、社群媒體、VR、擴增實境、無人車、區塊鏈、ICO、遊戲、動漫、時尚產業、藝術產業等議題並深入討論，讓同學具備文化、科技與產業之知識、全球觀點與在地思考之能力、提升學生進入國際市場與產業之了解。 This course aims to lead students to understand contemporary trendy issues in culture and technology to foster their understanding current development of relative industries. Important reading material or documentaries concerning current culture, technology and industries will be selected for students to allow them to get a comprehensive understanding of issues like global movie industry, music, publishing, videogames, AI, social media, VR, AR, autopilot vehicle, blockchain, ICO, games,					

animation, fashion industry, art industry. Students are expected to participate in in-class discussion to build their reservoir for culture, technology and industry, hone their ability of global perspective and local mindsets, foster their understanding of international market and industry.		
課程目標 Course Objectives		
1	培養學生跨文化思維 Cultivate Students Cross-Cultural Thinking	
2	培養學生了解當前科技議題 Cultivate Students' Understanding of Current Issues in Technology	
3	提升學生相關產業之知識 Foster Students' Knowledge of Relevant Industries	
課程綱要 Course Outline		
為符合課程目標，本課程將涵蓋以下主題：		
1	全球流行文化 Global Popular Culture	
2	全球科技趨勢 Global Technological Trends	
3	全球文化與科技產業之相關議題 Relative Issues Concerning Global Cultural and Technological Industries	
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備英語聽、說、讀、寫能力	★
B	具備第二外語聽、說、讀、寫能力	★
C	具備文學賞析與文化思辨能力	
D	具備外語實務能力	★
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備…等） Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課堂講授 課堂觀影 分組討論 分組辯論 業師座談		

其他 Other

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	英語簡報與商用溝通技巧			課號 Course Code	LC468
課程英文名稱 Course Name in English	English Presentation and Communication Skills in Business			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☒ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程旨在透過商務英語簡報與溝通培養學生職場所需具備之語言表達能力、溝通技巧與自信。本課程分為兩部分，第一部分藉由引導學生學習高效率的簡報邏輯思考，熟習準備簡報之步驟，掌握簡報之組織架構，強化簡報之規劃力等增進學生商務簡報之表達能力，第二部分協助學生發展跨文化認知以儲備跨國溝通之先備知識，學習掌握溝通過程中之差異性、衝突性與創造性，強化團隊合作及跨國溝通之思維等培養學生商務溝通、協商與談判之技巧。 This course aims to hone students' expression ability, skills, and confidence required in their workplace by teaching them English presentation and communication skills in business. The course will mainly be conducted in two parts. The first would be about helping students learn effective logical thinking in presentation, understand the steps for the preparation of presentation, master organization and framework of presentation, enhance planning of presentation in order that their					

expressive ability for business presentation can be strengthened. The second part aims to help students develop cross-cultural awareness to prepare themselves prior knowledge for international communication. They are expected to manage diversity, conflict and creativity in the process of communication, enhance their mindsets for team work and international communication for honing their communication and negotiation skills in business.											
課程目標 Course Objectives											
1	強化學生英語簡報表達能力 Enhance Students' English Presentation Expression Ability										
2	厚植學生商務溝通技巧 Strengthen Students' Business Communication Skills										
課程綱要 Course Outline											
為符合課程目標，本課程將涵蓋以下主題: To achieve the course objectives, the course will cover the following topics:											
1	簡報步驟與結構 Presentation and Structure of Presentation										
2	簡報之肢體運用 Body Languages in Presentation										
3	溝通之跨文化認知 Cross-cultural Awareness in Communication										
4	溝通之協商技巧 Negotiation Skills in Communication										
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;"> <u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes </th> <th style="width: 50%; text-align: center;"> 課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes </th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A 具備英語聽、說、讀、寫能力</td><td style="text-align: center;">★</td></tr> <tr> <td>B 具備第二外語聽、說、讀、寫能力</td><td style="text-align: center;">★</td></tr> <tr> <td>C 具備文學賞析與文化思辨能力</td><td></td></tr> <tr> <td>D 具備外語實務能力</td><td style="text-align: center;">★</td></tr> </tbody> </table>		<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes	課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes	A 具備英語聽、說、讀、寫能力	★	B 具備第二外語聽、說、讀、寫能力	★	C 具備文學賞析與文化思辨能力		D 具備外語實務能力	★
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes	課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes										
A 具備英語聽、說、讀、寫能力	★										
B 具備第二外語聽、說、讀、寫能力	★										
C 具備文學賞析與文化思辨能力											
D 具備外語實務能力	★										
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)											
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)											
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods											
課堂講授 分組演練 同儕觀摩											

其他 Other

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	兒童文學及其在遊戲上的應用			課號 Course Code	LC469
課程英文名稱 Course Name in English	Children' s Literature and its Application in Game			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程旨在透過兒童文學的閱讀，帶領學生領略兒童文學特有的趣味性和遊戲性，學生依照自己的體悟和所學，透過改編或創作，以製作遊戲。本課內容，包含介紹不同兒童文學作品之多元主題和形式，體驗現有以兒童文學作品為基礎而製造出的遊戲作品，透過發表、分享、實作和互玩自製遊戲，讓兒童文學樂趣的體驗，超越紙本閱讀的限制，提昇到可動、可摸、可玩的層次。 This course aims to introduce students the fun and playfulness of children' s literature through reading selected literary works. Based on what they learn and experience, students will make their own games, which could be adapted from certain literary works or innovatively created. To bring the pleasure experience of children' s literature to the touchable and playable level, the course activities include introducing various themes and forms of children' s literature, playing the existing games based on children' s literature, presenting ideas of game design, creating games, and playing self-made games.					

課程目標 Course Objectives	
1	介紹不同兒童文學作品之多元主題和形式 To introduce various themes and forms of children' s literature
2	體驗現有以兒童文學作品為基礎而製造出的遊戲作品 To play the existing games based on children' s literature
3	透過改編或創作兒童文學，以製作遊戲 To make games which could be adapted from certain literary works or innovatively created
課程綱要 Course Outline	
1	不同兒童文學作品之多元主題和形式 Various themes and forms of children' s literature
2	體驗現有兒童文學作品遊戲作品 To play the existing games based on children' s literature
3	發表、分享、實作和互玩自製遊戲 To present ideas of game design, create games, and play self-made games
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes	
課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes	
A	具備英語聽、說、讀、寫能力 ★
B	具備第二外語聽、說、讀、寫能力
C	具備文學賞析與文化思辨能力 ★
D	具備外語實務能力 ★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)	
資源需求 (師資專長、儀器設備...等) Resources Required (e.g. instructor' s qualifications, instruments, and equipment etc.)	
The instructor' s specialty should be in children' s literature studies.	
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods	
講授 Lecture 分組討論發表 group discussion and presentation	
其他 Other	

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	臺灣在地文化之英文導覽			課號 Course Code	LC470
課程英文名稱 Course Name in English	English Guided Tours of Local Taiwanese Cultures			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程旨在訓練學生以英語導覽台灣在地文化之技能。課程中，學生將學習搜集、整理台灣在地文化之資料，增進自身台灣文化的知識，並以英語進行導覽解說。透過模擬演練的方式，強化英語口語表達能力，並培養簡報演說技巧。 This course aims to train student to master the skills in English guided tours of local Taiwanese cultures. In this course, students will learn to collect data of local Taiwanese local cultures in order to increase the knowledge about Taiwan. They will learn to turn written materials into English speech. Through simulation practice, students will be able to strengthen their spoken English ability and develop the skills of making speech and representations.					
課程目標 Course Objectives					
1	增進自身台灣文化的知識 To increase the knowledge about Taiwan				

2	強化英語口語表達能力 To strengthen spoken English ability	
3	培養簡報演說技巧 To develop the skills of making speech and representation	
課程綱要 Course Outline		
1	台灣在地文化資料之整理搜集 Taiwanese local culture data collection	
2	英文導覽解說稿之撰寫 English guided tour script writing	
3	導覽解說技巧之訓練 Guide tour speech skill training	
4	模擬演練 Simulation practice	
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備英語聽、說、讀、寫能力	★
B	具備第二外語聽、說、讀、寫能力	
C	具備文學賞析與文化思辨能力	◎
D	具備外語實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
英文系相關博士級師資 The instructors with a doctoral degree in English Languages and Literature or related fields		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
講授 Lecture 分組討論發表 group discussion and presentation		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college

course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	英文漫畫與圖像小說翻譯			課號 Course Code	LC471
課程英文名稱 Course Name in English	Translation of English Comics and Graphic Novels			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☒ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
Comics and graphic novels are one of the world's most popular storytelling media and very welcome among children, teenagers, and even adults. They provide great entertainment value. However, the art of comics and graphic novels has evolved from pure recreational purposes into the realm of serious literature. Whether comics and graphic novels are regarded as recreational or serious, they play an important part in the publishing industry, and this part is very rewarding and profitable if we take into consideration the case of Marvel Comics, which has turned the heroes and heroines in their comics and graphic novels into big cash cows. This course will start by introducing students to the publishing industry of comics and graphic novels and to the spectrum of comic-art forms, such as the gag cartoon, the editorial cartoon, the newspaper strip, the comic book, the graphic novel, the web comic, etc. Based on these basics, students will learn how to read and understand comics and graphic novels in order to translate them into Chinese. The materials for discussion					

will be selected mainly from the US and the UK, but works from other English-speaking countries will also be included. The course aims not only to familiarize students with the specific knowledge and skills required for the translation of comics and graphic novels but also to increase their capacity for understanding both the differences between English and Chinese in terms of languages and cultures and the cultural diversity among English-speaking countries as shown in the selected works.	
課程目標 Course Objectives	
1	To introduce students to the publishing industry of comics and graphic novels in the US, the UK, and Taiwan
2	To introduce students to the spectrum of comic-art forms
3	To familiarize students with the specific knowledge and skills required for the translation of comics and graphic novels
4	To increase students' capacity for understanding both the differences between English and Chinese in terms of languages and cultures
5	To familiarize students with the cultural diversity among English-speaking countries
課程綱要 Course Outline	
1	Introduction of the publishing industry of comics and graphic novels in the US, the UK, and Taiwan
2	Introduction of the spectrum of comic-art forms
3	Gag cartoons and translation
4	Editorial cartoons, newspaper strips, and translation
5	Comics books and translation
6	Web comics and translation
7	Graphic novels and translation
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes	
課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes	
A	具備英語聽、說、讀、寫能力 ★
B	具備第二外語聽、說、讀、寫能力
C	具備文學賞析與文化思辨能力 ◎
D	具備外語實務能力 ★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)	
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment)	

etc.)
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods
其他 Other

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	英文經典演說賞析			課號 Course Code	LC472
課程英文名稱 Course Name in English	English Classic Speech			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type	☐ 必修 Required ■選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ■學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ■雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
演說是傳達信仰與價值、理念以及溝通意見的途徑。一篇動人的演說，將在人類文明史上扮演重要的角色，影響歷史的進程，甚至是世界的潮流。本課選錄經典的近代名人演說，藉由史上經典演說的選讀，精采剖析其言論思想，帶領學生鑑賞與分析經典演說，如何訓練自己跳出傳統的窠臼，從中省思，培養思考邏輯，鍛練獨立思考的能力，並培養同學如何學習發表演說，以建立民主社會基本的溝通與表達能力。 Speech is used to deliver personal belief, values, ideas, and served as a bridge for communicating and exchanging opinions. A great speech could create positive impression, move the listeners' hearts, and closely bond relationship. It might play a vital role in the civilization of human history. A speech with solid structure and precise wording, plus the speech-giver's charming charisma and talent, not only it would reach the goal of delivering and communicating, it could also be remembered and recited by all for centuries. By reading great classic speeches in the past, students will get to learn how to appreciate and analyze a speech, and learn how to train themselves with logical debating and cultivate their independent thinking. Living in a democratic society, students will learn how to utilize the power of speech to					

communicate and express their opinions in public speaking.	
課程目標 Course Objectives	
1	提升學生賞析演講稿的能力 Help students to appreciate and analyze a speech.
2	訓練學生邏輯思辯能力 Enhance students learn how to train themselves with logical debating.
3	培養學生獨立思考的能力 Help students to cultivate their independent thinking.
4	強化學生運用演說與溝通技巧的能力 Strengthen students to utilize the power of speech to communicate and express their opinions in public speaking.
課程綱要 Course Outline	
為符合課程目標 本課程將涵蓋以下主題: To achieve the course objectives, the course will cover the following topics:	
1	選錄經典演說主題的多樣性 Select classic speeches with a variety of contents and topics.
2	分析經典演說的結構性 Analyze the structures of classic speeches
3	賞析經典演說的修辭技巧 Learn the rhetoric skills of classic speeches
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes 課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes	
A	具備英語聽說讀寫能力 ★
B	具備第二外語聽說讀寫能力
C	具備文學賞析與文化思辯能力 ★
D	具備外語實務能力 ◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)	
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)	
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods	

其他 Other

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	影視作品翻譯實務			課號 Course Code	LC477
課程英文名稱 Course Name in English	AUDIOVISUAL TRANSLATION			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ■選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ■學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ■實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程介紹各種字幕翻譯技巧，讓學生學會如何翻譯各種電影類型，如動畫、超級英雄、動作、冒險、恐怖、科幻、奇幻、及紀錄片等，讓翻譯的文字適時呈現出影片要求的風格，清楚掌握其語言的寫實性。本課程以字幕翻譯為切入點，課程設計強調翻譯實務觀念建立，及如何選擇翻譯策略，與進行文化調整的翻譯技巧，並讓學生實際練習各種類型的影片，以達到影視翻譯市場的專業化和多元化要求，極具實用性。 The course is designed to introduce subtitling strategies and technical aspects of subtitling. It provides the foundation and guidance needed to study the skills required for a well-rounded background knowledge of screen and video programs translation/interpretation. The subtitling of various genres include music videos, animations, speeches, documentaries, and travel programs, etc. The course program consists of exercise in subtitling process, critical analysis and evaluation of professional samples of subtitling regarding linguistic and technical issues. This course aims at training professional translators.					
課程目標 Course Objectives					
1	Help students to understand the formats and principles of film translation (from English into Chinese).				

	幫助學生瞭解影視翻譯的型式理論與原則 英翻中
2	Help students to familiarize themselves with the skills and strategies of film translation 幫助學生熟悉影視翻譯技巧與策略
3	Reinforce students to learn how to make cultural adjustments in order to connect to local audience. 強化學生文化翻譯轉譯的能力
4	Cultivate students abilities to apply different translation methods and styles to various genres and characters. 培養學生翻譯各種影視作品類型
課程綱要 Course Outline	
為符合課程目標 本課程將涵蓋以下主題: To achieve the course objectives, the course will cover the following topics:	
1	本課從簡單的技巧講起，介紹字幕翻譯特有的要求、原則和技巧。 THIS COURSE WILL BEGIN WITH THE INTRODUCTION OF THE DEFINITION, FORMATS, PRINCIPLES AND LIMITATIONS OF FILM TRANSLATION. IT HELPS STUDENTS FAMILIARIZE THEMSELVES WITH THE BILINGUAL TRANSLATION/INTERPRETATION FROM ENGLISH TO CHINESE.
2	學習各種影視翻譯常見的策略應用。 THIS COURSE WILL ELABORATE THE APPLICATIONS OF TRANSLATION THEORIES IN SUBTITLING. STUDENTS ARE EXPECTED TO LEARN TO EVALUATE AND SUBTITLE DIFFERENT TYPES OF AUDIOVISUAL MATERIALS. THEY WILL LEARN AND PRACTICE STRATEGIES AND SPECIFIC SKILLS FOR EFFECTIVE TRANSLATION/INTERPRETATION
3	課堂討論翻譯理論與問題討論，提供學生個別練習字幕翻譯的實務操作，翻譯技巧解說，分組討論共同學習，強化影視翻譯的能力。 THIS COURSE WILL OFFER DISCUSSIONS REGARDING THE SUBTITLING PROCESS, PROBLEMATIC (TRANSLATION AND TECHNICAL) ISSUES ENCOUNTERED, STRATEGIES EMPLOYED. THROUGH INDIVIDUAL PRACTICE AND GROUP COLLABORATION, STUDENTS WILL HAVE HANDS-ON EXPERIENCE AND REINFORCE THEIR SUBTITLE TRANSLATION ABILITIES.
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes 課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes	
A	具備英語聽說讀寫能力 ★

B	具備第二外語聽說讀寫能力	
C	具備文學賞析與文化思辨能力	★
D	具備外語實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備...等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	流行電影與文化研究			課號 Course Code	LC478
課程英文名稱 Course Name in English	Popular Movies and Cultural Studies			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程旨在介紹同學從全球資本主義與全球化、數位媒體、主體身分、族群種族國族、性別再現、青少年反抗次文化等西方文化研究重點解析與理解出發，接著進入西方英語流行電影中所討論的相關主題，透過文化研究理論的理解與研讀，深入探討西方英語流行電影的文化研究元素，此課程藉由引導學生對西方英文理論的理解，讓學生能增進英語世界與西方文化的深度了解，並從小組討論與報告中，學習掌握團隊合作與跨國溝通思考等能力，培養學生的英語文深度批判性思辨與表達能力。 In this course, students will first learn different theories in cultural studies from globalization, digital media, ethnicity, race nationality, feminism, and teenage subculture. After understanding the main spirit of every field, students will then watch different popular films in English. Following the viewing experience, students will proceed to discuss the representations of cultural theories in their own group discussion. Eventually, they have to present and share their opinions with others.					

課程目標 Course Objectives	
1	了解西方文化研究主要理論 To understand major theories in western cultural studies
2	使學生能運用理論於流行電影當中 To apply theories of cultural studies to specific films
3	在流行電影中發現文化研究元素 To detect the detailed description of theoretical elements in films
4	連結所學於生活見解中並深化語言與文化溝通技巧 Students will connect what they learned in class with their life and society.
課程綱要 Course Outline	
為符合課程目標，本課程將涵蓋以下主題。To achieve the course objectives, this course will have the following topics	
1. 理解西方文化研究之類型與重心 Understanding the categories and focuses of cultural studies in the west.	
2. 從文化研究理論角度理解英語流行電影之戲劇張力 Understanding the dramatic tension from the theoretical interpretation in cultural studies.	
3. 全球化情境的理解 Comprehension of the globalization.	
4. 運用文化研究於流行電影中產生創造性理解 The application of cultural studies to generate creative reasoning and understanding.	
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes	
課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes	
A	具備英語聽、說、讀、寫能力。★
B	具備第二外語聽、說、讀、寫能力
C	具備文學賞析與文化思辨能力。★
D	具備外語實務能力。★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)	
資源需求 (師資專長、儀器設備...等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)	
投影機、電腦、白板、白板筆	
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods	
老師口授、流行電影片段介紹、分組討論、分組上台報告	

其他 Other

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	休閒與運動產業英文			課號 Course Code	LC479
課程英文名稱 Course Name in English	English for Leisure and Sports Industry			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☒ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
由於運動已成為本世紀最全球性的活動，許多全球性的運動逐漸受到歡迎。因此本課程旨在透過學生運動的興趣，讓興趣進入英語，也讓英語文學習變成興趣。ESP (English for Specific Purposes) 為 1990 年代興起至今的英語教育觀念，強調英語學習內容應在各種專業領域下「言之有物」的實境文本，一般稱為專業英文。而本課程設計在於協助學生學習各種 Content Area Reading、跨學科英文等，能彌補以往英語教學脫離生活應用的缺點。 Throughout the twentieth century, sports have become increasingly global. The world has seen the creation of global competitions like the Olympic. Since sports have become so popular in all ages, this course aims to inspire students to learn English in the field of sports that catch their attention. Based on ESP (English for Special Purpose), this course will allow students to have different Content Area Reading in interdisciplinary English for sports from baseball to combat sports, Yoga, and new trends.					

課程目標 Course Objectives		
1	強化學生對於運動休閒相關產業的英語能力 Enhance students' English for Leisure and Sports Industry	
2	厚植學生對英文與運動跨領域學科的應用能力 Strengthen students' English ability in interdisciplinary field between English and sports.	
3	激發學生對英文與運動跨領域學科的持續學習 Inspire students' constant interests in interdisciplinary field between English and sports.	
課程綱要 Course Outline		
為符合課程目標，本課程將涵蓋以下主題。To achieve the course objectives, this course will have the following topics		
1. 學會用英語表達運動知識。Learning to express knowledge and words of sports in English		
2. 拓展運動相關專業單字。Expanding professional vocabulary in sports English		
3. 增進西方運動歷史、文化及應用知識層面技巧。Skill and knowledge in history and culture of sports		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備英語聽、說、讀、寫能力。	★
B	具備第二外語聽、說、讀、寫能力	
C	具備文學賞析與文化思辨能力。	★
D	具備外語實務能力。	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
投影機、電腦、白板、白板筆		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
老師口授、流行電影片段介紹、分組討論、分組上台報告		
其他 Other		

課本：運動學英文 Content Area Reading: Sports

作者：梁一萍, 黃玉茹 出版社：書林出版有限公司

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	廣告英文			課號 Course Code	LC480
課程英文名稱 Course Name in English	Advertisement in English			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☒ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程旨在透過廣告英文培養學生對英語詞彙的敏感度以及對英語文化的解讀能力，進一步增進掌握與使用英語的能力，期能運用在相關的實務領域上。本課程分為兩個部分：第一部份藉由分析廣告個案如何透過英語詞彙的運用及其文化意涵達成廣告的訴求，培養學生對英語廣告的解讀能力。第二部分則讓學生賞析現有的個案，並進一步實作撰寫廣告詞。 The course aims to develop students' sensitivity towards English vocabulary, ability to comprehend and analyze English culture, and in the end the ability of using such abilities on related professional practices. The course is divided in two parts: The first is to develop students' interpretive ability of English advertisements through analyzing how the usage of vocabulary and its cultural implication help achieve the strategic goal(s) of advertising. The second part require students to analyze cases and further create their own advertisement slogans or punchlines.					
課程目標					

Course Objectives		
1	培養學生解讀廣告英文的能力 Develop Students' Ability to Comprehend and Analyze Advertisements in English.	
2	協助學生理解並建立廣告語言與廣告訴求之關聯性 Help Students Comprehend and Establish the Correlation between Advertising Language and the Goal of the Advertisement.	
3	培養學生撰寫廣告英文的能力 Enhance Students to Write Advertising Slogans/Punchlines in English.	
課程綱要 Course Outline		
1. 廣告英文個案介紹與分析 Introduction to and Analysis of Advertisements in English		
2. 廣告策略與語言運用 The Advertising Strategy and the Use of Language		
3. 分析廣告英文個案 Analyzing Cases of Advertisement in English		
4. 廣告英文實作 Practice of Writing English Advertising Slogans or Punchlines		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備英語聽、說、讀、寫能力	★
B	具備第二外語聽、說、讀、寫能力	◎
C	具備文學賞析與文化思辨能力	★
D	具備外語實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備...等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
無		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
無		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	英文歌詞創作與分析			課號 Course Code	LC481
課程英文名稱 Course Name in English	English Lyrics Writing and Analysis			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	外國語文學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☒ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程旨在培養學生賞析與創作英文歌詞的能力。課程分為三個部分：第一部分藉由賞析英文詩歌讓學生了解音韻與節奏之特色與重要性。第二部分透過分析歌詞的創作背景、旨意，以及文化意涵，讓學生理解歌詞如何傳遞情感和主張。第三部分讓學生實作英文歌詞。 The course aims at honing students' ability to analyze and writing English lyrics. The course consists of three parts: The first aims to let students understand the characteristics and importance of rhyme and rhythm in lyrics by introducing English poetry and songs. The second part aims to help students know how lyrics transmit feelings and agenda by interpretation of the lyrics' theme and cultural background. In the last part, students practice writing English lyrics.					
課程目標 Course Objectives					
1	培養學生賞析英文歌詞的能力 Develop Students' Ability to Appreciate and				

	Interpret English Lyrics	
2	培養學生創作英語歌詞的能力 Develop Students' Ability to Write Decent English Lyrics	
課程綱要 Course Outline		
1. 英文詩歌音韻與節奏 The Versification and Prosody of English Poetry and Songs		
2. 英文詩歌之風格 Styles of English Poetry and Songs		
3. 英文歌詞之旨趣 Interpretation of English Lyrics		
4. 英文歌詞實作 Practice of English Lyrics Writing		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備英語聽、說、讀、寫能力	★
B	具備第二外語聽、說、讀、寫能力	◎
C	具備文學賞析與文化思辨能力	★
D	具備外語實務能力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
無		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
無		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions):

- 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

回提案八



109 學年度人文學院第 2 次院課程委員會議 紀錄

時 間：中華民國 109 年 12 月 23 日（週三）12 時 20 分

地 點：雲起樓 320 會議室

主 席：蕭院長麗華

出席人員：

當然代表：中國文學與應用學系簡主任文志（許聖和老師代理）、歷史學系趙主任太順、
外國語文學系游主任鎮維、宗教學研究所姚所長玉霜

教師代表：中國文學與應用學系許聖和老師、歷史學系溫楨文老師、
外國語文學系王梅春老師、宗教學研究所許鶴齡老師

學生代表：中國文學與應用系何佳宜同學、歷史學系王仕賢同學（請假）、
外國語文學系徐亮筠同學（請假）、宗教學研究所胡寶珠同學

校內外專家學者代表：公共事務學系陳衍宏老師（請假）

本院畢業生代表：王智元同學

紀 錄：游婉稜

壹、 主席報告：

貳、 上次會議決議執行情形報告：

項次	決議(結論)	執行情形
一	案由：本院院課程「跨領域特色學程」課程架構案。 決議：通過。	已於 109.11.18 課另召開課程小組討論[人文學跨領域課程與數位結合]與[人間佛教哲學思想與生活美學]。

參、 報告事項：

四、本院各系、所碩士班課程架構備查案：

(七) 依教務處所公告之各學制「修業規則」與「課程架構」提送程序辦理，課程架構無異動程序為三級核備。

7. 中國文學與應用學系 110 學年度碩士班課程架構備查案。（報告附件一）

說明：110 學年度課程架構與 109 學年度課程架構相同；經中國文學與應用學系 109 年 10 月 7 日 109 學年度第 1 次系課程委員會審議通過。

8. 外國語文學系 110 學年度碩士班課程架構備查案。（報告附件二）

說明：110 學年度課程架構與 109 學年度課程架構相同；經外國語文學系 109 年 12 月 2 日 109 學年度第 1 次系課程委員會審議通過。

(八) 依佛光大學開課暨排課辦法第 2 條第 3 項碩、博士班之必修科目如新增（應備齊課程大綱）、刪除、調整學分數等異動須經各級課程委員會審議通過，送教務會議核定；選修科目之異動，如新增（應備齊課程大綱）、刪除、調整學分數等，經系級課程委員會審議通過後，檢附會議記錄、課程異動申請表及修正後之課程架構表逕送各所屬學院及教務處備查。

7. 歷史學系 110 學年碩士班課程架構修訂備查案 (報告附件三)。

說明：

(7.) 經歷史學系 109 年 10 月 28 日 109 學年度第 1 次系課程委員會審議通過。

(8.) 刪除一門選修課程「HI555 中國民間宗教史研究專題」；調整「HI612 宋史專題研究」開課年級，課程大綱詳如附件。

8. 宗教學研究所 110 學年碩士班課程架構修訂備查案 (報告附件四)

說明：

(7.) 經宗教學研究所 109 年 12 月 8 日 109 學年度第 2 次所課程委員會審議通過。

(8.) 新增一門選修課程：「RS561 自然災害與優化組織管理策略」，課程大綱詳如附件。

肆、 討論事項：

提案一：本院 110 學年度「人文跨域增能學程」課程架構案 (詳閱提案附件一)，提請討論。

說明：

21. 配合本校學程實施辦法並依 109-1 院課程(109.10.22)討論規劃學程。

22. [文史作品導讀與習作] 擬修正課名為 [文學閱讀與創作]。

請討論。

決議：修正後通過，提送校課程會議審議。

提案二：外國語文學系 110 學年度學士班課程架構制定案 (詳閱提案附件二)，提請討論。

說明：

23. 業經外國語文學系 109 年 12 月 2 日 109 學年度第 1 次系課程會議審議通過。

24. 調整外國語文學系各學程之配置，讓學生在跨領域學習中精進、深化英語和外語之應用能力，故刪除文學文化學程增加外語跨域應用學程，以提升學生跨域能力。

25. 該年度課程架構，異動 5 門課程修別，由必修改為選修，課程如下：『語言學概論』『戲劇選讀』『西洋文學概論』『英國文學概論』『語言與文化』；另新增 2 門 3 學分必修課『會展與行銷英文』『全球議題之媒體英文導讀』及 12 門 3 學分選修課『美容英文』『當代趨勢文化、科技與產業議題』『英語簡報與商用溝通技巧』『兒童文學及其在遊戲上的應用』『臺灣在地文化之英文導覽』『英文漫畫與圖像小說翻譯』『英文經典演說賞析』『影視作品翻譯實務』『流行電影與文化研究』『休閒與運動產業英文』『廣告英文』『英文歌詞創作與分析』。

請討論。

決議：照案通過，提送校課程會議審議。

提案三：中國文學與應用學系 110 學年度學士班課程架構制定案（詳閱**提案附件三**），提請討論。

說明：

26. 依本校學程實施辦法，新設領域核心學程及領域專業學程。

27. 業經中國文學與應用學系 109 年 11 月 24 日 109 學年度第 3 次系課程會議審議通過。

請討論。

決議：照案通過，提送校課程會議審議。

提案四：歷史學系 110 學年度學士班課程架構制定案（詳閱**提案附件四**），提請討論。

說明：

28. 配合 110 學年度學程 2.0 實施，修改 110 學年度學士班課程架構表。

29. 業經歷史學系 109 年 12 月 9 日 109 學年度第 3 次系課程會議審議通過。

請討論。

決議：照案通過，提送校課程會議審議。

伍、 臨時動議 無

陸、 散會 13:10

佛光大學新設學程

課程架構規劃表

一、學程名稱：中文 系核心學程 ；英文 Core Program of History

二、學程學分數配置： 39 學分【必修 27 學分、選修 12 學分】

三、學程類別：☐ 跨領域特色學程 ☒ 領域核心學程 ☐ 領域專業學程

四、開課單位：歷史學系

五、學程介紹：系核心學程設計，是為培養與建構學生關於歷史學的核心能力與素養，包括學門基礎理論、方法和基本知識這兩個面向。基礎理論部分，學程設計有導論、方法論、實踐三大類型課程，並涵及系所發展特色的藝術與圖像史、史學經典研究之導論與實踐課程。基本知識部分，系所在台灣史、中國史與世界史三大範疇下，規劃通史類型課程，以及幾種斷代與區域歷史，範圍涵及中國、東亞和世界，時代跨度自上古至近現代。據此，系所希望學生通過核心學程的修習，能掌握歷史學門的核心能力，作為日後發展各項史學專業能力的知識基礎。

六、課程規劃表：

課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課學期		先修科目 (無者免填)
					上	下	
HI108	中國通史	History of China	■必修 □選修	3	一		
HI107	世界通史	World History	■必修 □選修	3		一	
HI103	史學導論	Introduction to History	■必修 □選修	3	一		
HI112	史學方法	Methodology of Historiography	■必修 □選修	3		一	
HI262	圖像史學導論	Introduction to the Historiography of Image	■必修 □選修	3	一		
HI428	美術史與藝術欣賞	Art History and Art Appreciation	■必修 □選修	3	三		
HI111	台灣史	Taiwan History	■必修 □選修	3	二		
HI429	歷史研究與寫作	The Skills of Historiography	■必修 □選修	3	三		

HI430	文物史與博物館概論	Artifact History and Museology	☐ 必修 ☐ 選修	3		一	
HI431	秦漢史	Chin Han History	☐ 必修 ☒ 選修	3	一		
HI278	明清史	History of Ming and Ching	☐ 必修 ☒ 選修	3		一	
HI277	隋唐史	History of Sui and Tang Dynasties	☐ 必修 ☒ 選修	3	二		
HI220	宋史	Sung History	☐ 必修 ☒ 選修	3	二		
HI432	中國社會史	Social History of China	☐ 必修 ☒ 選修	3		二	
HI297	中國現代史	Modern Chinese History	☐ 必修 ☒ 選修	3		二	
HI433	中國近代思想史	Intellectual History of Modern China	☐ 必修 ☒ 選修	3	三		
HI360	希臘羅馬史	History of Greece and Rome	☐ 必修 ☒ 選修	3	三		
HI348	中國史學史	History of Chinese Historiography	☐ 必修 ☒ 選修	3		三	
HI434	中國性別史	History of Chinese Gender	☐ 必修 ☒ 選修	3		三	
HI420	東亞近代史	Modern East Asian History	☐ 必修 ☒ 選修	3	四		
HI239	西方近代歷史與文化	History and Culture of Modern West	☐ 必修 ☒ 選修	3		四	

(表格若不敷使用，請自行展延)

七、已完成之程序(請勾選)

☐系課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)

☐院課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)

☐校課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)【本項由教務處填寫】

佛光大學新設學程

課程架構規劃表

一、學程名稱：中文 史學經典與圖像學程 ；英文 Programs in Historical Classics and Images

二、學程學分數配置： 25 學分【必修 15 學分、選修 10 學分】

三、學程類別：☐跨領域特色學程 ☐領域核心學程 ☒領域專業學程

四、開課單位：歷史學系

五、學程介紹：系專業學程設計，是按本系老師專長與系所發展方向及特色規劃。本系相較於他校歷史學系，我們更重視傳統史學經典研究，並開發藝術、圖像、電影各項物質文化、資產與歷史的系列課程，強調歷史學科的知識、理論、方法與實作、轉譯此二面向的緊密結合，在多元學習途徑中開啟並導引學子活潑的生命與心靈。學程規劃五門理論知識和實踐結合的必修課程，涵及藝術圖像、經典轉用、公眾史學範疇，在知識學習的同時，也導向史學知識轉譯、應用的訓練與操作。選修課程部份，學程在史學經典與藝術圖像兩範疇設計多門課程，深化學生對傳統史學文本、藝術和物質文化的閱讀、理解及體會，以期學生在史學知識陶冶熏習下，培養歷史寫作及表達能力、具備圖文專史之運用和分析、藝術與文化資產認知，企盼培養新世代所需之文化表述和思考的多元、綜合能力。

六、課程規劃表：

課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課學期		先修科目 (無者免填)
					上	下	
HI361	文物鑑賞技巧與導覽	Appreciation and Guidance of Artifacts	■必修 □選修	3	二		
HI240	台灣顯影：圖像、歷史與紀錄	Image of Taiwan: Picture recover and History	■必修 □選修	3		二	
HI231	口述歷史的理論與實踐	Theory and Practice of Oral History	■必修 □選修	3		二	
HI435	數位時代的媒體變遷與公眾史學	Media Change and Public History in the digital age	■必修 □選修	3		三	
HI436	三國志及其文化再現	The Records of the Three Kingdoms and Its Culture Representation	■必修 □選修	3		三	

HI269	書法史	History of Calligraphy	☐ 必修 ☒ 選修	3	二		
HI437	日本文化與藝術	Art and Culture in Japan	☐ 必修 ☒ 選修	3	二		
HI337	電影史	History of Cinema	☐ 必修 ☒ 選修	3		二	
HI363	英國建築與圖像史	History of British Art & Architecture	☐ 必修 ☒ 選修	3		二	
HI221	漢書	Hanshu	☐ 必修 ☒ 選修	3	三		
HI214	史記	Shiji (Records of the Grand Historian)	☐ 必修 ☒ 選修	3	三		
HI228	史通	Shitong (Comments on Works of History)	☐ 必修 ☒ 選修	3	三		
HI254	中韓交流與文化禮儀	Sino-Korean Exchange and Cultural Rites	☐ 必修 ☒ 選修	3		三	
HI299	歐美近現代圖像史	History of Modern European and American Images	☐ 必修 ☒ 選修	3	四		
HI371	說故事：史籍閱讀與表述	Telling Stories: Reading and Representation of Historical Writings	☐ 必修 ☒ 選修	3		四	

(表格若不敷使用，請自行展延)

七、已完成之程序(請勾選)

☐系課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)

☐院課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)

☐校課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)【本項由教務處填寫】

佛光大學 歷史學系（所）課程架構表

（110）學年度以後入學新生適用

109 年 12 月 9 日第 3 次課程委員會議通過
109.12.30 109 學年度第 1 次校課程委員會議通過

一、本系學士班學生畢業學分數 128 學分

二、通識教育課程 39 學分

三、本系學士班主修必修學分數 85 學分，由以下三個學程組成：

（一）（院）基礎學程 21 學分（至多可抵認通識課程 9 學分）

（二）（系）核心學程 39 學分

（三）本系學士班專業選修學程（一選一）（配合核心學程規劃）

四、本系學士班專業選修學程

（一）史學經典與圖像學程 25 學分

五、各學程課程如下表：

類別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註
						年級	學期	
系核心學程	HI108	中國通史	History of China	必修	3	一	上	
	HI107	世界通史	World History	必修	3	一	下	
	HI103	史學導論	Introduction to History	必修	3	一	上	
	HI112	史學方法	Methodology of Historiography	必修	3	一	下	
	HI262	圖像史學導論	Introduction to the Historiography of Image	必修	3	一	上	
	HI428	美術史與藝術欣賞	Art History and Art Appreciation	必修	3	三	上	
	HI111	台灣史	Taiwan History	必修	3	二	上	
	HI429	歷史研究與寫作	The Skills of Historiography	必修	3	三	上	
	HI430	文物史與博物館概論	Artifact History and Museology	必修	3	一	下	
	HI431	秦漢史	Chin Han History	選修	3	一	上	
	HI278	明清史	History of Ming and Ching	選修	3	一	下	

		HI277	隋唐史	History of Sui and Tang Dynasties	選修	3	二	上	
		HI220	宋史	Sung History	選修	3	二	上	
		HI432	中國社會史	Social History of China	選修	3	二	下	
		HI297	中國現代史	Modern Chinese History	選修	3	二	下	
		HI433	中國近代思想史	Intellectual History of Modern China	選修	3	三	上	
		HI360	希臘羅馬史	History of Greece and Rome	選修	3	三	上	
		HI348	中國史學史	History of Chinese Historiography	選修	3	三	下	
		HI434	中國性別史	History of Chinese Gender	選修	3	三	下	
		HI420	東亞近代史	Modern East Asian History	選修	3	四	上	
		HI239	西方近代歷史與文化	History and Culture of Modern West	選修	3	四	下	
系專業選修學程	史學經典與圖像學程	HI361	文物鑑賞技巧與導覽	Appreciation and Guidance of Artifacts	必修	3	二	上	
		HI240	台灣顯影：圖像、歷史與紀錄	Image of Taiwan: Picture recover and History	必修	3	二	下	
		HI231	口述歷史的理論與實踐	Theory and Practice of Oral History	必修	3	二	下	
		HI435	數位時代的媒體變遷與公眾史學	Media Change and Public History in the digital age	必修	3	三	下	
		HI436	三國志及其文化再現	The Records of the Three	必修	3	三	下	

				Kingdoms and Its Culture Representation						
		HI269	書法史	History of Calligraphy	選修	3	二	上		
		HI437	日本文化與藝術	Art and Culture in Japan	選修	3	二	上		
		HI337	電影史	History of Cinema	選修	3	二	下		
		HI363	英國建築與圖像 史	History of British Art & Architecture	選修	3	二	下		
		HI221	漢書	Hanshu	選修	3	三	上		
		HI214	史記	Shiji (Records of the Grand Historian)	選修	3	三	上		
		HI228	史通	Shitong (Comments on Works of History)	選修	3	三	上		
		HI254	中韓交流與文化 禮儀	Sino-Korean Exchange and Cultural Rites	選修	3	三	下		
		HI299	歐美近現代圖像 史	History of Modern European and American Images	選修	3	四	上		
		HI371	說故事：史籍閱讀 與表述	Telling Stories: Reading and Representation of Historical Writings	選修	3	四	下		

註：1. 得視實際情況調整授課年級與學期。

2. 本院基礎學程最多可抵認 9 學分之通識學分。

系所主管簽章：

學院院長簽章：

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	美術史與藝術欣賞			課號 Course Code	HI428
課程英文名稱 Course Name in English	Art History and Art Appreciation			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	歷史學系			學制別 Degree	■ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■ 必修 Required □ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
自有人類以來，有關藝術的活動，即充斥於日常生活中，我們可以從發掘的岩壁上看到原始人所描繪動物和狩獵的圖案，已有樸實的風趣。而隨著文明的演變，美術創作的方法和材質，不斷的受著各個朝代文化影響，進而呈現出不同的多樣性。因此本課程除欣賞藝術作品與解析外，同時想提供學生們了解美術史的變化與發展，並能認識中、西美術史中的代表人物及作品，最後希望同學們能將藝術、美的感知應用於生活中。					
課程目標 Course Objectives					
1	具有對藝術歷史的人文思考、觀察、體知之能力				
2	具有對藝術作品的解析之能力				
3	具有對各個朝代藝術創作反思與品評之能力				

4	具有史料蒐集、解讀、組織與基礎寫作之能力	
5		
課程綱要 Course Outline		
第一週	課程介紹	
第二週	素描(實物)賞析	
第三週	水彩畫(實物)賞析	
第四週	版畫(實物)賞析	
第五週	油畫(實物)賞析	
第六週	雕塑(實物)賞析	
第七週	書法(實物)賞析	
第八週	國畫(實物)賞析	
第九週	期中考	
第十週	中國美術史之遠古美術	
第十一週	秦漢美術史	
第十二週	魏晉南北朝美術史	
第十三週	隋唐美術史	
第十四週	宋元美術史	
第十五週	明清美術史	
第十六週	現代美術史	
第十七週	近代美術史	
第十八週	期末考	
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備歷史學基礎及表述能力	◎
B	具有歷史知識轉化應用的能力	★
C	建立圖文專史、藝術文化之運用能力	★
D		
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
電腦、投影機、麥克風		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		

■ 課堂講授 ■ 分組討論 ■ 其它藝術作品與討論報告 10 % ■ 期中考試： 30 % ■ 學期考試： 30 % ■ 其 他： 30%(出席)
其他 Other
參考書籍 藝術作品(實體) Michael Sullivan,《中國藝術史》,台北:南天書局 1985 年 楊新等著,《中國繪畫三千年》,台北:聯經出版社,1999 年 李福順著,《中國美術史》,瀋陽:遼寧出版社,2000 年 楊仁愷著,《中國書畫鑑定學稿》,瀋陽:遼海出版社,2000 年 薄松年主編,《中國美術史教程》,西安:陝西人民美術出版社,2001 年 林昭賢編著,《藝術概論》,台北:新文京開發出版社,2002 年 劉益昌等著,《台灣美術史綱》,台北:藝術家出版社,2009 年

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	歷史研究與寫作			課號 Course Code	HI429
課程英文名稱 Course Name in English	The Skills of Historiography			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	歷史學系			學制別 Degree	■ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■ 必修 Required □ 選修 Elective
課/學程別 Program	□ 學院跨領域特色學程 ■ 學系領域核心學程 □ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	□ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 □ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ■ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
「寫作」是現代歷史學研究的核心，史家對過去的諸般探索，必須經由系統化寫作才能呈現在讀者面前。本課程對象為大學部高年級同學，預設學生在具備歷史學科基礎知識涵養後，於本門課進階學習史學研究、學術寫作甚或大眾書寫等方法。課程內容分成兩個主題：學術寫作原理原則、歷史研究及寫作，期能訓練學生從事史學研究的基本能力。前者包括用詞、字句、段落至篇章結構，幾種學術寫作的基本原則。後者包括與史料互動、問題意識、研究計畫與專論書寫，幾種史學寫作的類型與原則。這樣的設計，是從學術寫作的基礎環節談起，進階至幾種特定文類的寫作實踐。讓學生經過一定程度的討論與實作後，能掌握歷史寫作的基本方法，並能嘗試將之運用於非學術面向的書寫。通過課程規劃的閱讀、討論和實作，我希望能培養學生在表述自我、意見和史學知識探索、研究的各種書寫技藝。					
課程目標 Course Objectives					
1	培養同學掌握幾種基礎寫作的能力				

2	培養同學掌握基礎學術寫作的能力	
3	培養同學具備撰寫史學專業論述與研究的基本能力	
4	培養同學具備撰寫史學研究計畫的基本能力	
5	培養同學能以寫作來表達自我、與他人溝通的能力	
課程綱要 Course Outline		
課程介紹		
學術寫作基礎原則、方法與技巧		
史學寫作基礎原則、方法與技巧		
期末成果發表		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與<u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備歷史學基礎及表述能力	★
B	具有歷史知識轉化應用的能力	★
C	建立圖文專史、藝術文化之運用能力	◎
D		
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college

course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文物史與博物館概論			課號 Course Code	HI430
課程英文名稱 Course Name in English	Artifact History and Museology			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	歷史系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■必修 Required □選修 Elective
課/學程別 Program	□學院跨領域特色學程 ■學系領域核心學程 □學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	■研究型課程：以學理訓練為導向之課程 □實務型課程：以實務訓練為導向之課程 □雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
本課程的開設主要係因應近年來歷史學界對於多元史料的開發、影像時代的來臨，以及產學合作或人文應用的潮流。課程的一大目標為講授文物與史料之關聯並藉以培養學生結合歷史與藝術文物的跨域知識與能力。 除了講授文物的知識與歷史之外，本課堂也將挑選出數個博物館，並以個案方式詳細介紹這些博物館與其館藏文物，除了從中了解這些博物館本身所反映的歷史背景之外，更希冀透過其館藏文物來探討博物館的客觀情境與敘事策略。讓同學們觀摩並學習不同的博物館對於其文物如何館藏、展示、流傳、複製與消費。 除了介紹博物館與其館藏文物之外，本課程也將佐以參訪博物館，並安排業師參與課程，讓同學能更具體了解博物館的實際運作。此外，本課程也將搭配與博物館相關的當代影像與電影，讓同學					

們思考經典或文物和大眾視覺文化之間如何相互影響?如何透過不斷地展演而被賦予新的意義? 並安排同學參訪課程當下正在進行的小型或較為非正式的展覽。希冀同學在博物館之外,也能知悉當下/在地的展覽如何展演當代/在地的生活與思維。而在課程最後將讓同學透過策展的方式實際模擬如何透過博物館來說故事。

課程目標

Course Objectives

1	培養學生博物館相關技能
2	培養學生圖文專史之運用能力
3	培養學生連結文創產業之能力
4	
5	

課程綱要

Course Outline

(條列式) 1. 物質文化概論 2. 城市的歷史：漢唐長安 3. 青銅與南宋中興 4. 佛與絲路 5. 青花瓷與全球史 6. 清宮與收藏 7. 摩登的民國 8. 博物館概論 9. 博物館與帝國主義 10. 博物館與國族 11. 博物館的日常 12. 博物館之外 13. 當博物館不博物館 14. 數位、虛擬與博物館 15. 策展與習作 16. 校外教學

<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業</u> 能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備歷史學基礎及表述能力	★
B	具有歷史知識轉化應用的能力	★
C	建立圖文專史、藝術文化之運用能力	★
D		
E		
F		

圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)

資源需求 (師資專長、儀器設備…等)

Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)

數位學習平台、zoom、旭聯數位軟體

教學方式之建議 Suggested Instructional Methods
講授、討論、校外教學、策展實作或團體報告
其他 Other

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	秦漢史			課號 Course Code	HI431
課程英文名稱 Course Name in English	Chin Han History			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	歷史學系			學制別 Degree	■ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ■ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ■學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	■研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
了解秦漢的政治、社會、經濟發展					
課程目標 Course Objectives					
1	具有對歷史人文思考、觀察、體知之能力				
2	具有對「史學經典」理性體悟之能力				
3	具有對歷史圖像、藝術圖像反思與品評之能力				
4	具有史料蒐集、解讀、組織與基礎寫作之能力				

5		
課程綱要 Course Outline		
1. 秦國 2. 秦代 3. 秦代的滅亡 4. 劉邦 5. 西漢的發展 6. 西漢的沒落 7. 王莽 8. 東漢的發展 9. 東漢的沒落		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與<u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備歷史學基礎及表述能力	★
B	具有歷史知識轉化應用的能力	★
C	建立圖文專史、藝術文化之運用能力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
課本(1 本書)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college

course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	中國社會史			課號 Course Code	HI432
課程英文名稱 Course Name in English	Social History of China			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	歷史學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
社會是人們構建而成的群體，由此衍生出多元的面貌。本課程以中國古代社會基層百姓為對象，採專題的方式，從社會不同面向，以日用生活、家庭與家族、婦女與幼兒、科舉考試與社會流動、城市與鄉村、宗教與民間信仰、社會衝突、藝文娛樂活動等主題進行授課，希望讓學生瞭解中國古代基層社會庶民百姓的生活情況，進一步分析社會對於歷史文化與生活變遷的影響。					
課程目標 Course Objectives					
1	瞭解中國古代社會發展概況。				
2	探索社會對於歷史文化與生活變遷的影響。				
3	培養對歷史人文思考、觀察、體知之能力。				
4	深化史料蒐集、解讀、組織與基礎寫作之能力。				

5	具備歷史學對圖、文、影像的應用能力。	
課程綱要 Course Outline		
(條列式)		
1. 中國古代社會的意義、範疇與重要性。		
2. 中國古代基層庶民的社會生活。		
3. 分析中國古代社會發展對歷史變遷的影響。		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與<u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備歷史學基礎及表述能力	★
B	具有歷史知識轉化應用的能力	★
C	建立圖文專史、藝術文化之運用能力	◎
D		
E		
F		
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified

by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	中國近代思想史			課號 Course Code	HI433
課程英文名稱 Course Name in English	Intellectual History of Modern China			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	歷史學系			學制別 Degree	■ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
本課程為一導論性質的課，主要是聚焦於明清以降至二十世紀中國社會的思想文化變遷。在課程規劃上，沿著時序展開，帶著同學透過閱讀重要的二手研究著作，逐步理解這段思想文化演變的歷史過程。基本上，課程內容是交織了幾個主題：傳統思想世界及意義；與西方世界的交流互動；轉型、改革與革命；政治文化下的思想世界；傳統與現代性的辯論。而這些議題，都反映了時代、政治與社會環境與思想的互動關係。透過幾種不同傾向的思潮、幾位代表性知識分子的思想及行動為例，我希望能和學生一起，在課程中深入探討近代以來的思想文化變遷。同學亦可從中，尋得自己感興趣的課題。					
課程目標 Course Objectives					
1	培養學生掌握中國近代以降思想變遷的基本歷史脈絡				
2	培養學生掌握中國近代史的基礎知識				
3	培養學生掌握思想史學的基礎知識				

4	培養學生具備歷史思考、觀察、分析的基本能力	
5	培養學生具備從歷史思維反思當代社會議題的能力	
課程綱要 Course Outline		
課程介紹		
明清之際的思想變化		
清中葉的社會變動與思想特徵		
晚清時際的中西文化交流與思想變化		
民國時期與五四新文化運動		
後五四時代的主義與思想		
期中考		
期末考		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與<u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備歷史學基礎及表述能力	★
B	具有歷史知識轉化應用的能力	★
C	建立圖文專史、藝術文化之運用能力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course

structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	中國性別史			課號 Course Code	HI434
課程英文名稱 Course Name in English	History of Chinese Gender			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	歷史學系			學制別 Degree	■ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ■ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ■ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	■ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
前半是中國婦女史，後半是中國男性氣概的歷史。婦女史篇由三部分組成：古代、中古和晚期。每個部分包括有關婦女生活的基本資訊：家庭、婚姻、工作、繼承、宗教、教育等。課程的第二部分描述了在每個重要時代裏中國歷史男性氣概的代表性主題。					
課程目標 Course Objectives					
1	近年來許多歷史學家強調歷代人物的性別認同。他們發覺古人的行為往往由性別來決定。性別則包括女性和男性，因此本課程會由兩部分組成。				
2	前半是中國婦女史，後半是中國男性氣概的歷史。				
3	學生可以領會男性氣概是如何隨著時間而變化的，以及男性表達性別認同的方式的多樣性。				

課程綱要
Course Outline

婦女

1. 性別理論
2. 新石器時代
3. 商代
4. 周代
5. 漢代 I
6. 漢代 II
7. 中古家庭結構
8. 中古婚姻
9. 中古政府與婦女
10. 中古財富和工作
11. 中古教育
12. 宗教
13. 中古倫理
14. 晚期家庭結構
15. 晚期婚姻
16. 晚期財富和工作
17. 晚期教育
18. 晚期倫理
19. 晚清和民國
20. 革命

男性氣概

21. 理論
22. 周代 - 男女有別
23. 漢代 - 面子
24. 晉代 - 佛教
25. 唐代 - 男人與女人
26. 宋代 - 文化
27. 明代 - 好漢
28. 晚清和民國 - 現代化
29. 革命

院核心／系專業能力

Departmental Learning Outcomes

課程目標與院核心／系專業能力

相關性

Correlation between Course Objectives
and Learning Outcomes

A	具備歷史學基礎及表述能力	★
B	具有歷史知識轉化應用的能力	★
C	建立圖文專史、藝術文化之運用能力	◎
D		
E		
F		
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
演講		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文物鑑賞技巧與導覽			課號 Course Code	HI438
課程英文名稱 Course Name in English	Skills of Appreciating and Curating Artifacts			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	歷史學系			學制別 Degree	■ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■ 必修 Required □ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
本課程的開設主要係因應近年來歷史學界對於多元史料的開發、影像時代的來臨，以及產學合作或人文應用的潮流。課程的一大目標為培養學生鑑賞文物的技巧，並講授文物作為史料及其與歷史之關聯。 除了課堂講授之外，本課程將佐以大量校外教學，其中將以參訪博物館為主，在參訪博物館當中，除了精進學生鑑賞文物的技巧，並訓練學生導覽與策展的能力。此外，也將安排參訪或邀請業界師資講授博物館實務或是文創產業，結合歷史、藝術文物與博物館實務，培養學生結合多方媒材與跨領域的能力，讓學生可以更為靈活的運用文史材料，並了解當今文化產業與歷史文物之間可能的應用與轉化。 此門課預期培養學生符合以下產業之需求：博物館相關工作、藝術產業、拍賣與文創市場、文化美學相關工作。					
課程目標					

Course Objectives		
1	培養學生鑑賞藝術文物之能力	
2	培養學生博物館相關技能	
3	培養學生連結文創產業之能力	
4	培養學生圖文專史之運用能力	
課程綱要 Course Outline		
(條列式) 1. 風格分析導論與實作; 2. 青銅器鑑賞技巧; 3. 青銅器、文字與歷史; 4. 佛教石窟與造像賞析技巧; 5. 佛教與中世紀東亞史; 6. 宋元單色瓷鑑賞技巧; 7. 青花瓷鑑賞技巧; 8. 青花瓷、日本與近代全球史; 9. 清瓷鑑賞技巧; 10. 校外教學; 11. 導覽實作;		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業</u> 能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	培育具備歷史學素養的學生	★
B	培養學生史學經典的研讀與知識的理解	◎
C	培植學生歷史學之圖、文、影像材料之應用人才	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
數位學習平台、zoom、旭聯數位軟體		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
講授、討論、校外教學		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	數位時代的媒體變遷與公眾史學			課號 Course Code	HI435
課程英文名稱 Course Name in English	Media Change and Public History in the digital age			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	歷史學系			學制別 Degree	■ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■ 必修 Required □ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
生活在 21 世紀，人類不論在個人或團體生活情境中，都仰賴各式各樣的「媒體」/「媒介」進行各種運作。觀察人類歷史發展，「媒介」一直都扮演十分重要的角色。它串連起彼此的生活，通過複製、堆疊、縮放與可能的創造，傳遞各種資訊、訊息、知識甚至是八卦流言。而我們就生活在這樣一個由知識/訊息打造成的社會。本門課程旨在為學生勾勒從傳統紙媒到現代數位媒體的變遷歷程，體驗和理解人類操作各類媒介的實踐方式與歷史經驗，從中思考媒介於未來時代的型態、式樣與這個資訊/知識社會的各種可能性，並從過程中以公眾史學的角度，思考新時代的媒體如何與史學知識結合？專業知識又該如何做新型態的展演？環繞著「媒介」的變遷，課程前半段通過歷時性考察，引導學生進一步理解「知識/資訊社會」自古典、近代時期以來逐漸成形、發展的歷史過程。以此為基礎，後半部課程即轉入數位時代中以各種新型態媒介發展的概況。課程內容將觸及這幾個面向：媒介的樣態與歷史；知識/資訊/的樣態與歷史；社群的樣態與歷史；數位科技的影響與各種可能性；人文知識、數位科技與公眾社會的交織互動。透過課程講述、課堂討論、專家演講與實務操					

作，引導學生於知識、實務層面上有所精進，在掌握部分數位媒材的實作能力外，還得進一步思考人文學、歷史學的理念、實踐與潛力，以此共創更為良善的數位社群與社會，思索歷史學得於其中扮演之角色。

課程目標

Course Objectives

1	培養學生結合歷史學與數位科技的基礎知識與實務能力
2	培養學生使用數位人文相關平台之基礎知識與實務能力
3	培養學生掌握傳播媒體歷史變遷脈絡的基礎知識與能力
4	培養學生觀察與理解數位時代媒體與社會文化變遷的基礎知識與能力
5	培養學生掌握公眾史學的基礎知識與實務能力

課程綱要

Course Outline

課程介紹

印刷時代的媒體與資訊傳播

印刷時代的媒體世界與公眾生活

數位時代的媒體與資訊傳播

數位時代的媒體世界與公眾生活

數位媒材、人文學與公眾史學

期中報告

期末報告

<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	培育具備歷史學素養的學生	★
B	培養學生史學經典的研讀與知識的理解	★
C	培植學生歷史學之圖、文、影像材料之應用人才	★
D		
E		
F		

圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)

資源需求 (師資專長、儀器設備…等)

Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment)

etc.)
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods
其他 Other

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	三國志及其文化再現			課號 Course Code	HI436
課程英文名稱 Course Name in English	The Records of the Three Kingdoms and Its Culture Representation			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	歷史學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■必修 Required □選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程以《三國志》作為教學主軸，藉由「閱讀」了解《三國志》何其為「經典」。 本課程簡介《三國志》及其作者與該書之流傳，並就史書體例做專章分析。 本課程輔以《三國演義》以及當代「三國認知」，比較「歷史」與「敘事」之異同。 本課程著重於史籍原文之閱讀，期以能釐正學習者對三國故事的刻板印象。					
課程目標 Course Objectives					
1	培養學生具有對歷史思考、觀察、分析之能力				
2	培養學生具有對「史學經典」理性體悟之能力				
3	培養學生具有史料蒐集、解讀、再創造之能力				

4		
5		
課程綱要 Course Outline		
《三國志》及其作者介紹		
《三國志》及其相關文本		
《三國志》知名篇章導讀		
《三國志》及其文化傳播		
《三國志》及其文創商品		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與<u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	培育具備歷史學素養的學生	★
B	培養學生史學經典的研讀與知識的理解	★
C	培植學生歷史學之圖、文、影像材料之應用人才	★
D		
E		
F		
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
閱讀原典 口授教學 影視觀賞 展覽產出		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course

structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	日本文化與藝術			課號 Course Code	HI437
課程英文名稱 Course Name in English	Art and Culture in Japan			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	歷史系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ■選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ■學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	■研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
鑑於日本文化在台灣食衣住行育樂方方面面的無孔不入與廣受歡迎，本課程旨在藉由介紹日本文化財、藝術品與視覺文化，進一步探討日本歷史與文化，讓學生可以在藥妝飲食等消費之外，對日本文化以及藝術有更全面與深入的認識。 近年來東亞中、日、韓之間的交流與交互影響已經成為歷史學界相當受到注目的研究範疇，而由於圖像易於仿製與流傳的特點，因此在東亞文化的交流發展歷史中扮演相當重要的角色。本課程雖然是以日本為重心，但也將輔以比較中、日、韓的文化與藝術，讓學生進一步認識東亞的歷史概況與文化形貌。					
課程目標 Course Objectives					
1	培養學生圖文專史之運用能力				

2	培養學生連結文創產業之能力	
3		
4		
5		
課程綱要 Course Outline		
1. 日本文化與藝術導論；2. 可愛、御宅與萌文化；3. 純愛與美少女的產地；4. 戀物與物語；5. 貓科與現代東亞；6. 日本現代史與美術；7. 唐朝與飛鳥；8. 物哀與平安；9. 妖佛與鎌倉；10. 禪與武家（室町）；11. 戰國三雄；12. 浮世繪與江戸		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與<u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	培育具備歷史學素養的學生	★
B	培養學生史學經典的研讀與知識的理解	◎
C	培植學生歷史學之圖、文、影像材料之應用人才	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
數位學習平台、zoom、旭聯數位軟體		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
講授、討論、校外教學		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需

修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

回提案九



109 學年度人文學院第 2 次院課程委員會會議 紀錄

時 間：中華民國 109 年 12 月 23 日（週三）12 時 20 分

地 點：雲起樓 320 會議室

主 席：蕭院長麗華

出席人員：

當然代表：中國文學與應用學系簡主任文志（許聖和老師代理）、歷史學系趙主任太順、
外國語文學系游主任鎮維、宗教學研究所姚所長玉霜

教師代表：中國文學與應用學系許聖和老師、歷史學系溫楨文老師、
外國語文學系王梅春老師、宗教學研究所許鶴齡老師

學生代表：中國文學與應用系何佳宜同學、歷史學系王仕賢同學（請假）、
外國語文學系徐亮筠同學（請假）、宗教學研究所胡寶珠同學

校內外專家學者代表：公共事務學系陳衍宏老師（請假）

本院畢業生代表：王智元同學

紀 錄：游婉稜

壹、 主席報告：

貳、 上次會議決議執行情形報告：

項次	決議(結論)	執行情形
一	案由：本院院課程「跨領域特色學程」課程架構案。 決議：通過。	已於 109.11.18 課另召開課程小組討論[人文學跨領域課程與數位結合]與[人間佛教哲學思想與生活美學]。

參、 報告事項：

五、本院各系、所碩士班課程架構備查案：

(九) 依教務處所公告之各學制「修業規則」與「課程架構」提送程序辦理，課程架構無異動程序為三級核備。

9. 中國文學與應用學系 110 學年度碩士班課程架構備查案。（報告附件一）
說明：110 學年度課程架構與 109 學年度課程架構相同；經中國文學與應用學系 109 年 10 月 7 日 109 學年度第 1 次系課程委員會審議通過。

10. 外國語文學系 110 學年度碩士班課程架構備查案。（報告附件二）
說明：110 學年度課程架構與 109 學年度課程架構相同；經外國語文學系 109 年 12 月 2 日 109 學年度第 1 次系課程委員會審議通過。

(十) 依佛光大學開課暨排課辦法第 2 條第 3 項碩、博士班之必修科目如新增（應備齊課程大綱）、刪除、調整學分數等異動須經各級課程委員會審議通過，送教務會議核定；選修科目之異動，如新增（應備齊課程大綱）、刪除、

調整學分數等，經系級課程委員會審議通過後，檢附會議記錄、課程異動申請表及修正後之課程架構表逕送各所屬學院及教務處備查。

9. 歷史學系 110 學年碩士班課程架構修訂備查案（報告附件三）。

說明：

（9.）經歷史學系 109 年 10 月 28 日 109 學年度第 1 次系課程委員會審議通過。

（10.）刪除一門選修課程「HI555 中國民間宗教史研究專題」；調整「HI612 宋史專題研究」開課年級，課程大綱詳如附件。

10. 宗教學研究所 110 學年碩士班課程架構修訂備查案（報告附件四）

說明：

（9.）經宗教學研究所 109 年 12 月 8 日 109 學年度第 2 次所課程委員會審議通過。

（10.）新增一門選修課程：「RS561 自然災害與優化組織管理策略」，課程大綱詳如附件。

肆、 討論事項：

提案一：本院 110 學年度「人文跨域增能學程」課程架構案（詳閱提案附件一），提請討論。

說明：

30. 配合本校學程實施辦法並依 109-1 院課程(109.10.22)討論規劃學程。

31. [文史作品導讀與習作] 擬修正課名為 [文學閱讀與創作]。

請討論。

決議：修正後通過，提送校課程會議審議。

提案二：外國語文學系 110 學年度學士班課程架構制定案（詳閱提案附件二），提請討論。

說明：

32. 業經外國語文學系 109 年 12 月 2 日 109 學年度第 1 次系課程會議審議通過。

33. 調整外國語文學系各學程之配置，讓學生在跨領域學習中精進、深化英語和外語之應用能力，故刪除文學文化學程增加外語跨域應用學程，以提升學生跨域能力。

34. 該年度課程架構，異動 5 門課程修別，由必修改為選修，課程如下：『語言學概論』『戲劇選讀』『西洋文學概論』『英國文學概論』『語言與文化』；另新增 2 門 3 學分必修課『會展與行銷英文』『全球議題之媒體英文導讀』及 12 門 3 學分選修課『美容英文』『當代趨勢文化、科技與產業議題』『英語簡報與商用溝通技巧』『兒童文學及其在遊戲上的應用』『臺灣在地文化之英文導覽』『英文漫畫與圖像小說翻譯』『英文經典演說賞析』『影視作品翻譯實務』『流行電影與文化研究』『休閒與運動產業英文』『廣告英文』『英文歌詞創作與分析』。

請討論。

決議:照案通過，提送校課程會議審議。

提案三：中國文學與應用學系 110 學年度學士班課程架構制定案（詳閱**提案附件三**），提請討論。

說明：

35. 依本校學程實施辦法，新設領域核心學程及領域專業學程。

36. 業經中國文學與應用學系 109 年 11 月 24 日 109 學年度第 3 次系課程會議審議通過。

請討論。

決議:照案通過，提送校課程會議審議。

提案四：歷史學系 110 學年度學士班課程架構制定案（詳閱**提案附件四**），提請討論。

說明：

37. 配合 110 學年度學程 2.0 實施，修改 110 學年度學士班課程架構表。

38. 業經歷史學系 109 年 12 月 9 日 109 學年度第 3 次系課程會議審議通過。

請討論。

決議:照案通過，提送校課程會議審議。

伍、 臨時動議 無

陸、 散會 13:10

佛光大學新設學程

課程架構規劃表

八、學程名稱：人文跨域增能學程；Humanities Interdisciplinary Enrichment Learning Program

九、學程學分數配置：21 學分【必修 15 學分、選修 6 學分】

十、學程類別：☒跨領域特色學程 ☐領域核心學程 ☐領域專業學程

十一、開課單位：人文學院

十二、學程介紹：本於核心素養理念，擬規劃為「東西文化互動整合」、「傳統與當代人文整合」、「自我與他者融合」、「臺灣與在地文化結合」、「人文藝術與科技應用結合」五大範疇。另外兼顧「跨域力」、「自學力」、「實作力」與「社會實踐力」。

十三、課程規劃表：

課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課學期		先修科目 (無者免填)
					上	下	
HC123	英美文學作品導讀	Approaches to Anglo-American Literature	■必修 □選修	3	—	—	
HC124	人間佛教哲學思想與生活美學	Philosophy of Humanistic Buddhism and Life Aesthetics	■必修 □選修	3	—	—	
HC125	地方文史導覽	The Guide of Local Culture and History	■必修 □選修	3	—	—	
HC126	東西方文學文化導論	Introduction to Eastern and Western Literature and Culture	■必修 □選修	3	—	—	
HC127	人文學跨領域課程與數位結合	Interdisciplinary Integration of Humanities and Digital Sciences	■必修 □選修	3		—	
HC117	電影中的文學	Literature in Films	□必修 ■選修	3		—	
HC118	西方戲劇選讀	Selected Readings in Western Drama	□必修 ■選修	3	—		
HC128	歷史典範人物	Biographies of Historical Figures	□必修 ■選修	3	—		
HC129	文物典藏與歷史展演	Artifact Collecting and History Displaying	□必修 ■選修	3		—	
HC130	蘭陽文學與文化	Yilan Literature and Culture	□必修 ■選修	3	—		

HC131	文學閱讀與創作	Literary Reading and Creative Writing	☐ 必修 ☒ 選修	3		—	
-------	---------	---------------------------------------	---	---	--	---	--

人文學院 跨領域特色學程課程架構表

109.12.30 109 學年度第 1 次校課程委員會會議通過

(110) 學年度以後入學新生適用

一、規劃單位：人文學院								
二、依重要相關事項，修滿下列科目達 21 學分，完成本學程								
1. 必修課 5 門課程各 3 學分，共計 15 學分。								
2. 各學系領域選修課 2 門課程各 3 學分，共計 6 學分。								
三、課程明細：								
	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註
人文 跨 域 增 能 學 程	HC123	英美文學作品導讀	Approaches to Anglo-American Literature	必修	3	1	上、下	
	HC124	人間佛教哲學思想與生活美學	Philosophy of Humanistic Buddhism and Life Aesthetics	必修	3	1	上、下	
	HC125	地方文史導覽	The Guide of Local Culture and History	必修	3	1	上、下	
	HC126	東西方文學文化導論	Introduction to Eastern and Western Literature and Culture	必修	3	1	上、下	
	HC127	人文學跨領域課程與數位結合	Interdisciplinary Integration of Humanities and Digital Sciences	必修	3	1	下	主題課程
	HC117	電影中的文學	Literature in Films	選修	3	1	下	外國語文學系 必修課程
	HC118	西方戲劇選讀	Selected Readings in Western Drama	選修	3	1	上	
	HC128	歷史典範人物	Biographies of Historical Figures	選修	3	1	上	歷史學系必修 課程
	HC129	文物典藏與歷史展演	Artifact Collecting and History Displaying	選修	3	1	下	
	HC130	蘭陽文學與文化	Yilan Literature and Culture	選修	3	1	上	中國文學與應 用學系必修課 程
	HC131	文學閱讀與創作	Literary Reading and Creative Writing	選修	3	1	下	
四、重要相關事項：								

註：1. 得視實際情況調整授課年級與學期。

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	英美文學作品導讀			課號 Course Code	HC123
課程英文名稱 Course Name in English	Approaches to Anglo-American Literature			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	人文學院			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☒ 必修 Required ☐ 選修 Elective
課/學程別 Program	☒ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
課程為英美文學入門課程，在英美文學作品原作的閱讀中，帶領學生進入文學世界，了解英美文學的基本文類（小說、詩歌、散文和戲劇）及相關概念，學習基礎的文本分析方法，進一步培養獨立的文學作品賞析能力，領會文學和文化之妙，能以所學之技能，與其他人文學科進行跨域整合對話。 This course introduces students to elements of Anglo-American literature through the study of its various forms. Students will practice reading and writing about literature in its different genres (fiction, poetry, prose, and drama) and develop critical skills in reading, analyzing, and writing about literature. With the skills, students are expected to engage interdisciplinary dialogues with other humanities subjects.					

課程目標 Course Objectives		
1	介紹英美文學的基本文類及相關概念 To introduce students to basic genres and elements of Anglo-American literature	
2	教導學生基礎的文本分析方法 To teach students basic approach to texts.	
3	培養學生獨立的文學作品賞析能力 To develop students' critical skills in literary appreciation	
4	培養學生進行人文學科跨域整合對話的能力。 To develop students' ability of engaging interdisciplinary dialogues with other humanities subjects	
5		
課程綱要 Course Outline		
週次 Week	內容 Topics	備註 Remarks
1	課程介紹 Course Introduction	
2	小說 Fiction	
3	小說 Fiction:	
4	小說 Fiction	
5	小說 Fiction	
6	詩歌 Poetry	
7	詩歌 Poetry	
8	詩歌 Poetry	
9	期中考 Mid-term Exam	
10	散文 Prose	
11	散文 Prose	
12	散文 Prose	
13	散文 Prose	
14	戲劇 Drama	
15	戲劇 Drama	
16	戲劇 Drama	
17	戲劇 Drama	
18	期末考 Final Exam	
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業</u> 能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes

A	人文思考與表達力	★
B	跨域整合的自學力	★
C	創發應用的實作力	◎
D	人文關懷的社會實踐力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
師資專長(instructor's qualifications): 具有英美文學、比較文學或相關領域之博士師資 Persons with doctoral degrees in Anglo-American literature, comparative literature or related areas. 儀器設備(equipment) 投影機和光碟 The projector and DVDs		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課堂講授、分組討論以及口頭報告 Lecturing, group discussion, and oral presentation		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	人間佛教哲學思想與生活美學			課號 Course Code	HC124
課程英文名稱 Course Name in English	Philosophy of Humanistic Buddhism and Life Aesthetics			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110-1
開課單位 Course Offering Department	人文學院			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■必修 Required □選修 Elective
課/學程別 Program	■學院跨領域特色學程 □學系領域核心學程 □學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	□研究型課程：以學理訓練為導向之課程 □實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ■雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
本課程將人間佛教以人為本的精神，參考星雲大師說：「人間佛教是佛說的、人要的、淨化的、善美的。」的理念，透過佛法生活化的實踐與簡樸正向生活美學的陶冶，以花藝、食禪、茶道、書道、心理療育、哲學諮商、禪功、文學欣賞等方式，理念與實作兼具，配合人間佛教思想哲學，來強化學生的正念與正思維，提升學生在學習與生活上的「跨域力」、「自學力」、「實作力」與「社會實踐力」，期使學生在身心與生活的各個面向都能增長人文素養，並具有人文知識轉化應用的能力。					
課程目標 Course Objectives					
1	東西文化互動整合				
2	傳統與當代人文整合				
3	自他融合與身心靈合一				
4	台灣與在地文化結合				
5	正念抄經與心靈美學				
6	人文藝術與科技應用結合				

課程綱要 Course Outline		
人間佛教以人為本的佛陀本懷與人間性詮釋		
人間佛教影像與圖文觀賞		
人間佛教講座分享與論文賞析		
人間佛教食禪與茶禪一味		
抄經習字與心靈美學		
人間佛教的情境布置		
人間佛教數位科技資源的運用		
人間佛教的哲學諮商與身心靈療育		
人間佛教實境參訪		
人間佛教文學欣賞		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	人文思考與表達力	★
B	跨域整合的自學力	★
C	創發應用的實作力	★
D	人文關懷的社會實踐力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
協同教學		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	地方文史導覽			課號 Course Code	HC125
課程英文名稱 Course Name in English	The Guide of Local Culture and History			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	人文學院			學制別 Degree	■ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■ 必修 Required □ 選修 Elective
課/學程別 Program	■ 學院跨領域特色學程 □ 學系領域核心學程 □ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	□ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 □ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ■ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
台灣擁有多元豐富的歷史與文化，而每個鄉鎮更是有其自己的歷史發展面貌與文化民俗特色，除了政府訂定的古蹟之外，尚有許多有形與無形的文化資產，為能保存這些珍貴的文化資產，同時讓更多人能深入瞭解台灣在地的歷史文化，因此透過這門課程，讓學生學習基本的地方文史調查，然後進一步利用文字、影片與口述的方式導覽闡釋地方的歷史文化特色，培養學生成為保存與宣傳地方文史的種子，達到活化地方歷史文化、善盡社會責任的目的。					
課程目標 Course Objectives					
1	瞭解地方文史的意義與重要性				
2	培養學生地方文史研究與應用能力				

3	啟發學生在地關懷的情操與行動實踐的能力	
4	培育學生成為地方文史工作人才	
課程綱要 Course Outline		
(條列式)		
1. 地方文史的意義、內涵與重要性。		
2. 地方文史的調查與紀錄。		
3. 地方文史的導覽與應用。		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與<u>院核心／系專業</u>能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	人文思考與表達力	★
B	跨域整合的自學力	★
C	創發應用的實作力	★
D	人文關懷的社會實踐力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	東西方文學文化導論			課號 Course Code	HC126
課程英文名稱 Course Name in English	Introduction to Eastern and Western Literature and Culture			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/上
開課單位 Course Offering Department	人文學院			學制別 Degree	■ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	■ 必修 Required 選修 Elective
課/學程別 Program	☒ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程旨在介紹東西方的知名文學作品與文化氛圍，透過對文學作品的導讀與賞析，讓同學們具有更廣闊的視野，能夠認知東西方的文化差異、理解生活其間的抉擇與習慣，同時逐步增強其閱讀、理解與分析的能力，使其具備厚實的人文知識，展開對文化領域的關注與關懷，作為人文領域或文化創意產業的背景培養。					
課程目標 Course Objectives					
1	理解東西方之文化現況				
2	思考生活面向的學理背景				
3	具備閱讀、理解、分析之能力				
4	培養觀察、思辨、創造之能力				
5	厚實跨領域之綜合應用能力				
課程綱要 Course Outline					
東西方文學與文化比較概述					

東西方文化現象與社會結構		
東西方家庭觀、社會觀與生命觀		
西方文學與文化概述		
東西方文學作品類型比較		
東西方文化差異與融合		
西方文學理論介紹		
中國文學理論介紹		
漢學研究現況概述		
國學與西學的探究分析		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	人文思考與表達力	★
B	跨域整合的自學力	★
C	創發應用的實作力	◎
D	人文關懷的社會實踐力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
13. 需具備東西方文學專業之學術能力 14. 需有電腦及投影之數位設備教室 15. 需連結網路進行 zuvio 線上互動		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
教師講授、小組討論、課程實作、zuvio 線上互動問答		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	人文學跨領域課程與數位結合			課號 Course Code	HC127
課程英文名稱 Course Name in English	Interdisciplinary Integration of Humanities and Digital Sciences			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110-1
開課單位 Course Offering Department	人文學院			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☒ 必修 Required ☐ 選修 Elective
課/學程別 Program	☒ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
近年來教育部積極鼓勵及引導大專校院運用大數據及數位科技工具，導入人文社會科學教學創新，培育具備邏輯思考、問題解決與實作能力之跨領域創新人才。其目的幫助學生「投入目前還不存在的的工作，使用還沒發明的科技，解決從未想過的問題」，以期充裕數位經濟所需跨域專業人才。而本院為此也設計出跨領域的人文數位課程，將藉由本院中文系、外文系、與歷史系三系合授的模式，進行教學實踐。					
課程目標 Course Objectives					
1	大數據科技哲學思維的基本知能				
2	培養數位展示的能力				
3	養成兼具科技與人文素養的人才				
4	訓練觀察、反省的思辨能力和問題感				
5	有分析及解讀資訊之能力				
課程綱要 Course Outline					

1. 數位典藏與數位學習		
2. 文本分析與工具介紹		
3. 資訊視覺化作操作		
4. 資訊蒐集方法與知識分類		
5. 實作與展演		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	人文思考與表達力	★
B	跨域整合的自學力	★
C	創發應用的實作力	★
D	人文關懷的社會實踐力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
25. 需具備能運用數位資源教學能力者 26. 需有數位教學設備之教室 27. 需開發古智今用之創新教材		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
25. 課堂講授 26. 數位教材 27. 演練實作		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective"

for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	電影中的文學			課號 Course Code	HC 117
課程英文名稱 Course Name in English	Literature in Films			起用學年/學期 Academic Year/Semester	103 學年度
開課單位 Course Offering Department	人文學院			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☒ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
今電影產業發達，中外知名文學作品拍成電影的情況屢見不鮮，電影往往成為大眾接觸文學的主要管道。文學和電影為兩種不同媒介，表述故事的手法有差異之處，各擅勝場。本課程將以觀賞由文學(英語作品為主)改編的電影，以及閱讀其原著小說兩種方式，了解電影與文學之妙。授課過程中，將介紹若干電影與文學敘事手法給學生，以便讓學生期末時，針對教師指定電影／文學進行分組口頭報告。 Nowadays it is common that literary works are adapted as films. Watching films has become the medium between people and literature. Films and literature are different medias in term of the way their stories are told. This course will offer an opportunity for students to understand the differences by reading literary works (predominately novels) and watching their cinematic versions.					
課程目標 Course Objectives					

1	讓學生了解電影敘事手法和小說敘事之間的差異。 To let student understand the differences between cinematic and novelistic narratives.
2	讓學生欣賞了解電影與文學之美。 To let student appreciate the aesthetic merits of films and novels.
課程綱要 Course Outline	
本課程將以觀賞由文學(英語作品為主)改編的電影，以及閱讀其原著小說兩種方式，了解電影與文學之妙。十八週的授課過程中，學期前半段教師將帶領學生閱讀小說和觀賞其改編而成的電影，在欣賞閱讀時，將介紹若干電影與文學敘事手法給學生，以便讓學生學期後半段，針對教師指定電影／文學進行分組口頭報告。 To help students appreciate the aesthetic merits of literature and film, this course will be conducted in the concurrence of reading novels (predominately those written in English) and watching their cinematic versions. In the first half of the semester, the instructor will lead student to read novels and watch their film counterparts, which are followed by group discussions in which the literary narrative and cinematic narrative strategies are introduced. In the second half of the semester, the students will apply what they learn to oral group presentations on the designated novels and their film versions.	
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes	課程目標與 <u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	人文思考與表達力 ★
B	跨域整合的自學力 ◎
C	創發應用的實作力 ◎
D	人文關懷的社會實踐力 ◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)	
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)	
具有英美文學、比較文學或相關領域之博士師資、多媒體資訊化講桌、數位學習平台 Tutors with doctoral degrees in Anglo-American literature, comparative literature or related areas; E-learning platform; and digitalized multimedia classroom.	
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods	

其他 Other

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	西方戲劇選讀			課號 Course Code	HC118
課程英文名稱 Course Name in English	Selected Readings in Western Drama			起用學年/學期 Academic Year/Semester	103 學年度
開課單位 Course Offering Department	人文學院			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☒ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
本課程選讀西方戲劇從古希臘時代到當代的經典作品。課程中會談論各個時代背景與戲劇代表性風格的關係，並比較劇作家的個人特質、美學觀點、社會關懷與時代意義。本課程使用的劇本包括中文與英文的劇本，平時上課會要求同學演出台詞。 This course selects western plays from ancient Greece to nowadays to explore the complication of historic background, representative aesthetic styles, social concerns, the playwright's individual traits and epochal significance. Scripts included in this course include Chinese and English versions. Students are required to read the lines or perform certain episodes of the scripts.					
課程目標 Course Objectives					
1	增加學生對於西方戲劇發展的理解，特別是時代背景、作家特質與戲劇作品之間的關係。				

2	訓練學生分析與批判戲劇作品的能力。	
3	藉由唸誦台詞讓學生深入感受不同角色的心理狀態，並培養學生展現自我能力的自信。	
4	讓學生透過劇本與角色的學習，更深入地思考人性與社會。	
課程綱要 Course Outline		
1. 課程介紹:劇場的起源 Introduction		
2. 希臘戲劇與《利西翠姐》Greek Theatre and <i>Lysistrata</i>		
3. 《利西翠姐》 <i>Lysistrata</i>		
4. 《利西翠姐》 <i>Lysistrata</i>		
5. 文藝復興時代戲劇與莎士比亞 Renaissance and Shakespeare		
6. 《哈姆雷特》 <i>Hamlet</i>		
7. 《哈姆雷特》 <i>Hamlet</i>		
8. 《哈姆雷特》 <i>Hamlet</i>		
9. 期中考 Midterm Exam		
10. 寫實主義與《玩偶之家》Realism and <i>A Doll' s House</i>		
11. 《玩偶之家》 <i>A Doll' s House</i>		
12. 《玩偶之家》 <i>A Doll' s House</i>		
13. 美學主義與《不可兒戲》Aestheticism and <i>The Importance of Being Earnest</i>		
14. 《不可兒戲》 <i>The Importance of Being Earnest</i>		
15. 《不可兒戲》 <i>The Importance of Being Earnest</i>		
16. 荒謬劇場與《犀牛》Theatre of the Absurd and <i>Rhinoceros</i>		
17. 《犀牛》 <i>Rhinoceros</i>		
18.Final exam 期末考		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	人文思考與表達力	★
B	跨域整合的自學力	◎
C	創發應用的實作力	◎
D	人文關懷的社會實踐力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議		

Suggested Instructional Methods
課堂講授、分組討論以及口頭報告 Lecturing, group discussion, and oral presentation
其他 Other

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	歷史典範人物			課號 Course Code	HC128
課程英文名稱 Course Name in English	Biographies of Historical Figures			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	人文學院			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	三. 7, 8, 9	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☒ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
歷史記載中，由人物的傳記構成的篇章，每每最能讓人感到饒富興味，歷史讀物之所以令人迷醉，其秘密大抵即在於此。歷史紀錄，一言以蔽之即是「人」在歷史裡的活動紀錄。尤其，在司馬遷的筆下，乃是由人主導歷史（人的活動創造了歷史），因此，大凡《史記》中所紀錄的人物，範圍已不侷限於上層社會（政治人物），而是擴大到整個社會層面（觸及到販夫走卒）。 歷史人物傳記種類浩如繁星，當然不可能一一講述。職是之故，本課程乃設計「專題式」人物的講授與介紹，希望以此「點」牽連成「線」，乃至擴及成「面」，讓修課學生能夠對這些歷史人物有所初步瞭解，或進而起到見賢思齊的摹效，則是本課程設立的最大意義。					
課程目標 Course Objectives					
1	培養學生學習和研究歷史的興趣				
2	培育學生擁有歷史學素養				

3	培養學生認識與把握歷史	
課程綱要 Course Outline		
(條列式)		
何謂歷史？		
誰的歷史？		
歷史裡的人物		
社會記憶裡的歷史人物		
哲人日已遠，典型在夙昔？		
被發明的歷史人物		
讀了歷史人物傳記之後……		
我是誰？		
	<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes	課程目標與 <u>院核心／系專業</u> 能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	人文思考與表達力	★
B	跨域整合的自學力	★
C	創發應用的實作力	◎
D	人文關懷的社會實踐力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified

by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文物典藏與歷史展演			課號 Course Code	HC129
課程英文名稱 Course Name in English	Artifact Collecting and History Displaying			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	人文學院			學制別 Degree	■ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☒ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
本課程為了配合人文學院不同學系之間的學習興趣與專業背景，挑選的文物將涵蓋東、西方，並以主題方式深入淺出地詳細介紹其美學價值、文化蘊涵與歷史意義，尤其讓同學們理解文物與歷史以及文學之間的相互關係。此外，藉由文物的介紹，本課程也將帶領同學認識世界與台灣各大博物館，讓學生從中深入了解文物在館藏、展示、流傳、複製與消費的過程中，如何讓博物館得以形塑歷史與經典。 此外，授課的文物主題也將靈活搭配授課期間的相關展覽或是文史影劇所展出或播放的主題，希冀讓同學們思考經典和大眾視覺文化之間如何相互影響？傳統如何透過不斷地展演而被賦予新的意義？從中讓同學們開始思考並學習文史的活化與應用。 本課程也可能佐以參訪博物館，並安排業師參與課程，或讓同學透過策展的方式實際模擬如何透過					

博物館來說故事，讓同學們從本課程即能開始探索大學本業的文史，之後在博物館、大眾史學以及文創之間可能的出路。		
課程目標 Course Objectives		
1	文物知識與文史專業之強化	
2	全球化與世界觀之開拓	
3	博物館知識之養成	
4	文史活用與應用能力之培養	
課程綱要 Course Outline		
1. 埃及藝術與電影之應用；2. 兵馬俑與秦漢生死觀；3. 清史、文物、與清宮劇；4. 浮世繪與哈日；5. 印象派與西方現代史；6. 博物館介紹；7. 展覽巡禮；		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與<u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	人文思考與表達力	★
B	跨域整合的自學力	★
C	創發應用的實作力	★
D	人文關懷的社會實踐力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
數位學習平台、zoom、旭聯數位軟體		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
講授、討論、校外教學		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需

修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	蘭陽文學與文化			課號 Course Code	HC130
課程英文名稱 Course Name in English	Yilan Literature and Culture			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	人文學院			學制別 Degree	■ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ■ 選修 Elective
課/學程別 Program	■ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ■ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
本課程為宜蘭文學與文化之入門介紹，包括宜蘭本地之民間文學、宜蘭出身之作家作品，以及描寫宜蘭之作品，跨古典與現代。透過文本閱讀，以及參訪相關的展覽館，帶領學生認識宜蘭在地的文化現象與特色，進一步促使其往外推展，啟發其對於台灣整體文化的思考。					
課程目標 Course Objectives					
1	認識宜蘭出身之作家（小說散文心師戲劇童話）				
2	認識和宜蘭相關之文學作品				
3	認識宜蘭在地文化特色與文學風景				
4	培養對於在地文化、民間信仰等之興趣與關懷				

5	啟發對於在地乃至台灣文化現象之思考	
課程綱要 Course Outline		
宜蘭民間文化緣由與發展		
宜蘭代表性文學之作家作品領讀與體認		
民間信仰文化認識與體驗		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		課程目標與 <u>院核心／系專業</u> 能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	人文思考與表達力	★
B	跨域整合的自學力	★
C	創發應用的實作力	◎
D	人文關懷的社會實踐力	★
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
歷史/吳沙研究專書、宜蘭文學作家作品專書研讀與討論、影音放映。 宜蘭在地文學地景場館參訪。		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文學閱讀與創作			課號 Course Code	HC131
課程英文名稱 Course Name in English	Literary Reading and Creative Writing			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	人文學院			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☒ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
本課程為文學與史學跨領域基礎課程，共分為三個單元：文學作品導讀、史學作品導讀、生命史書寫。三個單元皆以人文精神為主體，首先以傳統及當代的文學作品開啟同學對於生命的感受與想像，再選讀經典的歷史學作品展開時間的跨域，印證生命之印記。在文學與史學作品的介紹導讀中，引導同學對自身家族史、生命史的反思，於學期的最後以自我敘事的方式呈現為學習成果。					
課程目標 Course Objectives					
1	藉由閱讀文史經典開啟人文視野				
2	培養主動閱讀、收集資訊之能力				
3	建立自我生命史、家族史之敘事能力				
4	培養基礎的文學創作與史學素養				

5		
課程綱要 Course Outline		
一、經典文學作品介紹與選讀		
二、經典史學作品介紹與選讀		
三、生命史與家族史資料蒐集		
四、生命史與家族史撰寫		
	<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes	課程目標與<u>院核心／系專業能力</u> 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	人文思考與表達力	★
B	跨域整合的自學力	★
C	創發應用的實作力	★
D	人文關懷的社會實踐力	◎
圖示說明 (Illustration): ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備…等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
其他 Other		

填表說明 (Instructions):

1. 請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2. 本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3. 課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

回提案十