



109學年度第3次校課程委員會會議紀錄

一、日期：110年6月2日下午12時10分

二、地點：線上(Teams)

三、主席：林文瑛教務長

四、出席人員：

當然委員：林文瑛委員、蕭麗華委員、許興家委員、林信華委員、羅智耀委員、謝元富委員（請假）、萬金川委員（請假）、江淑華委員、陳建智委員、張懿仁委員；

各院教師代表：李紀祥委員、張瑋儀委員、呂萬安委員、廖志傑委員、施怡廷委員、陳衍宏委員、宗玉嫻委員、戴孟宜委員、徐郁倫委員、施建瑋委員；

專家學者或產業界代表：陳衍宏委員

畢業生代表：邱品融委員（請假）；

學生代表：黃梓恩委員（社會學暨社會工作學系學士班）、顏佳恩委員（公共事務學系政策與行政管理碩士班）。

列席者：賴宗福副教務長、應用經濟學系周國偉主任、文化資產與創意學系蔡明志主任、社會學暨社會工作學系陳憶芬主任、公共事務學系郭冠廷主任、教務處註冊與課務組邱勻沁組長、張鳳琪小姐、林佩璇小姐、簡瑜蓓小姐。

五、紀錄：簡瑜蓓小姐。

六、上次會議決議執行情形報告：

項次	決議（結論）	執行情形
一	提案單位：各學院系。 案由：110學年度碩士班、碩專班、博士班課程架構備查案。 決議：同意備查。	已提送109-3教務會議備查。
二	提案單位：通識教育委員會。 案由：110學年度通識教育課程架構新訂案，提請討論。 決議：照案通過。	已提送109-3教務會議備查。
三	提案單位：各學院。 案由：110學年度跨領域特色學程新訂與修訂案，提請討論。 決議：照案通過。	已提送109-3教務會議備查。
四	提案單位：各學系。 案由：110學年度學士班課程架構新訂與修訂案，提請討論。 決議：1. 會後請註課組與社會系討論該門選修課由領域核心學程移至那一個領域專業學程，並依「學程實施辦法」第5條規定，以專簽加開領域專業學程選修課程數。 2. 管理系將重新編製學士班課號。 3. 餘照案通過。	1. 已提送109-3教務會議備查並提案本(109-3)次校課程委員會修訂課架。 2. 管理系尚未修正課號。 3. 已提送109-3教務會

		議備查。
五	提案單位：社會學暨社會工作學系。 案由：110學年度碩士班社會學組、社會工作學組課程架構新訂案，提請討論。 決議：照案通過。	已提送109-3教務會議備查。
六	提案單位：創意與科技學院。 案由：109學年度學士班院基礎學程課程架構修訂案，提請討論。 決議：照案通過。	已提送109-3教務會議備查。
七	提案單位：未來與樂活產業學系。 案由：108學年度學士班課程架構修訂案，提請討論。 決議：照案通過。	已提送109-3教務會議備查。

七、報告事項：

(一) 110-1學期學生課程初選作業期程規劃如下：

辦理事項			日期
預 課 排 程	學士班舊生		6月3日(四)至 6月10日(四)止
初 選	全校舊生 (含延畢生)	第1 階段	6月15日(二)凌晨0點至 6月18日(五)下午3點止
		第2 階段	6月21日(一)凌晨0點至 6月22日(二)下午3點止
	全校新生 (含大學生、碩士、 碩專、博士生)	第1 階段	8月30日(一)凌晨0點至 9月2日(四)下午3點止
		第2 階段	9月6日(一)凌晨0點至 9月9日(四)下午3點止
	轉學(系)生、復學生、 大陸交流生		9月8日(三)凌晨0點至 9月9日(四)下午3點止
選課結果查詢與 列印課程清單			各階段選課截止後
大一新生英文課程初選			9月10日(五) 凌晨0點至下午3點止

八、課程備查：無。

九、討論事項：

提案一：各學系110學年度學士班課程架構新訂與修訂案，提請討論。

提案單位：各學系

說明：因應110學年度學程2.0實施，各學系新設學程如下：

(一) 文化資產與創意學系新訂 (詳附件一, 第4-60頁)

- 領域核心學程—文創內容開發與創新學程39學分 (必修26學分、選修13學分、選修課程學分數39) ;
- 領域專業學程—文創產業實務學程25學分 (必修13學分、選修12學分、選修課程開設學分數36) ;

(二) 應用經濟學系修訂 (詳附件二, 第61-65頁)

- 刪除領域專業學程—國際商務學程選修課共2門, 各3學分: 「AE404財經英文閱讀與聽力」、「AE405財經英文寫作與會話」。
- 調整後該學程21學分 (必修12學分、選修9學分、選修課程數7)。

(三) 社會學暨社會工作學系修訂 (詳附件三, 第66-79頁)

- 領域核心學程—社會研究基礎學程由33學分修訂為36學分 (必修33學分、選修3學分、選修課程數2), 新增選修課共2門, 各3學分: 「SY253質性研究」、「SY254社會統計軟體應用」。
- 領域專業學程—社會福利服務學程修正選修課課名1門: SY338由「保護性社會工作」修正為「婦女社會工作」(3學分); 取消「SY236社會個案工作」、「SY239社會團體工作」之先修科目。該學程學分數、必選修學分數、選修課程數均維持不變。

(四) 公共事務學系修訂 (詳附件四, 第80-86頁)

- 領域專業學程—國際與兩岸事務學程修正選修課課號2門: 「國際貿易實務」(3學分) 課號由 PA39C 修正為 PA45C、「政治行銷與公關活動實務」(3學分) 課號由 PA41C 修正為 PA46C。該學程學分數、必選修學分數、選修課程數均維持不變。

業務單位意見:

1. 本案為110學年度課程架構新訂案, 依本校「學程實施辦法」第5條規定, 「領域核心學程」按24-39學分規劃, 「領域專業學程」按20-25學分規劃。領域核心學程必修課程學分數, 合計不得低於該學程總學分數之2/3; 領域專業學程之必修課程學分數則不得低於該學程總學分數之1/2。各類學程可規劃之選修課數量, 以該學程選修學分數的3倍計算, 再換算為課程數。本案所有學程均符合規定。
 2. 本案程序符合「開課暨排課辦法」第4條之規定。
- 綜合以上意見, 建請同意本案。

決議: 修正應用經濟學系領域專業學程—財金實務學程備註文字, 由「選修課10門任選3門」修正為「選修課10門任選4門」, 修正後通過。

十、臨時動議: 無。

十一、散會: 12時21分。

佛光大學新設學程 課程架構規劃表

一、學程名稱：中文 文創內容開發與創新學程；英文 Reinventing Creative Content Program

二、學程學分數配置：39 學分【必修 26 學分、選修 13 學分】

三、學程類別：☐ 跨領域特色學程 ☒ 領域核心學程 ☐ 領域專業學程

四、開課單位：文化資產與創意學系

五、學程介紹：本學程之規劃，旨在讓同學們能夠學習到如何發掘既有的文創內容，並予以轉譯及創新為符合當代所需的文創產品或活動。主要的必修課程是由 4 門各 4-5 學分由 2-3 老師跨域共授的課程組成，內容包括：在地文化素材的發掘與紀錄呈現，文化圖像的解讀、創新詮釋與傳達，兼具文化內容與地方創生經濟的文化觀光創意遊程規劃，文化性節慶活動或展覽的規劃與執行，並搭配以相關的概念性與技術性選修課程，期使同學能夠在一年級與二年級時，能夠熟悉文創內容的開發與創新方法。

六、課程規劃表：

課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課學期		先修科目 (無者免填)
					上	下	
CA102	文化資產概論	Introduction to Cultural Anthropology	必	3	一	上	
CA115	田野調查與創作實務	Fieldwork and Creative Commons' Practicum	必	5	二	上	
CA116	文化圖像與視覺傳達	Cultural Images and Visual Communication	必	5	二	下	
CA210	文化觀光與地方創生	Cultural Tourism and Regional Revitalization	必	4	二	上	
CA229	創意策展與文化節慶	Creative Curation and Cultural festival	必	5	二	下	
CA409	畢業實務專題與實習	Project and Internship of Graduation	必	4	四	下	
CA230	臺灣宗教文化創意	Taiwan Religion Culture and Reinvention	選	2	全	全	
CA456	中醫與傳統文化	Chinese medicine and traditional culture	選	2	全	全	
CA137	文化內容創意轉譯應用-微學分	Micro-credit course of Creative Translation of Cultural Content	選	2	全	全	
CA233	地方創生	Regional Revitalization	選	3	全	全	
CA234	文化創意概論	Introduction to Cultural Reinvention	選	2	全	全	

CA106	考古學與文化資產	Archaeology and Cultural Assets	選	2	全	全	
CA455	藝術概論	Study of Refined Culture	選	2	全	全	
<u>CA235</u>	<u>生活美學與創意</u>	<u>Everyday Aesthetics and Creativity</u>	<u>選</u>	<u>2</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
<u>CA236</u>	<u>影像臺灣</u>	<u>Taiwan photo</u>	<u>選</u>	<u>2</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
<u>CA237</u>	<u>宜蘭地方文化與創意</u>	<u>Yilan Local Culture and Re-invention</u>	<u>選</u>	<u>2</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
CA227	世界文化遺產觀光	World Cultural Heritage Tourism	選	2	全	全	
CA253	區域考古學	Area Archaeology	選	2	全	全	
<u>CA238</u>	<u>博物館與創意學習</u>	<u>Museum and Creative Learning</u>	<u>選</u>	<u>2</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
<u>CA239</u>	<u>創意生活產業實務</u>	<u>Creative Life Industries Practice</u>	<u>選</u>	<u>2</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
CA240	博物館學概論與實務	Introduction to Museology	選	3	全	全	
<u>CA246</u>	<u>文化政策與藝術管理</u>	<u>Cultural Policy and Arts Management</u>	<u>選</u>	<u>2</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
<u>CA247</u>	<u>數位文化內容策展</u>	<u>Digital Cultural Exhibition</u>	<u>選</u>	<u>2</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
<u>CA248</u>	<u>臺灣民俗文化與節慶</u>	<u>Taiwanese Folklore Culture and Festivals</u>	<u>選</u>	<u>3</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	

(表格若不敷使用，請自行展延)

七、已完成之程序(請勾選)

☒ 系課程委員會議決議(110 年 5 月 12 日 109 學年度第 5 次會議)

☒ 院課程委員會議決議(110 年 5 月 26 日 109 學年度第 4 次會議)

☐ 校課程委員會議決議(年 月 日 學年度第 次會議)【本項由教務處填寫】

佛光大學新設學程

課程架構規劃表

一、學程名稱：中文 文創產業實務學程 ；英文 Cultural Creative Industries Practices Program

二、學程學分數配置： 25 學分【必修 13 學分、選修 12 學分】

三、學程類別：☐跨領域特色學程 ☐領域核心學程 ☒領域專業學程

四、開課單位：文化資產與創意學系

五、學程介紹：本學期之規劃，旨在讓同學能夠熟悉文創產業的經營實務內容，以與未來職場銜接。主要的必修課程是由 2 門各 5 學分由 2-3 位老師跨域共授的課程所構成，內容包括：文創產業的企劃、品牌經營與行銷，文創空間的規劃與經營，並搭配相關的概念性與實務性選修課程，期使同學在大三時即對文創產業職場有相當程度的認識，並將之運用在大四的畢業實務專題與實習，以在畢業後能夠立即地與職場銜接。

六、課程規劃表：

課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課學期		先修科目 (無者免填)
					上	下	
CA101	文化人類學概論	Introduction to Cultural Anthropology	必	3	一	下	
CA308	文創產業經營實務	Cultural and Creativity Business	必	5	三	上	
CA309	文創空間經營實務	Cultural Creative Space Management Practice	必	5	三	下	
CA105	考古學概論	Introduction to Archaeology	選	2	全	全	
CA249	世界遺產概論	Introduction to World Heritage	選	2	全	全	
CA327	針灸與經絡	The Acupuncture and Meridian	選	2	全	全	
CA250	民俗調理	Conditioning the Body of Folk Customs	選	2	全	全	
CA256	創意與遊戲	Creativity and Game	選	2	全	全	
CA257	數位文化資產與遊戲	Digital Cultural Heritage and Game	選	2	全	全	
CA258	文化節慶與藝術實踐-微學分	Micro-credit course of Cultural Festivals and Artistic Practice	選	2	全	全	
CA259	文創經典案例分析	Case Study on Cultural Reinvention Works	選	3	全	全	
CA328	電影與文化資產	Film and Cultural Assets	選	3	全	全	

<u>CA260</u>	<u>動漫與文化資產</u>	<u>Animation, Comic and Cultural Heritage</u>	<u>選</u>	<u>2</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
<u>CA261</u>	<u>養生文創</u>	<u>Cultural Reinvention of Re-cuperation</u>	<u>選</u>	<u>2</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
<u>CA262</u>	<u>世界生活美學與 創意設計</u>	<u>Global Everyday Aesthetics and Creative Design</u>	<u>選</u>	<u>2</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
CA355	環境空間與文化 資產	Environment, Setting, and Cultural Assets	選	2	全	全	
<u>CA263</u>	<u>文化資產與創意 城市</u>	<u>Heritage and Creative City</u>	<u>選</u>	<u>2</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
CA264	專業博物館	Specialty Museum	選	2	全	全	
<u>CA265</u>	<u>台灣飲食文化與 創意</u>	<u>Food Culture and Reinvention in Taiwan</u>	<u>選</u>	<u>2</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
CA353	另類醫療	Alternative Medicine	選	2	全	全	

(表格若不敷使用，請自行展延)

七、已完成之程序(請勾選)

☒系課程委員會議決議(110 年 5 月 12 日 109 學年度第 5 次會議)

☒院課程委員會議決議(110 年 5 月 26 日 109 學年度第 4 次會議)

☐校課程委員會議決議(年 月 日 學年度第 次會議)【本項由教務處填寫】

佛光大學 文化資產與創意學系課程架構表

(110) 學年度入學新生適用

110年5月12日第5次系課程委員會議通過
110.06.02 109學年度第3次校課程委員會通過

一、本系學士班學生畢業學分數128學分

二、通識教育課程32學分

三、(院)跨領域特色學程(一選一)

(一) 科技創新與創意實踐學程21學分

四、本系學士班主修領域學分數64學分，由以下二個學程組成：

(一) 文創內容開發與創新學程(系)領域核心學程39學分

(二) 本系學士班領域專業學程(一選一)

五、本系學士班領域專業學程

(一) 文創產業實務學程25學分

六、本系各學程課程如下表：

類別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註
						年級	學期	
(系) 領域核心學程	CA102	文化資產概論	Introduction to Cultural Anthropology	必	3	一	上	
	<u>CA115</u>	<u>田野調查與創用實務</u>	<u>Fieldwork and Creative Commons' Practicum</u>	<u>必</u>	<u>5</u>	<u>二</u>	<u>上</u>	
	<u>CA116</u>	<u>文化圖像與視覺傳達</u>	<u>Cultural Images and Visual Communication</u>	<u>必</u>	<u>5</u>	<u>二</u>	<u>下</u>	
	<u>CA210</u>	<u>文化觀光與地方創生</u>	<u>Cultural Tourism and Regional Revitalization</u>	<u>必</u>	<u>4</u>	<u>二</u>	<u>上</u>	
	<u>CA229</u>	<u>創意策展與文化節慶</u>	<u>Creative Curation and Cultural festival</u>	<u>必</u>	<u>5</u>	<u>二</u>	<u>下</u>	
	CA409	畢業實務專題與實習	Project and Internship of Graduation	必	4	四	下	
	<u>CA230</u>	<u>臺灣宗教文化創意</u>	<u>Taiwan Religion Culture and Reinvention</u>	<u>選</u>	<u>2</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
	CA456	中醫與傳統文化	Chinese medicine and traditional culture	選	2	全	全	
	CA137	文化內容創意轉譯應用-微學分	Micro-credit course of Creative Translation of Cultural Content	選	2	全	全	
	<u>CA233</u>	<u>地方創生</u>	<u>Regional Revitalization</u>	<u>選</u>	<u>3</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
	CA234	文化創意概論	Introduction to Cultural Reinvention	選	2	全	全	
	CA106	考古學與文化資產	Archaeology and Cultural Assets	選	2	全	全	
	CA455	藝術概論	Study of Refined Culture	選	2	全	全	
	<u>CA235</u>	<u>生活美學與創意</u>	<u>Everyday Aesthetics and Creativity</u>	<u>選</u>	<u>2</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
	<u>CA236</u>	<u>影像臺灣</u>	<u>Taiwan photo</u>	<u>選</u>	<u>2</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
	<u>CA237</u>	<u>宜蘭地方文化與創意</u>	<u>Yilan Local Culture and Reinvention</u>	<u>選</u>	<u>2</u>	<u>全</u>	<u>全</u>	
	CA227	世界文化遺產觀光	World Cultural Heritage Tourism	選	2	全	全	
	CA253	區域考古學	Area Archaeology	選	2	全	全	

	<u>CA238</u>	博物館與創意學習	<u>Museum and Creative Learning</u>	選	<u>2</u>	全	全	
	<u>CA239</u>	創意生活產業實務	<u>Creative Life Industries Practice</u>	選	<u>2</u>	全	全	
	CA240	博物館學概論與實務	Introduction to Museology	選	3	全	全	
	<u>CA246</u>	文化政策與藝術管理	<u>Cultural Policy and Arts Management</u>	選	<u>2</u>	全	全	
	<u>CA247</u>	數位文化內容策展	<u>Digital Cultural Exhibition</u>	選	<u>2</u>	全	全	
	<u>CA248</u>	臺灣民俗文化與節慶	<u>Taiwanese Folklore Culture and Festivals</u>	選	<u>3</u>	全	全	
(系) 領域專業學程	文創產業實務學程							
	CA101	文化人類學概論	Introduction to Cultural Anthropology	必	3	一	下	
	<u>CA308</u>	文創產業經營實務	<u>Cultural and Creativity Business</u>	必	<u>5</u>	三	上	
	<u>CA309</u>	文創空間經營實務	<u>Cultural Creative Space Management Practice</u>	必	<u>5</u>	三	下	
	CA105	考古學概論	Introduction to Archaeology	選	2	全	全	
	CA249	世界遺產概論	Introduction to World Heritage	選	2	全	全	
	CA327	針灸與經絡	The Acupuncture and Meridian	選	2	全	全	
	<u>CA250</u>	民俗調理	<u>Conditioning the Body of Folk Customs</u>	選	<u>2</u>	全	全	
	<u>CA256</u>	創意與遊戲	<u>Creativity and Game</u>	選	<u>2</u>	全	全	
	<u>CA257</u>	數位文化資產與遊戲	<u>Digital Cultural Heritage and Game</u>	選	<u>2</u>	全	全	
	<u>CA258</u>	文化節慶與藝術實踐-微學分	<u>Micro-credit course of Cultural Festivals and Artistic Practice</u>	選	<u>2</u>	全	全	
	CA259	文創經典案例分析	Case Study on Cultural Reinvention Works	選	3	全	全	
	CA328	電影與文化資產	Film and Cultural Assets	選	3	全	全	
	<u>CA260</u>	動漫與文化資產	<u>Animation, Comic and Cultural Heritage</u>	選	<u>2</u>	全	全	
	<u>CA261</u>	養生文創	<u>Cultural Reinvention of Recuperation</u>	選	<u>2</u>	全	全	
	<u>CA262</u>	世界生活美學與創意設計	<u>Global Everyday Aesthetics and Creative Design</u>	選	<u>2</u>	全	全	
	CA355	環境空間與文化資產	Environment, Setting, and Cultural Assets	選	2	全	全	
	<u>CA263</u>	文化資產與創意城市	<u>Heritage and Creative City</u>	選	<u>2</u>	全	全	
	CA264	專業博物館	Specialty Museum	選	2	全	全	
	<u>CA265</u>	台灣飲食文化與創意	<u>Food Culture and Reinvention in Taiwan</u>	選	<u>2</u>	全	全	
	CA353	另類醫療	Alternative Medicine	選	2	全	全	

註：1. 學系課架毋須呈現院跨領域特色學程
2. 得視實際情況調整授課年級與學期。

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	田野調查與創用實務		課號 Course Code	CA115
課程英文名稱 Course Name in English	Fieldwork and Creative Commons' Practicum		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Master's Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	5	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	5	修別 Type
				☒ 必修 Required ☐ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
1. 田野調查為文化人類學首創的田野資料蒐集方法，有獨特的方法論及資料蒐集與分析技術。一百餘年來影響眾多社會科學及人文學領域。豐富了眾多學科領域的資料來源及內涵。本課程的田野調查部分原為「田野調查與民族誌/文化書寫」（Fieldwork and Ethnography），為訓練學生在人群與社會中蒐集與整理分析文化資料。 2. 「創用」即「創用 CC」：Creative Commons。 3. 本課程為田野調查與創用 CC 的結合。即訓練學生透過實地的田野調查蒐集、整理人群、社區、原住民部落等地方的各種文化要素（elements）與素材（materials），加以演繹或再創造。可運用於形象識別系統（Corporate Identity System）、商品設計、觀光旅遊、文藝創作等眾多領域。 4. 「田野調查」與「創用」的實務結合，訓練學生直接以田野調查所得的資料與元素，應用於各種創作，成為創作素材。				
課程目標				

Course Objectives		
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才	
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才	
3	培養全觀型文化資產與創意之人才	
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才	
課程綱要		
Course Outline		
1. 基本觀念建立：田野調查以文化人類學的參與觀察為主軸。重視實地訪察、訪問採集與文獻相互參照。著重於同時性（synchronic）與貫時性（diachronic）雙軸資料結構建立的訓練。		
2. 資料蒐集與分析訓練：田野調查的資料整理與分析，旨在重現、重構當地的文化形貌（Cultural Configuration）與文化歷史。將表象所見的各種文化要素與實際生活及歷史相結合，在歷史、信仰、神話傳說等脈絡中找到文化要素的因果關聯及解釋。		
3. 創用練習：訓練將田野調查及其資料分析所得的文化要素成為創新、創作素材。		
<u>院核心／系專業能力</u>		課程目標與院核心／系專業能力相關性
Departmental Learning Outcomes		Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	★
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等）		
Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
學生進行分組田野調查與資料採集部分需要交通資源。創用實務部分需要相關軟硬體設備。		
教學方式之建議		
Suggested Instructional Methods		
• 課堂講授 • 實地田野調查（分組執行） • 創作作品實際操作 • 作品發表		
其他		
Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文化圖像與視覺傳達		課號 Course Code	CA116
課程英文名稱 Course Name in English	Cultural Images and Visual Communication		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Masters Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	5	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	5	修別 Type
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
本課程將訓練學生從文化資產相關領域學習文化圖像的形式與內容，並結合視覺傳達專業之相關設計技能，運用跨領域多元化的藝術與設計資源，以培養文化創意產業的專業能力。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			
課程綱要 Course Outline				
1.解讀文化圖像之象徵與意義				

2.分析文化圖像之造型語言與設計邏輯		
3.掌握視覺傳達技巧與創意設計能力		
4.活用電腦繪圖與數位影像處理工具		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	★
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
師資專長：1.設計實務專業；2.美術創作與理論；3.視覺文化、美術史、設計史 儀器設備：1.電腦繪圖設備；2.數位影像處理設備；3.設計專業之相關授權軟體		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
1. 從文化資產脈絡發掘圖像的意義與形式特徵，使學生掌握文化圖像之精髓。 2. 引導學生創意運用文化圖像，並輔以數位資訊工具之協助，進而完成視覺傳達之專案設計。		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文化觀光與地方創生		課號 Course Code	CA210	
課程英文名稱 Course Name in English	Cultural Tourism and Regional Revitalization		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110	
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Master's Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program	
學分數 Credits	4	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	4	修別 Type	☒ 必修 Required ☐ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
文化觀光近年來已成為最受矚目的觀光產業型態，以地方文化資產為文化觀光遊程規劃設計的核心，強調「越在地，越國際」的重要性，並藉由文化觀光的創新型態，彰顯地方特色文化，帶動觀光產業、地方文化與產業經濟的永續發展。本課程即是藉由相關學理與實務案例的分析與模擬實作，讓同學具有文化觀光與地方創生的基礎認識與實務操作能力。					
課程目標 Course Objectives					
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才				
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才				
3	培養全觀型文化資產與創意之人才				
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才				

課程綱要 Course Outline		
文化觀光的定義、類型與產業趨勢		
文化觀光如何協助推動地方創生		
以文化資源為中心之創意遊程規劃		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	★
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
具有文化觀光與地方創生相關學理知識或實務經驗的教師。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
• 課堂講授 • 分組研討 • 參觀訪問 • 實作練習		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	創意策展與文化節慶			課號 Course Code	CA229
課程英文名稱 Course Name in English	Creative Curation and Cultural festival			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Master's Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	5	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	5	修別 Type	☒ 必修 Required ☐ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
文化節慶已成為文化創意產業的重要模式，從各國不同的文化節慶看其創意策展方式，學生得以理解世界文化節慶發展過程與學習策展方法。					
課程目標 Course Objectives					
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才				
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才				
3	培養全觀型文化資產與創意之人才				
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才				
課程綱要 Course Outline					
1.各國文化節慶介紹					

2.創意策展		
3.文化節慶的模式		
4.策展實務與練習		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	◎
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
具備策展、文化節慶活動策劃等相關學理或實務經驗之教師為佳		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課程講解/案例說明/操作練習		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	臺灣宗教文化創意		課號 Course Code	CA230
課程英文名稱 Course Name in English	Taiwan Religion Culture and Reinvention		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Master's Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type ☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
臺灣宗教信仰多元，且深具臺灣文化特色，可藉以發展宗教文化創意產業與文化觀光活動，因此內政部在2013年提出了「迎向世界－臺灣宗教文化創意沃土計畫」，以帶動臺灣國際知名度與產業發展。本課程即在說明臺灣宗教文化的發展脈絡、類型、特色，以及臺灣宗教文化面對不同時間與社會環境所產生的變遷與創新策略。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			

課程綱要 Course Outline		
臺灣宗教文化的發展脈絡與特色		
臺灣宗教文化資產		
臺灣宗教文化的創新轉譯		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	★
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
具備臺灣宗教文化資產研究基礎或有創新實踐實務經驗的教師。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
• 課堂講授 • 分組研討 • 參觀訪問 • 實作練習		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	地方創生		課號 Course Code	CA233
課程英文名稱 Course Name in English	Regional Revitalization		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Masters Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
本課程將訓練學生理解社區營造運動的宗旨，培養其掌握地方風土特色的知能，並得以轉化為地方創生的發展策略。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			
課程綱要 Course Outline				
1.分析從社區營造到地方創生的政策發展軌跡				

2.發掘人、文、地、景、產等面向之在地資源		
3.發揮風土設計以打造地方品牌之法門		
4.青年行動與社會創新實務		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	★
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
1. 師資專長: 社會學、建築、以及文化資產與創意活用相關專業。 2. 儀器設備: 田野調查所需照相、錄音、攝影等軟硬體影音設備。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
一方面從地方創生案例之分析，歸納出成功與失敗的經驗指南；另一方面，安排學生進行場域實作，使其透過實地參與而培養社會創新之實踐能力。		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	生活美學與創意		課號 Course Code	CA235
課程英文名稱 Course Name in English	Everyday Aesthetics and Creativity		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Masters Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
本課程將引導學生經營個人生活美學、薰陶文化品味，並從藝術體驗中啟發創意，進而培養文化實踐能力。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			
課程綱要 Course Outline				
1.生活美學與文化品味				

2.藝術的創意與意象		
3.觀看、旅遊與審美經驗		
4.地方、策展與藝術共創		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	★
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
師資專長：美學(史)、設計、建築、或藝術創作等專業。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
除了在教室課堂內進行理論傳授、藝術案例解說外；另輔以博物館、美術館、文化節慶與策展活動之實地參與，以使學生之體驗與感受得以深化、強化。		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	影像臺灣		課號 Course Code	CA236
課程英文名稱 Course Name in English	Taiwan photo		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Master's Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type
				☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
在科技日新月異發展下，影像拍攝已被廣泛的運用在日常生活中，不僅成為紀錄日常生活的方式，更是表達個人生活軌跡的方法。本課程將完整介紹台灣影像紀錄的發展歷史，並透過多位台灣影像工作者的作品，引導學生學習影像的觀看方式與捕捉技法。學生將藉由影像閱讀的技能訓練，實際拍攝台灣的在地生活影像，完整學習如何使用影像記錄，達到敘事表達的成效。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			
課程綱要 Course Outline				

1.了解台灣影像紀錄的發展史。		
2.學習使用影像觀察事物的能力。		
3.學習影像捕捉設備的使用。		
4.完成影像紀錄與敘事作品。		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	★
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
師資須具備與影像敘事與使用攝影器材的專業能力。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課堂授課與場域教學。		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	宜蘭地方文化與創意		課號 Course Code	CA237
課程英文名稱 Course Name in English	Yilan Local Culture and Reinvention		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Master's Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type
	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective			
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
佛光大學立校於宜蘭，應對宜蘭的地方文化、文化資產與文化創意產業有所認識與貢獻。本課程講述宜蘭地方文化的形成脈絡與特色、宜蘭具特色的有形與無形文化資產，以及近年來以宜蘭地方文化為創意來源的文創案例，並從中學習創新轉譯宜蘭地方文化的策略與方法。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			

課程綱要 Course Outline		
宜蘭地方文化的形成脈絡與特色		
宜蘭地方文化資產		
宜蘭地方文化創新轉譯之文創案例分析		
宜蘭地方文化創新轉譯之策略、方法與實作		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	◎
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
對宜蘭地方文化與文化創意產業有研究或實務參與經驗的教師。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
• 課堂講授 • 分組研討 • 參觀訪問 • 實作練習		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	博物館與創意學習		課號 Course Code	CA238
課程英文名稱 Course Name in English	Museum and Creative Learning		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Masters Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type
				☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
現代的博物館已成為學校以外的另一個重要的學習場所。並且博物館的學習方式與內容也不同于過往的被動學習與資訊吸收。激發博物館觀眾們的主動學習興致並提供多元且具有創意的學習內容與模式，已成為當代博物館學習活動規劃的主流方向。本課程除介紹國內外代表性博物館的學習活動目標、策略與內容外，同時，引導學生從深入分析博物館的資源與潛力開始，以創意的思維模式，為博物館規劃具有吸引力的學習活動。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			

課程綱要 Course Outline		
1. 博物館教育		
2. 創意學習		
3. 文化近用		
4. 顧客服務		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	◎
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	★
圖示說明 (Illustration) : ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備...等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
師資專長: 與博物館教育、創意思考、文化資產保存等領域相關。 儀器設備: 電腦、投影機、音響、數位攝影機、數位照相機、平板電腦或行動電話		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課堂講授、分組討論、參觀訪問		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions) :

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	創意生活產業實務			課號 Course Code	CA239
課程英文名稱 Course Name in English	Creative Life Industries Practice			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系			學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Master's Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程				
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	無				
課程描述 Course Description					
「創意生活產業」是第一版「文化創意產業發展法」所羅列的15+1項文創產業範疇中，各地方政府推動最力的產業類型。根據經濟部工業局的定義，是透過場域和產品的「高質美感」，服務和活動傳達的「深度體驗」，從中發揮創意，融入「核心知識」，運用柔性思維和寓教於樂手法，傳達其「生活風格」主張及感動，深刻重現產業文化厚度、美學內涵與在地特色。本課程即在講述臺灣創意生活產業的重要特質、案例分析，以及創意生活產業相關計畫撰寫的實作練習。					
課程目標 Course Objectives					
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才				
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才				
3	培養全觀型文化資產與創意之人才				
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才				

課程綱要 Course Outline		
創意生活產業的定義與核心特質		
創意生活產業的類型		
創意生活產業案例分析		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	◎
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
具有創意生活產業相關學理或實務經驗的教師。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
• 課堂講授 • 分組研討 • 參觀訪問 • 實作練習		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文化政策與藝術管理		課號 Course Code	CA246
課程英文名稱 Course Name in English	Cultural Policy and Arts Management		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Masters Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
本課程將培養學生關於文化行政實務工作的認識，使其了解政府部門的文化政策制訂流程與內容；另引導學生掌握藝術相關產業的實務運作情形，以掌握從事藝術管理工作的能力。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			
課程綱要 Course Outline				
1.文化行政體系的權力架構與組織文化				

2.文化政策之制訂流程與內涵—兼論獎補助資源與業務		
3.藝術相關產業(含博物館、美術館、畫廊等)的結構與生態		
4.藝術管理的原則與實務		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	★
圖示說明 (Illustration)：★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備...等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
師資專長：文化研究、藝術管理、或策展等相關專業		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
除了教師於課堂講授外，亦可搭配邀請官員、藝術產業業者等具有實務操作經驗的講員來演講分享；另可安排議會或立法院質詢現場、以及畫廊、美術館等實地參訪，以加深學生的印象與認識。		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions)：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	數位文化內容策展		課號 Course Code	CA247
課程英文名稱 Course Name in English	Digital Cultural Exhibition		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Master's Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
除了科技進展與設備普及之影響，2020年 covid-19疫情起，線上與數位化策展需求大增，相關案例與研究成為重要議題。本課程談數位文化內容之策展模式與案例，從數位發展歷史到展覽應用範例之介紹，希望同學可以掌握數位趨勢與學習數位策展能力。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			

課程綱要 Course Outline		
1. 數位文化內容發展		
2. 數位文化展覽案例		
3. 數位策展的元素		
4. 數位策展的應用		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	★
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
電腦教室/VR 設備		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課堂講解/小組討論/案例應用		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	臺灣民俗文化與節慶		課號 Course Code	CA248
課程英文名稱 Course Name in English	Taiwanese Folklore Culture and Festivals		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Master's Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type
				☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☒ 學系領域核心學程 ☐ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
民俗經常被視為是常民文化的重要代表，臺灣的民俗文化與廟會節慶更具體而微地表徵了融合臺灣多元族群文化的特色。本課程講述臺灣社會與文化的形成脈絡與特色，融合了臺灣原住民、漢人、新住民與其他外來族群的民俗文化與相關節慶，可做為創新規劃相關民俗節慶的基礎。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			

課程綱要 Course Outline		
臺灣民俗文化與節慶的發展脈絡與特色		
臺灣民俗文化的範疇與其社會功能		
臺灣民俗文化與節慶的案例分析		
臺灣民俗文化與節慶的創意轉譯		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	★
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
具有臺灣民俗文化與節慶相關研究與實務經驗之教師。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
• 課堂講授 • 分組研討 • 參觀訪問 • 實作練習		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學

Fo Guang University

課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	民俗調理		課號 Course Code	CA250
課程英文名稱 Course Name in English	Conditioning the Body of Folk Customs		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Masters Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
傳統整復推拿師的手作工夫，在台灣衛生發展的歷史中曾經扮演著健康促進的角色，民俗調理業深具文化底蘊與特色為常民文化資產之一，值得保存與研究，本課程以現代醫學的基礎解剖學與生理學進一步詮釋民俗文化中有關身體觀的內涵，來增進民俗調理業傳統整復推拿按摩新的認知，將過去傳統整復推拿按摩著重於傷科調理的模式，推向保健的領域發揮健康促進的優勢，並充實民俗調理相關衛生法規的教育訓練，以提升民俗調理的健康知能，促進民眾使用民俗調理之有效性與安全性。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			

課程綱要 Course Outline		
1.學習民俗調理業相關法規教育訓練、管理規範與倫理守則之內涵。		
2.學習身體觀的內涵，包含認識現代基礎解剖生理。		
3.提升民俗調理業的健康知能，例如拔罐與刮痧技能與知識，並增進民俗調理與生活的運用。		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	◎
D	具備實踐專業倫理之能力	◎
圖示說明 (Illustration)：★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備...等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
師資專長：專業中醫師教師 儀器設備配合：E化教室，單槍投影機以及麥克風		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課程要求：瞭解人體基礎解剖學與生理學的理論，進一步提升傳統整復推拿的健康知能，學習衛生與健康相關法規落實民俗調理從業人員的教育與訓練。 教學方式：課堂講授與練習。		
其他 Other		
主要參考書籍：解剖生理學 (何宣 著 高點出版社) / 醫事及衛生法規 (許君強 著 桂冠出版社) 指定閱讀： 1. 解剖生理學總複習：心智圖解析 (第二版) (莊理聰 著 新文京出版社) 2. 筋絡損傷自療法 --民俗療法大大好用 (吳志忠 著 元氣齋出版社) 3. 圖解衛生行政與法規 (顧祐瑞 著 五南出版社)		

填表說明 (Instructions)：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	創意與遊戲		課號 Course Code	CA256
課程英文名稱 Course Name in English	Creativity and Game		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Masters Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type
				☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
每一個創意都是從發現問題開始，進而思考如何解決問題。本課程藉由培養「日常觀察」與「玩」的精神，從生活和遊戲中學習創意。課程分成三部分： 一、培養觀察力，從日常生活中發現創意物件與問題解決。 二、玩玩看，從遊戲中培養解決問題與接受實驗測試的勇氣。 結合兩種練習方法，提出觀察問題，探索解決方法原型測試。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			

課程綱要 Course Outline		
1.創意說明		
2.創意遊戲		
3.遊戲元素		
4.玩的觀察與歸納		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	◎
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	◎
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
桌遊/電玩/遊戲設計師演講		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課程講解/分組討論/競賽		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	數位文化資產與遊戲		課號 Course Code	CA257
課程英文名稱 Course Name in English	Digital Cultural Heritage and Game		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Master's Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type
	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective			
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
文化資產有保存與再利用的價值，數位化已成為未來趨勢，如何透過數位化發展新的應用，也成為了研究議題，同學可藉由案例與相關研究瞭解發展歷程，培養宏觀的國際文化資產觀點，思考未來文化資產之應用。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			

課程綱要 Course Outline		
1.文化資產數位化		
2.文化資產數位化的發展		
3.虛擬實境		
4.文化資產數位化的應用與實驗		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	★
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
虛擬實境/外師演講		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課程講解/實驗對照/校外教學		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文化節慶與藝術實踐-微學分		課號 Course Code	CA258
課程英文名稱 Course Name in English	Micro-credit course of Cultural Festivals and Artistic Practice		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Master's Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type
				☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
文化節慶與藝術實踐，是當代城市展現地方文化與創意的主要策略之一，包括了傳統的廟會節慶或民俗文化活動，以及近年來各地盛行的地方新興文化節慶。本課程主要是讓同學能夠實際參與這些文化節慶與藝術實踐活動的規劃與執行，從中學習到大型文化活動的規劃與執行實務能力並累積相關經驗。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			

課程綱要 Course Outline		
微學分實施計畫構想初擬		
微學分實施計畫書撰寫		
微學分實施計畫執行		
微學分成果發表與成果報告撰寫		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	★
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
具文化節慶與藝術實踐之學理或實務經驗的教師為佳。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
• 課堂講授 • 分組研討 • 參觀訪問 • 實作練習		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	動漫與文化資產		課號 Course Code	CA260
課程英文名稱 Course Name in English	Animation, Comic and Cultural Heritage		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Masters Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type ☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
動畫與漫畫，以其圖像化的特色，是文化表達與創新的重要媒介。昔日的經典動漫，乃至近期的創新動漫，除反映社會現況外，更有不少動漫是以某地的文化資產或文化內容做為故事軸線發展而成。本課程即在講述動畫與漫畫的文創特質，並以日本動漫與臺灣動漫為案例分析的雙主軸，讓同學一方面從動漫中習得文化資產內容，另方面也學習以動漫形式創新轉譯文化資產。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			

課程綱要 Course Outline		
動漫的發展脈絡與其文化影響力		
日本經典動漫案例分析		
臺灣經典動漫案例分析		
其他各國經典動漫案例分析		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	◎
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
對動畫、漫畫有研究之教師。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
• 課堂講授 • 分組研討 • 參觀訪問 • 實作練習		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	養生文創		課號 Course Code	CA261
課程英文名稱 Course Name in English	Cultural Reinvention of Recuperation		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Master's Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type
	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective			
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites				
課程描述 Course Description				
針對生活中常見的健康問題與病痛，例如：寒熱體質，藥補與食補，二十四節氣與健康，肝火旺，失眠，便秘，大腸激燥症，脂肪肝，感冒，過敏性鼻炎，貧血，高脂血症，肥胖症，痛經，月經不調，產後調理，濕疹，青春痘，痠痛症，偏頭痛，慢性疲勞症候群，骨質疏鬆症等以深入淺出的概念介紹現代疾病觀與中醫養生觀、藥膳運用、日常生活中注意事項(包括穴位按摩、運動、飲食、心理調適)以及觀光醫療產業之發展與趨勢。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			

課程綱要 Course Outline		
1.介紹並學習中醫之養生內涵。		
2.配合觀光醫療產業之發展與趨勢，增進學生以中醫藥為主的養生知識與方法之運用。		
3.培養學生進一步活化利用養生知能與生活結合與運用的能力。		
<u>院核心／系專業能力</u> Departmental Learning Outcomes		<u>課程目標與院核心／系專業能力相關性</u> Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	◎
D	具備實踐專業倫理之能力	◎
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
師資專長：專業中醫師教師 儀器設備配合：E化教室，單槍投影機以及麥克風		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課程要求：習得中醫養生之理論與方法，並將養生醫學運用在生活創意之中 教學方式：課堂講授或分組討論或期末實作		
其他 Other		
主要參考書籍：中醫與養生(呂萬安 著 威仕曼文化事業股份有限公司) 指定閱讀：二十四節氣養生經(楊鈞 編 河南大學出版社) 中國傳統養生學精粹(陳可冀、周文泉 主編 台灣商務印書館)		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	世界生活美學與創意設計		課號 Course Code	CA262
課程英文名稱 Course Name in English	Global Everyday Aesthetics and Creative Design		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Master's Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type ☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
相對於古典的、學院派的美學，「生活美學」是屬於常民生活的美學，一種將美、美感、藝術、工藝帶入、融入到民眾的日常生活中，提升與呈現民眾日常生活的品味與質感。而生活美學內涵的實踐則來自於傳承(轉化)文化的、工藝的、貼近生活的創意設計。特別是在日本與歐洲，生活美學早已融入其一般民眾的日常文化之中，並透過傳承(轉化)文化的、工藝的、貼近生活的創意設計，融合並提升大眾的生活美學、品味與質感，這當中也有許多值得我們參考、借鏡與學習的案例。因此本課程主要以日本、歐洲以及世界各國為對象，帶領學生們一同探討世界各地的生活美學與創意設計，同時透過案例的介紹與分析探討，讓同學對於世界各地的生活美學與創意設計有更廣泛、深入與具體的認識和啟發。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			

3	培養全觀型文化資產與創意之人才	
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才	
課程綱要 Course Outline		
豐富日常生活的文化、藝術與美學		
融入生活美學的創意設計		
亞洲的生活美學與創意設計		
歐美的生活美學與創意設計		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	◎
D	具備實踐專業倫理之能力	◎
圖示說明 (Illustration)：★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備...等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
師資專長：具各國文化資產、文化創意、日常生活美學、傳統工藝設計、創意設計領域相關。 儀器設備：電腦、投影機、		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課堂講授 Lecture、分組討論 Group Discussion、參觀訪問 Field Trip、講座課程 Lecture Course		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions)：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文化資產與創意城市		課號 Course Code	CA263
課程英文名稱 Course Name in English	Heritage and Creative City		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Master's Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	2	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	2	修別 Type
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☒ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☐ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
L. Halprin 曾說：「都市的最大功能在於為人類提供一個具有創造性的生活環境。所謂的創造性，指的是一個環境，它不但具有多樣性，而且可以供人們自由選擇，讓人類和都市環境之間的互動關係，有最大的可能性。」本課程引導學生認識並分析國內外具代表性城市的文化資產與他們的文化資產活用案例。並結合城市的特徵：包括歷史、人文、經濟、政治等無形面向，啟發學生重新思考文化資產保存與活用方式，使其成為規劃城市發展願景與打造城市品牌形象的助力。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			

課程綱要 Course Outline		
1. 文化資產保存與管理		
2. 創意思考與設計		
3. 文化資產與創意		
4. 城市行銷		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	◎
D	具備實踐專業倫理之能力	◎
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
師資專長：與文化資產保存與管理、城市行銷、創意思考等領域相關。 儀器設備：電腦、投影機、音響、數位攝影機、數位照相機		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課堂講授、分組討論、參觀訪問		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文創產業經營實務		課號 Course Code	CA308
課程英文名稱 Course Name in English	Cultural and Creativity Business		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Masters Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	5	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	5	修別 Type
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
本課程主要以創意思考與設計思考為核心談文化創意產業之論述及經營案例分析。首先透過書籍閱讀及課堂講述文化創意產業經營端的發展背景脈絡及內涵，建立論述基礎。第二透過文化創意案例解析代入，讓同學掌握文化創意產業發展與運用之思考要點。最後實際練習企劃提案撰寫及報告。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			

課程綱要 Course Outline		
1.文創產業經營案例		
2.文創產業經營模式分析		
3.文創產業經營實務		
4.文創產業經營應用		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	◎
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	★
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
具備文創產業經營實務之教師為佳／搭配業師		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課堂講授/分組討論		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	文創空間經營實務		課號 Course Code	CA309
課程英文名稱 Course Name in English	Cultural Creative Space Management Practice		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110
開課單位 Course Offering Department	文化資產與創意學系		學制別 Degree	☒ 學士班 Undergraduate Program ☐ 碩士班 Master's Program ☐ 碩專班 Master's Program ☐ 博士班 PhD Program
學分數 Credits	5	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	5	修別 Type
課/學程別 Program	☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程 ☐ 研究所專業課程			
課程屬性 curriculum attribute	☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程			
先修課程 Prerequisites	無			
課程描述 Course Description				
2008年，台南「老屋欣力」公益運動帶動並彰顯了以老屋做為文創產業空間的趨勢，也帶動臺灣公私部門競以老屋再生活化並置入創新產業的流行。具感質的老屋，與創新微型文創產業的結合，成為當代人追求創意生活的新故鄉。本課程講述重點有三：老屋做為文創產業空間的趨勢與特色；老屋做為文創產業空間的難題與解方；文創產業空間經營經典案例分析，讓同學了解並熟悉文創產業空間經營的原則、技術與經營實務。				
課程目標 Course Objectives				
1	培養以人為本，觀照社會發展之人才			
2	培養具有文化視野，掌握文化義理之人才			
3	培養全觀型文化資產與創意之人才			
4	培養具有活化利用文化資產知能之人才			

課程綱要 Course Outline		
老屋做為文創產業空間的趨勢		
老屋做為文創產業空間的問題與解方		
文創產業空間經營經典案例解析		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備了解及發掘文化資產之能力	★
B	具備活化運用文化資產之能力	★
C	具備專業企劃執行之能力	★
D	具備實踐專業倫理之能力	★
圖示說明（Illustration）：★高度相關（Highly correlated）◎中度相關（Moderately correlated）		
資源需求（師資專長、儀器設備...等） Resources Required（e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.）		
對文創空間（尤其是老屋再生活化）經營有研究或實務經驗之教師。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
• 課堂講授 • 分組研討 • 參觀訪問 • 實作練習		
其他 Other		
無		

填表說明（Instructions）：

1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.



創意與科技學院

109學年度第4次課程委員會議 會議紀錄

時間：中華民國 110 年 05 月 26 日(星期三)中午 12 時 10 分

地點：MA-TEAMS 線上會議

主席：謝院長元富

出席委員：

蔡明志主任、張志昇主任、羅榮華主任

教師代表：呂萬安老師、張煜麟老師、廖志傑老師、夏傳儀老師

學生代表：林浩翔委員、鐘可欣委員

畢業生代表：李睿覺委員

請假委員：徐明珠主任、陳萱委員、葉沛綸委員、張炯明委員

紀錄：張嘉玲

壹、主席報告

本次會議主要審議學系 110 學年度課程架構事宜。

貳、上次會議執行情形報告：

項次	決議	執行情形
一	產品與媒體設計學系110學年度學士班課程架構制訂案。決議：照案通過。	1. 已提送校課程委員會審議通過。 2. 本院 110 學年度跨領域學程課程開課表及 106-110 學年課程等同對照表如議程附件 1。
二	傳播學系110學年度學士班課程架構制訂案。決議：照案通過。	
三	傳播學系110學年度碩士班課程架構修訂案。決議：照案通過。	
四	資訊應用學系110學年度學士班課程架構制訂案。決議：照案通過。	
五	本院109學年度學士班院基礎學程課程架構修訂案。決議：新增課程修改為「CT013/CT014/CT015 AI 多媒體實務-微學分」。	
六	本院110學年度學士班跨領域學程制訂案。決議：照案通過。	
七	本院110學年度跨領域學程課程抵認109學年度院基礎學程課程案。決議：照案通過。	
八	本學院110學年度學士班課程開課案。決議：修正後通過。會後授權院長及系主任討論後修正之。	依決議及教務處開課時程辦理開課作業。

◎結論：上次會議決議予以確認，執行情況洽悉。

參、討論事項：

提案一

提案單位：文化資產與創意學系

案由：文化資產與創意學系110學年度學士班課程架構制訂案，提請討論。

說 明：1. 本案業經文化資產與創意學系110年5月12日109學年度第5次系課程委員會通過。

2. 文化資產與創意學系110學年度學士班課程架構、新設學程課程架構規劃表及課程大綱等資料如議程附件2。

討 論：略。

決 議：照案通過。

肆、臨時動議：無。

伍、散會。

回提案一說明（一）

應用經濟學系110 課程架構修正前後對照表

修正後 修正後							修正前 修正前					
學 程 名 稱	課 號	科目名稱	修 別	學 分 數	開 課 年 級	異 動 說 明	學 程 名 稱	課 號	科目名稱	修 別	學 分 數	開 課 年 級
國際商務學程	AE408	國際金融	必	3	三		國際商務學程	AE408	國際金融	必	3	三
	AE101	國際貿易理論與政策	必	3	二			AE101	國際貿易理論與政策	必	3	二
	AE403	商管英文	必	3	二			AE403	商管英文	必	3	二
	AE214	國際貿易實務(一)	必	3	三			AE214	國際貿易實務(一)	必	3	三
	AE409	國際貿易實務(二)	選	3	三			AE409	國際貿易實務(二)	選	3	三
	AE404	財經英文閱讀與聽力	選	3	二	刪除		AE404	財經英文閱讀與聽力	選	3	二
	AE405	財經英文寫作與會話	選	3	二	刪除		AE405	財經英文寫作與會話	選	3	二
	AE311	全球經濟分析	選	3	三			AE311	全球經濟分析	選	3	三
	AE316	外匯交易與資金管理	選	3	三			AE316	外匯交易與資金管理	選	3	三
	AE331	金融市場與機構管理	選	3	三			AE331	金融市場與機構管理	選	3	三
	AE415	行銷企劃實務	選	3	三			AE415	行銷企劃實務	選	3	三
	AE416	國際財務管理	選	3	三			AE416	國際財務管理	選	3	三
	AE410	企業實習 B	選	3	四			AE410	企業實習 B	選	3	四
	AE224	國際商務	選	3	三			AE224	國際商務	選	3	三
	AE225	國際管理	選	3	三			AE225	國際管理	選	3	三
	AE336	國際行銷	選	3	三			AE336	國際行銷	選	3	三
	AE401	國際企業	選	3	四			AE401	國際企業	選	3	四
	AE402	亞洲市場研究	選	3	四			AE402	亞洲市場研究	選	3	四

※ 附註：一. 修正項目係指與上學年度課程架構對照修正之情形。」

二. 修正處請用「粗體、紅色字並加底線」做為辨識。

佛光大學 應用經濟學系學士班課程架構表

(110) 學年新訂課程架構

110.06.02 109學年度第3次校課程委員會通過

一、本系學士班學生畢業學分數 128 學分 二、通識教育課程 32 學分 三、本系學士班主修必修學分數84學分，由以下三個學程組成： (一)管理學院跨領域特色學程 24 學分 (二)經濟學領域核心學程 39 學分 (三)本系學士班專業選修學程 (二選一) 四、本系學士班專業選修學程 (一)財金實務學程 24 學分 (二)國際商務學程 21 學分 五、各學程課程如下表：								
類別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註
						年級	學期	
經濟學領域核心學程	AE103	微積分	Calculus	必	3	一	上	
	AE201	統計學一	Statistics (I)	必	3	二	上	
	AE203	個體經濟學一	Microeconomics (I)	必	3	二	上	
	AE205	總體經濟學一	Macroeconomics (I)	必	3	二	上	
	AE202	統計學二	Statistics (I)	必	3	二	下	
	AE204	個體經濟學二	Microeconomics (II)	必	3	二	下	
	AE207	總體經濟學二	Macroeconomics (II)	必	3	二	下	
	AE104	微積分二	Calculus II	必	3	一	下	
	AE111	會計學	Accounting	必	3	一	下	
	AE411	經濟學	Economics	必	3	一	上	
	AE412	經濟學二	Economics(II)	必	3	一	下	
	AE361	貨幣銀行學	Money and Banking	選	3	二	上	6門至少選修2門
	AE406	產業經濟學	Industrial Economics	選	3	二	上	
	AE222	財政學	Public Finance	選	3	二	下	
	AE322	賽局理論	Game Theory	選	3	二	上	
	AE329	健康與休閒管理	Health and Leisure Management	選	3	二	下	
	AE354	商用軟體應用	Application on Commercial Software	選	3	二	下	
系專業選修學程	財金實務學程	AE219	投資學	必	3	二	下	選修課10門任選4門
		AE220	財務報表分析	必	3	二	下	
		AE211	財務管理	必	3	二	上	
		AE407	財經證照一	必	3	三	上	

國際商務學程	AE343	財經證照二	Financial and Economic Certificates (II)	選	3	三	下	
	AE226	保險學	Insurance	選	3	三	下	
	AE330	個人理財規劃	Personal Financial Planning	選	3	三	上	
	AE332	共同基金	Mutual Funds	選	3	三	下	
	AE344	職場實務專題	Seminar of Workplace Practices	選	3	四	上	
	AE350	企業實習 A	Internship A	選	3	四	下	
	AE410	企業實習 B	Internship B	選	3	四	下	
	AE413	投資管理	Investment management	選	3	三	全	
	AE334	衍生性金融商品	Financial Derivatives	選	3	二	下	
	AE414	企業資產評價	Corporate Asset Evaluation	選	3	三	全	
	AE408	國際金融	International Finance	必	3	三	下	
	AE101	國際貿易理論與政策	International Trade: Theory and Policy	必	3	二	下	
	AE403	商管英文	Business English	必	3	二	上	
	AE214	國際貿易實務 (一)	International Trade Practice (I)	必	3	三	上	
	AE409	國際貿易實務 (二)	International Trade Practice (II)	選	3	三	下	選修課 7 門任選 3 門
	AE404	財經英文閱讀與聽力	Reading and Listening in Financial and Economic English	選	3	二	上	
	AE405	財經英文寫作與會話	Writing and Conversation in Financial and Economic English	選	3	二	下	
	AE311	全球經濟分析	Global Economic Analysis	選	3	三	下	
	AE316	外匯交易與資金管理	Foreign Exchange and Capital Management	選	3	三	下	
	AE331	金融市場與機構管理	Management on Financial Markets and Institutions	選	3	三	上	
	AE415	行銷企劃實務	Practices in Marketing Planning	選	3	三	全	
	AE416	國際財務管理	International Corporate Finance	選	3	三	全	
	AE410	企業實習 B	Internship B	選	3	四	下	西來對接課程
	AE224	國際商務	International	選	3	三	上	
	AE225	國際管理	International Management	選	3	三	下	
	AE336	國際行銷	International Marketing	選	3	三	上	
	AE401	國際企業	International Enterprise	選	3	四	上	
	AE402	亞洲市場研究	Asian Market Research	選	3	四	下	



管理學院

109學年度第4次院課程會議紀錄

時 間：110年5月20日（星期四）中午12時10分

地 點：德香樓310會議室

主 席：羅院長智耀

出席人員：周國偉委員、陳志賢委員、戴孟宜委員、陳亮均委員。

校內外專家 or 產業代表：蕭沂鎮

畢業生代表：陳俐潔委員

學生代長：陳芷翎委員(經濟系)、張庭瑜委員(管理系)。

列席人員：

請 假：

記 錄：鄭秋蘭

壹、上次會議決議暨執行情形報告

提案	會議決議	執行情形
一	提案單位: 管理學院 案由: 制訂本院110學年度跨領域特色服務業經營管理學程課程架構案，提請討論。 決議: 維持原學程名稱。	已通過校課程會議。
二	提案單位: 管理學院 案由: 院基礎課程相同或等同課程對照表，提請討論。 決議: 修正後通過。	已公告學院網站
三	提案單位: 管理學院 案由: 院基礎課程相同或等同課程對照表，提請討論。 決議: 修正後通過。	已公告學系周知並排定課程
四	提案單位: 管理學系 案由: 制訂本系110學年度學士班課程架構案，提請討論。 決議: 為符合學系核心學程之學分數，新增之「MD510 經濟學一」修正為「MD510 經濟學」，刪除 MD117 經濟學二」，餘照案通過。	已通過校課程會議。
五	提案單位: 管理學系 案由: 制訂本系110學年度碩士班及碩士專班課程架構案，提請討論。 決議: 照案通過。	已通過校課程會議。

貳、主席報告事項

參、報告事項

肆、討論事項

提案一

提案單位：經濟系

案由：修訂本系110級學士班課程架構案，提請討論。

說明：

一、本案業經109-4、109-5系課程會議通過。

二、國際商務學程：刪除 AE404財經英文閱讀與聽力、AE405財經英文寫作與會話
二門課程。

三、對照表、課程架構表如附件一。

決議：照案通過。

伍、臨時動議

陸、散會（12：30）

回提案一說明（二）

社會學暨社會工作學系 110學士班課程架構修正前後對照表

修正後 (110)							修正前 (110)					
學程	課號	科目名稱	修別	學分數	開課年級	異動說明	學程	課號	科目名稱	修別	學分數	開課年級
社會研究基礎學程	SY107	心理學	必修	3	<u>二</u>	調整	社會研究基礎學程	SY107	心理學	必修	3	
	SY110	社會學(一)	必修	3	<u>二</u>	調整		SY110	社會學(一)	必修	3	
	SY205	公民社會	必修	3	<u>二</u>	調整		SY205	公民社會	必修	3	
	SY103	社會心理學	必修	3	<u>二</u>	調整		SY103	社會心理學	必修	3	
	SY111	社會學(二)	必修	3	<u>二</u>	調整		SY111	社會學(二)	必修	3	
	SY216	文化與社會	必修	3	<u>三</u>	調整		SY216	文化與社會	必修	3	
	SY231	社會研究方法(一)	必修	3	<u>三</u>	調整		SY231	社會研究方法(一)	必修	3	
	SY233	社會研究方法(二)	必修	3	<u>三</u>	調整		SY233	社會研究方法(二)	必修	3	
	SY114	社會統計	必修	3	<u>三</u>	調整		SY114	社會統計	必修	3	
	SY301	古典社會學理論	必修	3	<u>三</u>	調整		SY301	古典社會學理論	必修	3	
	SY303	當代社會學理論	必修	3	<u>三</u>	調整		SY303	當代社會學理論	必修	3	
	<u>SY253</u>	<u>質性研究</u>	<u>領域選修二擇二</u>	<u>3</u>	<u>二</u>	新增						
	<u>SY254</u>	<u>社會統計軟體應用</u>		<u>3</u>	<u>二</u>	新增						
社會發展與政策學程	SY232	地方社會變遷	必修	3	<u>二</u>	新增	社會發展與政策學程	SY232	地方社會變遷	必修	3	
	SY235	社會工作概論	必修	3	<u>二</u>	新增		SY235	社會工作概論	必修	3	
	SY217	人類行為與社會環境	必修	3	<u>三</u>	調整		SY217	人類行為與社會環境	必修	3	
	SY237	社會福利概論	必修	3	<u>三</u>	調整		SY237	社會福利概論	必修	3	
	SY327	社區組織與發展	必修	3	<u>三</u>	調整		SY327	社區組織與發展	必修	3	
	SY331	社會政策與社會立法	必修	3	<u>四</u>	調整		SY331	社會政策與社會立法	必修	3	
	SY212	教育社會學	選修	3	<u>二</u>	調整		SY212	教育社會學	選修	3	
	SY215	性別社會學	選修	3	<u>二</u>	調整		SY215	性別社會學	選修	3	
	SY324	暴力與現代社會	選修	3	<u>二</u>	調整		SY324	暴力與現代社會	選修	3	
	SY328	消費社會學	選修	3	<u>二</u>	調整		SY328	消費社會學	選修	3	
	SY409	環境社會學	選修	3	<u>二</u>	調整		SY409	環境社會學	選修	3	
	SY412	日常生活結構分析	選修	3	<u>二</u>	調整		SY412	日常生活結構分析	選修	3	
社會福利服務學程	SY236	社會個案工作	必修	3	<u>三</u>	調整	社會福利服務學程	SY236	社會個案工作	必修	3	
	SY239	社會團體工作	必修	3	<u>三</u>	調整		SY239	社會團體工作	必修	3	
	SY252	社會福利行政	必修	3	<u>三</u>	調整		SY252	社會福利行政	必修	3	
	SY333	方案設計與評估	必修	3	<u>三</u>	調整		SY333	方案設計與評估	必修	3	
	SY332	社會工作管理	必修	3	<u>四</u>	調整		SY332	社會工作管理	必修	3	
	SY418	社會工作實習(一)	必修	4	<u>四</u>	調整		SY418	社會工作實習(一)	必修	4	
	SY419	社會工作實習(二)	必修	2	<u>四</u>	調整		SY419	社會工作實習(二)	必修	2	
	SY334	毒品防治與社會工作	選修	3	<u>二</u>	調整		SY334	毒品防治與社會工作	選修	3	
	SY335	老年社會工作	選修	3	<u>二</u>	調整		SY335	老年社會工作	選修	3	
	SY336	兒童少年與家庭社會工作	選修	3	<u>二</u>	調整		SY336	兒童少年與家庭社會工作	選修	3	
	SY337	身心障礙社會工作	選修	3	<u>二</u>	調整		SY337	身心障礙社會工作	選修	3	
	<u>SY338</u>	<u>保護性社會工作</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>		刪除		SY338	保護性社會工作	選修	3	
	SY416	醫務社會工作	選修	3	<u>二</u>	調整		SY416	醫務社會工作	選修	3	
	<u>SY338</u>	<u>婦女社會工作</u>	<u>選修</u>	<u>3</u>	<u>二</u>	新增						

佛光大學 社會學暨社會工作學系課程架構表

(110) 學年度入學新生適用

110年3月16日109學年度第4次系課程委員會會議通過
110年3月31日109學年度第3次院課程委員會會議通過
110年4月14日109學年度第2次校課程委員會會議修正通過
110年5月5日109學年度第6次系課程委員會會議修正通過
110.06.02 109學年度第3次校課程委員會通過

一、本系學士班學生畢業學分數 <u>128</u>學分 二、通識教育課程 32學分 三、(院)跨領域特色學程(二選一) (一)社會創新與治理學程 24學分 (二)助人專業學程 24學分 四、本系學士班主修領域學分數 <u>60</u>學分，由以下二個學程組成： (一)(系)領域核心學程 <u>36</u>學分 (二)本系學士班領域專業學程(二選一) 五、本系學士班領域專業學程 (一)社會發展與政策學程 24學分 (二)社會福利服務學程 24學分 六、本系各學程課程如下表：								
類別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		先修科目
						年級	學期	
(系)領域核心學程	社會研究基礎學程	SY107 心理學	Psychology	必修	3	一	上	
		SY110 社會學(一)	Sociology (I)	必修	3	一	上	
		SY205 公民社會	Civil Society	必修	3	一	上	
		SY103 社會心理學	Social Psychology	必修	3	一	下	
		SY111 社會學(二)	Sociology (II)	必修	3	一	下	SY110
		SY216 文化與社會	Culture and Society	必修	3	二	上	
		SY231 社會研究方法(一)	Social Research Methods(I)	必修	3	二	上	
		SY233 社會研究方法(二)	Social Research Methods(II)	必修	3	二	下	SY231
		SY114 社會統計	Social Statistics	必修	3	二	下	
		SY301 古典社會學理論	Classical Sociological Theory	必修	3	三	上	SY111

		SY303	當代社會學理論	Contemporary Sociological Theory	必修	3	三	下	SY111
		SY253	質性研究	Qualitative Study	領域選修二擇一	3	-	-	SY114
		SY254	社會統計軟體應用	Social Statistics Software Application	領域選修二擇一	3	-	-	SY114
(系) 領域專業學程	社會發展與政策學程	SY232	地方社會變遷	Change of local society	必修	3	一	下	
		SY235	社會工作概論	Introduction to Social Work	必修	3	一	下	
		SY217	人類行為與社會環境	Human Behavior In The Social Environment	必修	3	二	上	
		SY237	社會福利概論	Introduction to Social Welfare	必修	3	二	上	
		SY327	社區組織與發展	Community Organization and Development	必修	3	三	上	SY235
		SY331	社會政策與社會立法	Social Policy and Social Legislation	必修	3	四	上	
		SY212	教育社會學	Sociology of Education	選修	3	-	-	
		SY215	性別社會學	Sociology of Gender	選修	3	-	-	
		SY324	暴力與現代社會	Violence and Modern Society	選修	3	-	-	
		SY328	消費社會學	The Sociology of Consumption	選修	3	-	-	
		SY409	環境社會學	Environmental Sociology	選修	3	-	-	
		SY412	日常生活結構分析	Structural Analysis of Everyday Life	選修	3	-	-	
	社會福利服務學程	SY236	社會個案工作	Social Casework	必修	3	二	上	
		SY239	社會團體工作	Social Group Work	必修	3	二	下	
		SY252	社會福利行政	Social Welfare Administration	必修	3	三	上	
		SY333	方案設計與評估	Program Design and Evaluation	必修	3	三	下	

	SY418	社會工作實習(一)	Social Work Practice (I)	必修	4	四	上	SY235、 SY236 SY239、 SY327
	SY332	社會工作管理	Social Work Management	必修	3	四	下	
	SY419	社會工作實習(二)	Social Work Practice (II)	必修	2	四	下	SY235、 SY236 SY239、 SY327
	SY334	毒品防治與社會工作	Drug Control and Social Work	選修	3	-	-	SY236、 SY239
	SY335	老年社會工作	Social Work for The Elderly	選修	3	-	-	SY236、 SY239
	SY336	兒童少年與家庭社會工作	Children, Teenagers and Family Social Work	選修	3	-	-	SY236、 SY239
	SY337	身心障礙社會工作	Disability Social Work	選修	3	-	-	SY236、 SY239
	SY338	婦女社會工作	Women Social Work	選修	3	-	-	SY236、 SY239
	SY416	醫務社會工作	Medical Social Work	選修	3	-	-	SY236、 SY239

註：得視實際情況調整授課年級與學期。

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	質性研究			課號 Course Code	SY253
課程英文名稱 Course Name in English	Qualitative Study			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	社會學暨社會工作學系			學制別 Degree	■學士班 Undergraduate Program □碩士班 Masters Program □碩專班 Master's Program □博士班 PhD Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	□必修 Required ■選修 Elective
課/學程別 Program	□學院跨領域特色學程 ■學系領域核心學程 □學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	■研究型課程：以學理訓練為導向之課程 □實務型課程：以實務訓練為導向之課程 □雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites					
課程描述 Course Description					
本課程將介紹當前質性研究主要的研究取徑以及相關方法，包括訪談法、個案研究、紮根理論、論述分析和歷史研究等，希望能讓修課的同學在相關方法上能有更進一步的認識和訓練。此外，課堂上除了相關研究取徑的介紹和討論之外，也會要求修課同學進行相關研究設計與實際的操作，以達成相關學習目標。					
課程目標 Course Objectives					
1	對相關質性研究取徑的熟悉				
2	獨立研究能力的培養				
3	田野資料收集的能力				
課程綱要 Course Outline					
1	質性研究的發展簡介				

2	深度訪談、個案研究、紮根理論、論述分析和歷史研究法	
3	研究主題的選定和研究設計	
4	田野研究與實地資料收集	
5	資料分析與成果撰寫	
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備認識社會學理論傳承之能力	◎
B	具備觀察與研究社會現象之能力	★
C	具備關注蘭陽社會之能力	◎
D	具備尊重多元文化之能力	◎
E	具備社會工作直接服務之能力	◎
F	具備社會工作間接服務之能力	◎
圖示說明 (Illustration) : ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備...等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
1、瞿海源、畢恆達、劉長萱、楊國樞(編), 2012, 《社會及行為科學研究方法》(二, 質性研究法), 台北: 東華。 2、Uwe, Flick, 2007, 《質性研究導論》(李政賢, 廖志恆、林靜如譯), 台北: 五南。		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
課堂講授、田野操作		
其他 Other		

填表說明 (Instructions) :

- 1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

- 2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

- 3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check "Elective" for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	社會統計軟體應用			課號 Course Code	SY254
課程英文名稱 Course Name in English	Social Statistics Software Application			起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1
開課單位 Course Offering Department	社會學暨社會工作學系			學制別 Degree	■學士班 □碩士班
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	□必修 Required ■選修 Elective
課/學程別 Program	□學院跨領域特色學程 ■學系領域核心學程 □學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute	□研究型課程：以學理訓練為導向之課程 □實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ■雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites	SY114社會統計				
課程描述 Course Description					
本課程之授課著重於教授學生操作 SPSS 套裝軟體並進行社會調查資料之統計分析，使學生具備統計能力後，能夠分析社會現象，並可從事市場調查或民意調查之行業。課程設計從建置 SPSS 之資料檔與編碼簿開始，使同學先熟悉如何使用 SPSS 進行描述性統計量之運算、重新編碼，進而熟悉各種推論統計之分析與解釋統計結果之報表。					
課程目標 Course Objectives					
1	使學生能夠操作 SPSS、分析並解讀量化資料。				
2	使學生具備閱讀量化論文之能力。				
3	使學生具備撰寫統計分析報告之能力。				
4	使學生可以活用各種統計方法，實際應用於分析社會現象。				
5	使學生可將統計方法使用於助人專業之上。				

課程綱要 Course Outline		
1	「敘述統計」、「推論統計」之原理	
2	SPSS 資料檔之建置	
3	SPSS 之描述性統計分析	
4	SPSS 之推論性統計分析	
5	SPSS 統計報表之解讀	
6	量化研究報告之統計資料呈現	
7	如何閱讀量化研究論文	
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與院核心／系專業能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備認識社會學理論傳承之能力	◎
B	具備觀察與研究社會現象之能力	◎
C	具備關注蘭陽社會之能力	◎
D	具備尊重多元文化之能力	★
E	具備社會工作直接服務之能力	★
F	具備社會工作間接服務之能力	★
圖示說明 (Illustration)：★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備...等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
SPSS 套裝軟體		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
電腦教室上課、上機操作 SPSS		
其他 Other		
無		

填表說明 (Instructions)：

- 1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

- 2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.

3.課程之修別若為領域選修，請勾選「選修」項目。

If the course is elective in a particular category, please check “Elective” for its type.

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese			婦女社會工作		課號 Course Code	SY338	
課程英文名稱 Course Name in English			Women Social Work		起用學年/學期 Academic Year/Semester	110/1	
開課單位 Course Offering Department			社會學暨社會工作學系		學制別 Degree	☒ 學士班 ☐ 碩士班	
學分數 Credits			3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	☐ 必修 Required ☒ 選修 Elective
課/學程別 Program			☐ 學院跨領域特色學程 ☐ 學系領域核心學程 ☒ 學系領域專業學程				
課程屬性 curriculum attribute			☐ 研究型課程：以學理訓練為導向之課程 ☐ 實務型課程：以實務訓練為導向之課程 ☒ 雙軌學習型課程：以學理與實務訓練為導向之課程				
先修課程 Prerequisites			SY236社會個案工作、SY239社會團體工作				
課程描述 Course Description							
過去，在以父權為主流的台灣社會，女性的權益與意識長久受到漠視。但，從七〇年代開始，台灣社會也受已發展國家婦運風潮的影響，台灣婦女權益的相關議題，逐漸開始被檢視與討論。本課程希望讓學生瞭解認識婦女社會工作整體概念與理論基礎，以及婦女生態環境與婦女社會工作者的角色功能，並探討國內外婦女社會工作的發展及現況，以及台灣婦女福利服務政策及社會工作在各項婦女議題上的運用。課程設計將以婦女人權倡導、社會正義、回應社會變遷及多元包容為核心價值，期望透過當前婦女福利政策發展之趨勢提出社會工作之省思。							
課程目標 Course Objectives							
1	瞭解婦女社會工作整體概念與理論基礎						
2	婦女生態環境與婦女社會工作者的角色功能						
3	探討國內外婦女社會工作的發展及現況						
4	台灣婦女福利服務政策及社會工作在各項婦女議題上的運用						
課程綱要 Course Outline							

婦女與人權		
全球化與性別不平等		
女性主義理論與流派		
社會工作與婦女貧窮		
婦女福利政策		
社會工作與婦女就業/經濟		
社會工作與婦女健康/教育		
社會工作與婦女環境/媒體		
社會工作與婦女社會/政治參與		
社會工作與婦女人身安全		
社會工作與受暴虐婦女		
社會工作與新移民女性		
婦女照顧者議題		
性別主流化		
院核心／系專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與 院核心／系專業 能力 相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	具備認識社會學理論傳承之能力	◎
B	具備觀察與研究社會現象之能力	◎
C	具備關注蘭陽社會之能力	◎
D	具備尊重多元文化之能力	★
E	具備社會工作直接服務之能力	★
F	具備社會工作間接服務之能力	★
圖示說明 (Illustration) : ★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)		
資源需求 (師資專長、儀器設備...等) Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)		
教學方式之建議 Suggested Instructional Methods		
(1).學生應於上課前研讀指定教材並提出專題報告，並於上課時間參與討論及提出問題與建議。		
(2).可由學生進行社會工作觀點觀察現今台灣婦女處境並提出討論報告。		
其他 Other		

填表說明 (Instructions) :

- 1.請配合院、系課程架構擬定課程大綱，並經系或院課程委員會審核後公告；課程大綱若需修正，亦應經系或院課程委員會審核後修正。

Please draw up the course outline according to the college/department course structure and announce it after it is verified by the department/college course committee. Modification(s) of the course outline must also be verified by the department/college course committee.

- 2.本課程大綱係提供各別開課教師了解如何描寫教學計畫表之用。

The course outline is offered to help individual lecturer write the syllabus.



社會科學學院

109學年度第四次院課程委員會議議程

時間：110年5月26日（星期三）中午12時10分

地點：德香樓 B310會議室

主席：林信華院長

出席人員：林緯倫委員、張錦隆委員、周蔚倫委員、陳憶芬委員、陳文華委員、郭冠廷委員

內外家學者及產業代表：李欣晏委員

學生代表：黃子軒同學、陳香伶同學、林蔓楨同學

畢業生代表：鄭婉如委員

列席人員：

請假人員：

壹、上次會議決議執行情形報告

項次	案由	執行情形
1	社會科學學院110學年度助人專業學程架構案	提送校級課程委員會議
2	社會科學學院110學年社會創新與治理學程課程架構案	提送校級課程委員會議
3	社會科學學院106-109原訂院基礎相同等同抵認規劃案	提送校級課程委員會議
4	新訂110學年度社會科學學院開課表	公告學系
5	新訂社會學暨社會工作學系110學年度學士班課程架構案	提送校級課程委員會議
6	新訂社會學暨社會工作學系110學年度碩士班社會學組課程架構案	提送校級課程委員會議
7	新訂社會學暨社會工作學系110學年度碩士班社會工作學組課程架構案	提送校級課程委員會議
8	修訂心理學系110學年度碩士班一般心理學組課程架構表	提送校級課程委員會議
9	新訂心理學系110學年度學士班課程架構案	提送校級課程委員會議

貳、主席報告事項

參、報告事項

(一) 檢附110學年度第一學期學院專業學程「社會創新與治理學程」、「助人專業學程」課表。

肆、討論事項

提案一

提案單位：社會學暨社會工作學系

案由：社會學暨社會工作學系學士班課程架構（110學年度入學新生適用）修訂案，提請討論。。

（附件一，PP1-29）

說明：（一）本案業經110年5月5日社會學暨社會工作學系109學年度第6次課程委員會通過

（二）110學年度學士班課程架構修正內容如下

1. 社會研究基礎學程（領域核心學程）應修學分數由原訂33學分，修訂為36學分。
本系學士班主修領域學分數由原訂57學分，修訂為60學分。
2. 社會研究基礎學程（領域核心學程）新增領域選修2門課程（二擇一）：「質性研究」、「社會統計軟體應用」。
3. 社會福利服務學程，刪除選修課程1門：「保護性社會工作」。
4. 社會福利服務學程，新增選修課程1門：「婦女社會工作」。
5. 新增各學程必修課程開課年級（詳附件2）。
6. 訂課程開課學期，共4門，修訂如下列：
 - （1）修訂為上學期開課：社會發展與政策學程「社會福利概論」、社會福利服務學程「社會福利行政」。
 - （2）修訂為下學期開課：社會發展與政策學程「社會工作概論」、社會福利服務學程「方案設計與評估」。
7. 社會福利服務學程中「社會個案工作」、「社會團體工作」刪除先修科目。

決議：

提案二

提案單位：公共事務學系

案由：公共事務學系學士班課程架構（110學年度入學新生適用）修訂案，提請討論。。（附件一，PP1-29）

說明：（一）本案業經110年5月20日公共事務學系109學年度第4次課程委員會通過

（二）110學年度公共事務學系學士班課程架構「國際與兩岸事務學程」新設課程「國際貿易實務」、「政治行銷與公關活動實務」二課程之課號設定有誤修正內容如下

1. 「國際貿易實務」課號 PA39C 修正為 PA45C。
2. 「政治行銷與公關活動實務」課號 PA41C 修正為 PA46C。

決議：

伍、臨時動議

陸、散會

回提案一說明（三）

公共事務學系110課程架構修正前後對照表

修正後							修正前					
學程名稱	課號	科目名稱	修別	學分數	開課年級	異動說明	學程名稱	課號	科目名稱	修別	學分數	開課年級
公共事務基礎學程	PA21A	行政學	必修	3	全		公共事務基礎學程	PA21A	行政學	必修	3	全
	PA22A	國際關係	必修	3	全			PA22A	國際關係	必修	3	全
	PA23A	公共政策	必修	3	全			PA23A	公共政策	必修	3	全
	PA24A	兩岸關係與大陸政策	必修	3	全			PA24A	兩岸關係與大陸政策	必修	3	全
	PA34A	憲法與政府	必修	3	全			PA34A	憲法與政府	必修	3	全
	PA33A	社會科學研究方法	必修	3	全			PA33A	社會科學研究方法	必修	3	全
	PA11A	政治學	必修	3	全			PA11A	政治學	必修	3	全
	PA12A	法學緒論	必修	3	全			PA12A	法學緒論	必修	3	全
	PA26A	比較政府與政治	選修	3	全			PA26A	比較政府與政治	選修	3	全
	PA27A	公共倫理	選修	3	全			PA27A	公共倫理	選修	3	全
	PA35A	民意調查與分析	選修	3	全			PA35A	民意調查與分析	選修	3	全
	PA36A	公共關係	選修	3	全			PA36A	公共關係	選修	3	全
	PA37A	公共事務專業實習	選修	3	全			PA37A	公共事務專業實習	選修	3	全
修正後							修正前					
學程名稱	課號	科目名稱	修別	學分數	開課年級	異動說明	學程名稱	課號	科目名稱	修別	學分數	開課年級
行政管理學程	PA27B	行政法	必修	3	全		行政管理學程	PA27B	行政法	必修	3	全
	PA34B	公共管理	必修	3	全			PA34B	公共管理	必修	3	全
	PA35B	公共組織行為	必修	3	全			PA35B	公共組織行為	必修	3	全
	PA37B	公務人力資源管理	必修	3	全			PA37B	公務人力資源管理	必修	3	全

	PA38B	應用文與專業行政	選修	3	全			PA38B	應用文與專業行政	選修	3	全
	PA26B	刑法概要	選修	3	全			PA26B	刑法概要	選修	3	全
	PA23D	政策行銷與管理	選修	3	全			PA23D	政策行銷與管理	選修	3	全
	PA39B	民法概要	選修	3	全			PA39B	民法概要	選修	3	全
	PA40B	地方政府與治理	選修	3	全			PA40B	地方政府與治理	選修	3	全
	PA41B	電子化政府與數位治理	選修	3	全			PA41B	電子化政府與數位治理	選修	3	全
	PA33Y	專題製作	選修	3	全			PA33Y	專題製作	選修	3	全
修正後							修正前					
學程名稱	課號	科目名稱	修別	學分數	開課年級	異動說明	學程名稱	課號	科目名稱	修別	學分數	開課年級
國際與兩岸事務學程	PA26C	國際政治經濟學	必修	3	全		國際與兩岸事務學程	PA26C	國際政治經濟學	必修	3	全
	PA27C	國際組織與國際法	必修	3	全			PA27C	國際組織與國際法	必修	3	全
	PA35Z	中國大陸研究	必修	3	全			PA35Z	中國大陸研究	必修	3	全
	PA29C	近代外交史	必修	3	全			PA29C	近代外交史	必修	3	全
	PA36C	東南亞現況與趨勢	選修	3	全			PA36C	東南亞現況與趨勢	選修	3	全
	PA37C	東北亞經濟與區域安全	選修	3	全			PA37C	東北亞經濟與區域安全	選修	3	全
	PA38C	國土安全與移民政策	選修	3	全			PA38C	國土安全與移民政策	選修	3	全
	PA22Y	溝通與談判	選修	3	全			PA22Y	溝通與談判	選修	3	全
	PA45C	國際貿易實務	選修	3	全	課號修正		PA39C	國際貿易實務	選修	3	全
	PA40C	國際觀光導遊與領隊實務	選修	3	全			PA40C	國際觀光導遊與領隊實務	選修	3	全
	PA46C	政治行銷與公關活動實務	選修	3	全	課號修正		PA41C	政治行銷與公關活動實務	選修	3	全
	PA33Y	專題製作	選修	3	全			PA33Y	專題製作	選修	3	全

※ 附註：一. 修正項目係指與上學年度課程架構對照修正之情形。」

二. 修正處請用「粗體、紅色字並加底線」做為辨識。

佛光大學 社會科學學院
公共事務學系學士班課程架構表

109.04.15 108學年度第2次系課程委員會修訂通過
109.06.11 108學年度第4次社會科學學院籌備會議修訂通過
109.10.21 109學年度第1次系課程會議通過
109.10.28 109學年度第一次院課程委員會會議通過
110.04.14 109學年度第二次校課程委員會會議通過
110.05.20 109學年度第4次系課程會議通過
110.06.02 109學年度第3次校課程委員會通過

(110) 學年度入學新生適用

一、本系學士班學生畢業學分數128學分 二、通識教育課程32學分(另列) 三、跨領域特色學程24學分(以下學程至少選一個) 1. 社會創新與治理學程 2. 助人專業學程 四、本系學士班主修領域54學分，由以下二個學程組成： (一) 公共事務基礎學程30學分 (二) 系專業選修學程24學分(以下學程至少選一個) 1. 行政管理學程 2. 國際與兩岸事務學程 五、各學程課程如下表：								
類別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註
						年級	學期	
公共事務 基礎 學程 (30學分)	PA21A	行政學	Public Administration	必修	3	全	全	
	PA22A	國際關係	International Relations	必修	3	全	全	
	PA23A	公共政策	Public Policy	必修	3	全	全	
	PA24A	兩岸關係與大陸政策	Cross-Strait Relations and Mainland Policy	必修	3	全	全	
	PA34A	憲法與政府	Constitution and Government	必修	3	全	全	
	PA33A	社會科學研究方法	Social Science Research Methods	必修	3	全	全	
	PA11A	政治學	Introduction to Political Science	必修	3	全	全	
	PA12A	法學緒論	Introduction to Law	必修	3	全	全	
	PA26A	比較政府與政治	Comparative Government and Politics	選修	3	全	全	
	PA27A	公共倫理	Public Ethics	選修	3	全	全	
	PA35A	民意調查與分	Opinion Survey	選修	3	全	全	雙軌學習

領域專業學程			析	and Analysis					型
		PA36A	公共關係	Public Relations	選修	3	全	全	雙軌學習型
		PA37A	公共事務專業實習	Professional Training of Public Affairs	選修	3	全	全	實務型
	行政管理學程 (24學分)	PA27B	行政法	Administrative Law	必修	3	全	全	
		PA34B	公共管理	Public Management	必修	3	全	全	
		PA35B	公共組織行為	Public Organizational Behavior	必修	3	全	全	
		PA37B	公務人力資源管理	Public Human Resource Management	必修	3	全	全	
		PA38B	應用文與專業行政	Applied Writing and Professional Administrative	選修	3	全	全	雙軌學習型
		PA26B	刑法概要	Introduction to Criminal Laws	選修	3	全	全	
		PA23D	政策行銷與管理	Policy Marketing and Management	選修	3	全	全	
		PA39B	民法概要	Introduction to Civil Laws	選修	3	全	全	
		PA40B	地方政府與治理	Local Government and Governance	選修	3	全	全	
		PA41B	電子化政府與數位治理	Electronic Government and Digital governance	選修	3	全	全	
		PA33Y	專題製作	Special Project	選修	3	全	全	
	國際與兩岸事務學程 (24學分)	PA26C	國際政治經濟學	International Political Economy (IPE)	必修	3	全	全	
		PA27C	國際組織與國際法	International Organization and International Law	必修	3	全	全	
		PA35Z	中國大陸研究	Mainland China Studies	必修	3	全	全	
		PA29C	近代外交史	Modern Diplomatic History	必修	3	全	全	
		PA36C	東南亞現況與趨勢	Status and trends of Southeast Asia	選修	3	全	全	
		PA37C	東北亞經濟與區域安全	Economy and Regional Security of Northeast Asia	選修	3	全	全	
		PA38C	國土安全與移民政策	Homeland Security and immigration Policy	選修	3	全	全	
		PA22Y	溝通與談判	Communication and Negotiation	選修	3	全	全	
		PA45C	國際貿易實務	International	選修	3	全	全	實務型

				Trade Practice					
		PA40C	國際觀光導遊 與領隊實務	The Practice of International Tourist Guides and Tour Managers	選修	3	全	全	實務型
		PA46C	政治行銷與公 關活動實務	The Practice of Political Marketing and Public Relations	選修	3	全	全	實務型
		PA33Y	專題製作	Special Project	選修	3	全	全	

註：1. 學系課架毋須呈現院跨領域特色學程
2. 得視實際情況調整授課年級與學期。



社會科學學院

109學年度第四次院課程委員會議議程

時間：110年5月26日（星期三）中午12時10分

地點：德香樓 B310會議室

主席：林信華院長

出席人員：林緯倫委員、張錦隆委員、周蔚倫委員、陳憶芬委員、陳文華委員、郭冠廷委員

內外家學者及產業代表：李欣晏委員

學生代表：黃子軒同學、陳香伶同學、林蔓楨同學

畢業生代表：鄭婉如委員

列席人員：

請假人員：

貳、上次會議決議執行情形報告

項次	案由	執行情形
1	社會科學學院110學年度助人專業學程架構案	提送校級課程委員會議
2	社會科學學院110學年社會創新與治理學程課程架構案	提送校級課程委員會議
3	社會科學學院106-109原訂院基礎相同等同抵認規劃案	提送校級課程委員會議
4	新訂110學年度社會科學學院開課表	公告學系
5	新訂社會學暨社會工作學系110學年度學士班課程架構案	提送校級課程委員會議
6	新訂社會學暨社會工作學系110學年度碩士班社會學組課程架構案	提送校級課程委員會議
7	新訂社會學暨社會工作學系110學年度碩士班社會工作學組課程架構案	提送校級課程委員會議
8	修訂心理學系110學年度碩士班一般心理學組課程架構表	提送校級課程委員會議
9	新訂心理學系110學年度學士班課程架構案	提送校級課程委員會議

貳、主席報告事項

參、報告事項

(一) 檢附110學年度第一學期學院專業學程「社會創新與治理學程」、「助人專業學程」課表。

肆、討論事項

提案一

提案單位：社會學暨社會工作學系

案由：社會學暨社會工作學系學士班課程架構（110學年度入學新生適用）修訂案，提請討論。。
（附件一，PP1-29）

說明：（一）本案業經110年5月5日社會學暨社會工作學系109學年度第6次課程委員會通過

（二）110學年度學士班課程架構修正內容如下

1. 社會研究基礎學程（領域核心學程）應修學分數由原訂33學分，修訂為36學分。
本系學士班主修領域學分數由原訂57學分，修訂為60學分。
2. 社會研究基礎學程（領域核心學程）新增領域選修2門課程（二擇一）：「質性研究」、「社會統計軟體應用」。
3. 社會福利服務學程，刪除選修課程1門：「保護性社會工作」。
4. 社會福利服務學程，新增選修課程1門：「婦女社會工作」。
5. 新增各學程必修課程開課年級（詳附件2）。
6. 訂課程開課學期，共4門，修訂如下列：
 - （1）修訂為上學期開課：社會發展與政策學程「社會福利概論」、社會福利服務學程「社會福利行政」。
 - （2）修訂為下學期開課：社會發展與政策學程「社會工作概論」、社會福利服務學程「方案設計與評估」。
7. 社會福利服務學程中「社會個案工作」、「社會團體工作」刪除先修科目。

決議：

提案二

提案單位：公共事務學系

案由：公共事務學系學士班課程架構（110學年度入學新生適用）修訂案，提請討論。。（附件一，PP1-29）

說明：（一）本案業經110年5月20日公共事務學系109學年度第4次課程委員會通過

（二）110學年度公共事務學系學士班課程架構「國際與兩岸事務學程」新設課程「國際貿易實務」、「政治行銷與公關活動實務」二課程之課號設定有誤修正內容如下

1. 「國際貿易實務」課號 PA39C 修正為 PA45C。
2. 「政治行銷與公關活動實務」課號 PA41C 修正為 PA46C。

決議：

伍、臨時動議

陸、散會

回提案一說明（四）