

目 錄

一、訪談目的	1
二、實施方式	1
三、實施時間	1
四、訪談對象及人數統計	1
五、各學系訪談結果彙整	2
(一) 創意與科技學院	2
1. 文化資產與創意學系	2
2. 傳播學系	1
3. 產品與媒體設計學系	1
4. 資訊應用學系	1
(二) 人文學院	24
1. 中國文學與應用學系	24
2. 歷史學系	37
3. 外國語文學系	49
(三) 社會科學暨管理學院	62
1. 社會學系	62
2. 心理學系	76
3. 公共事務學系	90

4.管理學系.....	106
5. 應用經濟學系	119
(四) 樂活產業學院	138
1. 未來與樂活產業學系	138
2. 健康與創意素食產業學系	152
(五) 佛教學院	163
1. 佛教學系.....	163
六、訪談結果簡要分析	172
(一) 訪談全校 134 位大四學生於學習過程、教學方法、修課安排、老師協助、社團經驗與課外活動參與原因等面向，資料統計如下：	172
(二) 各院大四學生於學習過程、教學方法、修課安排、老師協助、社團經驗與課外活動參與原因等面向，資料統計如下：	177

佛光大學大四學生「學習回顧訪談」

一、訪談目的

為協助本校學生克服學習障礙，制定學習方向，規劃學習課程，掌握學習方法與策略，並提供各學系修正與改進課程之參考，建立有效之學習回饋機制，以促進學生學習成效，特辦理「大四學生學習回顧訪談」。

二、實施方式

由教務處學生學習發展中心（以下稱學發中心）從各系與教務處推薦之大三及大二學生當中（以大三學生優先考慮）甄選訪談成員，並加以訓練，讓訪談成員具備訪談技巧與分析方法之能力。受訪對象為各系與教務處所推薦的大四學生，請受訪者回顧在校的學習狀況、心得、檢討，以及期待與安排。

三、實施時間

106 學年度第 2 學期（自 107 年 4 月 9 日至 106 年 5 月 30 日止）（含訪談員培訓期在內）。

四、訪談對象及人數統計

學院	創意與科技學院		人文學院		社會科學暨 管理學院		樂活產業學院		佛教學院	
各系 受訪 人數	文化資產與 創意學系	12	中國文學與 應用學系	12	社會學系	12	未來與樂活 產業學系	12	佛教學系	6
	傳播學系	18	歷史學系	12	公共事務學系	12				
	產 品 與 媒 體 設計學系	13			外國語文學系	12	管理學系	12		
	資訊應用學系	18	應用經濟學系	18						
	合計	61 人		36 人		66 人		20 人		
總計	189 人									

五、各學系訪談結果彙整

(一) 創意與科技學院

1. 文化資產與創意學系

Q1. 請問你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
文資 1	喜歡歷史，希望能有歷史相關收穫。	沒有達成。	沒有成效，進來後覺得有落差。
文資 2	希望能學習到系上專業，能對未來工作有幫助。	上課專心、查詢相關資料、多看相關書本。	因為發現沒什麼興趣，成效不高。
文資 3	沒什麼目標、沒想過。	無。	無。
文資 4	系際盃進四強。	持續練球。	在大三那年拿了亞軍。
文資 5	把英文、日文學好。	無。	沒有成效，本來要修外文系的課，但因為衝到所以沒修。
文資 6	把英文學好，希望可以有一技之長，尋找未來工作目標。	閱讀大量書籍、認真上課。	一半一半，50%。
文資 7	找一技之長。	後面還需要自己再去學。	沒達到。
文資 8	沒有想過，算是對文化創意有興趣。	無。	無。
文資 9	2+2 認識在地文化。	沒有達到。	無。
文資 10	完整修完文資系的課。	算是有。	認真修。
文資 11	可以畢業就好。	有達到。	無。
文資 12	一開始對設計方面有興趣。	比較難，實作經驗少。	比較難，實作經驗少。

Q2. 請問你在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
文資 1	上課認真、課後複習講義。	多看老師推薦的相關書籍。

受訪學生	學習方法	有待改善
文資 2	讀老師推薦的相關書籍。	不會、不懂的要發問。
文資 3	做筆記、與同學討論。	無。
文資 4	和老師交情好，老師給(教)的東西就會更多。	以往都是自己獨力完成報告，希望能和同學一起討論。
文資 5	與同學討論、查相關資料、上課做筆記、問老師。	補習、課後複習。
文資 6	上網查資料、看筆記、上課認真。	專注於課堂上。
文資 7	上課認真，寫筆記。	還需要再多學一點。
文資 8	上課認真，寫筆記。	懶惰。
文資 9	社團，導遊領隊，學校開課就去上。	上課要更認真。
文資 10	上課抄筆記，事前準備。	上課更認真點。
文資 11	上網查，上課抄筆記。	沒有。
文資 12	上課認真，抄筆記。	沒有。

Q3. 請問你在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
文資 1	平日上課、假日打工。	可以多玩一點，覺得都在上課打工。
文資 2	平日上課、沒課的時間拿來補習、複習課業。	規劃再緊湊、充實一些。
文資 3	時間到了，該做什麼就做什麼。	無。
文資 4	上課、打工、娛樂。	因為常常遲到，要做好自我時間管理，做好學生基本本分。
文資 5	把課排在禮拜一到四，五六日就可以回家或規劃其他的事，有空堂就去休有興趣的課(素食系)。	大一到大二把課修完，去 2+2。
文資 6	隨遇而安，平日上課、打工。	學些有趣的東西、休閒娛樂(皮拉提斯)。
文資 7	學習時間少，打工較多。	學習時間多一點。

受訪學生	時間管理	重新安排
文資 8	大一大二有課就修，大三下就開始打工。	無。
文資 9	前兩年都在系學會，大三大四專注在課業。	不需要改善。
文資 10	大一上課與同學增進感情，大二社團，大三大四打工。	不須改善。
文資 11	一天看八小時的書。	大二~四打工。
文資 12	學校課業較少參與，幾乎都是另外在外面學習。	不用。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
文資 1	飲食文化概論	老師授課方式、內容有趣。	上課以影片的方式教學，較有趣。
文資 2	文化人類學	老師授課方式、內容有趣。	以族群文化之例子去瞭解田調及認識族群。
文資 3	文化人類學	個人興趣、內容有趣。	老師教課生動活潑。
文資 4	文化人類學	老師授課方式。	老師尊重學生、聆聽學生意見，在老師身上學到專業的東西。
文資 5	美學與創意	老師授課方式、內容有趣。	老師的課讓我學到很多。
文資 6	博物館實習	老師授課方式、內容有趣。	老師很幽默。
文資 7	社區營造概論	老師授課方式、內容實用。	真的有實際參訪，很實用。
文資 8	數位影像製作、考古學	個人興趣、內容實用。	無。
文資 9	社區營造	老師授課方式、實作、內容實用。	無。
文資 10	台灣社會發展史	個人興趣、老師授課方式、內容有趣。	自己有興趣的。
文資 11	考古學	個人興趣、內容多元完備。	無。
文資 12	文化人類學	老師授課方式、內容簡單易懂。	比較容易聽聽懂。

Q5. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
文資 1	數位影像製作	沒有先備經驗。	課堂人數太多，內容就沒那麼詳細。
文資 2	宜蘭地方文化	沒有興趣。	因為沒有興趣，所以課堂沒有什麼共鳴，也聽不懂。
文資 3	華人養生學	沒有興趣、內容複雜困難。	內容複雜、聽不懂。
文資 4	只要是莊文生老師的課都很有障礙	老師授課方式。	對學生差別待遇。
文資 5	哲學經典導讀	內容複雜困難、考法困難。	教出來的不一樣，沒學到什麼然後還早八的課，學生報告時老師都會打斷，覺得不尊重。
文資 6	施維禮老師的課都不喜歡	沒有興趣、內容複雜困難。	不知道如何跟老師溝通，有代溝。
文資 7	博物館學概論	沒有興趣、理論課程。	沒興趣，然後比較偏理論。
文資 8	邏輯類的課	內容無趣、理論課程。	不喜歡思考。
文資 9	考古學、中醫學	沒有先備經驗、理論課程。	無。
文資 10	創意產業概論	老師授課方式。	老師安排不當。
文資 11	沒有	無。	無。
文資 12	考古學	內容複雜困難。	太廣泛。

Q6. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
文資 1	亞洲藝術史	個人興趣、內容簡單易懂。	此科目內容為亞洲歷史為多，個人較有興趣。
文資 2	科學發展史	內容有趣。	以影片的方式生動的呈現，利用紙摺出拋物線，覺得很有趣。
文資 3	詩歌選讀	老師授課方式、內容簡單易懂。	老師以鼓勵的方式要求同學多用自己的想法。
文資 4	法學緒論	老師授課方式。	老師上課有趣，刑法、民法維生活使用。
文資 5	亞洲藝術史	個人興趣。	老師很親切，上課很仔細。

受訪學生	科目	原因	說明
文資 6	日文	個人興趣、老師授課方式、內容多元完備。	老師很有魅力，上課很有趣。
文資 7	草本植物	個人興趣、老師授課方式。	無。
文資 8	日文、音樂欣賞	個人興趣、老師授課方式、內容有趣。	無。
文資 9	射箭	個人興趣、內容有趣。	無。
文資 10	體育	無。	多運動對身體好。
文資 11	三生講會	內容有趣。	無。
文資 12	書法	內容有趣。	無。

Q7. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
文資 1	科學發展史	沒有興趣。	對科學較沒興趣。
文資 2	亞洲藝術史	沒有興趣、內容無趣。	老師講課方式很無趣。
文資 3	亞洲藝術史	能力不足。	對藝術沒興趣。
文資 4	心理學	內容無趣。	只是照念 ppt，講話也口齒不清。
文資 5	科學發展史	時間管理、老師授課方式。	老師給的作業很多，拖到快下課才點名。
文資 6	宗教與人生	沒有興趣、不喜歡背書。	講課太深奧。
文資 7	三生講會	沒有興趣、內容無趣。	無聊沒興趣。
文資 8	三生講會	其他:交通不便。	交通不便。
文資 9	西洋藝術史	沒有興趣、內容複雜困難、內容無趣。	無。
文資 10	沒有	無。	無。
文資 11	沒有	無。	無。
文資 12	日文	沒有興趣、理論課程。	無。

Q8. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	心得	建議
文資 1	因為不是主要科系的課，覺得比較沒有壓力，很輕鬆。	覺得通識太多。
文資 2	覺得課程多樣化，選擇性多。	因不限定課程，自由選修較能輕鬆選課。
文資 3	無。	大一、大二先修完通識課，不然後面會很累。
文資 4	有意想不到的收穫，但也有意想不到的失落。	將老師於網路上，由學生投票，前 10%留下，其他就補空缺，後 10%換。
文資 5	豐富了大學生活，不只是學習系上的課。	慢慢修，不要集中在同一個學期，依自己興趣選課。
文資 6	有些課很有趣，如：法學緒論，但也有些課沒興趣，如：宗教與人生。	把修課人數上限再提高。
文資 7	多餘，湊學分而已。	可以有更多實用的課，或是畢業門檻。
文資 8	沒有。	無。
文資 9	可以學很多，還蠻好的。	沒有。
文資 10	沒有。	要提早規劃選課。
文資 11	很好。	無。
文資 12	可以廣泛學習。	讓大家能自由選擇不要規定。

Q9. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
文資 1	沒有。	盡量在一二年級把通識修完。
文資 2	因通識課接觸較多面向，本來沒興趣的到後來都有不一樣的收穫。	希望通識不限定課群，設定學分總數，讓學生自由選修。
文資 3	無。	排課集中。
文資 4	太晚知道要如何安排休課，自己的自發性不夠。	要修的話，儘量與朋友一起，有伴才有動力。
文資 5	覺得自己安排蠻好的。	多修外語課程、素時系的課、傳播剪輯之課程。
文資 6	學校系統很爛。	利用大一到大三把課修完。

受訪學生	心得	建議
文資 7	大一大二沒什麼問題，大三大四能多點實作課程，與企業合作。	無。
文資 8	前面修太滿。	看自己的安排。
文資 9	沒有。	無。
文資 10	選課規劃。	無。
文資 11	沒有	無。
文資 12	雙主修。	希望能系所都開放可以互相選課部限制。

Q10. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方式	說明
文資 1	實務教學、鍛鍊思考。	實務教學讓學生能有親自體驗的經驗，印象較為深刻。
文資 2	討論教學、實務教學、鍛鍊思考。	同學間彼此瞭解想法，促進學習之交流進而學到更多。
文資 3	討論教學、鍛鍊思考。	以前思考被限制，現在可以多思考把自己的想法說出來並與同學討論。
文資 4	反思學習。	動腦才是學生最需要的。
文資 5	反思學習、實務教學、跨域協同教學。	老師給予問題，由學生啟發討論，印象深刻。
文資 6	討論教學、跨域協同教學	老師會聆聽學生的想法、交流意見。
文資 7	實務教學	
文資 8	實務教學	需要思考的不要。
文資 9	討論教學、實務教學	單純的理論課程很無趣。
文資 10	實務教學	比較實用。
文資 11	實務教學	有實體的教學比較可以學到東西。
文資 12	實務教學	實地參訪學習更快。

Q11. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
文資 1	羅中峰	傾聽與關懷。	老師人很親切，定時開班會關心學生近況。
文資 2	羅中峰	提供學習資源、認真指導。	因是畢製老師，會盡所能的給予學生意見。
文資 3	羅中峰	認真指導。	老師叮得比較緊，會督促我們。
文資 4	羅中峰	鼓勵並協助。	把學生當朋友，該嚴格就會嚴格，會依學生狀況，體諒學生、聆聽學生意見。
文資 5	羅中鋒	認真指導、正向回饋、傾聽與關懷。	給予意見參考、定時開班會，帶導生去斑遊。
文資 6	蔡明志	正向回饋、傾聽與關懷。	是畢製老師，會提出有趣的方法，給予正面想法，不會直接否定學生。
文資 7	羅中峰	認真指導、經驗分享、鼓勵並協助。	
文資 8	羅中鋒、蔡明志	提供學習資源、認真指導、傾聽與關懷。	
文資 9	蔡明志，羅中峰	認真指導、鼓勵並協助。	課比較多比較有收穫。
文資 10	蔡明志	提供學習資源、經驗分享。	幽默風趣。
文資 11	羅中鋒	鼓勵並協助。	
文資 12	羅中峰	提供學習資源、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	

Q12. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
文資 1	經驗分享、職涯輔導。	不論是經驗的分享或輔導，對未來迷茫的學生有著更大的幫助。
文資 2	生涯諮詢、職涯輔導。	多給一些建議，對未來有頭緒。
文資 3	經驗分享。	能更了解讀書如何更有效率。
文資 4	經驗分享、傾聽與關懷。	提供有效的資源，與老師經驗分享，不論是課業上或生活上，都是很珍貴的經驗。

受訪學生	方面	說明
文資 5	鼓勵並協助、課業輔導。	提供校外多元管道。
文資 6	經驗分享、職涯輔導。	對未來還在迷惘的學生，透過老師的分享給予方向。
文資 7	教學訓練、鼓勵並協助、生涯諮詢、職涯輔導、課業輔導。	希望畢制可以有更多的協助。
文資 8	教學訓練、認真指導。	能夠有經驗的分享。
文資 9		無。
文資 10		都蠻 ok 的。
文資 11	教學訓練、經驗分享。	
文資 12	生涯諮詢、職涯輔導。	

Q13. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
文資 1	甲上志工服務社	興趣。	本身喜歡小孩，甲上時常帶小朋友邊玩邊學習。
文資 2	甲上志工服務社	興趣。	與朋友一起參與更有參與感，大學至少參加一次社團。
文資 3	系遊	交際。	可以跟大家一起出去玩很開心，也可以認識各年級的學長姐、學弟妹。
文資 4	系籃	興趣。	因為喜歡，大一時，被其他系欺負，學長們都會跳出來幫忙，讓我覺得以後自己也要這樣對待以後學弟。
文資 5	熱音社	興趣。	覺得熱音社很厲害。
文資 6	急救社	其他。	在大一大二這段期間活動很多，參與度很高，學到了很多不一樣的收穫。
文資 7	攝影社、打工	興趣、經歷、賺錢。	有一起向上的感覺。
文資 8	打工	賺錢。	藉由這份工作提早看到社會。
文資 9	系學會	興趣。	學到很多之前不會有接觸的事情。

受訪學生	社團或活動	原因	說明
文資 10	系學會	興趣、經歷、交際。	最重要的一件事情，學到了很多東西。
文資 11	打工	經歷、賺錢。	學習提早進入職場。
文資 12	宿治會，電影社	經歷。	宿志會學到很多，對於人際關係有進步。

Q14. 除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
文資 1	大三整年去韓國交換，認識了很多，對自己來說是個突破。	聽了學姐分享交換經驗，自己也給自己一個機會嘗試。
文資 2	瞭解更多資源及管道。	上課時老師都會告知相關資源。
文資 3	社造實習，認識更多的人，體驗不一樣的生活。	在大二系上的社造實習課程中，在宜蘭東澳社區實習，有著與課堂上不同的收穫。
文資 4	學會為人處事，圓滑、少銳氣，學習謙卑。	隨著時間，自己也有所反思，進而改變。
文資 5	大三下去交換(北京)，有不一樣的收穫。	有好的平台，就應該要去學習。
文資 6	參加急救社，帶小學小朋友在活動中成長。	因為以前帶小朋友的話就會很想直接打下去，但透過這些活動訓練我的耐性。
文資 7	在人際關係方面有學習到。	看到各式各樣的人，學習到待人處事。
文資 8	沒有特別的收穫。	
文資 9	系學會。	有學到很多，也得到成就感。
文資 10	系學會。	學會與人相處。
文資 11	公立收費。	
文資 12	對未來更有想法，對於溝通也有進步。	

Q15. 請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
文資 1	沒有參加 2+2。	因為自己英文不好，且沒時間參加學校的課後英文課。	把英文學好。
文資 2	為了學分，沒選到自己喜歡的課。	因為與系上課衝到以致於無法選。	多花點時間修自己喜歡的課。
文資 3	交換。	英文能力不好。	學多益，提升英文能力。
文資 4	與同學互動較少。	自己的個性差，情緒化。	改變自己的缺點，與同學多點互動。
文資 5	2+2。	英文能力不好。	沒有參加學校托福或自己校外補習。
文資 6	2+2。	英文很差。	課外補習。
文資 7	玩太多了，學習忽略。	一樣。	大一大二照常，大三大四自己另外念，另外讀多益。
文資 8	沒參加社團。	沒參加社團，少了很多共同興趣的朋友。	大一加社團。
文資 9	沒有。		
文資 10	沒有遺憾。		
文資 11	沒有。	人生沒有重新來過。	
文資 12	沒有參加到有興趣的社團。	沒有參加到有興趣的社團。	不要怕參加社團，都試試看。

Q16. 你即將完成四年的學業，是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識／能力	說明
文資 1	是	word、ppt 技巧。
文資 2	是	設計，只有沾到一點邊，不夠深入。
文資 3	是	想多學英文、日文等語言。
文資 4	是	投資、外匯，有興趣，因為以後想利用投資賺大錢。
文資 5	是	廣播、英、日文。

受訪學生	知識／能力	說明
文資 6	是	廣播。
文資 7	行銷企業，語言。	對於未來找工作感覺有幫助。
文資 8	否。	
文資 9	程式設計。	對未來有需要。
文資 10	否	
文資 11	電腦軟體。	比較有興趣。
文資 12	鑽精自己有興趣的。	

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
文資 1	旅遊。	工作。	工作。
文資 2	打工換宿。	補習。	工作。
文資 3	補習(語言)，提升語言能力。	工作(與語言相關)。	工作(與語言相關)。
文資 4	當兵(服役)。	工作(投資)。	工作(投資)。
文資 5	工作。	工作(考雅思)。	出國讀書。
文資 6	旅遊。	碩士。	工作。
文資 7	當兵前可以有穩定的工作。	先慢慢嘗試。	長尋自己的專長。
文資 8	繼續打工。	一年內都還會在原本的地方打工。	還沒想。
文資 9	有個穩定的工作。	從工作中找到方向。	考研究所之類的。
文資 10	先工作，找研究所的目標。	讀研究所。	研究所畢業找工作。
文資 11	當兵。	賺大錢。	買房買車。
文資 12	準備國考。	一年後考試，沒考上就找其他工作。	同上。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
文資 1	能玩儘量玩，課業保持水平上，多補充課外的知識、活動。
文資 2	多修自己喜歡的課，多面向接觸喜歡的東西，慢慢發掘興趣。
文資 3	多交朋友，保持學習的熱忱，莫忘初衷。
文資 4	學校的資源管道很多，要好好把握。趁大學學習做人處事，慢慢琢磨自己，以後出了社會沒人會教你這些事。
文資 5	多利用學校資源(出國交換)。
文資 6	積極多修不同課程，發掘不一樣的興趣與才能。
文資 7	上行銷課，廣告課，電腦軟體也一定要會。
文資 8	充分利用自己的時間。
文資 9	好好玩，好好學。
文資 10	珍惜時光，善用時間，多參與社團。
文資 11	好好加油。
文資 12	沒有。

2. 傳播學系

Q1. 請問你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
傳播 1	講話不口吃，畫畫變好。	傳播系的課就可以達成目標。	是。
傳播 2	比高中更精進。	學校提供的資源多去用。	是。
傳播 3	想要對於實作課程多認識。	多去聽業界老師的經驗。	一半一半。
傳播 4	突破自己。	自己去摸索，多問學長姐。	是。
傳播 5	在大學四年能夠學習到東西。	參加活動。	一半一半。
傳播 6	更能增加自己的能力。	多問老師的經驗。	是。
傳播 7	沒有。	透過課堂中慢慢摸索。	利用課堂的學習去尋找。
傳播 8	學習廣告公關知識。	利用課堂中學習企劃書寫。	參加比賽和它校互相觀摩。
傳播 9	學習關於媒體傳播相關知識。	按照學校進度去學習。	有達到自己的預期效果。
傳播 10	學習廣告公關技巧。	課堂學習。	學習到大概五十趴的成效。
傳播 11	學習傳播軟體應用。	課堂或去外面學習。	有達到預期目標。
傳播 12	學習剪片以及攝影方面的知識。	上網學習知識或到外面上課補強自己的知識。	應該要更努力的學習。
傳播 13	希望圍棋有更多的長進	參加了圍棋社，繼續下圍棋	有往目標前進但沒有達到最理想的狀況
傳播 14	找到好工作(電視台/公關)	多學習	目前找工作中
傳播 15	學到傳播領域的技能，能夠獨當一面	修各種的課，不要被自己的系或組局限	目前找工作中
傳播 16	沒有訂定目標	要上的課就選	一開始對這個科系沒有興趣，後來一步一步地念下去
傳播 17	不要延畢	作業該交就交	沒意外可以順利畢業
傳播 18	出國	精進語文能力	畢業前有完成這個理想

Q2. 請問你在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
傳播 1	日常生活找，且注意路邊就可以學習。	否。
傳播 2	上課認真聽，老師講義多看。	要查資料的時候，先問老師的經驗。
傳播 3	跟班上同學一起討論，問學長姐意見。	否。
傳播 4	利用手機，上課認真聽老師的講解，養成閱讀的習慣。	不要偷懶，要督促自己。
傳播 5	自己把事情做好，跟同學討論。	需要柔一點，不要這麼固執。
傳播 6	跟同學討論。	否。
傳播 7	不懂的就趕緊的去找方法解答。	需要更積極地找尋答案。
傳播 8	網路資料或與同學討論。	與組員公平的分工。
傳播 9	與同學討論或詢問老師。	求知慾應該再加強一點。
傳播 10	同學間的互相學習。	把鬆散的時間運用更完善。
傳播 11	自學或從網路上找資料。	自己能力的提升。
傳播 12	多問多從網路上找答案。	需要有人催才會有進度的動力。
傳播 13	照時間規畫執行	有時要分配好課內與課外活動的時間比例
傳播 14	多看多學	缺乏多次嘗試的動力
傳播 15	老師課堂教授並不會十分全面完整，因此有些不足的地方還是要自己找到答案，通常我遇到不懂的地方都會上網查詢教學，或是查找書籍資料	網路資訊太過方便，一味在網路查找，失去老師的意義
傳播 16	報告學習新知	學習怎麼做報告
傳播 17	老師的作業準時交	可以更用心做作業
傳播 18	自主學習	

Q3. 請問你在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
傳播 1	學分看到就去修，二年級參加同人創作社，三年級當財務長幹部。	因為學業跟社團會卡到時間，所以社團時間需重新安排。
傳播 2	大一大二早上上課 下午打工。	或社團一個去掉。
傳播 3	大一到大三玩系上活動。	玩社團的過程中，課業要顧到。
傳播 4	課外的時間打工，也會參加系學會、學生會、甲上，撰寫一些新聞。	活動的期間，要安排休息的時間給自己。
傳播 5	參加系學會，打工。	改變拖拖拉拉的個性。
傳播 6	打工。	須顧及課業。
傳播 7	隨性的安排。	利用得更有效率。
傳播 8	課盡量排星期一到四。	有興趣的會多修。
傳播 9	大一大二多修點課大三大四以銜接社會為主。	認為這樣就可以。
傳播 10	認真的上課/玩/打工。	一樣的時間規劃。
傳播 11	除了上課外，假日會到圖書館找尋自己需要加強知識方面的書。	調整好自己的心態，讓沒有達到的計畫可以完成。
傳播 12	大一到大三課業社團打工大四課業打工。	在課業上多用點心。
傳播 13	順其自然	依然不會特別去時間規劃
傳播 14	平時有打工，念書時間不比別的同學多	打工可能會取捨掉
傳播 15	時間管理較不妥當	電腦多媒體製作
傳播 16	沒有特別安排	一樣順其自然
傳播 17	順其自然	認為不需要重新安排
傳播 18	事先規劃好	更詳細的安排

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
傳播 1	媒介實務	個人努力。	

受訪學生	科目	原因	說明
傳播 2	新聞學	個人興趣。	
傳播 3	媒介實務	個人興趣、內容實用。	
傳播 4	新聞學	內容實用、內容多元完備。	
傳播 5	媒介實務	老師授課方式。	
傳播 6	媒介實務	老師授課方式。	
傳播 7	廣播節目製作	實作、內容實用、內容多元完備。	比課本上的知識更加活用。
傳播 8	數位編曲	個人興趣、老師授課方式、實作、內容有趣、內容實用、內容多元完備。	老師給予的知識很豐富。
傳播 9	媒體實務	個人興趣、實作、內容實用。	實作比較有收穫。
傳播 10	色彩學原理	個人興趣、內容有趣。	可與設計方面有相關。
傳播 11	整合行銷	個人興趣、內容實用。	喜歡文字表達出來的感覺。
傳播 12	音樂影像製作	個人興趣、實作、內容實用。	喜歡拍小影片。
傳播 13	蘭陽報	實作、內容有趣	
傳播 14	廣播實作	實作	
傳播 15	電腦多媒體製作	個人興趣、實作、個人努力、內容實用	
傳播 16	蘭陽報	實作	
傳播 17	攝影	個人興趣	
傳播 18	蘭陽報	個人興趣、實作	

Q5. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
傳播 1	傳播倫理法規	不喜歡背書。	
傳播 2	傳播英文	沒有興趣。	

受訪學生	科目	原因	說明
傳播 3	大眾傳播概論	其他:沒意義。	沒意義處社會用不到,看課本就可以自己學到了。
傳播 4	傳播理論	老師授課方式。	
傳播 5	攝影課	老師授課方式。	
傳播 6	傳播理論	沒有興趣。	
傳播 7	廣播節目製作	時間管理。	需要花比較多的時間做作業。
傳播 8	廣告策略	理論課程。	說得很好但可行性較低。
傳播 9	傳播理論	理論課程、老師授課方式。	老師授課較為不積極且對於學生的問題回答很消極。
傳播 10	攝影學	沒有興趣、老師授課方式。	器材操作時間較少。
傳播 11	數位音樂	沒有先備經驗、能力不足。	需要樂理的基礎才好學習。
傳播 12	口語正音	沒有興趣。	需要上台標準念稿與自己個性不符合。
傳播 13	傳播英文	能力不足	
傳播 14	理論課	沒有先備經驗	
傳播 15	傳播史	其他(沒有意義)	
傳播 16	理論課	理論課程	理論多比較難記憶
傳播 17	畢業製作	沒有先備經驗	
傳播 18	理論課	沒有先備經驗、理論課程	

Q6. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
傳播 1	法學緒論	老師授課方式。	
傳播 2	經濟學	老師授課方式。	
傳播 3	憲法與政府	老師授課方式、內容有趣、內容簡單易懂。	

受訪學生	科目	原因	說明
傳播 4	歷史人物傳	老師授課方式。	
傳播 5	三生講會	內容多元完備。	
傳播 6	憲法與政府	老師授課方式。	
傳播 7	體育	實作、內容實用。	需要確實的運動。
傳播 8	音樂欣賞	內容有趣、內容實用、內容多元完備。	老師給的知識很多元。
傳播 9	心理學	個人興趣、老師授課方式、內容有趣、內容簡單易懂。	老師給的課程架構好，對於心理學有初步的認識。
傳播 10	禪與生命智慧	老師授課方式、內容有趣。	老師上課有趣還會分組。
傳播 11	法學緒論	老師授課方式、內容有趣、內容簡單易懂、內容多元完備。	教導我們在法律上不要吃虧。
傳播 12	體育	個人興趣。	喜歡運動。
傳播 13	歷史人物傳	老師授課方式、內容有趣	
傳播 14	經濟學	個人興趣	
傳播 15	沒有	其他	沒有喜歡的 希望可以讓學生推薦有興趣的通識課，不要都是宗教相關的
傳播 16	都差不多	其他	都是簡單的課程
傳播 17	草本植物	老師授課方式、實作、內容實用	
傳播 18	英文	個人興趣、個人努力	

Q7. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
傳播 1	藝術欣賞	其他:沒意義。	內容背得沒意義。
傳播 2	歷史人物傳	其他:老師兇	老師比較兇。
傳播 3	三生講會	其他:沒意義。	聽這麼多，太廣，對人生沒意義 然

受訪學生	科目	原因	說明
			後希望可以自己選擇想聽的。
傳播 4	宗教哲學	老師授課方式。	
傳播 5	西洋藝術史	其他:大眾化。	教學大眾化。
傳播 6	宗教哲學	沒有興趣。	
傳播 7	沒有		覺得都還好。
傳播 8	禪與生命智慧	沒有先備經驗。	無法融入老師的想法。
傳播 9	文化人類學	其他。	老師課堂沒點名就沒去上課,無法達到老師報告的要求。
傳播 10	西洋文學史	老師授課方式。	老師上課無趣。
傳播 11	宗教經典導讀	沒有興趣、內容複雜。	不是自己的興趣。
傳播 12	西洋藝術史	沒有興趣、內容複雜。	介紹西洋書看起來都差不多且歷史不是自己的興趣。
傳播 13	英文	能力不足	
傳播 14	三生講會	其他	時間太晚
傳播 15	道德思考	沒有興趣、內容無趣、老師授課方式	老師照著課本唸,偶爾一點介紹,覺得這堂課沒有意義,對未來並沒有幫助
傳播 16	沒有	其他	選的課都上的蠻輕鬆的
傳播 17	沒有	其他	選的都是自己想學的
傳播 18	沒有	其他	都是簡單理解的課程

Q8. 在過去大學的學習過程中,最喜歡的教學方法為何?為什麼?

受訪學生	心得	建議
傳播 1	名字看得順眼就選。	內容須活潑。
傳播 2	通識課程的自主學習比較重要。	可以活動多一點。
傳播 3	在通識課程可以學習到不同的東西。	三生講會可以變單科目就好。

受訪學生	心得	建議
傳播 4	覺得修習的很好。	老師的教學方式需要篩選，且需要提供申訴管道。
傳播 5	希望不要這麼嚴格。	時間不要這麼晚。
傳播 6	覺得修習的很好。	無。
傳播 7	選課很難搶。	覺得在制度上很難改善。
傳播 8	選課不會難搶。	選課是看同學心態的問題，有些同學會隨便選在挑好過的課去上。
傳播 9	有多元化的選課。	無。
傳播 10	從認為無聊的課中找尋知識。	增加語文方面的知識。
傳播 11	可以學習到除了自己系以外的知識。	選課更加多元化，希望不要有擋修的限制。
傳播 12	被動的選自己沒興趣的課。	多開關於道德相關的課程。
傳播 13	有許多課程需要考試，花費在考試的時間多於專業科目	可以更專注在專業科目上
傳播 14	可以多方學習是好事	有些課程匪夷所思
傳播 15	沒有是我有興趣的通識，除了體育，覺得有點可惜跟難過，因為是大學了，希望通識課不要這麼多理論型的，否則跟國高中有什麼兩樣？	希望通識課不要這麼多理論型的，可以多元一點
傳播 16	不喜歡較晚的上課時間	時間太晚
傳播 17	很多課程沒必要	選課可以更專業
傳播 18	無	無

Q9. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
傳播 1	安排很好。	無。
傳播 2	安排很好。	大一大二的時候趕快修完。
傳播 3	安排很好。	希望系上實務課程多一點。

受訪學生	心得	建議
傳播 4	因為前面修很多課，之後就可以休息，覺得安排很好。	無。
傳播 5	畢業展覽都是自己來，比較辛苦。	希望有專業人員，或是老師指導。
傳播 6	安排很好。	無。
傳播 7	大一大二應該要更積極選課才不會到三大四選很多課。	學校應該盡早的說明畢業門檻的規定。
傳播 8	有些必須要上的課系上沒有開，必須等到同學去反應才開課。	應該讓必須要開的都開才可以，不然同學會有畢業門檻的問題。
傳播 9	傳播分組定位不清。	應該要有明確的大綱去分組別。
傳播 10	有去選外系的課增加知識。	多多修語文類的課。
傳播 11	在外面自己去學習知識比在學校多。	多實務上的學習對出社會有很大的幫助。
傳播 12	大一大二的課都到晚上九點。	把體育、英文、國文分開年級選修。
傳播 13	課綱的問題比教困擾	課綱不要一直更改
傳播 14	可多方學習，接觸很多專業	課程安排更有條理
傳播 15	我覺得系上師資過少，許多我們的必修課該開的時候不開，導致之後跟學弟妹一起上課，而且還有臨時從外聘請的，覺得很不妥當。	師資不足
傳播 16	有些課程後來取消對修過的人不公平	畢業門檻一直更改
傳播 17	理論課程可以減少	實作課程多一點
傳播 18	修的課很多元	希望更專精

Q10. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方式	說明
傳播 1	實務教學。	覺得須動手做才能學到東西。
傳播 2	實務教學。	實務操作比較學得好。
傳播 3	實務教學。	可以採取到最多的學習知識。

受訪學生	教學方式	說明
傳播 4	口頭書面講述、討論教學、反思學習、實務教學。	
傳播 5	討論教學、實務教學。	實務較能學習。
傳播 6	討論教學、實務教學。	實務比較能學習。
傳播 7	實務教學。	實作比較有記憶點。
傳播 8	實務教學。	實作比較有執行力，以及吸收力會提高。
傳播 9	實務教學、鍛鍊思考發表教學。	實作可以有知識上的吸收。
傳播 10	討論教學、啟發教學、實務教學、跨域協同教學。	四人內的討論可以有不同的想法。
傳播 11	鍛鍊思考發表教學。	直接的口述可以訓練自己的膽量。
傳播 12	實務教學。	實作比書本上更有記憶點。
傳播 13	討論教學、電腦輔助教學	在心理學課老師透過 Kahoot 互動
傳播 14	反思學習、實務教學	多練習可以快速進入狀況
傳播 15	啟發教學、反思學習、電腦輔助教學、實務教學、鍛鍊思考發表教學	較有意義與挑戰性
傳播 16	實務教學	比較有趣
傳播 17	實務教學、跨域協同教學	喜歡同學老師間有更多的互動
傳播 18	啟發教學、實務教學	可以真正的學習

Q11. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
傳播 1	徐明珠	認真指導。	
傳播 2	林嘉欣	傾聽與關懷。	

受訪學生	老師	原因	說明
傳播 3	盧慶雄	提供學習資源、認真指導、鼓勵並協助。	
傳播 4	徐明珠	認真指導、經驗分享、傾聽與關懷。	
傳播 5	盧慶雄	鼓勵並協助。	
傳播 6	盧慶雄	提供學習資源、認真指導。	
傳播 7	張煜麟	認真指導、經驗分享。	作品會給許多意見以及操作上的指導。
傳播 8	張煜麟	提供學習資源、認真指導、經驗分享、正向回饋。	用經驗反饋給學生。
傳播 9	宋修聖	認真指導、經驗分享。	積極的為系上付出。
傳播 10	盧慶雄	認真指導、經驗分享、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	親和力的老師。
傳播 11	盧慶雄	提供學習資源、認真指導、經驗分享、正向回饋、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	提供給學生的看法是學生沒有想到且幫作品加分的。
傳播 12	宋修聖	提供學習資源、認真指導、經驗分享、正向回饋。	重視學生自己的想法。
傳播 13	徐明珠	認真指導、正向回饋、傾聽與關懷、鼓勵並協助	
傳播 14	宋銘	其他	因為是指導老師
傳播 15	李竹旺	提供學習資源、認真指導、經驗分享、正向回饋、傾聽與關懷、鼓勵並協助	老師對每個同學都很親切，而且只要時間允許，他一定會對學生傾囊相授
傳播 16	張玉玲	提供學習資源、認真指導、傾聽與關懷、鼓勵並協助	會讓學生課後有問題也能詢問
傳播 17	宋銘	經驗分享	因為畢業製作受到老師很多教導
傳播 18	李竹旺	提供學習資源、認真指導、經驗分享、正向回饋、傾聽與關懷、鼓勵並協助、其他	老師很照顧我們的課業以及未來職涯

Q12. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
傳播 1	教學訓練。	
傳播 2	其他：給點人脈與經驗。	給點人脈與經驗。
傳播 3	其他：多給學習資源。	多給學習資源。
傳播 4	職涯輔導。	
傳播 5	經驗分享、職涯分享。	
傳播 6	經驗分享。	
傳播 7	正向態度、傾聽與關懷、職涯輔導。	更深的學業指導。
傳播 8	經驗分享、正向態度、職涯輔導。	認為實務經驗很重要。
傳播 9	教學訓練、認真指導、鼓勵並協助、職涯輔導。	利用業界的經驗來拓展視野。
傳播 10	生涯諮詢、職涯輔導。	提供打工資訊。
傳播 11	經驗分享、職涯輔導。	能讓學生多聽多看多學。
傳播 12	鼓勵並協助、職涯輔導。	老師除了進到自己的本分也要適時關心同學。
傳播 13	職涯輔導	希望從大一就能有所規劃為來職涯道路
傳播 14	生涯諮詢、課業輔導	學習遇到困難時有更多協助
傳播 15	教學訓練	多一點資源，才能有更多的學習機會
傳播 16	其他	有些老師出現的頻率過少，希望可以常出現
傳播 17	生涯諮詢	課程組別分化更清楚，要學習其他組別課程這樣不夠專精
傳播 18	其他	大部分老師都非常的照顧學生了

Q13. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
傳播 1	同人創作社	興趣。	能夠學習的角色。
傳播 2	熱音社、系學會	經歷、交際。	教學、領導。
傳播 3	系學會	其他:學到很多東西。	可以學到很多東西也很有成就感、扮演學習的角色。
傳播 4	系學會、甲上、學生會	興趣。	擔任學習的角色。
傳播 5	系學會	交際。	學習的角色。
傳播 6	系學會	興趣。	學習的角色。
傳播 7	吉他社	其他。	和同學一起去，當普通社員而已。
傳播 8	沒有	其他。	覺得會花很多時間。
傳播 9	沒有	其他。	懶。
傳播 10	吉他社	興趣。	只去大一之後就自學。
傳播 11	甲三籃球隊球經	其他:因緣際會。	因緣際會。
傳播 12	甲三籃球隊球經	興趣、交際。	因為興趣相同所以比較可以交心且可以藉由打籃球抒發壓力。
傳播 13	圍棋社	興趣、經歷、賺錢、交際	比賽得獎、夏令營與小朋友互動獲得成就感
傳播 14	沒有參加社團	其他	這是一個大學生涯的遺憾
傳播 15	交換學生、自主學習計畫、教授研究助理	興趣、經歷、賺錢、交際	計畫和助理就是扮演執行和規劃的角色
傳播 16	沒有參加社團	其他	沒有有興趣的社團
傳播 17	無參與	其他	沒有任何社團及活動經驗
傳播 18	沒有參加社團	其他	社團性質活動不在規畫內

Q14. 除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
傳播 1	學習到把口吃改掉，也創了粉絲專業。	因為這樣的改變，讓我對未來有幫助。
傳播 2	學習到與人相處。	要在新環境認識人很重要。
傳播 3	交朋友、辦活動。	辦活動要很努力，也學習到很多。
傳播 4	自己個性變外向。	從以前內向的自己，變成很外向，也可以處理很多事情。
傳播 5	辦活動，過程有學習到東西。	有學到東西，有成長。
傳播 6	交朋友。	人際對未來有幫助。
傳播 7	享受學生的自由。	出社會後自由時間沒有學生時期來的多。
傳播 8	理解廣告行銷的手法，以及執行廣告和說服別人認同廣告。	認為廣告要說服別人需要瞭解其中的手法。
傳播 9	對台灣傳播業界的了解。	老師利用人脈讓業師來分享經驗。
傳播 10	學習不同的語言。	多多了解不同國家的語言文化。
傳播 11	學習到傳播相關知識。	學習到的知識廣泛。
傳播 12	在畢展準備中了解需要多聽組員間的想法，並適時的溝通找尋最適合的解決方式。	當總召不是只有自己的想法還必須傾聽。
傳播 13	認識朋友	認識更多的人，也讓自己的想法知識更加豐沛
傳播 14	去大陸交換	機會難得可以多看看外面的世界，反省自己的不足
傳播 15	活動執行能力	透過活動過程學習到課本以外的能力與經驗
傳播 16	實習	學校的實習機會可以接觸到更多業界的人事物
傳播 17	拍攝自己的作品	用自己所學去拍攝自己喜歡的東西
傳播 18	出國	去自己想去的的地方看自己想看的風景

Q15. 請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
傳播 1	主任很早就退了。	因為主任時常提拔我。	要把握與主任的互動，並多詢問問題。
傳播 2	英文沒學好。	絕覺得英文在這期間很重要。	上課更認真。
傳播 3	課業沒學好。	因為主要在玩社團所以忽略了。	先把時間撥一些給課業，之後再玩。
傳播 4	沒辦法帶別人一起成長。	因為個人的進步，希望能帶者大家一起。	志工服務性質的部分，更拉把大家一起。
傳播 5	攝影沒學好。	以後會用到。	大一學這門課。
傳播 6	課業沒學好。	以前注重於打工。	時間要分配好。
傳播 7	活動沒有參與很多。	沒有積極的參與活動。	大一大二多多參加社團活動，大三大四多與老師進行學術交流。
傳播 8	剛入學的時候組別的選擇。	喜歡流行音樂但剛入學時流行音樂組只是參考組別，無法當成自己的組別去選擇。	希望學校可以大一時。
傳播 9	沒有去交換。	沒有積極的去爭取。	應該要更努力去爭取。
傳播 10	當時沒有拚指考。	自己的單科比較強。	考指考上自己更理想的學校。
傳播 11	高分低就。	家裡希望能選擇出入較好的科系。	與家裡溝通自己的選課選校想法。
傳播 12	大二選修的數位媒體實作組別選錯。	以為沒有自己想要的組別，是選課後知道有。	當初應該問清楚再選擇。
傳播 13	專業科目	沒有特別有興趣所以花費的時間較少	願意再更有耐心的去學習
傳播 14	沒加入社團	少了交友機會	加入熱舞社
傳播 15	還有很多沒有學習到的能力跟經驗	專業科目重要但是還有其他不是透過上課可以學習的東西也需要去學習	
傳播 16	沒有什麼遺憾	都有學習到自己想要的	
傳播 17	更認真一點	花更多時間在課業上	收心一點好好學習

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
傳播 18	沒有早點實現出國	原先希望大二就能出國	大一的時候就要中規中矩的學習

Q16. 你即將完成四年的學業，是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識／能力	說明
傳播 1	是。	動畫的部分。
傳播 2	是。	攝影跟剪接。
傳播 3	是。	出社會的經驗。
傳播 4	是。	英文跟日文的語言能力。
傳播 5	是。	公關企劃廣告更學習。
傳播 6	否。	
傳播 7	軟體應用。	能更深入的學習軟體的知識。
傳播 8	時尚編輯。	喜歡時尚方面的知識。
傳播 9	程式應用。	幫助自己在軟體上更加熟悉。
傳播 10	理科。	讓自己可以多多動腦。
傳播 11	公關方面的知識。	多吸收經驗運用到工作上。
傳播 12	攝影知識。	只學到理論，在實際操作上的經驗不足。
傳播 13	剪輯	
傳播 14	英文課	雖然自己的努力很重要，但還是希望多增加學習語言課程的機會
傳播 15	專業課程以外	更希望學做事能力的學習
傳播 16	實作	可以更多的實作演練
傳播 17	影像類課程	關於拍片、編劇這類課程很少
傳播 18	多樣語言學習	聽說後來的新生有除了英文日文的選項，很希望以前也有機會學習到

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
傳播 1	當完兵去日本留學。	留學完到現在的設計公司工作。	如果設計工作做得好就繼續。
傳播 2	當兵後找工作。	存錢。	開始考慮買房子跟結婚。
傳播 3	找工作。	希望有穩定且喜歡的工作。	出國拓展視野。
傳播 4	找工作。	上在職進修班。	轉換跑道到另一個公司，考多項證照。
傳播 5	短期打工換宿，去廣告公司。	畢業後找廣告公司，穩定一點。	如果不適合選的公司，再換公司。
傳播 6	找工作。	多考證照。	賺錢。
傳播 7	找工作。	穩定後再決定是否要進修。	依照當時的情況做決定。
傳播 8	找工作和提升英文能力。	去英國進修。	希望能待在時尚業。
傳播 9	服兵役。	去國外拓展視野。	穩定的工作。
傳播 10	旅遊。	找工作。	到國外打工換宿。
傳播 11	工作。	出國讀品牌相關碩士。	創業。
傳播 12	找有興趣相關的工作。	在傳播公司累積經驗或邊打工邊理財。	創個人工作室或存到錢出國去闖。
傳播 13	考研究所		
傳播 14	找到喜歡的工作	找到喜歡的工作	找到喜歡的工作
傳播 15	找一份可以做活動作計畫的工作	出國工作機會	還沒有安排
傳播 16	延續目前的打工	希望可以升職	目前沒有安排
傳播 17	傳播相關工作	出國進修唸書	想先完成短期與中期目標再做計劃
傳播 18	出國	找工作	目前還沒計畫到這麼遠

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
傳播 1	想去做的事情就去做，不要耽誤。
傳播 2	該玩的要玩，學習也要學習。
傳播 3	社團活動還是要參加，學業也要顧及。
傳播 4	自己有興趣就趕緊自己去，不要等，錯過時間。
傳播 5	不要只出一張嘴。
傳播 6	多學點東西。
傳播 7	在大學的時候多多學習並且積極參與活動。
傳播 8	要多多學習課外的知識，要放寬自己的視野。
傳播 9	好好的利用學校資源去各國交換拓展自己的視野。
傳播 10	把握在學校的時間去學習其他的語言，提升自己的語言能力。
傳播 11	提前做好出社會的準備，利用在實習的機會去大企業累積經驗。
傳播 12	多利用實習機會尋找自己的興趣以及未來的方向。
傳播 13	提早選定目標努力去發展，社團拓展人際關係
傳播 14	多參加活動、比賽，增加自己的經歷
傳播 15	能學多學，多去做，選擇對自己有幫助的實習工作
傳播 16	能不要打工就不要打工，打工會剝奪很多功課的時間
傳播 17	爭取出國機會，去看看不同文化的城市

3. 產品與媒體設計學系

Q1. 請問你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
產媒 1	個人的學習目標已達成一半	自主學習	
產媒 2	可以學習到有關設計的技能，之後可以當一個設計師。	該學的都要學習到	
產媒 3	念大學是為了家裡的期許，對媒體有很大的興趣	努力的去完成學業	
產媒 4	學習到設計相關的知識	多多學習上學，要自己上網找資料與資源	
產媒 5	能順利畢業	之後繼續讀研究所	
產媒 6	因為知道自己的能力在哪，而佛光學費是公立收費，對勞作有興趣而進來，目標是畢業。	自己選擇了目標，就算 0 基礎也硬著頭皮學下去，努力完成學業。	學到的除了目標之外很多的東西，例如勇氣，或是看到 4 年來的成果，完成就是一種滿足。
產媒 7	模型製作	認真上課作筆記，常練習增加熟悉度	太累就沒繼續，後來偏向走媒體。
產媒 8	在設計這個科系得到不一樣的東西	選修其他課增加不一樣的實力	還不錯
產媒 9	因為喜歡設計出社會也想重是關於設計的工作		因為還沒出社會所以不知道成效如何
產媒 10	希望多學一些設計相關的軟體	上課努力聽老師所教的	覺得蛤不夠，覺得老師所教的還不夠多
產媒 11	未來找份工作	好好上課	但因為還沒找到工作所以還不知道
產媒 12	精進畫畫以及手工藝	老師教努力實行	覺得有
產媒 13	學習各種軟體應用和設計的過程		有達成，在每次的專題的產品設計都會把詳細流程跑一遍

Q2. 請問你在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
產媒 1	教授交代完作業，那禮拜排定作業，睡覺前一小時讀完要讀的書	沒有
產媒 2	上課聽老師說的之後再與同學一起討論及做作業、做模型和做海報，有與同學討論就比較容易完成。	大四的時候要經過新一代設計展，經過好幾次的審查每次老師給的意見都不一樣，也會請外師來講評，就會得到不一樣的收穫
產媒 3	設計是不是一個很死的科系，需要多看網路上一些別人的草圖或看一些設計展，累積畫面才能累積一個作品的理念	對自己的學習方式要在積極一些
產媒 4	上課聽老師說的，回去還要自己找怎麼做這些效果怎麼做這個動作	有些地方老師說的不清楚，沒有問也還是不會做
產媒 5	幾乎沒有考試都在做作品，審查的時候照著他的規定走，不能遲交不然分數就低，每次的品質自己要顧好，做不好就必須重做	沒有，但許多同學的意見很多
產媒 6	跟同學學習。	容易拖時間，要做好時間安排。
產媒 7	上網自學，圖書館找教學書。	上課還是要打起精神認真聽。
產媒 8	制定時間表提前完成功課	有時候抓不好沒有在時間內完成
產媒 9	因為有些老師教得太快，所以是從網路上看視頻教學比較快，因為比起被動不如主動一點去找資源學習多一點的知識	
產媒 10	多看一些設計公司他們的產品或是上網多看	
產媒 11	上課不明白就去問老師	有時候還是會不小心拖到最後才做功課，以及上課的專注力
產媒 12	老師講評的地方自己再去修正不好的地方	覺得自己學的不夠多
產媒 13	主要是去找老師積極的討論	作業多的時候壓力就有點大

Q3. 請問你在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
產媒 1	星期一到五做作業，星期六日不做事，盡量十二點前完成所有事情	沒有
產媒 2	作業都會留在最後才去製作	盡可能的把作業在交代之後去完成
產媒 3	大一大二就好好玩，大三開始就開始收斂要有向上的態度堅持，大四就要進入境界	大一大二也要認真
產媒 4	大一到大三都很乖，回到宿舍就做作業，所以都不會熬夜，大四就要自己安排，所以會拖比較晚	沒有
產媒 5	上課的時間瑣做作業的時間都要準時到，先玩完再趕快做作業	沒有
產媒 6	作業擺第一，已繳交作業的時間做分配，提早排好時間提早完成，但是還是會有想偷懶出去玩的時候。	重新調整時間安排的心態，充裕分配，好好做好作業後，好好玩到底，做完再休息。
產媒 7	一開始會頻均分配時間，但到最後還是要趕死線。	功課一分配下來就要開始做。
產媒 8	會每一天分批做作業	
產媒 9	覺得課程上的安排比較多喘息的時間，所以很常拖到最後才開始做作業	因為沒有做好時間上的調整所以覺得還需要多加強
產媒 10	盡量早早做完	多提醒自己早早完成
產媒 11	先寫好作業安排規劃，玩樂時間也要好好控制	規劃不夠完整詳細
產媒 12	先做作業為主之後再來做閒暇之餘	有時候時間和自己想的進度不一樣

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
產媒 1	平面設計	個人興趣	
產媒 2	AI 電腦繪圖	老師授課方式	老師很有耐心，授課方式很好
產媒 3	電腦輔助設計		是一種 3D 空間的軟體，當時一進入到這個程式就覺得很感興趣，或許是從小就很喜歡玩電玩，屬於 3D，就很感興趣。是大學四年來最強的項

受訪學生	科目	原因	說明
			目。
產媒 4	AI 電腦繪圖	個人努力	自己常用，自己較常做平面的東西
產媒 5	模型製作	老師授課方式	喜歡動手做，很好玩老師也教得很好，然後也可以做出自己喜歡的作品，不限學生做什麼模型出來
產媒 6	概論	個人興趣、老師授課方式、內容有趣	可以學到一些知識延伸出去的東西，很好。
產媒 7	音效	個人興趣、實作	拿到的分數很高
產媒 8	專題、療癒設計	個人興趣、個人努力、老師授課方式、實作、內容有趣、內容實用、內容多元完備	
產媒 9	專題	個人努力、內容實用、	
產媒 10	AI	老師授課方式、內容實用	
產媒 11	療癒設計	老師授課方式、其他	引導反思學習
產媒 12	表現技法	個人努力、內容簡單易懂、其他	同儕之間交流
產媒 13	AI	個人努力、老師授課方式、實作、內容實用	

Q5. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
產媒 1	3D 建模	內容複雜困難	因為是立體空間的繪製，不像平面繪畫，所以設計空間感要足夠
產媒 2	AE 特效設計	老師授課方式	老師講課快，聽不懂
產媒 3	表現技法		從小就不喜歡拿筆繪畫，包括寫字，只要能用手機或電腦代替就不拿筆
產媒 4	電腦輔助設計	沒有先備經驗	不常用到
產媒 5	AE 特效設計	語言問題	沒有灌中文介面軟體，看不懂是什麼特效
產媒 6	素描	沒有先備經驗、能力不足、	因為沒基礎，但是同儕中已經有基礎

受訪學生	科目	原因	說明
		恐懼害怕、學習環境	的人，所以很有壓力，而且突然要畫出跟已經練過的人畫出來的東西非常吃力。
產媒 7	專題	考法困難	無
產媒 8	表技、素描	沒有先備經驗、能力不足、老師授課方式	
產媒 9	AE	沒有先備經驗、能力不足、內容複雜困難	操作過程
產媒 10	AE	語言問題、內容無趣、老師授課方式	
產媒 11	AE、模型	語言問題、沒有先備經驗、能力不足	操作過程、手作能力
產媒 12	AE	沒有先備經驗、內容複雜困難	操作過程
產媒 13	創意產業概論	沒有興趣、老師授課方式	

Q6. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
產媒 1	日文	個人興趣	
產媒 2	批判	老師授課方式	上課會分組，比較有趣
產媒 3	體育	個人興趣	喜歡運動，每週一定會空出一兩天去運動的類型，體育這方面是很感興趣的
產媒 4	國文	老師授課方式	老師人很好
產媒 5	三生	老師授課方式	教授是英文系的，都會在課堂上分享自己的經驗，還會請一些認識的老師來，也會分享自己的經驗，很有趣
產媒 6	化學	老師授課方式/內容簡單易懂	以前學過，所以壓力不會太大。
產媒 7	憲法與政府	老師授課方式/內容多元完備	大三修的
產媒 8	西洋藝術史	個人努力/老師授課方式/內容有趣/內容簡單易懂/	

受訪學生	科目	原因	說明
		內容實用/內容多元完備	
產媒 9	西洋藝術史	內容有趣/內容多元完備	
產媒 10	西洋藝術史	內容有趣/內容多元完備	
產媒 11	書畫美學與實作	老師授課方式/實作/內容簡單易懂	
產媒 12	大航海時代	老師授課方式/內容有趣	
產媒 13	草本植物	老師授課方式/實作內容有趣/內容簡單易懂/內容實用/內容多元完備	

Q7. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
產媒 1	英文	內容複雜困難	
產媒 2	亞洲藝術史	內容無趣/不喜歡背書	上課都在抄筆記及考試
產媒 3	英文	沒有興趣	從小就不喜歡讀英文
產媒 4	英文	內容無趣	沒有學到什麼東西
產媒 5	宗教文化	沒有興趣	剛好是那個時段有空堂，但課程是沒有興趣的
產媒 6	英文	語言問題/恐懼害怕	單字大量出現的時候，就容易慌了。
產媒 7	英文	內容無趣/內容無趣	大一被當補修
產媒 8	沒有		
產媒 9	自然科（學姊不確定名稱，大二下學期選修的）	沒有興趣/內容無趣	
產媒 10	詩歌選讀	能力不足/內容無趣/老師授課方式	
產媒 11	禪與生命智慧	其他	老師的教課態度
產媒 12	三生	時間(管理)問題/	

受訪學生	科目	原因	說明
產媒 13	大航海時代	內容無趣/老師授課方式	

Q8. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	心得	建議
產媒 1	思考類型的通識較有收穫，可以知道其他系的在想什麼。	通識開課可以在廣泛一點，都會撞到大四的專題課，但大四沒有什麼時候修。
產媒 2	都很好，要早點修完。	盡量早點修完，不要拖到大三大四在修，這樣比較好。
產媒 3	上通識像高中生活，一定要每堂都到。	能不修就不修，因為產媒系很忙碌。
產媒 4	教的東西不實用。	沒有
產媒 5	就是畢業門檻，沒有去保持熱忱的上課。	開的課程可以有多個時段，而不是一堂就只有一個時段，雖然有興趣的課程但時間撞堂到必修課程。
產媒 6	通識比較不重，老師也很好，後來發現可以從中尋找自己的興趣是什麼，發現自己喜歡的東西，例如管理行銷與企劃類的。	雖然覺得 20 場真的太多了，但通識課還是要有，因為對自己很有用，懂得要如何去選擇自己喜歡的主題去聽，非常受用。
產媒 7	增加休養的課程。	希望開點有趣的通識。
產媒 8	能夠學到科系外的知識很棒。	希望大部分的通識能有趣有多互動的類型。
產媒 9		希望可以打破課群，在所有裡面挑四個感興趣的來修課，不想要從中選兩個課群選課。
產媒 10	學了本科之外的知識覺得很棒。	時間跟我們系上都有衝突。
產媒 11		可以在有趣一點。
產媒 12	沒有特別。	
產媒 13		可以在多元一點，對於未來有點沒有幫助。

Q9. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
產媒 1	大四沒有什麼時間修課	無
產媒 2	大一的課最多，隨著年齡增長課也越來越少，這樣很好。大一的課是代入的，這樣的方式很好，不用擔心剛入學要選什麼	無
產媒 3	大一最累最忙碌大二開始就比較鬆，在大二大三把該修的學分修完，大四專心用畢業展	在二年級和三年級兩年期間盡量把能修的學分修完然後大四就專心用畢業展
產媒 4	能選的通識課裡有興趣的太少，選到的只能是自己沒興趣的，上了也覺得沒什麼用	開課可以看一下學生喜歡上什麼好
產媒 5	許多課程都是系助幫忙安排規劃的，同學們就不需要再與他學系的人搶課，就直接代入	無
產媒 6	先把自己系上的東西修完，再壓力沒那麼大之後就有信心把系上以外的課修好。	因為產媒系的課真的很多，所以前半段先以自己系上的課為重會比較好。
產媒 7	大一十系上的課很滿，變得很充實，每天好像都很忙。	通識課 20 場在大二大三早點聽完比較輕鬆。
產媒 8		大一二可以多修，後面就比較輕鬆，如果是必修就努力撐過
產媒 9		覺得老師的修課安排很重要（學姊對於大一下至大二上的安排不是很喜歡）
產媒 10		能修就修，不要剛好碰到及格線，反正多學對自己出路也有幫助
產媒 11		大一到大三的固定課程排得很好，後來就可以有比較多時間選其他課程，但大四是希望排課時間近一點
產媒 12		希望課表能夠確定讓我們有更多的時間上通識
產媒 13	覺得大一大二很辛苦，大三大四簡單一點很好。	

Q10. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方式	說明
產媒 1	電腦輔助教學、實務教學	電腦輔助教學可以開一些例如瀏覽網頁有什麼新的設計，這樣看有什麼新的設計比較快，而不是口頭說明

受訪學生	教學方式	說明
產媒 2	討論教學、啟發教學、 反思學習、示範教學	因為透過討論和示範就比較容易記得
產媒 3	鍛鍊思考發表教學	對產媒系非常重要，也比較有趣的，反而可以一直鍛鍊思考能力會產出更多更好的想法
產媒 4	啟發教學、實務教學	無
產媒 5	校外教學	像是出去找一些工廠或廠商，由廠商介紹他們的運作方式去了解他們是如何進行，是學校學不到的
產媒 6	示範教學	先示範是好的，突然靠自己開始是很困難的。
產媒 7	示範教學	照著做比較好理解。
產媒 8	討論教學、啟發教學、 反思學習	個別討論
產媒 9	口頭書面講述、啟發教學、 反思學習、鍛鍊思考發表教學	個別討論
產媒 10		喜歡偶而需要團體作業，偶而是個人作業的教學方式
產媒 11	討論教學、實務教學、 其他	分組討論
產媒 12		個別討論，不太喜歡面對人群口頭報告
產媒 13		沒有特別喜歡的教學方法，覺得各有好壞，沒有特別喜歡

Q11. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
產媒 1	一個外聘老師	鼓勵並協助	比較跳脫學校老師的思考方式，會有新的想法出現，而不是和學校老師的想法一樣
產媒 2	羅逸玲	提供學習資源	很關心學生的狀況
產媒 3	林志冠	提供學習資源、傾聽與關懷	雖然他是教授但可以把她當朋友一樣，也很關心學生
產媒 4	蔡旺晉	認真指導	講話實際

受訪學生	老師	原因	說明
產媒 5	羅逸玲	鼓勵並協助	每個學生都要選家族老師，在學習的道路上給我們建議，畢業的專題也是教授帶的
產媒 6	林志冠	認真指導、鼓勵並協助	可以做自己想做的東西，盡力就好。
產媒 7	林志冠	傾聽與關懷	
產媒 8	蔡旺晉	認真指導、經驗分享、鼓勵並協助	
產媒 9	林志冠	提供學習資源、認真指導、正向回饋、鼓勵並協助	
產媒 10	都覺得很好	提供學習資源、認真指導、經驗分享、正向回饋、傾聽與關懷	
產媒 11	林志冠	提供學習資源、認真指導、經驗分享、正向回饋	
產媒 12	羅逸琳	提供學習資源、認真指導、正向回饋、正向回饋、傾聽與關懷、鼓勵並協助	
產媒 13	伍大忠	提供學習資源、認真指導、鼓勵並協助	

Q12. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
產媒 1	教學訓練、鼓勵並協助	可以給想法而不是一定要學生做什麼，給點方向
產媒 2	職涯輔導	可以提供實習
產媒 3	生涯諮詢	畢業之後可以和教授討論未來規劃或是給予實習機會
產媒 4	經驗分享	比較想知道實際發生的事情，碰到什麼狀況怎麼應對
產媒 5	職涯輔導	這個方面是同學自己要去理解去尋找的，教授沒有辦法幫忙協助介入
產媒 6	傾聽與關懷	需要心理方面的建設，因為產媒的作品或作業很容易被退回來重做。
產媒 7	其他	不要把學生當小孩鎖得太死。

受訪學生	方面	說明
產媒 8	教學訓練	
產媒 9	教學訓練、認真指導	
產媒 10		展覽資訊可以再給多一點
產媒 11	職涯輔導	工作資訊
產媒 12	職涯輔導	
產媒 13	經驗分享	經驗分享很重要，讓我們少走多餘的路

Q13. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團	原因	說明
產媒 1	沒有參加		
產媒 2	松菸展	經歷	像新一代練習的樣子。感覺像是先練一次小展覽之後再辦一個更大的展
產媒 3	排球	興趣	讓大學生活更加豐富
產媒 4	沒有參加	興趣	
產媒 5	畢業展	興趣	這次是畢業的總召，因為在大三校外展的時候就被抽到總召而有所興趣，這個職位就需要很大的責任心
產媒 6	畢業展	興趣/交際	因為本身很愛講話交際。
產媒 7	讀書會	其他	因為是英文的讀書會，所以很多外文系的，主要就是幫忙念翻譯，在成果發表製作海報。
產媒 8	創意市集-主辦方	其他	學習溝通、協調和分配工作
產媒 9	系學會	興趣/交際	
產媒 10	都沒有		
產媒 11	熱舞社	興趣	
產媒 12	系學會文宣	其他	

受訪學生	社團	原因	說明
產媒 13	沒有參加過熱和的社團		

Q14. 除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
產媒 1	表達方式	畢竟是老師，溝通時要思考一下
產媒 2	交到一群很棒的朋友	朋友們陪你一起做模型，有什麼問題都可以和朋友討論
產媒 3	交朋友	大學和高中不一樣是高中是屬於大家都被關在同一班，自然而然會認識同學會有朋友，但大學每個人都有自己的生或，自己不主動認識朋友，就一個人學習
產媒 4	與人相處	因為要跟同學一起住
產媒 5	認識朋友	朋友是你未來半輩子都會接觸的，幫助你多少都無法預測，可以給你許多建議
產媒 6	口條變好	因為每天幾乎都要報告，所以要在短時間內講道重點，思路要很清楚，口條很重要。
產媒 7	與人的互動	在其中交到了朋友。
產媒 8	同學/室友	因為有人一起在工廠一起奮鬥，不孤單
產媒 9	公務課	喜歡奔波在課業和大小事處理上面，很享受那種忙碌感
產媒 10	會變得在乎美感	對於設計這方面會比較敏感
產媒 11	體驗到不同地區的風俗民情	因為學姊住外地，但因學校關係常住在宜蘭
產媒 12	沒有	
產媒 13	學會做人處事	

Q15. 請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
產媒 1	沒有辦法出國交換	後來學校沒有簽訂合約	大二過後就要自己規劃，而不是等學校安排

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
產媒 2	很多課程都沒有學好	像是特效動畫、電腦輔助設計、偏向立體 3D 模型都不會	好好上課，不會的要懂得問老師，都要去上課
產媒 3	參加設計比賽沒有好好準備	比賽的那一年就這樣過去	拼命去爭取那個獎項
產媒 4	選錯家族老師		選別人
產媒 5	沒有自己安排好閱讀英文的時間		
產媒 6	大學都在為了作業而活。	跟別的科系相比，專題開在每個學期，其他人的時間能出去玩，但是本系要先把作業做到好做完才敢去做額外的事情，已經沒有額外的心力去玩了，玩了也害怕拖累到其他事情。	沒辦法一心二用，所以還是會走一樣的路。
產媒 7	選擇佛光大學	本來想去其他學校與科系	好好考轉學考或轉系考
產媒 8	畫畫上的技巧	因為有時候同學互相 cover 這樣就學不到任何東西	希望可以花更多時間在這上面
產媒 9	rhino 課沒上好	因為一開始與 rniho 老師有偏見，所以變成後面課程銜接不上去，而且到後面老師和學生才講開原因，所以覺得很遺憾為什麼一開始不先講開，導致前半部分該學的沒學好	會想和老師好好溝通，這樣前半段部分才不會學的哩哩辣辣
產媒 10	沒有參加到社團活動		
產媒 11	音效設計	因為學姊對配音還有 youtuber 有興趣	如果可以的話會想選修這堂課
產媒 12	3D max		選修這堂課
產媒 13	沒有多學一些軟體 (AE、3D max)	因為前段時間沒有好好精通，所以使用上很生疏	想要好好學

Q16. 你即將完成四年的學業，是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識／能力	內容
產媒 1	出社會可以學習更多	在讀些內容，接觸社會學習

受訪學生	知識／能力	內容
產媒 2	沒有	之後想走平面設計這一條路，但這些技能都有了
產媒 3	VR 互動設計	是現在所有企業會使用到的，有機會去學一定會去學習
產媒 4	語言	因為比較實用
產媒 5	各式各樣的軟體	例如 3D 建模類
產媒 6	企劃方面	像是活動企劃，管理方面企管方面與行銷方面。
產媒 7	軟體	想把軟體學得更深入，而不是每個都慧了卻不夠熟悉。
產媒 8	設計思考與語言	因為學姊想出國但是卻只學了一年的外語，之後又因為忙於系上沒時間準備
產媒 9	作品外包加工	希望能夠再深入教導這方面知識，因為學長姐到了大四後才接觸到這塊，所以對於這方面的經驗不夠，會很容易出錯誤
產媒 10	手工藝部分	因為興趣
產媒 11	乘上題回答	
產媒 12	沒有什麼特別想學的	
產媒 13	Autocad	因為出社會很多時候會使用到這軟體，所以希望學校可以開這堂課給學生上

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
產媒 1	實習，接些小工作累積經驗	出國學習	公司上班
產媒 2	打工	讀研究所夜間部	白天上班，晚上讀書
產媒 3	當兵	去日本發展	在日本有穩定的生活
產媒 4	休息	出國	工作
產媒 5	就讀研究所	玩樂及可以畢業	繼續回到研究所和教授討論未來兩年的規劃
產媒 6	去墾丁一個月打工換宿，給自己一個放假時間。	到台中找到活動企劃的相關工作。	朝自己的目標理想有一個自己的小事業，或是找到工作之後再去念書。

受訪學生	短期	中期	長期
產媒 7	先回家準備履歷找工作	找工作	找別的工作，轉換跑道。
產媒 8	補習英文 & 學習如何打理生活	出國去英國讀書（先去上語言學校）	後續在當地找找看有無實習以及公司工作的機會
產媒 9	找一個設計公司當助理	兩年後，再回學校進修	然後出國念碩士再回台灣或是在外工作
產媒 10	找有沒有喜歡的工作	遊學	想當搜後族
產媒 11	完成自己的作品集	在所屬的單位有好成績	在所屬的公司有一兩年經驗，然後向更高的職位或是公司挑戰
產媒 12	找一個設計公司當助理	出國留學	想當搜後族
產媒 13	現在正在當設計助理，累積經驗	一年半後當正職	順利繼續工作

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
產媒 1	時間控管方面。
產媒 2	有時間多睡覺，課要好好上。
產媒 3	必需選一個專長去精通它，有資源要去找去看，修課也一定要趕快修完。
產媒 4	不用全部聽教授說的，可以堅持自己的想法，多看學校給予之外的資訊。
產媒 5	分內事情要做好，不要對教授的建議有太多的怨言。
產媒 6	不要灰心，不要放棄，但如果真的撐不下去就要去轉換跑道轉系沒關係。用樂觀的心情去面對，人生還有很多事情可以去嘗試，心理在乎就去做好它。
產媒 7	趕快轉學不要來，有更好的學校可以選擇。
產媒 8	到了大三可以先想大肆的畢制，以及有興趣的方面也可以在大三時接觸
產媒 9	好好把握當下，利用老師給的資源，以及要慎選老師（要先了解自己的需求再選老師）
產媒 10	時間要好好安排，不要花太多心力放在學校上，多去外面看一下世界在幹嘛而不是只是為了交作業而交作業。
產媒 11	好好上課，不要翹太多課，多利用老師的資源，平常也要多多出去玩發現創意以及多方嘗試，讓自己經驗豐富以及嘗試

受訪學生	建議
產媒 12	沒有
產媒 13	軟體學好基礎打好，不會的一定要問老師，在未來找工作會有很大的幫助

4. 資訊應用學系

Q1. 請問你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
資應 1	要多學專業科目的東西。	上課要注意聽老師上課，下課後自己學習。	有達到目標。
資應 2	學到比較專業性的技能，這樣出去比較好找工作。	透過自主學習，或是看學校有什麼安排。	即將達到這個目標，還在努力中。
資應 3	能夠好好畢業，用資訊方面的知識找到工作。	好好學習。	還在努力達到目標。
資應 4	想要學到跟電腦程式相關的東西。	看老師上課上什麼，下課後透過上網學習。	有達到目標。
資應 5	修好且精通傳播系的課，因為這個是興趣。	多參與傳播系的活動，以及上傳傳播系的課。	有，但沒有達到自己心理的標準。
資應 6	順利畢業。	老師說的要做到、學分要算清楚。	即將達到這個目標。
資應 7	拿到大學文憑、順利畢業。	盡量不要被當掉，修好每一門課。	快要達成目標。
資應 8	順利畢業，看能不能多學一些東西。	透過學校的活動學到很多東西。	算是有達到。
資應 9	順利畢業。	考前三天開始準備。	還不錯，快完成了。
資應 10	學習如何做動畫及做影片。	上課所學並且自己另外找書籍影片學習。	算是有達成。
資應 11	學習設計動畫與遊戲。	大部分要靠自學。	跟目標還有些差距。
資應 12	看看大學生活，並學習專業技能。	完成老師的作業，並思考未來出路。	已達成。
資應 13	修習資應系的課程並順利畢業。	上課學習。	還可以。
資應 14	學習程式設計。	常與室友一起討論、學習。	有，但沒有到很完整。
資應 15	找到好工作。	還沒。	多方位學習，找工作會延後一年，專精所長。
資應 16	拿到畢業證書。	已達到。	修滿 128 學分。
資應 17	學做遊戲相關的課程。	已達到。	先聽老師上課，如果不會再上網查資料跟翻閱書籍。

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
資應 18	學做遊戲、3D 動畫類。	已達到。	有選到相關課程(必修、選修)。

Q2. 請問你在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
資應 1	看老師上課的講義。	沒有要改善的地方。
資應 2	跟同學討論，或是網路上找資料。	要再規劃時間，因為時間都安排的太緊。
資應 3	用實作的方式學習。	沒有要改善的地方，因為這個科目真的要靠實作。
資應 4	跟同儕一起用功讀書。	沒有要改善的部分，因為同儕有時候會有比較不一樣的講法。
資應 5	多利用數位學習平台複習與預習老師教的東西。	還可以多用其他方式學習（例如參加營隊）。
資應 6	1. 把老師上課的投影片都看過。 2. 寫筆記。	沒有要改善。
資應 7	前一天晚上先把事情做完。	沒有需要改善的地方。
資應 8	看有沒有興趣，可以自己先找書，之後再去問老師，沒辦法的話就作弊。	還好，沒有要改善。
資應 9	沒有。	沒有。
資應 10	1. 上數位學習平台看老師提供的線上講義 2. 自己整理筆記 3. 透過上網搜尋或借書蒐集相關資料。	沒有。
資應 11	購買相關書籍與線上教材，或老師諮詢。	沒有。
資應 12	參加證照考試及額外的課程講座。	沒有。
資應 13	研讀老師推薦教材。	嘗試多方學習並試著自己找資料。
資應 14	跟同學一起討論讀書。	沒有。
資應 15	上課認真聽老師講授、回家跟同學討論自己不會的。	有些東西必須靠經驗。
資應 16	認真上課、認真讀書，準備考試。	不用改善。

受訪學生	學習方法	有待改善
資應 17	上網差居多(網路上資料很多)。	因網路上資料太多，倘若有出入，便會詢問老師。
資應 18	老師授課還有推薦書籍、網路自學。	還可以，網路資訊雖然多，但軟體操作對就是對、錯就是錯，所以如果碰到錯的就找另一個就好。

Q3. 請問你在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
資應 1	用課餘時間多多看書學習。	沒有要重新安排的地方。
資應 2	用一個行程表安排自己每天的時間。	要增加行動力，實踐自己的行程表。
資應 3	大一比較認真讀書，後來偏向社團，時間比較沒有拿來讀書。	不要參加社團。
資應 4	看老師有什麼樣子的作業，結束後就看自己有什麼活動。	沒有要改善。
資應 5	課餘時間除了讀書，還會把時間拿去看表演或展覽，增加自己的內涵。	大一大二太愛玩，大二就應該要多注重課業。
資應 6	有一陣子下課有打工。	沒有要改善。
資應 7	順其自然。	沒有什麼問題，沒有要改善。
資應 8	大一大二的課餘時間都是在玩，大三開始就會認真一點，多學一些東西。	現在有目標了就還好了。
資應 9	沒有特別安排。	大一可能就會考慮辦理休學。
資應 10	1. 把課程集中在其中四天，讓自己有連續三天的時間可以休息放鬆自己。 2. 在考試前於課堂中完成筆記的整理。	多加照顧自己的健康，避免因為生病，導致大三大四還要修習大一大二的課程。
資應 11	平時多練習程式與建模，參加系上提供的計畫與實習機會。	多做一些對未來工作有幫助的，如：作品集。
資應 12	根據該學期課表安排，並當天完成回家作業。	還好。
資應 13	善加利用課後時間。	想辦法提升效率。
資應 14	按照課表時間進行，並善用晚上時間；考前也會與同學們一起做考前衝刺。	沒有。

受訪學生	時間管理	重新安排
資應 15	沒有特別規劃，有課就上。	大三大四比較多空閒時間，希望學校多開幾門語文的課程(因為今年才開)希望能有不一樣的東西。
資應 16	看有哪一門課需要特別讀才讀。	不用改善，覺得時間安排很完整。
資應 17	沒有特別安排，按表操課。課外時間會跟朋友玩遊戲，或讀想學的遊戲。	希望自己能勤奮一點。
資應 18	沒有特別規劃，該做的做完，課堂之餘學遊戲相關課程、休閒娛樂(打遊戲)。	自學可以積極。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
資應 1	程式設計	個人興趣、個人努力、老師授課方式、內容有趣、內容簡單易懂、內容多元完備。	因為高中自己就有興趣，這個科目也涵蓋最多東西。
資應 2	2D 動畫製作	實作、內容簡單易懂、內容實用。	因為是平面的，比較簡單。
資應 3	資料庫	實作、其他:有當老師 TA。	因為當老師 TA 要輔導同學，讓自己更理解本科目。
資應 4	遊戲開發與腳本實作	個人興趣、老師授課方式、十握、內容實用。	老師有給時間充分的練習，讓自己比較容易理解。
資應 5	數位語音編輯	個人興趣、個人努力、內容有趣、內容實用。	因為這個科目很實用，比較接近日常。
資應 6	遊戲開發與腳本實作	實作。	因為這個有做出一個成品出來。
資應 7	影音編輯	個人興趣、內容有趣。	大家一起拍片、剪片覺得滿有趣的，同時也是興趣。
資應 8	網路管理	個人興趣、內容有趣、內容簡單易懂、內容實用、內容多元完備。	這個科目很有趣，而且也很好玩，可以有很多功能。
資應 9	資料結構	內容簡單易懂。	因為內容簡單易懂，自己看就可以了，不用特別花時間解決問題。
資應 10	溝通與簡報技巧	實作、內容實用。	1. 老師會在課堂中讓學生知道該如何做出適合的簡報，大家都要實際操作，並且在有限的時間內上台完整表達自己的想法。

受訪學生	科目	原因	說明
			2. 在大學許多課程中上台報告時及未來都會實際應用。
資應 11	3D 動畫設計與製作	實作、內容有趣、內容實用。	透過實作有作品可以呈現，相較其他課程較理論，對未來幫助似乎不大。
資應 12	數位影音編輯	老師授課方式、實作、內容簡單易懂。	一個一個步驟有節奏地慢慢教學，透過現場實作有助學生理解。
資應 13	計算機系統	實作。	模擬硬體方面的實做，有別於其他軟體為主的課程。
資應 14	數位影音編輯	實作、內容簡單易懂、內容實用。	課程中使用的威力導演簡單且容易上手。
資應 15	囊括所有理論課程	老師授課方式、實作、內容簡單易懂、內容多元完備。	因為理論型東西較好理解，有書可以看，實作無法用課本理解它。
資應 16	每一門課	個人興趣、個人努力、老師授課方式、內容簡單易懂、內容實用。	沒有課業壓力，又有興趣。
資應 17	遊戲設計(2D)	個人興趣、老師授課方式、實作、內容有趣、內容實用、內容多元完備、其他:比 3D 簡單。	本身就喜歡遊戲，相較於 3D，做起來比較輕鬆。
資應 18	2D 動畫	個人興趣、老師授課方式、實作、內容有趣、內容多元完備、其他:比 3D 簡單。	系上 3D 課開得比較少。

Q5. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
資應 1	微積分		沒有學的不好的科目，就隨便選一科。
資應 2	3D 動畫製作	時間管理問題、其他:要有耐心。	因為要有耐心，調模型要調很久，比較花時間。
資應 3	網路通訊	內容複雜困難、不喜歡背書、理論課程。	這個科目比較不實用。
資應 4	視窗程式	老師授課方式。	老師授課方式難以理解。
資應 5	程式設計	沒有興趣、內容無趣。	內容太古板，應該要實際教學。
資應 6	3D 遊戲程式設計	沒有先備經驗、考法困難。	這個要寫程式，以前也沒有做過類似

受訪學生	科目	原因	說明
			的東西。
資應 7	程式設計	沒有興趣。	本來就沒什麼興趣。
資應 8	資料庫	老師授課方式。	老師都在講自己的，也沒有給學生充分的時間練習。
資應 9	計算機概論	沒有興趣、不喜歡背書。	因為修了三次，而且不喜歡背很多東西。
資應 10	人工智慧概論	沒有先備經驗、內容複雜困難、理論課程。	1. 之前沒有碰過人工智慧。 2. 因為課程有延續性及相關性，如果部分內容遺漏或沒有釐清，後面的內容就會開始無法理解。
資應 11	離散數學	其他。	覺得自己上課十分認真，卻沒有通過。
資應 12	3D 遊戲程式設計	其他。	理解與實作仍有差距，要額外多花時間將理解的東西應用於實作上。
資應 13	程式設計	沒有先備經驗。	先前沒有經驗，因此剛開始接觸較難適應。
資應 14	資料庫系統分析	內容複雜困難、理論課程。	1. 早九容易睡過頭。 2. 理論課程較難懂，也沒有實際操作，只是單純背書。
資應 15	動畫	沒有先備經驗、能力不足、內容複雜困難、老師授課方式。	要花更多時間拉，但進度已經落後。老師授課方式太快，跟不上進度。
資應 16	國文	語言問題、能力不足。	國文表達本來就不好，因為在美國出生長大，國文是第二個學習的語言。
資應 17	視窗程式設計	內容無趣、理論課程、老師授課方式。	夏老師授課偏離主題，課程太深奧（只要是夏老師授課，皆有障礙）。
資應 18	程式設計	時間管理問題、沒有先備經驗、能力不、內容複雜困難、考法困難。	本身沒興趣。

Q6. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
資應 1	三品文化講座	個人興趣、老師授課方式、內容實用。	純個人興趣。

受訪學生	科目	原因	說明
資應 2	憲法與政府 3 下	個人興趣、老師授課方式、內容有趣。	因為老師教課的方式幽默且有帶入內容，所以會比較用心讀。
資應 3	法學緒論 4 上	老師授課方式。	老師會用一些故事，讓自己比較好理解。
資應 4	國文 1 年級	老師授課方式。	老師會用電影的方式來探討上課的主題。
資應 5	音樂欣賞 1 下	個人興趣、老師授課方式、內容有趣、內容簡單易懂。	因為跟音樂有關，所以自己很喜歡，老師也有給大家聽很多音樂。
資應 6	英文 1 年級	老師授課方式、內容有趣、內容多元有趣。	老師用歌曲的方式教學讓自己比較熟悉。
資應 7	體育 籃球 2 上下	個人興趣、其他:有基礎。	本來就有興趣，而且有基礎。
資應 8	哲學概論 4 下	老師授課方式、內容實用。	因為老師會要求看書，所以這門科目是看書最多的一次。
資應 9	體育	個人興趣。	平常就有在打球，同時也是自己的興趣。
資應 10	社會概論	個人努力、實作、內容多元完備。	1. 老師會將不同系所的同學編在同一組，因此不會有人落單。 2. 作業有拍影片及採訪等。 3. 老師上課會一直互動。
資應 11	法學緒論	老師授課方式、內容簡單易懂、內容實用。	老師教學十分認真，授課方式幽默風趣，且內容淺顯易懂。
資應 12	歷史人物傳	其他:簡單。	內容簡單理解後容易背下。
資應 13	科學發展史	老師授課方式。	1. 本身興趣。 2. 老師透過分組及額外教材，讓學生上台報告。
資應 14	批判思考	老師授課方式、內容有趣。	常分組討論，且內容多元。
資應 15	法學緒論	內容有趣、內容簡單易懂、內容實用、內容多元完備。	(104 學年度下學期修)老師授課方式有趣(高樹人老師)以前修過老師不同門的課認為很好修。上課會找影片或實例輔助講解內容。
資應 16	法學緒論	個人興趣、個人努力、老師授課方式、內容有趣、內容簡單易懂、內容實用、內容	(104 學年度下學期修)老師以生活跟聊天的方式授課，以貼近學生易懂的方式去解釋上課內容

受訪學生	科目	原因	說明
		多元完備。	
資應 17	法學緒論	個人興趣、個人努力、老師授課方式、內容有趣、內容簡單易懂、內容實用、內容多元完備。	(106 學年度上學期修)老師會作重點整理，會上網路上找相關影片，講話有趣，完全不會覺得無聊。
資應 18	法學緒論	老師授課方式、內容有趣、內容簡單異動、內容實用、內容多元完備。	(106 學年度上學期修)法律相關，老師授課有趣，把課程上的易懂明瞭。

Q7. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
資應 1	都差不多		每個通識都差不多。
資應 2	批判思考 3 下	理論課程。	因為要思考，比較花腦袋。
資應 3	哲學概論 4 下		這個科目有些東西不好理解，很玄。
資應 4	西洋藝術史 2/3 年級	考法困難。	因為考試方式不適合外系的同學。
資應 5	宗教與信仰 2 上	沒有興趣、老師授課方式、學習環境。	如果老師用活潑的教學方式會更好。
資應 6	通識涵養 1 年級	時間管理問題。	要空出時間聽通識，也沒有固定時間，覺得不方便。
資應 7	經濟系 2 下	沒有興趣、老師授課方式。	沒興趣，老師講的也很無聊。
資應 8	無		
資應 9	經濟學	能力不足。	本身數學不好。
資應 10	哲學概論	時間管理問題、沒有興趣、老師授課方式。	1. 老師以理論方式思考並帶入教學，但有些學生無法理解。 2. 時間沒有控管好造成學生錯過校車。
資應 11	亞洲藝術史	其他。	內容難懂。
資應 12	三生講會	時間管理問題、學習環境。	沒有固定教室，還要寫心得。

受訪學生	科目	原因	說明
資應 13	經濟學原理	老師授課方式。	老師講解模稜兩可，答案不明確，造成聽不懂課程內容。
資應 14	道德思考	時間管理問題、沒有興趣、內容無趣、學習環境。	1. 課程很無趣，大多在說道德但多與佛教有關，又是早八很容易睡著。2. 學生與老師鬥嘴很無趣。
資應 15	經濟學	內容複雜困難、內容無趣、考法困難、不喜歡背書、老師授課方式。	(103 學年度下學期修)陪同學一起修，本身覺得考試很難，修不過。
資應 16	體育		因為坐輪椅。學校流程繁複，所以還是選擇上課，跟老師協調，以較輕鬆的方式取的學分。
資應 17	亞洲藝術史	沒有先備經驗、沒有興趣。	(104 學年度修)每堂下課前都須繳交一篇心得 300 字，還有本身對歷史沒興趣，是因為沒衝堂才選這門課。
資應 18	經濟學	沒有興趣、老師授課方式。	(104 學年度上學期修)不能接受老師的教學方式(無法具體陳述)期中考後便退選，為了通識才選。

Q8. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	心得	建議
資應 1	覺得還不錯、還可以。	有些通識可以再多元一點。
資應 2	可以學到專業科目之外的東西。	沒有建議。
資應 3	覺得有被啟發，因為接觸的東西跟自己的學科比較不一樣。	沒有建議。
資應 4	除了看課本之外還要看老師，因為每個老師的教導方式都不一樣。	通識課程不要學程化，這樣就不用修一些自己沒有興趣的課程。
資應 5	很多課程跟一般課程不一樣，內容比較沒有固定答案，在人生方面比較受用。	課程可以多樣一點，能多舉辦大型的通識。能夠再有趣跟學到更多東西。
資應 6	通識算好過。	沒有建議。
資應 7	覺得有些課程沒有必要開。	有些生硬無聊的科目其實可以拿掉，換一些有趣的課程。
資應 8	老師上課沒深度，太鬆散。	老師上課要深度一點，因為有些老師上課真的太通識了。

受訪學生	心得	建議
資應 9	沒有。	沒有。
資應 10	通識課程可以學到很多系上學不到的東西。	避免與學生所屬系所課程撞課，導致學生為學分而修課，而非主動想學。
資應 11	不懂為什麼創意產業實作要做紫雲膏。	有一些課程沒有修習的必要，如：種菜。
資應 12	蠻有趣的，各類皆有，可以與他系同學多接觸。	沒有。
資應 13	較系必修簡單，多為群眾學習。	沒有。
資應 14	沒有。	課不要開太早。
資應 15	通識課都很好，做報告、組員要慎選、組員分工很重要。	人文藝術可以多開一點，希望學校能開放大家選擇自己想要的課，沒有科系限制(如：自然組選自然科通識沒學分)如果真的不行，希望開一門課也好。
資應 16	都還不錯，只是有一些課程對身心障礙的學生會比較難修完，比如服務學習跟通識涵養(二十場)。	服務學習：因為行動不便所以比較難找到服務的對象。 通識涵養：講座在各個樓，行動不便者易造成困難，演講教室也沒有給身心障礙者好的位置，導致要在教室門口聽通識。
資應 17	都蠻輕鬆，相較於本科系，通識課能讓學生消除緊張跟疲勞。	課希望能開多一點，讓大家都可以選，因為許多大一、大二想修課，但都被學長姐搶完。
資應 18	開各方面的課很好，對現實有幫助的課可以多開一些(如法學緒論)。	學校有限制如資訊應用學系選自然科沒學分，希望能改善(有興趣修但卻沒學分)。

Q9. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
資應 1	修課都算順利。	沒有什麼建議。
資應 2	先把主要的課程修完，之後再修其他的。	有些選修的課不要衝到。
資應 3	把通識課程都放到大三大四會比較好	沒有建議。
資應 4	修課過程算順利。	有些要上一年(兩學期)的課應該要連續上，不要中間隔了一些時間才開。

受訪學生	心得	建議
資應 5	自己大一大二應該多修一點課，不然後來都要修很多課。	1. 必修跟通識的課程人數上限太少，可以把名額再增加一點。 2. 傳播系可以開一門真正在教唱歌的課。
資應 6	修課都很順利。	院基礎的課當初有點搞不清楚，學校網站公布的內容與自己之前得知的內容有矛盾。 生物與多樣性的通識課，選了之後才說資應系不能修，當初應該要講清楚。
資應 7	每學期要修的好，玩也要玩到。	沒有必要在大一的時候就要把課修完，慢慢修的話大三也可以修的完。
資應 8	都還蠻順利的，沒什麼問題。	不要再學 C 語言了，外面根本沒有在用這個，可是學校還是有在教這個。
資應 9	早起選課完後還要上課很累，容易造成上課狀態不佳。	選課時間不要太早。
資應 10	能夠按照自己所想去選課，好好修課的話可以大三就可以達到畢業標準。	有些課因為受限，要大三大四才能修習。
資應 11	選課系統，曾經沒選到課。	選課系統可以再改善。
資應 12	搶課困難，單學期開課課程要特別注意。	選課系統會當機。
資應 13	沒有。	沒有建議。
資應 14	要注意只有單一學期的開課，避免錯過選不到。	多開一些通識課程，因為容易搶不到課。
資應 15	本科系組上無衝堂問題，因為課分得比較散(第二學程選本科系動畫學程)。	給衝堂的建議: 希望老師可以多溝通，有些系上必修課衝堂，導致學生不知道該選哪門課。
資應 16	沒有心得。	建議學校不要每一學期都在換課綱。
資應 17	系上的課教的不夠多，還要再去自學。	在大二、大三的時候有兩位老師離職，所以顯得老師比較少，會教的老師也減少了，無法更深入學習。
資應 18	系上老師課排同一時間(必修課)，導致學生要選擇，需分兩學期修。	希望老師能多溝通，協調時間。

Q10. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方式	說明
資應 1	實務教學。	因為自己有實際去做會比較熟悉。
資應 2	討論教學。	因為人多比較好思考，討論出來的東西也比較多。
資應 3	討論教學。	因為自己喜歡發表。
資應 4	實務教學。	因為用實務比較容易理解，不會太理論。
資應 5	討論教學、其他:分組。	比較多人容易有更多想法，能夠搜集各種意見，讓成果變得更好，同時拓展人脈。
資應 6	電腦輔助教學。	因為電腦比較方便。
資應 7	討論教學、電腦輔助教學。	比較不會單方面的聽老師講，不會這麼生硬無聊。
資應 8	實務教學。	因為實作會就是會，不會就不會。
資應 9	示範教學、電腦輔助教學。	有老師的示範教學及講解較容易理解
資應 10	電腦輔助教學。	1. 本身口語表達較具優勢。 2. 資應系許多課程都需要電腦輔助教學。
資應 11	實務教學。	實作很重要，也希望老師的授課方式可以讓學生聽懂。
資應 12	討論教學、啟發教學、反思教學、示範教學、電腦輔助教學、實務教學、跨域協同教學。	1. 跟同學與老師互動。 2. 知道自己學到了甚麼。 3. 透過老師示範更容易學習。 4. 資應系在電腦輔助教學的部分是不可或缺的。 5. 非專一老師指導。
資應 13	電腦輔助教學、實務教學。	資應系應該要有上機實做，對未來進入職場較有幫助。
資應 14	示範教學。	1. 有示範較好懂。 2. 討論過程中不會可以問同學。
資應 15	討論教學、反思教學、示範教學、電腦輔助教學、實務教學、跨域協同教學、鍛鍊思考發表教學。	因為會有互動，這樣比較知道自己哪裡不懂，大家可以一起討論。
資應 16	口頭書面講述、討論教學、示範教學、實務教	能跟老師多多互動。

受訪學生	教學方式	說明
	學。	
資應 17	討論教學、啟發教學、示範教學、電腦輔助教學、實務教學。	老師邊操作講解我們邊看，這樣學生比較輕鬆，比自己看書易懂，當下不懂也可以直接請求老師解惑。
資應 18	口頭書面講述、討論教學、啟發教學、反思學習、電腦輔助教學、實務教學、鍛鍊思考發表教學。	越清楚越好、重要的還是需要自己內化。

Q11. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
資應 1	每個老師都很好	提供學習資源、認真指導、經驗分享。	老師們都很親切，也很願意幫學生解決問題。
資應 2	林繼任	提供學習資源、認真指導。	教學比較詳細。
資應 3	駱至中	認真指導。	因為老師認識了一位學長，那位學長算是大學期間的貴人。 有什麼事情也會去找老師。
資應 4	羅榮華 莊啟宏	經驗分享、正向回饋、鼓勵並協助。	因為有些老師可以提供自己在業界的經驗。
資應 5	宋修聖	提供學習資源、認真指導、經驗分享、傾聽與關懷。	老師很為學生著想，同時也經常分享自己專業科目的經驗，以及人生方面的經驗。
資應 6	莊啟宏	認真指導。	因為老師有協助自己電腦方面的問題。
資應 7	許慧美	認真指導、經驗分享。	老師把學生當朋友一樣，不會有距離感。
資應 8	喬亦偉	提供學習資源、認真指導、經驗分享。	他是一個有深度的老師。
資應 9	駱志中老師	傾聽與關懷。	常關心是否能夠順利畢業。
資應 10	許惠美老師	認真指導。	會提點專題可以如何做得更好，及錯誤如何修正，以及釐清專題方向。
資應 11	高樹人老師	提供學習資源、認真指導、經驗分享、正向回饋、傾聽與關	認識智慧財產權並在寫遊戲或創作時，懂得不侵犯他人。

受訪學生	老師	原因	說明
		懷、鼓勵並幫助。	
資應 12	馮瑞老師	正向回饋、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	時常關心學生，在大學十分難得。
資應 13	賴政良老師	提供學習資源、認真指導、經驗分享、正向回饋。	提供學生自己過去的實作經驗。
資應 14	馮瑞老師	認真指導、正向回饋、鼓勵並協助。	1. 在課堂中除了在台上教學也會下台一對一教學。 2. 常分享許多正面的事情。 3. 在實習時也常幫忙，省去許多原來要支出的額外花費及交通時間。
資應 15	馮瑞(導師)	提供學習資源、認真指導、正向回饋、傾聽與關懷、鼓勵並協助、其他:生活輔導。	老師會希望學生多參與活動(投稿)、不只課業只要有困難求助，老師都會協助。
資應 16	駱志中(導師)	提供學習資源、認真指導、經驗分享、正向回饋、傾聽與關懷、鼓勵並協助、其他:生活輔導。	要求會高一些，希望學生能學習到更多東西。
資應 17	莊啟宏 (專題老師)	提供學習資源、認真指導、經驗分享、正向回饋、其他:課業輔導。	很認真的一個老師，對自己的專題生會偏袒，所以會教一些額外的東西，因為嚴厲，所以專題會做得更好，也學得更多。
資應 18	夏傳儀 (專題老師)、 馮瑞(專題老師)	提供學習資源、認真指導、經驗分享、正向回饋、傾聽與關懷、鼓勵並協助、其他:課業輔導。	老師親切，不會打擊學生的信心，做專題接觸比較多，不會批評，給予很多建議，讓學生能往上提升。

Q12. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
資應 1		都不用。
資應 2	教學訓練、其他:可以教更多東西。	因為教比較多東西能比較容易理解。
資應 3		沒有需要幫助的，因為自己學好最重要。
資應 4	生涯諮詢、職涯輔導。	老師可以給大一的同學一些資訊，這樣對未來比較有方向。

受訪學生	方面	說明
資應 5	其他:實習。	因為傳播系大三大四就開始去企業實習了，自己卻沒有實習，覺得沒有學習到實習的經驗。
資應 6	職涯輔導。	因為這樣畢業後比較好找工作。
資應 7	傾聽與關懷。	因為現在做的畢專，老師都對學生不聞不問的。
資應 8	職涯輔導。	已經很滿足了，老師該給的都給了。
資應 9	生涯諮詢、職涯輔導、課業輔導。	剛上大學只想到要順利畢業，卻不知道方向及目標。
資應 10	教學訓練、課業輔導。	提供相關學習資源，讓學生深入了解，並知道正確及錯誤與否。
資應 11	經驗分享、正向態度、傾聽與關懷、生涯諮詢、課業輔導。	1. 在學校比較不容易學習社會上的經驗。 2. 系上教師資源較不足，可以聘請業師。
資應 12	教學訓練、經驗分享、正向態度、職涯輔導。	1. 課堂教學等級未來工作的建議。 2. 有問題時能夠獲取正向回應。 3. 透過老師分享過去經驗找到未來方向。
資應 13	教學訓練、認真指導、經驗分享、正向態度。	像是提供自身經驗談並給予回饋等，對於現況已經很滿意了。
資應 14	生涯諮詢。	希望可以知道修課後未來的發展。
資應 15	職涯輔導。	希望大三大四能多一點職涯輔導，以利畢業後找工作。
資應 16		沒有。現在已經很好了。
資應 17	教學訓練、生涯諮詢。	希望能知道畢業後能朝什麼方向走，如何把所學套在工作上。
資應 18	職涯輔導。	其實差不多。

Q13. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
資應 1	沒有參加任何社團或活動		
資應 2	沒有參加任何社團或活動		

受訪學生	社團或活動	原因	說明
資應 3	急救社	其他:學校的活動。	為了交差了事(因為學校的活動)。
資應 4	林美寮宿自會	交際、其他:宿舍床位。	能夠跟別系的同學互相交流。
資應 5	熱舞社	興趣。	自己喜歡唱歌,現在又流行唱跳歌手。
資應 6	迎新	交際。	因為大一都有參加迎新,是個認識同學的好機會。
資應 7	系籃	興趣、其他:打比賽。	因為興趣又可以打比賽。
資應 8	吉他社	交際。	沒有學到什麼東西,就是交朋友。
資應 9	資應系系籃	興趣、交際。	1. 可以認識很多人。 2. 興趣之一。 3. 豐富大學生活。
資應 10	資應系系籃	興趣、經歷、交際、其他:成就感。	1. 認識很多人。 2. 讓自己懂得安排時間及活動辦理。 3. 懂得如何與男生相處。
資應 11	沒有		對學校現有社團較不感興趣。
資應 12	同人創作社	興趣。	喜歡動畫想去看,社團活動也十分多元,同時放鬆休息自己。
資應 13	林美寮宿自會	經歷。	學習辦理活動,同時又可以保證床位。
資應 14	打工	賺錢。	賺取自己的生活費,同時也可以補貼家用。
資應 15	社團:吉他(一個學期) 活動:大一大二學習活動週舉辦系上運動會、去綠博、專題	經歷、交際、其他:參訪。	因為下學期課排得很滿就沒空再參加了。系上活動有空還是會參與。
資應 16	社團:無 活動:工讀	興趣、賺錢。	因為行動不便所以沒有參加社團跟系上活動。工讀賺取生活費,學校給弱勢的補助夠,但希望能更好(如:特別的桌椅、設備類)。
資應 17	社團:無 活動:系上考證照,遊戲相關或	興趣、賺錢。	原本是因為畢業門檻才考,後來是自己想要學才去考,有一些是老師推薦才考。

受訪學生	社團或活動	原因	說明
	有興趣的軟體		
資應 18	社團：同人創作社（二年級上學期擔任副社長、二年級下學期接社長） 活動：系遊	興趣、交際。	在社團中找同好，學到危機處理能力跟公關能力。

Q14. 除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
資應 1	專業知識領域可以得到提升。	來大學就是為了學習。
資應 2	學會自律。	因為在家有爸媽幫忙，大學離家後沒有爸媽幫忙，能夠學到自律。
資應 3	學會寫程式，參加社團。	因為寫電腦程式的關係，會讓自己更有條理。
資應 4	學到與人的交際。	因為大學就是一個小型社會，跟國高中比較不一樣，有些東西都要靠自己判斷。
資應 5	找到自己未來想要的東西（更確定要往哪個方向走）。	能夠更確定自己人生的方向，知道自己以後要做什麼。
資應 6	對程式有一點了解。	因為以前都沒有接觸過，現在有比較熟悉。
資應 7	交朋友。	讀大學就是來認識其他不同地方的人。
資應 8	遇到一個還不錯的女朋友。	因為這個女朋友很棒，自己很願意花時間在他身上。
資應 9	認識一群志同道合的朋友。	很幸運能夠遇見他們，因為真心的朋友不好找。
資應 10	更了解自己。	知道自己想要與不想要的，並懂得勇敢拒絕。
資應 11	專業技術。	美編與遊戲相關技術，充實自己。
資應 12	離家外宿。	第一次外宿十分緊張，知道這是一件不容易的事，並且易是到家人的重要性。
資應 13	辦活動的經驗。	因為未來工作也可能有機會負責辦理活動。

受訪學生	收穫	說明
資應 14	認識了一群很棒的朋友同時也是室友。	在課業等方面給予很多的協助。
資應 15	基礎專題。	透過欣賞別人的作品，多向他人學習，突破自我，增加作品元素。
資應 16	本科系科目。	資訊相關的專業技能包括實務，能運用在以後的工作上。
資應 17	跟老師一起做計劃、畢業專題。	大二幫老師做整個學校的模型，藉此更了解學校，因為是自己花精力跟時間的作品，所以覺得很有成就感。畢業專題：把很多個小遊戲，集結成一個大遊戲，覺得很有成就感。
資應 18	耐心、修養。	因為大學課程中常常要分組作業，會遇到比較奇葩的人(不做事的人)。

Q15. 請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
資應 1	沒有遺憾。		
資應 2	沒有學好英文，也沒有去考英文證照。	因為當初沒有學好英文，讓現在覺得英文很難。而且大學比較有時間可以學習英文。	應該每天多花一點時間背英文單字。
資應 3	目前寫出來的程式還沒幫助到其他人。	學這個就是要幫助別人。	沒有要重新安排的。
資應 4	程式設計被當。	因為這個被當，導致未來想修的課擋到。	還是維持現狀。
資應 5	沒有上傳播系。	因為從大一到現在都覺得傳播系的老師比較熱情，自己從以前到現在都比較喜歡傳播系的東西。	當初學測應該考好一點去傳播系，或是大一成績應該好一點，讓自己能夠順利的轉去傳播系。
資應 6	沒有去玩社團。	感覺大學就是要參加社團，但是自己沒有參加。	如果有喜歡的社團會去參加。
資應 7	沒有遺憾。	該玩的都玩過了。	
資應 8	考上佛光大學。	因為頂著佛光的學歷比較不好找到好工作。	因為高中班上的那些考指考的同學很多都上了文化、銘傳。

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
資應 9	沒有提早休學。	資應系並非本身興趣，自身能力也不適合在該方面發展。	若是無法休學就多上資訊相關課程，可以休學的話就提早進入職場。
資應 10	大一下生病。	因為大一生病，大肆還要修大一的課。。	好好照顧自己的身體，多愛自己一點。
資應 11	修習創意產業實作。	很無趣，作品對未來沒有意義，純粹為學分及畢業門檻而修。	堅持不修，等待廢除。
資應 12	交通不便。	沒有自己的交通工具，只能搭校車。	還是會選擇搭校車，較為安全。
資應 13	各方面都可以更好。	善加利用時間多學一些知識。	更有效的利用時間在各方面充實自己。
資應 14	課程應該可以早些修完。	大四還要補修課程蠻累的。	大一開始多修一些課。
資應 15	語言。	想學除了英文以外的語言。	早一點碰觸語言區塊、自學。
資應 16	課綱。	課綱變，修錯課，無法抵學分。	不會去選那些課，會特別去對課號，以防萬一修到 101 課綱。
資應 17	網頁架設技術。	但後來轉向作遊戲，所以就沒有時間學習網頁架設，也跟遊戲課程有衝突。	雖然想要都學，但如果一樣有衝突還是會選遊戲。
資應 18	還好。	本來就沒設立特別目標，相對就沒有遺憾，都是人生過程，如果真的要遺憾，那會有無盡的遺憾，不期不待不受傷害。	一樣。

Q16. 你即將完成四年的學業，是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識／能力	說明
資應 1	沒有想要學到的東西。	
資應 2	有。	想要學到更多工作上能夠用到的東西。
資應 3	沒有想要學到的。	
資應 4	有。	程式的部分要加強。
資應 5	有。	唱歌的技巧。

受訪學生	知識／能力	說明
資應 6	有。	寫程式的部分能夠更進步。
資應 7	沒有。	
資應 8	格鬥。	覺得有趣。
資應 9	程式設計。	增強自己在 App 與作業系統方面的程式設計能力。
資應 10	沒有。	沒有。
資應 11	社交。	為之後出社會的人脈作好安排。
資應 12	沒有。	
資應 13	程式設計。	學無止盡，想要在程式設計各方面繼續學習。
資應 14	Unity。	暫時還沒有很明確，只是想更深入學習。
資應 15	因為自己學得很廣，所以希望能專精在某一個區塊。	希望資訊應用學系能更深入教學，而不是學片面的。
資應 16	無。	
資應 17	有。	更多軟體應用，因為有些老師沒教，只能考自學，如 Adobe 系列的 Photoshop、eLearning Suite。
資應 18	有。	法律知識(因為現在世道上，不會一點法律容易吃虧)、更多能力(能力越強，找到的工作相對較好)。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
資應 1	讀碩士（還不知道哪方面的碩士）。	讀博士（還不知道哪方面的博士）。	看當時狀況再看要不要工作。
資應 2	會先找職訓的課程做訓練。	打工、上職訓、找工作。	開始工作。
資應 3	讀碩士（資訊方面）。	碩士畢業。	找到工作、儘快就業。
資應 4	打工與服兵役。	當完兵能適應就當軍人，若不適應的話就來考公職。	看中期目標，如果中期有從事系所相關工作的話就從事系所相關工作。
資應 5	先找到傳播類型的工作，即	能在唱片公司讓自己的工	能夠在歌唱比賽得名就朝

受訪學生	短期	中期	長期
	使職位很低也沒關係。(例如：電台)。	作能力變強。	歌唱發展。 若沒有得名，就繼續在唱片公司工作。
資應 6	先找到工作。	看工作需求，能不能更增加自己的能力、經驗。	工作可以穩定。
資應 7	先當完兵。	準備考公務員。	賺大錢。
資應 8	先考國家考試(特考)。	考上特考的話準備考升等考，沒有考上的話就繼續準備考試。	準備買房子買車子。
資應 9	先將現在補習的課程完成並考取證照(Java 和 Linux)。	找到一份穩定的工作。	穩定工作並加強自己，尋找更好的待遇。
資應 10	先陪家人出國，並考取駕照。	尋找自己想要的，並在自己喜歡的領域中從業。	穩定自己喜歡的工作，並持續自我成長。
資應 11	尋找實習。	修讀研究所。	尋找工作機會。
資應 12	服兵役。	半工半自學，朝資訊方面發展。	考高普考，尋找公家穩定工作。
資應 13	服兵役或實習。	考研究所。	找工作，並繼續進修。
資應 14	服兵役。	考高普考，或找到自己想要的工作。	在公家機關穩定工作。
資應 15	出去旅遊(不管國內外)。	學到更多東西，一技之長(沒有特定區塊)，能運用在未來工作上。	找到穩定工作，如果有資訊方面的工作會朝這區塊走，如果沒有會看中期的的一技之長學到什麼，套入到長期工作。
資應 16	讀碩士。	讀碩士。	找工作，不一定找資訊相關工作，薪水高低決定去向。
資應 17	五年一貫(碩士)、遊戲有關的實習。	當兵、穩定工作(遊戲相關)。	如果沒找到穩定的工作，便找幾個志同道合的朋友一起創業，一起設計遊戲。
資應 18	找到工作，穩定下來，至少養活自己。	生活好好過下去。	好好過下去，不要妨礙到別人，別人不要妨礙到我、找到伴侶。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
資應 1	好好學習。
資應 2	沒有建議。
資應 3	可以多學習寫程式，學習要再加強。
資應 4	讀書不要放太鬆，不然老師想認真教學也沒有辦法，讓老師的教學心有餘而力不足。
資應 5	1. 玩到大二上就要開始努力課業了。 2. 多去看不同的展覽，增加自己的內涵。 3. 看名人的歷史能夠讓自己更有人生經驗，少走吃虧路。 4. 多實習、多累積人脈，在未來工作上比較有幫助。
資應 6	享受最後當學生的時候。
資應 7	如果真的不喜歡讀書就趕快休學，不要浪費時間。
資應 8	環境很重要，朋友真的要好好教。
資應 9	認真上課很重要。
資應 10	1. 在大學中多做自己想做的事，因為未來就沒有那麼多時間可以去學習、接觸那麼多東西。 2. 找到自己所愛勇敢追求，懂得拒絕自己所不喜歡的事情，不要擔心謾罵或被討厭，不輕易改變真正的自己。
資應 11	不要唬弄老師。
資應 12	好好規劃自己的學程規劃，聽教授的話，避免延畢。
資應 13	遇到問題可以多問老師不要害怕。
資應 14	不要隨意棄選課程。
資應 15	1. 不要太常翹課。 2. 多請教老師(時間安排有困難...)。 3. 態度很重要。 4. 多學一點東西。 5. 不要沉迷電腦遊戲，要有節制!
資應 16	1. 選課看課綱。 2. 多問，選擇自己適合的老師授課方式。
資應 17	1. 上課認真。 2. 多嘗試。 3. 主動學習。

受訪學生	建議
資應 18	1. 老師上課不要玩遊戲。 2. 上課聽講授。 3. 要專心。 4. 分組報告好好做(不然會有報應) 5. 自己想通。

（二）人文學院

1. 中國文學與應用學系

Q1. 請問你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
中文 1	考上中文系。	沒考上理想學校的中文系。	否。
中文 2	想寫小說然後讀中文系。	多看多讀。	是。
中文 3	原本是想當老師。	還在努力。	否。
中文 4	想唸中文系。	上課認真、多寫題目。	是。
中文 5	進入中文系。	推甄然後多寫作品。	是。
中文 6	考到社團，把社團玩好，累積經驗。	多參加社團。	是。
中文 7	進入文學的世界	大量閱讀。	已進入文學世界。
中文 8	出一本書和當一個社團會長	學習管理。	書沒出成；當過會長。
中文 9	學會寫小說、歌詞。	自己主動學。	寫了幾篇小說。
中文 10	好好充實過四年。	學習；做自己想做的事。	一下二上比較混，其它還好。
中文 11	學到學術上的東西。	選文學學程的課程、和歷史系的課。	中文系都修滿了，歷史系還有一些。
中文 12	跟高中一樣都能 all pass。	不要太廢。認真對待每個課程、每位老師、每份作業、每次考試、每個報告，提高出席率。	all pass。

Q2. 請問你在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
中文 1	多閱讀，把課堂的內容記錄下來。	讓注意力更集中。
中文 2	多跟老師聊天，從中學習。	希望能更專心聽老師講課。
中文 3	多閱讀，把課堂的內容錄音錄下來。	希望能更專心，不要常滑手機。
中文 4	多跟老師同學討論。	希望能更積極地問老師。
中文 5	課外閱讀。	希望能在創作方面的再多加專研。
中文 6	找打工，當作多一項技能。	沒有，都覺得還不錯。
中文 7	認真聽課、重點筆記。	考試沒有秘訣，就看老師有沒有把範圍縮小。
中文 8	上課專心、下課複習。	預習也是滿重要的。。
中文 9	自己主動找機會。	自己主動找機會？應該可以這麼說。
中文 10	堅持、敢想敢做。	不要中途放棄，不然就等於沒做了。
中文 11	我比較死、比較倔強，暫時無法提出學習策略。	無。
中文 12	報告的話，苦幹，把內容看熟。	就只能一直背一直背，寫越多越高分。

Q3. 請問你在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
中文 1	下課去書法社和圍棋社。	沒有。
中文 2	多出國看看。	沒有。
中文 3	下課之餘參加社團，或複習上課的內容。	多閱讀。
中文 4	課餘時間打工。	多留一點時間去閱讀。
中文 5	課業 70% 創作 30%。	不太需要重新安排。
中文 6	上課之餘就打工社團、運動。	不太需要重新安排。
中文 7	摸魚度過。	每天做一點事，不要前一晚才準備。

受訪學生	時間管理	重新安排
中文 8	無一套管理方法。	規劃時間表，並要求真正玩執行。
中文 9	三天捕魚兩天曬網。	有心最重要。
中文 10	想到甚麼就做甚麼，並專心。	注意不要把事情疊在一起，重要的先做。
中文 11	玩社團、去圖書館、打工。	我一直都沒有動力，可能就這樣。
中文 12	先苦後甘：一二年級課修多一點，之後去交換。	無。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
中文 1	漢字文化導論	個人興趣、老師授課方式、實作、內容實用。	有書法的實作並有實用性。
中文 2	出版與編輯	個人興趣、實作。	直接去出版社實作 對未來有實際的方向。
中文 3	類型文學	老師授課方式、內容有趣。	內容很豐富。
中文 4	中國文學理論	老師授課方式、內容實用。	內容豐富並實用。
中文 5	現代詩選與習作	老師授課方式、內容實用。	可以學習很多創作的東西。
中文 6	口語表達與敘事與企劃概論	老師授課方式、實作、內容實用。	未來都用得到。
中文 7	思想與經學類專書	個人努力、老師授課方式。	自己有努力、此課程為選修課較無壓力。
中文 8	詩經	老師授課方式、內容實用。	詩經是寶三老師的專業；詩經課是打下中文系專業的基礎課程。
中文 9	口語表達與敘事	實作。	一直演練口語表達，習慣上台說話，不緊張。
中文 10	語文教材語教法	老師授課方式、實作。	老師讓我們體會教材如何形成，如何實作教材，如何講解教材。
中文 11	台灣小說選	個人興趣。	有興趣。
中文 12	古典小說選	個人努力、內容有趣。	可聽很多故事，而且報告準備很好。

Q5. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
中文 1	語言學概論	內容複雜困難、理論課程。	理論比較難懂。
中文 2	語言學概論	內容複雜困難。	內容比較困難。
中文 3	語言學概論	考法困難、理論課程。	課程偏難。
中文 4	語言學概論	內容複雜困難、考法困難。	內容都比較深、不好學。
中文 5	語言學概論	內容複雜困難。	不太好學。
中文 6	文學史	不喜歡背書。	不喜歡背書。
中文 7	西方文學理論	理論課程	理論的吸收較不容易。
中文 8	文學研究與論文寫作	沒有先備經驗、能力不足	無論文寫作的底子，摸不著頭緒。短時間內要學會，壓力大。
中文 9	古典戲曲選	內容無趣 老師授課方式	上課看歌仔戲等影片，影片吵雜。
中文 10	歷代詞選	內容複雜困難	基礎薄弱。
中文 11	中國思想史	老師授課方式	此門非老師的專業領域。
中文 12	語言學概論	理論課程	很多聽不懂。

Q6. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
中文 1	體育	個人興趣、實作、內容有趣、內容實用。	圍棋課。
中文 2	憲法與政府	老師授課方式、內容有趣、內容實用。	學到法律的東西，可以知道如何保護自己。
中文 3	法學緒論	老師授課方式、內容實用。	老師活潑有趣、人很好，內容也實用。
中文 4	琴棋美學	個人興趣、老師授課方式。	可以學古琴跟圍棋。
中文 5	體育課(籃球)	個人興趣。	因為喜歡打籃球。
中文 6	體育課(籃球)	個人興趣。	喜歡打籃球。
中文 7	哲學概論	個人興趣。	自己有興趣，且國三就接觸到此學

受訪學生	科目	原因	說明
			科。
中文 8	小說選讀	老師授課方式、其他。	介紹西方小說，使接觸到的小說擴展。課堂上會發言分享。
中文 9	生命科學	個人興趣。	行銷、商業等範圍是自己有興趣的。
中文 10	憲法與政府、法學緒論	其他。	連著修，感覺事半功倍。
中文 11	社會學	老師授課方式、內容簡單易懂	用生活例子。
中文 12	三生講會	個人努力。	分數最高，很有成就感。每次筆記都滿滿的。

Q7. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
中文 1	道德思考	能力不足、內容無趣、學習環境。	內容比較乏味。
中文 2	生涯規劃	老師授課方式。	對已經知道未來要做甚麼的人，沒有甚麼太大的幫助。
中文 3	禪與生命智慧	沒有興趣、內容複雜困難。	內容比較難懂。
中文 4	體育課(羽球)	能力不足。	不太會打羽球。
中文 5	英文	不喜歡背書。	因為英文要背。
中文 6	生命與宗教	內容複雜困難。	理論較深，學不太起來。
中文 7	體育	時間(管理)問題	都早八。
中文 8	宗教藝術	老師授課方式。	課堂放影片乏味，寫觀影心得還得照老師的格式。
中文 9	心理學	其他。	課程內容上到藥品毒品和對心理學的想像有落差。
中文 10	無	無。	各科都很輕鬆。
中文 11	科學發展史	能力不足、恐懼害怕。	數理白癡。
中文 12	政治學	其他。	要在大陸學生面前講台灣選舉文化、政治等等，他們都很專注停聽報告，

受訪學生	科目	原因	說明
			很驚訝。

Q8. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	心得	建議
中文 1	可接觸不一樣的事物。	沒有。
中文 2	法律的課真的太少。	希望法律的課多一點。
中文 3	不想修跟系上不相關的課程。	希望可以多排一些跟系上相關的課。
中文 4	圍棋很好玩。	沒有。
中文 5	都覺得學得不錯。	沒有。
中文 6	有可能學到沒興趣的課。	選了之後會發掘生命的課有些都蠻實用的。
中文 7	無。	體育課別排兩年；一年就好。
中文 8	課程選擇少。	人文學院學生修人文學程應該算通識學分。
中文 9	選擇性很多很好。	三生講會可以早點開，不要晚上上。
中文 10	名額搶不過大四的。	保留一些名額給其他年級。
中文 11	人文學院的學生，修人文學程都不算學分	人文學院的學生，應該要可以修人文學程。
中文 12	有同學沒出席也過、作業報告沒做得很好也能過，標準太低。	學科種類再多一些。

Q9. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
中文 1	課很容易撞課，老師流動率太高。	系上的不要常常改課綱。
中文 2	課很容易衝到，到大四才可以修。	希望課程安排能用心一點。
中文 3	想多能排修比較有興趣的課。	希望能多排一些，比如管理學之類的課給我們修。
中文 4	選課大四會優先，大一就只好選到。	課程應該多開一些名額。

受訪學生	心得	建議
中文 5	課程實作有點少。	希望能多開點實作課。
中文 6	覺得自己安排都不錯。	希望未來能更好。
中文 7	佛光可選的課太少。	系上開課應先跟同學討論。因為一年級沒過的科目，之後再選可能會與其他課衝突
中文 8	大一自動帶入課程不明智，影響學生的選擇課程能力。學生應該對自己的選擇課程負責。	無。
中文 9	大一大二要好好修過，別衝堂。	四年級應該跟全校同時開放選課，免得一二年級時刻搶不到。
中文 10	之前搞不太清楚二選一、四選一的學分是甚麼回事，重複修了。	關於學分的取得要推廣得更明白，哪裡可以看學分要說清楚。
中文 11	以為自己可以畢業，但後來沒搞清楚就延畢。	無。
中文 12	想不到。	想不。

Q10. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方式	說明
中文 1	實務教學、跨域協同教學。	想學除了系上以外的東西。
中文 2	討論教學、啟發教學。	授課方式，課程很生動。
中文 3	啟發教學、反思學習、跨域協同教學。	跨領域的比較有幫助，學到不一樣的東西。
中文 4	討論教學、跨域協同教學。	討論的方式可以知道每個同學的想法。
中文 5	討論教學、跨域協同教學。	跨領域的可以學習不別系的東西。
中文 6	啟發教學、跨域協同教學。	喜歡老師先講一點東西 再給我們反思。
中文 7	口頭書面講述	訓練表達和書面寫作
中文 8	口頭書面講述 討論教學 啟發教學 反思學習	自主學習。口頭報告滿一節課，訓練報告能力，下一節課老師補充。

受訪學生	教學方式	說明
	示範教學 鍛鍊思考發表教學 其他	
中文 9	其他	做廣告作業，因此自己挖掘故事、研究美景。
中文 10	啟發教學	老師講解學生實作的優缺點，當下改善。
中文 11	其他	對想進入學術教育圈有幫助。
中文 12	實務教學	應用實際操作。

Q11. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
中文 1	郭晉銓	經驗分享、正向回饋、傾聽與關懷。	很會傾聽學生的意見。
中文 2	林明昌	正向回饋、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	對於學生的意見與接納度很高。
中文 3	簡文志	提供學習資源、經驗分享、傾聽與關懷。	上課很有趣，會傾聽學生的意見。
中文 4	黃庭頌	提供學習資源、正向回饋、傾聽與關懷。	老師人很好，帶領我們學習。
中文 5	簡文志	正向回饋、傾聽與關懷。	會鼓勵我們創作。
中文 6	闕嘉諭	認真指導、傾聽與關懷。	很認真的指引，並從中鼓勵。
中文 7	林明昌	其他	兩次預計被當的科目，都過了。
中文 8	郭晉銓	其他	與老師聊未來。
中文 9	林明昌	提供學習資源 正向回饋	協助老師辦活動，學到東西；拿文章給老師指點。
中文 10	郭晉銓	認真指導 傾聽與關懷	講課專心，有問題都可以找。很親近，跟老師對化較無壓力。
中文 11	林明昌		老師建議寫作。上的課程起法都很多、給很多空間報告。
中文 12	張寶三	提供學習資源 認真指導	不只教授知識、還介紹工讀。

Q12. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
中文 1	職涯輔導。	很會傾聽學生的意見。
中文 2		對於學生的意見與接納度很高。
中文 3	生涯諮詢、職涯輔導。	上課很有趣 會傾聽學生的意見。
中文 4	生涯諮詢。	老師人很好 帶領我們學習。
中文 5	課業輔導。	會鼓勵我們創作。
中文 6	職涯輔導。	很認真的指引 並從中鼓勵。
中文 7	其他	自我管理就好。
中文 8	職涯輔導	大一就培養工作能力。
中文 9	其他	早點學會主動。
中文 10		自己尋找答案。
中文 11		講清楚課程如何選擇。
中文 12	職涯輔導	提供實習機會。系上與企業合作。

Q13. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
中文 1	圍棋社社員、 書法社社員	興趣、經歷。	能夠學習不一樣的知識與技能。
中文 2	菁英培訓營	興趣、交際。	當初是陪朋友去 後來覺得受益良多。
中文 3	羽球社	興趣、交際。	喜歡打羽球 所以參加羽球社 還可以交朋友。
中文 4	系上的迎新、 打樂樂棒比賽	交際、其他:打發 空閒時間。	透過參加活動 讓大學生活更精采。
中文 5	詩社	興趣。	副社長。
中文 6	系學會、系籃	興趣、交際。	扮演系學會活動長。
中文 7	無	無	無。

受訪學生	社團或活動	原因	說明
中文 8	大幹訓	交際。	人脈即是錢脈。
中文 9	無	無。	無。
中文 10	系籃	其他。	被騙進去。
中文 11	書法社	興趣、其他。	可以讓字變好看。
中文 12	自助旅行；打工賺學費、路跑、爬百岳	興趣、其他。	為了活下去。

Q14. 除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
中文 1	寫作上還有散文進步很多。	因為上課老師給了很多啟發。
中文 2	可以出國認識不一樣的人事物。	因為國外的思考與各方面都是新的事物，值得學習。
中文 3	口才有進步很多。	發現變得比較會講話。
中文 4	交到很多還不錯的朋友。	沒有為什麼，順其自然。
中文 5	投稿文學比賽。	參加很多學校辦的比賽，學習經驗。
中文 6	待人跟處事的態度。	與人交際的過程從中學習。
中文 7	了解從台北到宜蘭的交通時刻，並且很會抓其時間。	無
中文 8	與人相處和溝通的能力。	中文系除了寫以外，說故事的能力也重要。
中文 9	設計海報二十張。	從一開始做一張海報要兩小時，到現在十分鐘就完成。
中文 10	了解方向。	知道文學系的出路非常廣闊。
中文 11	看得更多不同領域的書。	老師都有墨水，可以跟老師討論。
中文 12	當交換學生。	眼界變寬、膽量變大。

Q15. 請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
中文 1	想要交多一點朋友。	當初沒有想太多。	多參加活動認識多一點朋友。
中文 2	當初想寫小說美好的想法，慢慢地改變。	當初是想要寫小說，現在的方向又更偏向於出版社了。	還是會想來讀中文系。
中文 3	本來想副修法文課但沒機會修到法文課。	因為喜歡法文。	大一就來修，或旁聽法文課。
中文 4	沒有去到香港交換學生。	課業繁忙沒辦法空出時間出國。	大一或大二就去國外交換學生。
中文 5	希望在更專精中文的專業。	想多空一些時間在專精中文能力。	會想再多排一些時間在念。
中文 6	英文能力想在更好。	沒什麼時間念。	多安排時間念英文。
中文 7	兩個同學離開學校了	一個轉學一個休學。	該積極勸他們別翹課。
中文 8	沒在大大二時思考自己想做甚麼	到現在才發現自己不喜歡讀書。	如果早點發現問題，會更清楚到底要不要考研究所。
中文 9	沒有很主動	對各方面沒主動積極爭取甚麼。	無
中文 10	愛情	沒交女朋友。	認真。
中文 11	沒把課程給修滿	不然就不會延畢。	無
中文 12	去龜山島(學習活動週)沒看到海豚	我就是為看海豚而去龜山島的。	無

Q16. 你即將完成四年的學業，是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識／能力	說明
中文 1	投資理財的能力。	有朋友在做投資，想跟他學習。
中文 2	想學更專業的日語能力，還有法律相關的知識。	想要讀更艱深的日文，去日本更能與日本人交流。
中文 3	想學軟體應用。	出社會多少都會用到這些電腦相關的技能。
中文 4	中文上更專業的知識。	覺得自己中文能力還要更進一步 想再進修。

受訪學生	知識／能力	說明
中文 5	想更專精中文能力。	多學一點都對研究所有幫助。
中文 6	外語跟企劃能力。	學了這些 對出社會都有幫助。
中文 7	日語能力	日語的聽說讀寫。
中文 8	學專業的教學	無
中文 9	無	無
中文 10	學心理學	如何輔導別人。
中文 11	健身教練	無
中文 12	語言能力	華文、英文以外的語言。

Q17. 個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
中文 1	畢業後讀研究所。	順利畢業拿到碩士學位。	創意業或者旅遊業。
中文 2	先賺錢存錢(金融業)。	在日本工作然後買房子。	在日本定居置產、開民宿。
中文 3	畢業後先去當兵。	邊工作邊準備高普考。	考上公務員。
中文 4	邊找工作邊讀研究所。	讀完研究所拿到碩士學位。	繼續工作。
中文 5	讀研究所(已考上)。	拿到碩士學位。	當文學編輯。
中文 6	當完兵 找工作。	工作 存錢。	開餐飲店。
中文 7	到廣告公司打工	創立文創品牌。	賺大錢。
中文 8	到補習班教作文、書法	編劇。	主持廣播。
中文 9	環遊世界	再研究。	無。
中文 10	考就業服務員	進修心理系。	考輔導師。
中文 11	快點畢業、準備研究所	構思研究方向。	考運動相關的證照。
中文 12	先待在目前找到的工作	找到自己有興趣的工作。	無。

Q18. 在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
中文 1	選課一定要好好算學分，不然很難畢業。
中文 2	多主動找老師講話、多學習，對未來都有幫助。
中文 3	課要早點修完、要把握機會、多跟老師互動。
中文 4	要準時上課，不要遲到早退。
中文 5	多去圖書館讀書，充實自己。
中文 6	大學的時候要把握學習的時光，出社會才不會後悔。
中文 7	大一要正常作息，別跟同學憶起翹課。
中文 8	畢業前好好思考你到底能做甚麼？對中文系茫然、沒興趣、學不到東西，別猶豫，趕快轉開，去找自己喜歡的東西。
中文 9	大學是最自由的時光，想到甚麼就趕快去做。
中文 10	認真，別太混，否則大四排課會很煩。
中文 11	把自己系上的課修完就好，有興趣再選別系的。
中文 12	不要覺得大四離你很遠。

2. 歷史學系

Q1. 請問你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
歷史 1	不要被當，有達到	上課認真聽、寫筆記	有
歷史 2	學習應、日語	自修	達到一半
歷史 3	好好學習	照平常心學習	都沒有被當
歷史 4	無	無	無
歷史 5	不要浪費四年，有達到	有興趣所以有成效	無
歷史 6	all pass	強迫自己去做	半達成
歷史 7	沒有	無	無
歷史 8	想探討自己為何喜歡歷史	讀古埃及的書	發現跟課程不太一樣，放棄
歷史 9	文史工作者	無	沒達成，之後再計畫
歷史 10	把系上的課都修好	努力讀書	有達成，且有去交換
歷史 11	為了將來的工作努力讀書	努力讀書	有達成
歷史 12	把份內功課和成績做好	認真讀書	一半一半

Q2. 請問你在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
歷史 1	上課的時候作筆記，寫摘要	
歷史 2	努力的背	不要臨時抱佛腳
歷史 3	課前預習	
歷史 4	看老師需求	
歷史 5	上課認真聽	
歷史 6	手機電腦查資料	

受訪學生	學習方法	有待改善
歷史 7	上圖書館和網路	不須改善
歷史 8	上圖書館和網路	加強自己的國文
歷史 9	網路和圖書館或打電話	學校藏書和館際合作多一些
歷史 10	圖書館	圖書館藏書太少
歷史 11	多看書多讀書	圖書館冷氣太
歷史 12	網路和圖書館	圖書館，但論文這方面還不錯

Q3. 請問你在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
歷史 1	無	少花一點時間在遊戲上
歷史 2	無	不要一邊玩一邊做事
歷史 3	無	無
歷史 4	無	無
歷史 5	常常會拖延到最後一天才做	無
歷史 6	隨意	不要一邊玩一邊做事
歷史 7	沒有安排	想去打工和學習外文
歷史 8	本來規劃大三大四考駕照大四打工，但都沒成功	重新來過就想完成這些事
歷史 9	上課為主，課後複習，安排打工	不會一年級就去打工
歷史 10	大一大二多修課，大三大四想未來	大二就交換
歷史 11	先在一個月前做時間表	把人際關係和努力的目標也納入
歷史 12	順其自然	改變自己的個性

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
歷史 1	都滿有興趣的	個人興趣	
歷史 2	英國圖像史	內容實用、內容多元完備	
歷史 3	書法史、台灣史	其他	多學習新知
歷史 4	圖像史學導論	老師授課方式	了解老師需求
歷史 5	口述歷史	個人興趣	幫助自己建立觀點，喜歡理論
歷史 6	文物中的歷史	老師授課方式	
歷史 7	圖像的課都很好	內容有趣	因為很有趣
歷史 8	台灣史	個人努力、實作	因為其他同學都只有查資料，但我實地考察，很有成就感
歷史 9	史學方法	個人興趣、老師授課方式、內容實用	正式認識到怎麼研究歷史
歷史 10	藝術文物與歷史	老師授課方式、導覽	老師上課詳細，常校外參訪
歷史 11	中國史學史	老師授課方式	學到很多
歷史 12	明清史	個人興趣、內容有趣	內容好玩

Q5. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
歷史 1	中國史學史	老師授課方式	自己聽得懂，但其他人可能不能懂
歷史 2	隋唐史	能力不足、內容複雜困難、考法困難	
歷史 3	中國史學史、史通	內容複雜困難	太像哲學
歷史 4	文物中的歷史	內容複雜困難	
歷史 5	沒有什麼障礙，只是有沒有興趣		
歷史 6	漢書	沒有興趣、沒有興趣、內容複雜困難	

受訪學生	科目	原因	說明
歷史 7	中國史學史	內容複雜困難	內容難懂
歷史 8	中國史集與其要集 選讀	沒有興趣	文字表達需要再加強
歷史 9	文物中的歷史	能力不足	對藝術完全沒興趣
歷史 10	中國史學史	老師授課方式	上課太廣泛，找不到重點
歷史 11	史學方法	時間(管理)問題	被當
歷史 12	民俗類文化資產 概論	沒有先備經驗	沒興趣，上課聽不懂

Q6. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
歷史 1	科學發展史	個人興趣、老師授課方式	
歷史 2	生物生態多樣性	個人興趣、內容多元完備	
歷史 3	心理學	個人興趣、老師授課方式、 內容有趣	
歷史 4	體育(籃球)	個人興趣	
歷史 5	體育(射箭)	個人興趣、老師授課方式	
歷史 6	草本植物	個人興趣	
歷史 7	科學發展史	老師授課方式、內容有趣、 內容實用	教了一些本來不知道的人的事
歷史 8	生命科學	實作、內容有趣	因為很有趣
歷史 9	社會學	老師授課方式、內容實用	看到很多不同角度的東西
歷史 10	草本植物	老師授課方式	實地參訪校園
歷史 11	英文聽力	老師授課方式	老師授課方式有幫助
歷史 12	心理學	個人努力	成就感高

Q7. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
歷史 1	宗教與人生	老師授課方式	結合 app 不太好操作。
歷史 2	文化學	內容複雜困難	要先有基礎才能比較容易理解。
歷史 3			
歷史 4	英文	能力不足	
歷史 5	哲學概論	內容複雜困難	還沒有全部修完。
歷史 6	無		
歷史 7	都還好	時間(管理)問題	
歷史 8	英文閱讀		早八睡過頭。
歷史 9	生活美學	沒有興趣	無法理解美感。
歷史 10	生活化學	內容複雜困難、老師授課方式	上課複雜。
歷史 11	英文閱讀	沒有興趣	沒有興趣。
歷史 12	人生哲學	不喜歡分組	因為要分組活動，但很不擅長。

Q8. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	心得	建議
歷史 1		廢除三生課程。
歷史 2	可以發掘不同的興趣。	不要限制學門必修，能夠更彈性。
歷史 3		系上的課跟通識課很容易卡到時間。
歷史 4		大一的課不要排這麼死。
歷史 5		不要大班授課，因為很多人都不認識又要分組，會上得很痛苦、很累。
歷史 6	看老師的講課方式。	
歷史 7	有些課沒什麼用，但可以涉取不同的東西	沒什麼想法。

受訪學生	心得	建議
歷史 8	對我有些幫助，英文比較生活。	不要排早八。
歷史 9	沒必要一定要修幾門。	讓我們多修有興趣的。
歷史 10	能更廣泛了解其他領域。	多開其他課程。
歷史 11	可以看到不同角度的東西。	讓專科老師教專門科目。
歷史 12	都還不錯。	繼續保持。

Q9. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
歷史 1		二年級盡量修系上的課，三年級修通。
歷史 2		上課認真。
歷史 3		
歷史 4		能提早修就修，才有多一點時間可以思考人生。
歷史 5		希望有更多選擇興趣選課。
歷史 6	有興趣就去修。	選課按部就班。
歷史 7	轉學生想畢業課要塞很滿。	對轉學生有特定方案。
歷史 8	排出一個假日方便做事。	沒有。
歷史 9	前面兩年多修，後面兩年會排空閒時間。	時間安排不要太奇怪。
歷史 10	如果想交換，大一大二要多修課。	開課每個年級應該要保障名額。
歷史 11	看清楚這門課需不需要修，不要修了一堆選修最後延畢。	好好看清楚。
歷史 12	大一大二多修課，之後多餘時間可安排。	無。

Q10. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方式	說明
歷史 1	口頭書面講述	有重點的 ppt。

受訪學生	教學方式	說明
歷史 2	口頭書面講述、討論教學、啟發教學、反思學習、示範教學、鍛鍊思考發表教學	
歷史 3	討論教學、反思學習	
歷史 4	口頭書面講述、討論教學、實務教學	
歷史 5	討論教學	小班教學幫助學習。
歷史 6	討論教學、啟發教學、實務教學	
歷史 7	討論教學、啟發教學	比較有興趣。
歷史 8	口頭書面講述	因為老師問我想法我會不知所措。
歷史 9	口頭書面講述	讓我們自行理解。
歷史 10	討論教學	透過討論可以啟發思想。
歷史 11	啟發教學、反思學習	大學生有一定程度，我們不是需要智慧，是需要思考。
歷史 12	口頭書面講述、討論教學、啟發教學、反思學習、示範教學	像大學生上課。

Q11. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
歷史 1	朱浩毅老師	認真指導	
歷史 2	趙太順老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助	
歷史 3	趙太順老師、 范純武老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助	
歷史 4	范純武老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助	
歷史 5	王舒津老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助	
歷史 6	無		

受訪學生	老師	原因	說明
歷史 7	趙太順老師	傾聽與關懷。	對學生好。
歷史 8	卓克華老師	提供學習資源。	課業有問題大方指導。
歷史 9	朱浩毅老師	正向回饋。	學到很多東西。
歷史 10	王舒津老師	認真指導、鼓勵並協助。	當時去交換時給很多建議。
歷史 11	朱浩毅老師	讓學生自由學習。	讓學生自由學習。
歷史 12	朱浩毅老師	傾聽與關懷。	

Q12. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
歷史 1	認真指導、生涯諮詢	
歷史 2	生涯諮詢、職涯輔導	
歷史 3	其他	太晚接觸 ROTC。
歷史 4		
歷史 5		
歷史 6	經驗分享	覺得這樣就很好了。
歷史 7	教學訓練、生涯諮詢、 職涯輔導	比較需要。
歷史 8	鼓勵並協助	會怯場，希望老師可以鼓勵協助。
歷史 9	生涯諮詢	無。
歷史 10	課業輔導	大一剛進來對學校不熟悉，希望老師可以幫助我們更了解。
歷史 11	課業輔導	文科東西較專業。
歷史 12	生涯諮詢	生涯規劃對大學生來說比課業更重要。

Q13. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
歷史 1	歷史學系系學會	經歷、	學習到財務報表。
歷史 2	迎新活動、茶會幫忙	經歷、賺錢、交際	
歷史 3	打工	經歷、賺錢	多一點社會經驗。
歷史 4	熱音社	興趣、交際	
歷史 5	歷史學系系學會；讀書會	交際	熱忱，為系上同學付出一點心力，交友圈變得廣闊；幫助學習。
歷史 6	學日文、繪畫	興趣	紓壓。
歷史 7	無		
歷史 8	同創社/我佛你社	興趣、吸收新知	有興趣。
歷史 9	同創社/我佛你社	交際	
歷史 10	無		
歷史 11	系學會	交際	豐富生活和訓練自我。
歷史 12	系學會	交際	學習到很多經驗、行動和團體表達。

Q14. 除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
歷史 1	知識	
歷史 2	學習獨立	脫離家裡至外地生活能夠更獨立。
歷史 3	認識外系的朋友	
歷史 4	獨立	
歷史 5	人與人的相處	大學像小型社會，由不同的面相可以看到不同的東西。
歷史 6	學著自主規劃時間	

受訪學生	收穫	說明
歷史 7	認識朋友和學習知識	無。
歷史 8	待人處事	因為同學的緣故，我知道不能頂撞學長姊，不能跟老師起衝突，跟人保持。
歷史 9	認識很好的朋友	可以互相依靠。
歷史 10	認識很好的朋友	豐富生活。
歷史 11	認識很多學長姐和學弟妹	讓大學生活更開心。
歷史 12	與人的社交	因為之前很邊緣。

Q15. 請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
歷史 1	時間過很快。		
歷史 2	沒有交到女朋友。	長得不夠帥	
歷史 3	無。		
歷史 4	無。		
歷史 5	沒有交到女朋友。	有點後悔沒有努力一點	更認真努力學習。
歷史 6	太晚去修外系的學程。		
歷史 7	沒有玩社團。	因為沒參加過	想加入社團。
歷史 8	課業。	因為私事影響	希望那些事情根本沒發生。
歷史 9	文物中的歷史沒過。	因為他必修	努力讓他一次過。
歷史 10	有些想上的課因為老師離開沒上到。	老師走了	參加夏季學院。
歷史 11	沒有發展人際關係。	調整自己的性格	調整自己的性格。
歷史 12	沒有跟朋友在親近一點。	更熱情些	更熱情些。

Q16. 你即將完成四年的學業，是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識／能力	說明
歷史 1	電腦軟體	
歷史 2	理財知識	學校缺乏相關課程。
歷史 3	語言	
歷史 4	英文	
歷史 5	餐飲	葷食、西方料理、日本料理。
歷史 6	無	
歷史 7	想學外文和電腦	想學一些非本科系的。
歷史 8	無	因為事情已經太多。
歷史 9	加強寫作能力	個人興趣。
歷史 10	簡報能力	因為簡報在未來會很常用到。
歷史 11	本科系更專業的知識	本科系更專業的知識。
歷史 12	語言跟旅遊	

Q17. 個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
歷史 1	考駕照、當兵。	考高普考。	公務員。
歷史 2	當兵。	找工作。	船到橋頭自然直。
歷史 3	軍官受訓。	軍官受訓。	導遊證。
歷史 4	學英文、電腦技能。	打工學東西。	去大陸工作(家中事業)。
歷史 5	先找出論文題目。	念研究所。	就業。
歷史 6	完成學校課程。		高普考。
歷史 7	當兵。	考研究所。	就業。
歷史 8	先打工。	進修。	無。

受訪學生	短期	中期	長期
歷史 9	考中油。	保持工作穩定。	進修。
歷史 10	考研究所。	工作。	找到興趣朝著發展。
歷史 11	研究所。	畢業。	工作。
歷史 12	工作。	進修或證照。	創業或更好的工作。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
歷史 1	好好規劃自己的修課。
歷史 2	不要延畢，趕快找到另一半。
歷史 3	不要浪費時間。
歷史 4	認真上課不要被扣考。
歷史 5	學習只能靠個人，做自己想做的事。
歷史 6	大一二就要先思考人生規劃，大三要找出未來的發展方向。
歷史 7	必修一定要過。
歷史 8	待人處事很重要。
歷史 9	必修一定要過，選修看自己興趣。
歷史 10	大一到大三時盡量修課，大四就可規畫未來。
歷史 11	好好讀書。
歷史 12	大一大二多修課，大三大四才可以好好規畫。

3. 外國語文學系

Q1. 請問你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
外文 1	順利完成大學學歷。	趕快修完學分。	沒有延畢，不錯。
外文 2	順利完成大學學歷。	修自己喜歡的課。	不錯。
外文 3	通過畢業多益考試。	上多元課程，在家聽英聽。	沒有很好。
外文 4	希望可以增進外文能力、可以出國。	用四年的上課去接觸英文。	還在努力中。
外文 5	希望可以參與 2+2 計畫。	改替代方案去暑期遊學。	沒有達成。
外文 6	順利畢業。	按時上課。	很正常。
外文 7	2+2。	精進英文，但是在課程方面沒有太感興趣就放棄。	還沒達成，認為不一定要出國才能學習到東西，所以後來繼續留在台灣。
外文 8	2+2。	無。	放棄。從學姊聽到的意見覺得幫助不大。
外文 9	韓國交換學生。	先上韓文課，再考韓語檢定考試。	有成功前往國交換。
外文 10	將英文學好未來出路較好。	無。	還好。
外文 11	商業英文(以後工作)。	無。	沒有達到，學校偏注重文學方面，而非商用。
外文 12	學好外文以及英文。	準備多益。	有達到，但還是不夠好。

Q2. 請問你在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
外文 1	跟同學討論去圖書館念書、上網查資料。	考試要加強，多念書。
外文 2	跟同學互相幫忙、上網查資料、看老師給的書。	沒有。
外文 3	參與討論、跟同學討論、講義參考、上網找資料。	重點統整能力不足。

受訪學生	學習方法	有待改善
外文 4	多看英文文章，找自己有興趣的主題，看電影的時候盡量只聽英文，不要看字幕。	要再有毅力一點。
外文 5	網路資源。	還好。
外文 6	看外國影集。	沒有。
外文 7	上網查資料，除了課堂上的講解，課外也能自己吸收知識。猜題以及了解老師風格很重要。	目前覺得都還行。
外文 8	上課認真聽課，好好準備。	專注力不足。
外文 9	除了老師給的講義，自己上網找資料。	時間的規畫以及安排(不太妥當)
外文 10	除了上課認真，問老師問題，自己也要寫題目。問老師自己本身適合怎樣的方式。	無。
外文 11	除了老師給的講義，自己上網找資料(自己考多益)。	英聽方面要再加強。
外文 12	透過網路(買書)。	太懶惰，懶散。

Q3. 請問你在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
外文 1	提早幾分鐘上課，避免遲到。	不要睡過頭。
外文 2	照課表安排上課。	沒有，照舊。
外文 3	照課表安排上課，一定會抽時間運動，其他時間看書或娛樂。	應該更努力一點。
外文 4	利用通勤時間聽英文廣播或背單字。	平常有更多休息時間的時候可以多看一些有關英文的東西。
外文 5	看心情。	要跟上自己頭腦想的去執行。
外文 6	照課表安排上課，但注重玩樂，因為學校課業比較簡單。	盡量不要排早八。
外文 7	自己有詳細時間規劃表。	維持現狀但可為自己留一些空閒時間。
外文 8	大一二較繁忙緊密，大三大四放假打工。	要有更完善的計畫。
外文 9	大一二密集上課，安排自己作息，大三四較多課外活動。	無。

受訪學生	時間管理	重新安排
外文 10	大玉開始規劃時間表(一個月前)。	最害怕計畫跟不上變化。
外文 11	平時讀書，假日打工。	大二三就能先找實習，晚期就沒機會接觸。(外文系較沒機會實習)。
外文 12	利用手機 app 安排時間讓自己充實(忙)一點。	好好利用瑣碎時間。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
外文 1	英文寫作	老師授課方式。	比較專業。
外文 2	英文寫作、英文聽力	內容實用、其他:個人能力。	因為自己聽力和寫文章本身就不錯，也很想學。
外文 3	英文作文	老師授課方式。	一周寫一周檢討，這樣的方式很好。
外文 4	英文文法	其他:接觸時間長。	因為從小學到大。
外文 5	戲劇(廖高成)	個人興趣。	自己對演戲得心應手。
外文 6	日文	個人興趣。	從小在日文的環境長大。
外文 7	新聞英文(鄭如玉)	實作、內容實用、其他:讓同學辯論。	
外文 8	韓文(趙太順)	個人興趣。	
外文 9	英文作文(鄭如玉)	老師授課方式、內容簡單易懂。	
外文 10	英文閱讀(張家麟)	個人興趣、老師授課方式、內容實用、其他:本身擅長閱讀。	本身擅長閱讀。
外文 11	西班牙文	老師授課方式、內容有趣、其他:老師會分享故事。	老師會分享故事。
外文 12	西洋文學(鄭如玉)	個人興趣、老師授課方式。	

Q5. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
外文 1	語言學概論	老師授課方式。	不太好。

受訪學生	科目	原因	說明
外文 2	無		因為都有按時交作業以及上課，所以覺得都很好。
外文 3	語言學概論	老師授課方式、其他:範圍籠統。	上課跳來跳去，上一個感覺沒有必要上的語言。
外文 4	散文選讀	內容複雜困難。	比較文學類的東西比較難。
外文 5	科技英文、英文作文	能力不足、內容複雜困難。	科: 不好理解/作: 自己能力不足。
外文 6	英國文學	沒有興趣。	自己沒有興趣。
外文 7	文化理論批判(游鎮維)	內容複雜困難、理論課程、其他: 課程架構複雜。	
外文 8	戲劇(廖高成)	內容無趣、老師授課方式。	
外文 9	英文聽力(呂雅玲)	老師授課方式。	
外文 10	英文聽力(張懿仁)	內容複雜困難、老師授課方式、其他: 考試太難。	
外文 11	科幻文學(張懿仁)	沒有先備經驗、內容複雜困難、其他: 沒接觸過。	
外文 12	英文文法(呂雅玲、王梅春)	其他: 自己沒有認真。	

Q6. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
外文 1	草本植物	內容有趣。	大三，內容好玩而且蠻簡單的。
外文 2	電影中的文學	個人興趣。	自己本身就會去探討，跟著老師一起不錯。
外文 3	管理學	內容實用。	三下，以後職場能應對進退。
外文 4	服務學習		大二，可以學到平常上課學不到的東西。
外文 5	生活化學	內容簡單易懂。	二上，貼近生活。
外文 6	體育	個人興趣。	每天都可以運動。
外文 7	管理學(大三下)	個人興趣、老師授課方式。	

受訪學生	科目	原因	說明
外文 8	三生講會(大二)	實作、內容實用、內容多元完備。	能聽到四面八方的知識。
外文 9	心理	老師授課方式、內容實用。	
外文 10	服務學習(大一下 礁溪國小一日英文營)	內容有趣。	戶外活動，團隊合作，多方位學習。
外文 11	草本植物	個人興趣、老師授課方式、內容有趣、內容簡單易懂。	
外文 12	服務學習(大一下 礁溪國小一日英文營)	個人興趣。	高中是康輔社。

Q7. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
外文 1	日文	沒有先備經驗。	因為以前沒有接觸過，要從頭學很難。
外文 2	資訊與網路	沒有興趣。	
外文 3	心理學	老師授課方式、其他:課本太厚。	上課跳來跳去，讓人不明白，期末就不知道要怎麼做。
外文 4	資訊與網路	能力不足、沒有興趣。	自己不喜歡，也不太會電腦。
外文 5	哲學概論	老師授課方式。	講課很無聊。
外文 6	人生哲學	沒有興趣。	大一，不喜歡討論哲學。
外文 7	草本植物(大二下)	沒有先備經驗、內容複雜困難、內容無趣。	
外文 8	生活化學(大二)	沒有興趣、內容複雜困難、內容無趣。	
外文 9	音樂欣賞	學習環境、其他:乏味。	
外文 10	數學解謎	內容複雜困難、內容無趣、老師授課方式。	報告方式太難。
外文 11	道德思考	學習環境。	有壓力，不太適應環境。
外文 12	資訊網路	能力不足、沒有興趣、內容	真的聽不懂。

受訪學生	科目	原因	說明
		複雜困難。	

Q8. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	心得	建議
外文 1	不要拖時間修課。	能修的要趕快修。
外文 2	會修到自己不喜歡的課，但是不上會被當還要重修，所以上的不開心。	可以不要有太多一定要上的課。
外文 3	不錯很多元。	可以改個休一門，有興趣的人再另外修習。
外文 4	能修的課早一點修完。	能修的要趕快修。
外文 5	大致上都算有趣。	無。
外文 6	體育課可以多一點。	無。
外文 7	很多元化。	無。
外文 8	因課而異，有些有用有些沒用。	無。
外文 9	教的太初階，內容不深入。	課程太放鬆了。
外文 10	有些課程不錯，內容很喜歡。	有些老師太放鬆了。
外文 11	課程很難搶，上課時間晚。	三生課程太難搶。
外文 12	三生太難搶。	

Q9. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
外文 1	前三年修完該修的課，之後會比較多時間。	1. 2. 3 年級先把該修的先修滿、選課要提早起來不然會搶不到課。
外文 2	因為選課系統關係很多課都會被搶光。	選課系統的密碼設定會出錯。
外文 3	修多一點後面就不用修這麼多。	選課系統不錯。
外文 4	不喜歡有早上 8:00 的課。	可以不要有早八。

受訪學生	心得	建議
外文 5	如果大四沒有必修課，這樣會有更多時間去思考未來。	必修可以不用這麼平均分配，不用到大四還有必修課。
外文 6	不喜歡有早上 8:00 的課。	可以教深入一點。
外文 7	時間管理剛剛好。	大一二三可多修課，大四打重心放在找工作。
外文 8	無。	大一二多修課，大三四較不累，但還是要看各人安排。
外文 9	沒辦法選自己喜歡的課程，選項太少。	多開幾門課，因為選項太少無法選到自己真正想要的課。
外文 10	排得不錯。	大三四可以規劃星期四跟五沒有課。
外文 11	商用方面不足。	外文可以偏向商業方面，文學出社會較用不到。
外文 12	大四不應該排連續兩天早 8。	有點太苛刻了。

Q10. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方式	說明
外文 1	口頭書面講述。	配合課本上課，學生 比較能跟得上。
外文 2	其他:鼓勵教學。	這樣才不會被逼著去學習，學生會不自在。
外文 3	討論教學、示範教學、實物教學。	討論:可以得到不同的答案/示範:老師是專業人士會示範最正確的/實務:以後會用到。
外文 4	實物教學。	因為實際接觸到會比較有用。
外文 5	討論教學、啟發教學、反思教學。	討論:互動跟交流，理解布一樣的想法/啟發:比較能接受到新觀念/反思:從自身的不足去省思，才能知道怎麼加強自己的不足。
外文 6	討論教學。	跟老師討論比較有成效。
外文 7	討論教學、跨域協同教學。	有討論才有互動，不同層面想法和角度。
外文 8	討論教學、其他:互動教學。	互動教學。
外文 9	反思學習。	可以多動腦。

受訪學生	教學方式	說明
外文 10	討論教學、啟發教學。	分組較有參與感。
外文 11	討論教學。	老師先說明再舉例，較能掌握進度。
外文 12	反思學習、電腦輔助教學。	Zuvio。

Q11. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
外文 1	張懿仁老師	認真指導。	會好好地跟你說哪裡不對。
外文 2	鄭如玉老師	提供學習資源、其他:注意關心學生狀況。	建議同學網站或是看影片。
外文 3	張懿仁老師	其他:因為是班導。	上的課最有幫助。
外文 4	鄭如玉老師	提供學習資源、傾聽與關懷。	學習:社團的發表傳連結，建議去哪取得資訊/傾聽:會去詢問大家最近怎麼樣，家裡狀況等等。
外文 5	張懿仁老師	傾聽與關懷。	像朋友一樣去傾聽和分享。
外文 6	鄭如玉老師	其他:因為是班導。	用討論教學的方法，給學生很大的自由，因材施教，人很好。
外文 7	張懿仁老師	提供學習資源、認真指導。	一輩子受用。
外文 8	張懿仁老師	提供學習資源、認真指導、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	
外文 9	鄭如玉老師	認真指導、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	同時也是班導。
外文 10	鄭如玉老師	提供學習資源、傾聽與關懷。	願意花額外時間。
外文 11	鄭如玉老師	認真指導、經驗分享、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	同時也是班導。
外文 12	鄭如玉老師	認真指導、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	積極教學，因材施教。

Q12. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
外文 1	職涯輔導。	老師經驗比較多，對以後要出社會的學生會有很多幫助。
外文 2		無，都做得很好了。
外文 3	經驗分享。	因為導師是語言中心主任，所以跟我們相處時間會比較少。
外文 4	職涯輔導。	他們是老師，資源會比較多，對未來職業發展會比較清楚。
外文 5	其他:輔導。	不管心靈上或是課業都需要。
外文 6		無，都做得很好了。
外文 7	生涯諮詢、職涯輔導。	
外文 8	職涯輔導。	求職方面。
外文 9	職涯輔導。	
外文 10		學生本身應該主動。
外文 11	職涯輔導。	可惜沒有給外師教過。
外文 12	職涯輔導。	就業輔導。

Q13. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
外文 1	系籃	興趣。	認識更多人，團隊合作，讓身體更健康。
外文 2	熱音社	興趣。	學習到更多吉他相關的知識例如:樂理。
外文 3	系籃(校隊)	興趣。	課後休閒。
外文 4	讀書會	其他:助於定下心	多一點人一起念書比較有氣氛。
外文 5	熱舞社	興趣。	學習到領導的能力。
外文 6	運動	興趣。	會比較快樂，健康。
外文 7	無	交際。	若有參加社團可認識外系朋友。

受訪學生	社團或活動	原因	說明
外文 8	無	興趣。	
外文 9	系學會	經歷。	時間管理能力。
外文 10	心善大使	興趣。	對未來工作有幫助(活動規劃、執行)。
外文 11	無		若有的話可以增加團隊合作。
外文 12	心善大使、人文跨領域 TA	興趣。	學習領導、行程上的安排以及給予協助和經驗傳承。

Q14. 除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
外文 1	住宿舍的體驗。	因為會跟不同人住在一起，感覺不一樣。
外文 2	學習獨立。	搬出宿舍之後，必須自己支撐生活費娛樂費，找工作等等。
外文 3	交朋友。	因為朋友多是好事，以後可能有需要幫助，能拜託他們。
外文 4	結交到很多朋友。	因為遇到志同道合的人很不容易。
外文 5	處事態度，與人相處。	處事:因為不一定只跟系上的人交流，通識課會遇到別系的同學，可能報告會分到同組，所以需要一些技巧。/與人:同上但有點不一樣，大部分呈現再社團，因為自己是團長，所以領導團員要溝通等等。
外文 6	拿到畢業證書。	因為可以有文憑，交到朋友。
外文 7	從老師身上學到人生道理。	遇到困難不厭其煩傾聽以及幫助。
外文 8	交到很多朋友。	朋友很重要。
外文 9	交了朋友。	當你有困難時給予幫助。
外文 10	自己的思考能力。	看事情的角度以及觀點(心態轉變)。
外文 11	交到許多朋友。	甚至交到許多外籍生的朋友，和老師距離拉近。
外文 12	自學能力。	自我控管，自身也要積極去安排爭取資源。

Q15. 請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
外文 1	日文沒學好。	自己偷懶，不認真念書。	專心上課，買課外讀物閱讀。
外文 2	當初沒有接來外文系。	因為是轉系來外文系，所以要延畢一年。	努力考進外文系。
外文 3	沒有出國。	覺得時間很多，應該出去看看。	努力把成績符合門檻。
外文 4	上課應該多認真一點。	可以學到更多	上課更準時，養足精神睡飽再去上課。
外文 5	沒有很積極上課。	因為自己太愛玩了，個人問題。。	好好上課，盡量多接觸用功的同學。
外文 6	無。	都不錯。	
外文 7	無。	無。	無。
外文 8	沒有認真。	因為對課程沒有興趣。	好好認真上課。
外文 9	學習。	上課方面不夠認真。	好好活用所學的，懂得變通。
外文 10	沒有好利用時間。	太自由想幹嘛就幹嘛。	從大一就開始規劃時間。
外文 11	沒有去修外系課程。	想修跨領域(設計方面)	希望也能將外系加進課程中。
外文 12	沒有好好修好第二外語。	日文沒有修好。。	應該要改修西班牙文，較有興趣。

Q16. 你即將完成四年的學業，是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識／能力	說明
外文 1	沒有。	
外文 2	沒有。	
外文 3	商業。	因為家人從商。
外文 4	領導能力。	對出社會會有幫助。
外文 5	無。	
外文 6	日文。	因為老師教的不好，完全沒有深入。

受訪學生	知識／能力	說明
外文 7	商業管理方面。	商業概念以及基本頭腦。
外文 8	管理。	商業管理。
外文 9	電腦軟體。	基本電腦技能。
外文 10	資訊方面。	電腦技能。
外文 11	英文口說。	英文口說訓練。
外文 12	電腦軟體。	辦公室技能(證照)。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
外文 1	當兵。	找工作。	有穩定收入後，從事自己喜歡的事，投資。
外文 2	當兵。	回美國找工作。	買房買車。
外文 3	當兵。	出國(打工、遊學)。	到家人就任的公司上班。
外文 4	出國打工度假。	找打工，摸索自己的興趣。	找到自己適合的工作。
外文 5	面試外商公司，或是當補習班教英文的助教。	存錢出國遊學或是留學。	還沒有規劃。
外文 6	找工作，等當兵。	找穩定工作、培養語文類的專業知識。	導遊。
外文 7	找國際業務或是助理相關工作(商用英文)。	繼續工作。	希望能在歐洲國家找到工作。
外文 8	找工作賺錢。	結婚生小孩。	走入家庭定下來。
外文 9	投履歷找工作。	繼續工作。	轉換跑道，換工作性質。
外文 10	找工作。	繼續工作大概一年，或許會換跑道。	出國，或是在工作上得到更高的地位。
外文 11	找工作但是學習不中斷。	繼續工作。	繼續工作賺錢。
外文 12	找工作。	繼續工作。	想要發表演講，鼓舞人心，想是站上 TED，給大家未來方向，有點啟發，也算是給自己一個機會。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
外文 1	能不要被當就不要被當，小心某位老師的課。
外文 2	不要太浪費時間。
外文 3	多修一些外系的課。
外文 4	好好利用大學四年的時間，不要浪費掉不然蠻可惜的。
外文 5	自我學習很重要，不要怕出錯，問問題很重要。
外文 6	推薦素真老師、鎮維主任和高成老師，都蠻好過的。
外文 7	充實自己很重要不要太依賴老師的幫助。
外文 8	靠自己最重要，老師沒什麼幫助，效果不大。
外文 9	把握時間不要亂滑手機，好好享受課外活動。
外文 10	好好讀書，好好玩樂，好好運用資源，充實自己。
外文 11	好好充實自己，因為未來出社會在工作方面會十分競爭。
外文 12	好好充實自己，把握時間，爭取資源，當然也要兼顧課業與事業，兼顧興趣。

(三) 社會科學暨管理學院

1. 社會學系

Q1. 請問你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
社會 1	當社工師。	考取社工執照。	目前還在報考階段。
社會 2	當社工師。	考取社工執照。	目前還在報考階段。
社會 3	順利考上社工師。	讀書然後報考社工師考試。	還在等考試的那一天。
社會 4	想了解社會系。	上系上所安排的課程、聽老師上課所分享有關未來出路有關的資訊。	有真正的瞭解到有關社會系的一切。
社會 5	當上社工師。	考社工師執照。	還沒考試但已經是某機構的社工了。
社會 6	當社工師。	因為沒有想當了所以沒有達到目標。	因為沒有想當了所以沒有達到目標。
社會 7	讀完大學，並考取研究所。	按時修課。	都有過，但延畢半年。
社會 8	順利畢業。	配合學校學習政策、修課。	已達成目標。
社會 9	為了畢業。	每堂課都有到、不遲交作業，做好學生的本分。	很好。
社會 10	覺得當社工也不錯。	配合學校的課程。	很好。
社會 11	順利拿到學位並且豐富內涵。	認真上課、參加活動、聽演講。	有順利畢業，豐富內涵的部分中上。
社會 12	想當社工。	讀書、實習、準備社工師考試。	目前還沒達到。

Q2. 請問你在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
社會 1	上課認真聽以及自行上網找尋其他相關知識資訊。	時間的管理要更加有運用不可以臨時抱佛腳。
社會 2	和朋友一起在考試前努力讀書可以互相監督讀書進度。	要互相監督的更謹慎不還有不要在考試前在看書這樣可能會來不及。

受訪學生	學習方法	有待改善
社會 3	跟同學一起讀書假日去圖書館。	讀書的時候會跟同學聊天。。
社會 4	和朋友一起讀書、上網找尋相關資料。	和朋友讀書的時候會不小心轉移話題
社會 5	上網查資料、實作。	不要太局限在課本裡要把課本的內容應用在實際上。
社會 6	認真聽課。	要想辦法增加注意力不然會不小心分心。
社會 7	讀課外書、作業做完。	應該要作筆記、考試考好。
社會 8	利用數位學習平台上老師放的課程及考試內容，複習、預習。	有些資訊不完整，有些老師只放大綱。
社會 9	和老師討論，如何和組員做溝通協調，進而解決問題。	蠻順利的不太需要改善。
社會 10	自己理解課本的理論並能舉例。	應該去了解作者、理論背景。
社會 11	認真準備課堂內容。	增加課前複習、增加課堂討論。
社會 12	讀書、準備考試報告、參加社工師考試的讀書會。	沒有。

Q3. 請問你在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
社會 1	該讀書的時候才讀書但是安排玩樂的時間太少。	讀書時間和玩樂時間要各半。
社會 2	該讀書的時候才讀書但是安排玩樂的時間太少。	讀書時間和玩樂時間要各半還有要及時參加活動不要虛度光陰。
社會 3	會自動自發地去完成該完成的事。	不要把每件事情都安排得太緊湊可以有喘口氣的時間。
社會 4	大一比較有在讀書大二開始較著重於打工。	要好好先規劃好目標不要一昧的只想玩。
社會 5	上課、打工、社團、回家。	舞展跟回家和打工時間有衝突可能會做取捨。
社會 6	半工半讀。	覺得不用重新安排。
社會 7	隨興安排。	規律的安排時間閱讀。
社會 8	有課就去上課，有參加吉他社，之後著重在打工。	不需改善，覺得很好。

受訪學生	時間管理	重新安排
社會 9	較有彈性的安排，如運動、游泳、泡溫泉。	還好，不需改變。
社會 10	除了上課外有去當助教或研究助理，閒暇時候出去玩。	不要修那麼多課。
社會 11	社團、讀書、朋友及家人。	不用改善。
社會 12	上課、社團、工讀、休閒活動。	工讀時間不要太多、系上學程安排缺失導致實習延後。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
社會 1	個案團體	老師授課方式、實作、內容簡單易懂、內容多元完備	白話文的課程、對日後實習有幫助。
社會 2	社會科學研究方法	老師授課方式、內容簡單易懂	老師有進度的安排監督所以會有被督促目標的感覺讀書以及有許多案例對日後實習有幫助。
社會 3	社會心理學	老師授課方式、內容簡單易懂、內容有趣	老師上課幽默風趣、會有影片教學感覺比較有參與感。
社會 4	社會心理學	老師授課方式、內容簡單易懂、內容有趣	上課內容很有趣。
社會 5	社會科學研究方法	老師授課方式	很高中上課的方式有被督促的學習。
社會 6	文化社會學	老師授課方式、內容簡單易懂	老師講課的方法把內容講的很淺顯易懂。
社會 7	當代社會學理論	老師授課方式/內容簡單易懂	課堂內容清楚明白，不參雜多餘的概念。
社會 8	社會金融	老師授課方式/內容有趣/內容實用	實用的內容、對於生活有幫助。
社會 9	暴力與現代社會	個人興趣/老師授課方式/內容有趣/內容實用	老師上課仔細並且有條理，內容與本身的自有探索有關，所以有興趣也是最。
社會 10	當代社會學理論	老師授課方式/內容有趣	對於課堂中的理論有興趣。
社會 11	日常生活結構分析	老師授課方式/內容簡單易懂	打破對於生活的思考框架。
社會 12	社會科學研究方法	老師授課方式	老師嚴格，搭配作業及考試、複習和預習。

Q5. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
社會 1	社會科學研究方法	恐懼害怕、不喜歡背書	內容雖然都是國字但是沒有老師的課程講解自己讀是真的會看不懂內容的意義。
社會 2	社會科學研究方法	內容無趣、老師授課方式	老師太愛碎碎念。
社會 3	社會科學研究方法	內容複雜困難、內容無趣、老師授課方式	內容真的好難、老師太按部就班。
社會 4	社會科學研究方法	沒有興趣、內容複雜困難、內容無趣、老師授課方式	內容真的太難讓人理解了。
社會 5	社會統計	內容複雜困難	真的看不懂課本內容而且還很厚一本。
社會 6	社會統計	內容複雜困難、內容無趣	就是不喜歡統計學的內容。
社會 7	專業英文	語言問題、能力不足、內容複雜困難	本身英文不好，與老師無關。
社會 8	社會科學研究方法	內容複雜困難、內容無趣、理論課程	老師比較嚴格，專業名詞內容艱深、要背。
社會 9	專業英文	語言問題、能力不足、內容複雜困難	因本身從國中英文不好。
社會 10	社會企業	老師授課方式	因外師要求不同，較不能抓住老師的要求。
社會 11	統計分析(二)	能力不足、內容複雜困難	本身數學不好。
社會 12	專業英文	語言問題、能力不足	本身強項不再背單字。

Q6. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
社會 1	音樂	個人興趣、老師授課方式	對古典音樂有興趣。
社會 2	羽球	老師授課方式、其他	考試簡單、喜歡運動。
社會 3	體育-射箭	老師授課方式、內容簡單易懂	考試簡單且好玩有趣。
社會 4	草本植物	內容簡單易懂	就只是看些花花草草有點像是校外教學的感覺。

受訪學生	科目	原因	說明
社會 5	地科	實作、其他	老師上課有實際的教材、高中之前有學過所以這堂課很像在複習。
社會 6	管理學	個人興趣、老師授課方式	實體應用，很貼近日常生活所以覺得學得很好。
社會 7	經濟學	個人興趣/內容簡單易懂	因與興趣有關。
社會 8	草本植物	老師授課方式/內容有趣	老師人很好，上課方式、內容生動。
社會 9	心理學	個人興趣/內容簡單易懂	因本身從高中就有讀過相關書籍，有基礎有興趣，所以上課內容也覺得比較。
社會 10	批判思考	個人興趣/內容簡單易懂	因自己已先學過的，而且能相互運用。
社會 11	批判思考	內容簡單易懂	用哲學家的思考方式，去打破本身思考的框架。
社會 12	三生講會	老師授課方式/內容有趣/內容有意義	聽到不同老師的故事及價值觀。

Q7. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
社會 1	戲劇選讀、歷史人物傳	內容無趣、其他	不喜歡老師的偏激情緒。
社會 2	西洋藝術史	考法困難	對內容沒有興趣且考試難度太高。
社會 3	音樂	內容複雜困難、老師授課方式	作業太多且作業內容對沒有音樂基礎的人來說太困難。
社會 4	經濟學	內容無趣、內容複雜困難、考法困難	期中期末考差點被當。
社會 5	經濟學	沒有興趣、恐懼害怕、內容無趣、內容複雜困難、考法困難	有關數學的公式真的學不來太難了。
社會 6	有關宗教的課程都是	沒有興趣、內容複雜困難	覺得很沒必要學，因為真的都不知道老師在幹嘛。
社會 7	專業英文	語言問題、能力不足、內容複雜困難	本身英文不好。
社會 8	西洋藝術史	沒有先備經驗、內容複雜困難	內容抽象，之前沒接觸過。

受訪學生	科目	原因	說明
社會 9	三生講會	時間(管理)問題	重出席率，跟一般的上課方式不同，上課時段較晚所以容易想睡覺。
社會 10	道德推理	沒有先備經驗、老師授課方式	沒有課本和先備知識，所以會覺得課堂內容跳脫。
社會 11	西洋藝術史	沒有先備經驗、內容複雜困難	因對於藝術的歷史本身就不太熟。
社會 12	亞洲藝術史	內容複雜困難、老師授課方式	內容深奧、課程內容太重。

Q8. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	心得	建議
社會 1	覺得可以去嘗試其他科系的課程。	可以去修一些未樂系的課程因為跟本科系有些有相關 ex 舞蹈治療。
社會 2	通識課程的時間安排學校應該有所調整。	學校應該要去調整通識課程的時間不然一堆課都撞課根本沒辦法選。
社會 3	有些課是為了學分而去選的而不是因為興趣。	希望學校能多開一些符合學生興趣的課程不要都是有關宗教的。
社會 4	對通識課程都學得還不錯。	希望通識課程以後的開課可以有更豐富更多元的課程，這樣會更有吸引力。
社會 5	可以多元學習到其他領域的知識。	希望有關宗教的課程可以不要列入畢業學分門檻。
社會 6	覺得有關宗教的課程真的可以不用列入學分門檻。	宗教課程應該讓有興趣的同學去修就好不要強迫每個人都要。
社會 7	沒什麼心得，因為大部分都將通識課程當作營養學分，所以在態度上無論是。	沒什麼建議。
社會 8	都還可以接受。	沒什麼特別建議。
社會 9	都算滿意，因是多元學習、培養技能的課程。	還好，無特別的建議。
社會 10	不要那麼多通識課程，因學生沒有興趣導致上課不專心。	學校可以管理學生上課的態度。
社會 11	整體來說很好沒障礙。	多互動、討論式的課程比較好。
社會 12	整體來說很好沒障礙。	作弊可以抓嚴格點、不公平。

Q9. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
社會 1	系上的課程應該要如實的開課。	不可以因為人課的學生人少就不開。
社會 2	選課順位的問題真的要改進。	應該要全校一起公評的選課而不是有順序。
社會 3	對系上的課就是努力的修完拿到學分。	通識課程能更多元不要都開一些不感興趣的課程。
社會 4	因為有規定要修滿兩個學程的課才能畢業，這點很好，但是卻很難實行。	希望學程的課能不要那麼刁難不是主系的學生。
社會 5	大四的課程太少了希望可以有其他學分可以選大四的課程太少了希望可以有其他學分可以選。	希望系上課程可以再細分一點例如老人可以分出長照這項課程。
社會 6	提早畢業的門檻不應該設平均分數不然對很多同學很不公平。	畢業門檻應該要有所改善。
社會 7	因為是轉學生，故能修就盡量修，但也會依照興趣修課。	能修就修不要太擔心延畢的問題，但如果想準時畢業，就以系上的為主。
社會 8	有些科目因為之前沒開，所以沒有修到。	希望開課頻率多一點。
社會 9	有些嘉許，但對於課堂無特別期待，老師給什麼就學什麼，基本上依照老師上課的態度。	還好，無特別建議。
社會 10	量力而為，修會好好讀的課。	修課鬆一點，分配好自己的時間和能力。
社會 11	有些課沒有按照表定時間開課所以造成學習的損失，實務方面多一點的老師比只會講課的老師更好。	課程按時開，社工課程應該要開廣泛點、社工老師多聘點。
社會 12	多聘點社工專業的老師。	本系社工課可以多開點、廣泛點。

Q10. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方式	說明
社會 1	其他	喜歡有互動式的教學不然都上 ppt 會只想做自己的事。
社會 2	其他	老師上課講話的方式要幽默風趣才吸引人。
社會 3	其他	小組分組報告比較有趣且可以跟自己的好朋友一組。
社會 4	討論教學	可以一起思考一起解決問題得到多方的意見。

受訪學生	教學方式	說明
社會 5	實務教學	要活化運用不要空讀課本內容。
社會 6	口頭書面講述	但是有買課本的話老師應該也要上課本的內容而不是買書買安心的。
社會 7	口頭書面講述、 啟發教學	學習是自由的，不該以應付考試為主，故認為學習是種觸發日後了解該學科的開端。
社會 8	討論教學、有互動的、 分組討論	這樣上課比較有趣，分組討論可以學到比較多東西，也能多接觸大家的想法。
社會 9	討論教學、有互動的， 學生對老師又或是學生之間的	課堂成為談話空間，讓上課成為一種團體治療，而不是單一的知識傳授。
社會 10	討論教學、啟發教學、 反思學習、利用影片之 類的活潑方式	比較能夠將知識記住。
社會 11	討論教學、啟發教學、 反思學習、有互動的	培養多元思考的能力。
社會 12	討論教學、做報告或 影片	喜歡輕鬆點並且學習的到知識。

Q11. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
社會 1	施怡廷老師	提供學習資源	實習時團督真的是好隊友。
社會 2	林明禎老師	提供學習資源、經驗 分享	上課的案例對實習時有累積經驗的幫助會知道該怎麼去處理。
社會 3	施怡廷老師	提供學習資源、鼓勵並協助	老師鼓勵了我要勇敢說出自己的想法這件事。
社會 4	張國慶老師	鼓勵並協助、其他	老師人很好相處且也會分享有關未來工作的資訊和建議。
社會 5	陳憶芬老師	認真指導	喜歡老師有督促的教學。
社會 6	高淑芬老師	其他	因為是導生。
社會 7	林錚老師	經驗分享	聊人生哲學、面對及思考問題的癥結點。
社會 8	施怡廷老師	傾聽與關懷	會關心未來發展。

受訪學生	老師	原因	說明
社會 9	高淑芬老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助	能明白學生的意思，幫助自己學習態度的啟發及想像。
社會 10	高淑芬老師	當老師的助理	因當助理所以見了點世面。
社會 11	林錚老師	經驗分享、當老師的助理	因當老師的助理及談話中在學習多元思考的能力。
社會 12	陳憶芬老師	提供學習資源、認真指導	因老師額外的讀書會。

Q12. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
社會 1	生涯諮詢	對未來工作有初步的認知。
社會 2	生涯諮詢	對未來工作有初步的認知。
社會 3	傾聽與關懷、生涯諮詢、職涯輔導	可以多為未來工作有準備然後還能從老師那裡得到一些關懷幫助。
社會 4	經驗分享	喜歡聽老師分享案例就當作是聽故事一樣，也可以一點一點的累積自己的經驗。
社會 5	其他	可以給點考試祕技例如申論題怎麼寫才會有高分。
社會 6	生涯諮詢、職涯輔導、課業輔導	導師晤談的時候可以給一些關於職涯方面的意見。
社會 7	希望老師不要管太多	因每個學生內心需要的不同，所以應該要依照學生的需求，而不是老師自己認為應該要給的。
社會 8	教學訓練、生涯諮詢	老師都有在幫助，所以覺得都還好。
社會 9	教學訓練、正向態度、傾聽與關懷、鼓勵並協助、訓練邏輯思考、及對未來的多元想像	因每個老師給的東西不同，但整體來說因為每個老師的幫忙才成就現在的自己。
社會 10	老師應該嚴厲點對學生	這樣學生對於課堂內容的吸收會相對的比較好。
社會 11	教學訓練、與時事多做連結	更廣闊的視野，課堂內容延伸。
社會 12	傾聽與關懷	有頻率的導生會議、多互相認識。

Q13. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團	原因	說明
社會 1	系學、系排	其他	當上副會長學到領導能力、系排是因為想要運動。
社會 2	系學、系排	交際	在戲學裡學到辦活動的能力、系排是因為想要運動。
社會 3	系學會、熱舞社	交際、經歷	可以累積經驗以及拓展人脈。
社會 4	系學會、熱舞社	交際	和朋友一起參加。
社會 5	熱舞社	興趣、交際、其他	想要嘗試、利用課餘時間充實自己、喜歡交朋友。
社會 6	系學會	其他	和朋友一起參加的，擔任了總務這個職位。
社會 7	圍棋社	職業	是義務性參與。
社會 8	打工	賺錢	減輕家裡經濟壓力。
社會 9	運動、游泳、泡溫泉	興趣、交際	生活的一部份。
社會 10	系學會	交際	就是工作上的責任。
社會 11	甲上志工服務隊、YWCA、家扶	興趣	培養軟實力。
社會 12	甲上志工服務隊	興趣、交際	生活中的重心、交很多朋友。

Q14. 除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
社會 1	交際關係良好、對未來工作有明確的方向。	因為課程的關係所以更加確定自己想當社工。
社會 2	將係關係良好。	能夠多方取得意見。
社會 3	人脈拓展交際狀況良好。	可以聽取許多意見對事情的解決有幫助。
社會 4	人際關係。	可以認識到很多朋友他們可以一起幫忙解決問題可以一起思考。

受訪學生	收穫	說明
社會 5	交朋友、確定自己的志向。	知道自己是真的喜歡社工這份工作。
社會 6	社交、語言能力。	參加海外實習所得到的成長。
社會 7	學校幫忙成立了圍棋教室、圍棋隊。	有個能下棋的地方。
社會 8	自律。	因與以往學習方法不同，不會有人盯，所以需要自己學會安排時間。
社會 9	認識朋友。	因認識了許多人，帶來成長及生活、未來的可能。
社會 10	人際，無論是認識老師或朋友。	自己是個重情感的人，有他們才能夠更開心地做報告。
社會 11	認識志同道合的朋友、做事的能力。	影響自己本身。
社會 12	交朋友。	精神依靠。

Q15. 請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
社會 1	玩太少。	來不及和朋友一起去環島。	好好的安排環島之旅。
社會 2	沒有好好的充實自己。	沒有好好爭取去機會去當志工。	好好的去爭取當志工的機會。
社會 3	沒以好好讀書。	因為時間沒有分配好導致現在考試有點臨時抱佛腳。	好好規劃讀書時間。
社會 4	目標沒有早點確定。	太晚才發現自己想做的工作和現在讀的科系完全不相關。	可以去選修些關於管理系的課程。
社會 5	沒有參加假上這個社團。	當初認為社團會和回家時間有衝突。	會參加不要留遺憾。
社會 6	讀錯科系。	讀了之後發現自己的目標跟社會係沒有關係。	去讀管理系或是觀光系這才是目標。
社會 7	太晚上大學。	因為年紀有點大了，當初不該遇到一些問題導致晚讀大學。	可以早點讀大學。
社會 8	沒多利用學校資源。	學校有很多海外發展、實習、交換的機會，應多利用資源交換。	想交換，想出去看看國外。
社會 9	在大二結束的感情關	因沒能好好珍惜對自己的信任。	培養之間的信任並且不任意

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
	係。		妄為。
社會 10	應該提早練習上台報。告	因為自己容易怯場。	一有機會就多上台報告。
社會 11	外語能力。	重要的能力。	應該要更認真。
社會 12	跟前男友分手。	因遠距離交往，且社團佔據生活許多時間，故壓縮到相處時間。	不會想重新安排。

Q16. 你即將完成四年的學業，是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識／能力	說明
社會 1	沒有	沒有。
社會 2	體育課程	想要養成運動的好習慣。
社會 3	系上分類更加明確的知識課程	希望不要只是上社工考試的課程。
社會 4	管理系的課程	因為未來想當秘書、行政助理這份工作所以希望可以學到一些相關知識。
社會 5	專業領域	例如老人長照的課程。
社會 6	沒有想學的	因為也來不及了。
社會 7	能力	文科生應要有些寫作能力，重視文筆。
社會 8	能力	英文能力加強。
社會 9	沒有	無。
社會 10	能力	社工的職場實務經驗。
社會 11	能力	思考能力，看事情的深度廣度、外語能力。
社會 12	能力	考證照，為了職涯準備。

Q17. 個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
社會 1	找有關社工的工作。	考到執照當上醫務社工。	當上正式的醫務社工。

受訪學生	短期	中期	長期
社會 2	找有關社工的工作。	深入瞭解社工這分工作是否真的符合自己的期望。	照出真正符合自己期望的工作。
社會 3	找有關社工的工作。	打好基礎在固定的機構裡。	沒有意外的話繼續當社工。
社會 4	找到一份行政助理的工作。	把工作內容摸熟。	如果很適應就繼續做下去，如果待遇不好則會換家公司。
社會 5	考取社工師執照。	好好工作、工作可以穩定。	升遷當上主任。
社會 6	繼續在旅行社上班。	如果有升遷的機會會選擇升遷或是會去澳洲打工。	爭取海外工作的機會。
社會 7	順利畢業、教棋、考研究所。	讀研究所。	教棋、準備公職考試。
社會 8	摸索想做的工作的方向。	又穩定的工作並努力工作。	努力、穩定的升遷。
社會 9	獨立不為家裡帶來負擔。	存錢為創業準備，並找出產業發展的目標。	因存錢創業需要時間，或許需要至少五年。
社會 10	找社工的工作。	邊工作邊學習、看書考社工師。	在穩定且喜歡的機構上班。
社會 11	升學。	升學。	就業。
社會 12	找工作。	找到更適合自己的職業。	加強自己在職場的能力、升遷，並考到社工師證照。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
社會 1	林明禎老師的課一定要好上、實習的團督是很重要的隊友要好好慎選。
社會 2	找到目標並努力去完成、對未來工作要確定自己的期望。
社會 3	不要害怕失敗要與感的去嘗試，特別是實習這部分，做了會很不一樣累積自己的經驗加油！
社會 4	好好讀書、確定自己未來的志向、利用課餘時間好好充實自己多參加社團活動。
社會 5	發現科系和自己的目標不一樣的時候就要趕快改變不要耽誤了時間最後什麼都沒學到。
社會 6	多看書、培養一技之長。
社會 7	多利用佛光的資源、參加學校活動。

受訪學生	建議
社會 8	嘗試所有可能並多元學習無論是否是自己所喜歡的，因能磨練意志力，即使之後遇到不喜歡的事物也能解決問題，並得到成長。
社會 9	無。
社會 10	課修剛好就好、理論好好背。
社會 11	實習很重要、好好選擇實習的機構、不要翹林錚老師的課。
社會 12	認真讀書、多參加校外的社團及活動，把握青春。

2. 心理學系

Q1. 請問你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
心理 1	是自己的理想系所，為自己的學士學位努力。	努力，並且去爭取。	有。
心理 2	向心理系碩士班努力。	準備考碩士。	還沒，要考碩士。
心理 3	完成學程。	規劃好自己的課程，了解內容。	有順利畢業。
心理 4	變成具有批判思考的人，照顧好課業。	按照課業的標準，自主參加學習工作坊，以及做研究。	有。
心理 5	畢業。	修自己想要的課。	有。
心理 6	想要考研究所。	認真唸書，做筆記。	有的科目有，有的沒有。
心理 7	取得文憑和專業知識。	毅力。	有。
心理 8	取得專業。	上課和閱讀課外書籍。	有。
心理 9	多元學習、重要科目認真上。	達到基本的成績、考試之前都會讀書。	有。
心理 10	參加社團 - 熱舞社、課業。	做筆記、不翹課、不要被當掉。	有。
心理 11	當心理師。	利用所學去志工和幫忙解決問題。	一半（因為學校沒有開很多專業的課程），因為有改變；改變后有達到。
心理 12	沒有什麼目標，因為這是第二志願的科系，因為從字面上“心理系”去選課。	透過課堂老師的設計，技巧的重複練習。	跟進心理系要學會的，同理心技巧，如何設計實驗。

Q2. 請問你在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
心理 1	先訂好時間表，上課前預習，下課後複習。運用學校圖書館和網路上的資訊。	無。
心理 2	上課認真聽講，考試前上述為學習憑他複習 PPT。	不太會預習，要加強時間管理這方面。
心理 3	很多時候是靠自己，目標不明確的時候，會多問老師。	要更積極一點。

受訪學生	學習方法	有待改善
心理 4	心理系有很多方法學，專業素養方面。論文則是研究探討。	少實作演練，統計的應用有待加強。
心理 5	參加系上的實驗室，學習更多。	經費上面要重整。
心理 6	需要報告的時候，會下比較多功夫，準備的時候學習的最多。	專心一些。
心理 7	自主學習。	不需要。
心理 8	自主學習、利用圖書館和參與同學群組討論。	學校圖書館資源不足。
心理 9	認真讀書和升學。	不要臨時抱佛腳。
心理 10	ppt，上課復習，考試前復習。	上課前預習，好好規劃時間。
心理 11	讀書，看有關心理系的電影和做分析，做作業和實驗，做差異性的分析和統計。	實際的參訪，實作和實驗。
心理 12	認真讀書，做筆記，喜歡有板書的授課方式。	學習計劃-筆記競賽，因為可以提升興趣。

Q3. 請問你在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
心理 1	比較多時間在學業上，會在圖書館的時間比較多，因為資源充足。還有一對一學伴活動。	無。
心理 2	大一比較多課業，少回家。大二大三住外面，所以玩樂的時間比較多。大四比較少課，開始打工。	無。
心理 3	照課表上課，沒課的時候，就打工和打籃球。	無。
心理 4	星期一到五專注課業，下午看書研究，晚上運動放鬆。	太常往外跑，很多事情無法如期的去做，運動時間要排多一些。
心理 5	很多時間都花在系上實驗室。	無。
心理 6	按課表上課，作業上要和隊友分配好。	遇到不好組員的時候，要心狠手辣一些，不然辛苦的是自己。
心理 7	行程表。	希望可以減少休息時間。

受訪學生	時間管理	重新安排
心理 8	大一要以課業為主；大二幫忙老師整理文件、大三和大四工讀。	留多一點時間好好充實自己。
心理 9	社團時間太多，念書時間比較少。	要好好規劃自己是否有能力把書讀好再考慮參加社團。
心理 10	上課時間為主、課餘的時間參加社團。	多一點心思放在學習。
心理 11	很大部分的時間在打工，讀書和做作業的時間減少。	好好規劃和攤開課業和打工的時間比重。
心理 12	自由安排，熬夜。	以模範生，優秀的學生為榜樣，預習。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
心理 1	心理實驗法	個人努力、實作、內容有趣。	比較得心應手。
心理 2	基本唔談技巧與演練	個人興趣。	因為有興趣，所以會去專研它。
心理 3	變態心理學	內容實用。	比較輕鬆，是統計類的教學。
心理 4	認知心理學	老師授課方式、內容實用、內容多元完備。	有要求，學到的會在測驗中。課程上學到的應用在生活上。
心理 5	普通心理學	老師授課方式。	是基本知識，比較好學習。
心理 6	發展心理學	個人努力。	因為被當掉，所以更加發奮圖強的學好。
心理 7	普通心理學	內容簡單易懂。	課程並不難。
心理 8	變態心理學	個人興趣、老師授課方式、內容有趣、內容實用。	對課程很有興趣而且老師授課方式很清楚。
心理 9	臨床心理見習	老師授課方式、實作、內容實用、內容多元完備。	去醫院和心理醫生做交流。
心理 10	臨床心理見習	個人興趣、老師授課方式、實作、內容實用、內容多元完備。	內容實作和實用，去醫院實習。
心理 11	教育心理學	老師授課方式、實作、內容實用。	授課方法很實際操作，體會課本無學到的知識。
心理 12	生理心理學	個人興趣、內容有趣。	對英文和生物有興趣，和心理系有關係。

Q5. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
心理 1	認知心理學	語言問題。	希望英文可以同時使用，而不是課本用英文，而口述比較多中文。
心理 2	諮商心理學	學習環境。	不習慣老師的授課方式，學習的與自己剛開始的想像想學到的知識不一樣。
心理 3	認知心理學	其他:抽象。	
心理 4	無	沒有興趣、內容無趣、老師授課方式。	有點惱人，每一題哪個都需要點名，都要參與討論，根本沒有時間內化思考。
心理 5	發展心理學	沒有興趣。	比較偏向教育課題，所以沒有興趣。
心理 6	認知心理學	內容複雜困難。	無聊。
心理 7	心理實驗法	沒有先備經驗、能力不足、內容複雜困難。	統計能力要很好，數學能力不好。
心理 8	諮商心理學	老師授課方式。	老師授課方式不明確，不明確的進度，很多時間在說自己課外的東西，專業知識上的內容比較少，沒有正課的內容。
心理 9	統計學	沒有先備經驗、能力不足、沒有興趣、恐懼害怕、內容複雜困難、內容無趣、不喜歡背書。	數學不好。
心理 10	生理心理學	能力不足、內容複雜困難、不喜歡背書。	因為對生物學不感興趣。
心理 11	心理測驗	沒有先備經驗、能力不足。	統計能力不足。
心理 12	統計學	沒有先備經驗、能力不足。	數學不好，但是授課老師很用心。

Q6. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
心理 1	都好。	內容實用、內容多元完備。	簡單，豐富。
心理 2	三生講會	老師授課方式、內容實用。	演講類。不會硬性規定選擇講題，比較彈性。

受訪學生	科目	原因	說明
心理 3	體育		有益身體健康。
心理 4	社會學	老師授課方式。	上課的模式，解圖表，去探討問題所在。
心理 5	草本植物	老師授課方式。	會有很多戶外教學。
心理 6	三生講會	內容實用。	會要寫心得，透過這個方式，會認真去聽，然後進行反思。
心理 7	經濟學	老師授課方式。	
心理 8	生活化學	老師授課方式。	老師很認真的讓同學學到知識，激發學生不同的想法。
心理 9	批判思考	老師授課方式、內容多元完備。	從書裏學到臨終知識。
心理 10	書畫美學與實作	個人興趣、實作、內容有趣。	有趣，和實作書畫。
心理 11	體育（皮拉提斯）	老師授課方式、內容實用。	有達到上體育的目的。
心理 12	草本植物	內容有趣。	因為有關生物。

Q7. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
心理 1	無		無。
心理 2	無		無。
心理 3	禪與生命智慧	老師授課方式。	太特別。
心理 4	經濟學	沒有先備經驗、沒有興趣、理論課程、老師授課方式。	沒有基礎知識，老師沒有一開始就講解一些專有名詞，過後還要自己找尋。
心理 5	宗教與人生	老師授課方式。	宗教知識背景比較少，與自身的不同，比較難理解。
心理 6	宗教藝術	老師授課方式。	要同學們進行辯論，發題目給我們，可是在我們感覺不像是辯論。
心理 7	宗教與人生	老師授課方式。	老師與助教的溝通，不知道老師要什麼。
心理 8	戲劇選讀	老師授課方式。	老師有時點名的方式是突發性、授課

受訪學生	科目	原因	說明
			方式沒有目標和想法太主觀、小組討論沒有結果。
心理 9	西洋藝術史	能力不足、沒有興趣、恐懼害怕、內容無趣、考法困難。	對藝術沒有興趣。
心理 10	認識自然和生態	能力不足、沒有興趣、不喜歡背書。	因為不感興趣與自然生物，背書。
心理 11	管理學	沒有先備經驗、內容複雜困難、理論課程。	理論複雜，要寫計劃書。
心理 12	歷史人物傳	沒有興趣、內容無趣、不喜歡背書。	不感興趣，但是因為是係上老師開的課而去捧場，沖學分。

Q8. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	心得	建議
心理 1	非常好，資源豐富，無需改善。	非常好，資源豐富，無需改善。
心理 2	很多人為了學分，所以要去上自己不想上的課。	不要硬性規定，不要規定什麼學門要修多少學分，讓同學自由選擇想修的課。
心理 3	單調，無聊。	可以再有趣一點。
心理 4	知識廣度的運用。	太多受限於院基礎。無法如期宣導自己想要的課，因為有大四優先的條件。我覺得在入學就可以勾選，然後要有每堂科目的基本介紹，符合的要求。
心理 5	挑選的課程太少，很難選到自己想要的。	篩選條件，好的會給大四先選走。
心理 6	通識課程是蠻好的。	希望可以輕鬆學，以別的方式替代考試。
心理 7	沖堂的問題。	熱門的課可以開兩個時段。
心理 8	自然科學群的課都很好，非常實用、提供知識和想法。	希望種類更多元化，尤其更多應用上的上課方式、不要單方面授課。
心理 9	太多科群。	宗教成分太多。
心理 10	不錯，但是還是蠻浪費時間的，因為學的都比較表面的。	把通識課的時間改去修別系的課。
心理 11	浪費資源（買課本，但是沒有教完）和學的東西很表面。	建議開比較有深度的課，和開上下學期和實作的內容。

受訪學生	心得	建議
心理 12	有很多感興趣的課，但因為沖堂，課的名稱誤導性（eg. 生活化學）。	課程名稱要貼切。

Q9. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
心理 1	學習到了口述，書面表達的不同。要口語清晰，熱情，要與同學有眼神交流。	有待加強。
心理 2	學程一直在改，上次需要修的課，過後又不需要了。	要排好順序，不然很難修自己想要的。
心理 3	本科系教得不錯，基礎有點單調。	學習動力。
心理 4	之前有輔修社會學，選課的安排上會衝堂，再來就是名額很快滿。	篩選的制度要重整，很多想要跨系學習的同學很無奈。
心理 5	課程太少，但本科系不會。	建議有更多的課程。
心理 6	該上課就上課，大學生了，要為自己的人生負責。	該上課就上課，大學生了，要為自己的人生負責。
心理 7	凡事要溝通好和事先準備。	要和系辦瞭解開課需求。
心理 8	做大學四年的規範、自己需求做決定。	正對自己的需求去選課而非跟別人。
心理 9	為何不排青少年的課。	如果開不成的課不要放在課程裏。
心理 10	參加社團和志工活動蠻重要的，因為獲得很多和別人不一樣的經驗。	建議多參加社團和外國志工活動。
心理 11	心理系的課不夠專業。	開更多的專業課程，依年紀修課（現在的選課制度），依照能力和基礎去修課。
心理 12	學校的學程規劃很好。	沒有。

Q10. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方式	說明
心理 1	反思學習。	很多課是有服務學習，透過浙西活動區反思，然後檢討自己。
心理 2	實務教學。	比如：臨床心理導論，累積了實際操作的經驗。
心理 3	討論教學、反思學習。	了解後，思考，再處理。

受訪學生	教學方式	說明
心理 4	啟發教學、反思學習、鍛鍊思考發表教學。	學校很少跨域協同教學，可以加入更多。
心理 5	啟發教學、反思學習。	給予文章，閱讀好文章就報告。
心理 6	啟發教學。	把學習方式告訴學生。譬如說，一章由老師講解，而下一章由同學們去理解吸收後報告，然後老師補充。
心理 7	啟發教學、反思學習。	比較開放式，不會填鴨式，不會受到局限。
心理 8	反思學習、實務教學、鍛鍊思考。	不喜歡單方面授課、激發想法、不要祇是局限在學校的學習。
心理 9	口頭書面講述、示範教學、實務教學。	透過實作提升興趣。
心理 10	啟發教學、示範教學、實務教學、鍛鍊思考。	實作很重要，但是學校比較少跟外面的企業合作，所以缺少實戰的經驗。
心理 11	實務教學。	親自觀察和做實驗分析。
心理 12	口頭書面講述。	因為板書讓課程比較清楚，記得比較清楚，吸收和效果比較好。

Q11. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
心理 1	吳慧敏老師	提供學習資源、經驗分享。	教會很多的學習方法，教自己分辨對錯。
心理 2	吳慧敏老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助。	非常關心學生的生活過得好嗎。系學會需要幫助的時候，總是義不容辭。
心理 3	黃智偉老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助。	是一個很有胸襟的老師。
心理 4	林偉倫老師	經驗分享。	是我的學術導師，教會我如何完成。
心理 5	黃智偉老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助。	不只是在課堂上，生活上也給了很多幫助。
心理 6	吳慧敏老師	鼓勵並協助。	被老師當過，就拼給他看，結果老師發現自己有所進步，給了很多鼓勵，學業上有什麼困難都去找他。
心理 7	吳慧敏老師 (班導)	傾聽與關懷、鼓勵並協助。	關心學生的狀況。
心理 8	周蔚倫老師 (導師)	提供學習資源、認真指導、經驗分享、正向回饋、傾聽與關	正對自己的需求來提供學生的把幫助和支援、提供自己的人生經驗來給

受訪學生	老師	原因	說明
		懷、鼓勵並協助。	學生一個未來的方向和規劃、鼓勵學生嘗試新知識、上課也很有系統。
心理 9	吳慧敏老師 (班導)	提供學習資源、認真指導、經驗分享、正向回饋、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	鼓勵學生去參賽和提升學生的自信。
心理 10	黃智偉老師	認真指導、經驗分享、正向回饋、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	上課蠻認真，大二的時候，老師非常熱心協助和給正面思考的幫助。
心理 11	吳慧敏老師 (班導)	經驗分享。	認真教學，安排實作，如何設計教案和觀察。
心理 12	黃智偉老師、 老師周蔚倫 (導師)	提供學習資源、正向回饋、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	看到學生的能力和鼓勵學生往強項發展，鼓勵要獨立選擇自己要走的方向。

Q12. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
心理 1	經驗分享、職涯輔導。	去別的大學參訪，發現制度不一樣，別校有分為三個不同的部分，有導師、職涯和學術的。
心理 2	職涯輔導。	建議工作，就算是行政部門的也沒關係。
心理 3		無。
心理 4	經驗分享、正向態度、生涯諮詢。	無。
心理 5	職涯輔導。	畢業後比較渺茫，需要輔導規劃建議。
心理 6		無。
心理 7	生涯諮詢、職涯輔導。	因為大學比較不傾向專業學程，祇是在基礎。
心理 8	生涯諮詢、職涯輔導。	老師需要注重學生未來的生涯和職涯輔導。
心理 9	經驗分享。	提供學習資源，讓同學找到第二專長和興趣、提供經驗分享。
心理 10	教學訓練、認真指導、經驗分享、正向態度、傾聽與關懷、鼓勵並協助、生涯諮詢、職涯輔導、課業輔導。	和企業合作的機會。

受訪學生	方面	說明
心理 11	經驗分享、職涯輔導。	因為如果沒有證照，還是需要去工作，希望能給一些輔導以所學去找工作。
心理 12	傾聽與關懷。	老師都做的很好了。

Q13. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
心理 1	崇德青年服務團	交際。	人際感情，從裡面彌補一些錯失的感情。
心理 2	太鼓社和系學會	興趣。	系學會是自己大學四年最精彩的一部分，了解了行政方面，也凝聚了整個團隊。
心理 3	系籃	興趣。	如何去經營一個球隊，互相合作。
心理 4	排球社	經歷。	了解社團運作，團隊的團體動力。學會轉換心態方式去面對新的職位變動。享受付出心力的時間。
心理 5	生理心理實驗室	興趣。	大一大二的時候比較不認真，大三大四參加了實驗室後，要念碩士。
心理 6	系學會	經歷。	領導的經驗，學會了分工合作。
心理 7	係學會、熱音社	興趣。	休閒和排解壓力。
心理 8	非正式的社團（已解散）和工讀	興趣、賺錢。	認識志同道合的人和賺錢。
心理 9	心理系係學會和甲上志工服務隊	興趣、經歷。	面對人群不畏懼、提升口才。
心理 10	熱舞社	經歷、賺錢、交際。	拓展人際關係，一起規劃活動，人生規劃。
心理 11	學習活動周 - 佛光山	經歷。	可以靜下心，體驗佛教生活譬如過堂。
心理 12	生物醫學聯會，心理聯會，學習活動周-演講，心理師和學者分享經驗	興趣、經歷、交際。	專業人士的經驗可以作為參考方向，培養興趣。

Q14. 除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
心理 1	老師給予的建議和指教。	在學術上知道很多知識和理論實際上的操作。
心理 2	系上的諮輔助。	被輔導過，疏解壓力，也同時學習，是一個蠻大的收穫。
心理 3	深入的了解心理學。	收穫非淺。
心理 4	幫助老師，兼任研究助理。	了解更多學術研究的方法，訓練自己。
心理 5	學習到了很多實驗室裡的研究。	學習到了很多實驗室裡的研究。
心理 6	系學會的經歷。	感受到自己的另一個價值。
心理 7	拓展人脈。	交朋友，認識不一樣的人。
心理 8	聽講座。	講座內容多元和免費，可以正對自己有興趣的去聽。
心理 9	社團經驗。	讀書不是全部，經驗很重要，尤其參加活動，學會傾聽，未來出社會有幫助。
心理 10	社團，海外志工，Korea Temple Stay。	遇見很多國內外的志工，認識不一樣的風俗文化，可以以最低的花費和學校的補助學習到外國學習，學長姐一起學習和回憶。
心理 11	態度的轉變。	學到如何傾聽的能力，如何給建議，尊重不同的意見。
心理 12	課業壓力減少。	大學生活比高中更放鬆。

Q15. 請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
心理 1	社團活動。	很少去社團，還有沒有參與到新元社。	要去接觸這一方面。
心理 2	很少參加學校的活動。	大三大四其實可以參加學校交換生計劃，但是來不及。	大一先問老師交換生需要什麼程序和準備。關心公佈欄。
心理 3	時間都拿去打工，很少去經營和朋友同學之間的感情。	多接觸他們。	多花點時間。
心理 4	大一時沒有和同	會徵先交朋友，再拓展領域。	

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
	學培養感情。		
心理 5	很少參與社團活動。	社團選擇少。	參加甲上籃球隊。
心理 6	很想念碩士班，但是最後無堅持，放棄了。	沒有辦法繼續念下去。	更加認真唸書。
心理 7	沒有認真讀書。	覺得可以做到更好。	用功一點、認真溫習和預習。
心理 8	沒有當交換生。	不能體驗不同學校國家的人文及文化。	大二或大三當交換生、大三或大四探討未來的。
心理 9	開不成的課程不要放在課程上。活動時間和地點的安排。		希望學校對活動需要改善時間和地點。
心理 10	沒有學設計。	興趣。	轉設計系。
心理 11	沒有參加老師的研究。	沒有參加兒童的學習發展研究。	會去參加。
心理 12	堅持力不夠。	沒有堅持自己的興趣。	大一、大二就要確認目標，和家人溝通。

Q16. 你即將完成四年的學業，是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識／能力	說明
心理 1	是。	學習與強化英文的聽說讀寫。
心理 2	是。	英文能力的加強。
心理 3	是。	社會的競爭力。英文能力，考取證照。多了解國際的新聞和政治。
心理 4	是。	思考方面錯誤減少，反思。提升自己的經驗能力，包容思想上的衝突。
心理 5	是。	臨床方面的知識，了解更多案例。
心理 6	是。	素食系的課程。
心理 7	否。	
心理 8	否。	
心理 9	英文。	通識演講很多元化，可以多一點外語課，正對到學生畢業後的職業分享。

受訪學生	知識／能力	說明
心理 10	畫畫能力。	更進精和加強設計能力。
心理 11	修專業課程。	學校的專業課程很少，但是學校卻在即將畢業的時候開很多，學校應該好好規劃開課的課程。
心理 12	有。	腦科學，細胞學，分子生物學。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
心理 1	打工，分擔家計。	念碩士班，擴張自己的能力。如英文和韓文等。	碩士畢業，考取臨床心理師證照。
心理 2	考碩士班。	準備論文。	考證照，尋找工作，幫助更多的人。
心理 3	回家裡的事業。	往香港或中國發展。	往香港或中國發展。
心理 4	暑假旅行打工。	台北大學繼續升學。	念博士，學術研究上有好的發展。
心理 5	政大讀完碩士學位。	政大讀完碩士學位。	專研學術工作。
心理 6	打工養活自己，尋找目標。	進修自己。	做自己一輩子都喜歡的工作。一邊唸書，一邊工作。
心理 7	工作轉正職。	同公司升職。	職業生涯有更上一層樓。
心理 8	廣西當國際志工。	上研究所。	考取心理師執照。
心理 9	玩、打工、存錢、提升英文能力、看書。	研究所-特殊教育學系。	考取特教老師的執照。
心理 10	找一份喜歡的工作。	穩定的收入。	讓爸媽退休。
心理 11	找穩定的工作。	學英文，考職場上能用到的鑑定。	職業生涯有更上一層樓。
心理 12	幫助家裏，自己的期望是升學和呆在實驗室做研究。	升學（心理，研究所），因為不想待在家裏幫忙。	無。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
心理 1	四年很快過去，要好好唸書。不要時常缺席課堂，要留下好印象。英文要學好，因為是國際語言。遇到困難時，要請教老師或請同學幫忙。

受訪學生	建議
心理 2	注意畢業學分，不要修了與自己學程不相符的科目。把握出國機會，參加多一些講座。
心理 3	謙虛，不要太自大。在積極一些還有多利用學校資源，去別的國家交換。
心理 4	投入社團是很好，但只是能力的一部分，享受就好。在專業領域上，還是要多跟老師出去看看，多參加工作坊。
心理 5	多參加課業以外的活動。
心理 6	不要翹課，認真上學。
心理 7	好好把握現在大學的時間來好好學習。
心理 8	清楚自己要的是什麼、不要浪費時間在手機上。
心理 9	做好學生的本分，不要被當、參加社團、往自己的目標前進、好好玩，好好規劃。
心理 10	多參加活動，體驗營和上別系的課。
心理 11	如果要當心理師，要接觸臨床和實驗的老師，最後老師可能可以安排實習。
心理 12	團結力量大，班上能力強的可以幫組能力不足同學。

3. 公共事務學系

Q1. 請問你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
公事 1	考公務員。	上課。	上課。
公事 2	以考公職為目標。	補習。	補習。
公事 3	考公職。	多讀書，跟著系上安排。	藉由四年學習。
公事 4	畢業。	上課。	老師說什麼做就對了。
公事 5	想了解行政的東西。	上課聽講。	老師上課會說。
公事 6	畢業。	不是原先想就讀的科系，所以就只想著要大學畢業。	準時大學畢業。
公事 7	想當一位政治人物，並且具備好的領導能力。	多參加社團建立自己的人脈，拉攏同學參加社團，並帶領他們做正向的事情。	有達成，目前在做議員助理。
公事 8	考公務人員。	買書，邊讀書邊打工，然後多花點時間在讀書	大二有考但沒考上。
公事 9	為了大學學歷，也因為是自己的興趣進公事系想要吸收政治相關知識。	上課認真聽，不要翹課	確實有學到對自己有用的知識。四年課程大概有吸收了 50%-60%。
公事 10	可以學到與相關科系有關的專業。	上課就可以達到目標	目前尚未達到目標。
公事 11	未來想當公務員，考試方面會有幫助。		
公事 12	希望拿到系排前幾名。去大陸或韓國交換。		因為經濟因素，在選課方面也因為很多課會衝到，不想延畢，所以就取消了。

Q2. 請問你在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
公事 1	平常認真上課，不要翹課，準時交作業。	無

受訪學生	學習方法	有待改善
公事 2	1. 沒缺課過。 2. 老師要求的報告都用心準備。	不要讓時間被社團佔用太多。
公事 3	用功讀書。	需要持之以恆。
公事 4	認真準備、找資料、上網查。	提早做準備。
公事 5	報告。	更積極一點。
公事 6	跟同學討論、參考同學的報告。	覺得每個老師的教法不同，因此因人而異。
公事 7	亂準備，沒有特別的學習，就找幾個老師多跟他們聊天，並討論未來的出路。	尚未遇到問題，沒有需要改善。
公事 8	單純的唸，要親自地唸過。	因為個性較懶，所以在時間安排上，沒法確實完成自己的安排。
公事 9	沒有甚麼策略，基本的考試要到，上課要聽。考前多複習，把重點筆記拿出來念。盡可能完成作業不要缺交。	上課要更專注。
公事 10	幾乎都在做報告，所以閱讀方面較少。	排版方面要再改進。
公事 11	單純看課本，從課本當中汲取知識。	自己一個人念會有蠻多不能理解的地方，所以多去找老師詢問，如果有老師有提供整理過的資料，可以多加利用。
公事 12	因為不太擅長死背，以理解為主，所以會把文字變成圖像。	因為分數很高，所以沒有要改善的地方。

Q3. 請問你在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
公事 1	上課就去上課，其餘時間回宿舍，打報告。	認真學習英文。
公事 2	課餘時間都在社團。	希望多玩一點。
公事 3	課餘時間以休閒活動為主。	讀書方面多分配點時間。
公事 4	用課餘時間打球。	多讀書少打球。
公事 5	上課時間就去上課，其餘時間自己找事做。	不夠積極。
公事 6	社團占大餘的時間(課餘時間)。	不要太懶。

受訪學生	時間管理	重新安排
公事 7	大一：上課，其餘時間在練系籃。 大二：參加系學會 認識了係籃跟系學會比較有能力的學長姊。 大三：管理系學會，多辦活動，讓學弟妹跟學長姐的互動良好 大四：做公廟的總幹事，直接向對外的主委、委員跟一些長輩可以很容易地聊天。目前就在當議員助理，認識社會上的人士。	目前沒有。
公事 8	每三個月給自己一個進度表，不一次排一年，因為很多事情會變，小部分的去完成也會比較有信心。目前大四已經沒有課一大二照著系上修，打工到大三上結束。	太專注在念書上，很多玩樂和旅遊的事情都還沒做過。但是對學長來說，該做的都已經做到了。
公事 9	沒有特別規劃，因為沒交女朋友，大概課業佔 40%；打工 40%；朋友 20%。	無。
公事 10	上課時間上課，課餘時間打工。	無。
公事 11	沒有特意安排，基本上就按照課表走，下了之後就偶爾念書，大部分的時間還是希望可以放鬆。	沒有規定一定要在什麼時間開始念書，所以有時候會太過放鬆自己。
公事 12	在時間上平衡的很好。在社團時間前完成應該做的作業。 大一大二：1/3 社團 2/3 讀書 or 自己的事 大三大四：1/3 社團 1/3 讀書 1/3 自己的事	沒有什麼問題。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
公事 1	行政學	老師授課方式。	考試都考很好，都背得起來。
公事 2	法學緒論	老師授課方式。	老師解釋的淺顯易懂。
公事 3	政治學	個人興趣。	就像高中的社會課，更精進一點，因此讀起來更得心應手。
公事 4	地方政府與政治	老師授課方式、實作。	老師要求找資料因此了解當地的政治。

受訪學生	科目	原因	說明
公事 5	行政學	老師授課方式。	老師授課方式淺顯易懂。
公事 6	政治行銷	實作。	因為在課堂中的報告最有印象。
公事 7	公共關係	個人興趣、老師授課方式、內容實用。 其他:每堂課都有一些的壓力,但這樣的壓力會讓我們學得更好。	讓他在外跟人溝通、對答都很暢通。 學一些國際禮儀,對未來的出路有幫助。
公事 8	政治學	個人興趣。	比較政治類的學得比較好,因為當初來唸就是對政治學有興趣。
公事 9	公共政策	老師授課方式。	教學方式活潑、多元,比較能展現自己的學習成果。
公事 10	政治行銷學	個人興趣。	對美工方面的行銷比較有興趣。
公事 11	行政法等法條類課程	個人努力、老師授課方式。	老師上課講解的方式比較能夠接受,事後回去看課本比較容易吸收。 因為公務人員考試所以會比較認真聽。
公事 12	行政法憲法考證制度	個人努力、老師授課方式。	

Q5. 請問你在過去大學學習的過程中,本科系哪一門科目學的最有障礙?為什麼?

受訪學生	科目	原因	說明
公事 1	行政法	理論課程。	太難了,太厚。
公事 2	地方政府與政治	沒有興趣、其他:作業。	作業沒有成就感。
公事 3	行政學	沒有興趣、內容無趣、不喜歡背書、理論課程。	內容太死板、課本太厚、課程太理論。
公事 4	周力行老師的課	老師授課方式	老師所說的跟課本內容不同。
公事 5	經濟學	沒有興趣	數學很難要運用數字。
公事 6	許道然老師的課 (人力資源管理)	其他:報告。	報告很難。
公事 7	國際組織與國際法	語言問題、能力不足、沒有興趣	課程大多用英文授課,但是英文能力弱,沒有興趣。

受訪學生	科目	原因	說明
公事 8	國際關係	沒有興趣	本身唸政策組，就比較不了解國際事務。
公事 9	社會科學研究方法	內容複雜困難	這個科目比較專業，比較難以理解，與老師無關。
公事 10	國際關係	老師授課方式	老師幾乎都在唸課本，但有些內容都是本來就應該知道的，所以沒有更特別或更深入的知識。
公事 11	刑法概要英文	語言問題、沒有興趣、內容複雜困難	內容太多需要案例的舉例補充，有時候沒辦法馬上理解 對英文沒有興趣，而且英文程度較差，老師上課沒有從基礎教，所以沒辦法吸收。
公事 12	奇葩老師的課	老師授課方式	如果會有障礙就是老師的問題。

Q6. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
公事 1	生態與生物多樣性	老師授課方式、內容多元完備。	老師授課方式有趣多元(大二上修課)。
公事 2	音樂欣賞	老師授課方式、內容有趣、內容簡單易懂。	大二上選修，繳交作業可以隨心地找自己喜歡的街頭藝人報告。
公事 3	三生講會	老師授課方式、內容有趣。	授課方式訪談型，因此好學習(大一下修課)。
公事 4	體育	個人興趣、老師授課方式。	大一上體育老師亦師亦友因此受人尊重。
公事 5	英文	老師授課方式、內容多元完備。	重補修遇到的老師，授課方式活潑，內容多元。
公事 6	體育皮拉提斯	老師授課方式。	大二修課，上課輕鬆。
公事 7	社會學	老師授課方式。	老師讓我們去思考，這些思考可以套用在生活上。
公事 8	國文	老師授課方式、內容簡單易懂。	老師比較不嚴格。
公事 9	音樂欣賞	個人興趣。	在音樂方面的學習內容廣泛，可以依自己喜歡的東西做學習成果的報告。
公事 10	國文(在地文化)	個人興趣。	本身語文能力較強

受訪學生	科目	原因	說明
公事 11	大航海時代 三生講會	老師授課方式、內容簡單易懂。	三生：寫完心得筆記就結束了，沒甚麼困難 大航海：像在聽故事，比較能夠接受
公事 12	西洋藝術史	老師授課方式。	老師認真教學，她講的東西一般學生比較有興趣，也會放相關的影片。

Q7. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
公事 1	亞洲藝術史	沒有興趣、考法困難。	考試很難，太深奧(大三下修課)。
公事 2	宗教哲學	沒有興趣、內容無趣。	課程很悶覺得沒重點。
公事 3	科學發展史	其他:作業太多。	作業太多、評分標準太死(大二上修課)。
公事 4	英文	語言問題、能力不足、沒有興趣。	本身沒有興趣。
公事 5	西洋藝術史	老師授課方式。	報告困難(大二修課)。
公事 6	經濟學	其他:被當。	大一修課，唯一被當的科目。
公事 7	心理學	沒有興趣。	為了必修才去修這門課的。
公事 8	英文	沒有興趣。	老師教學得不好
公事 9	宗教人生	沒有先備經驗。	較少接觸了解宗教方面的知識。
公事 10	英文	語言問題。	英文基礎比較差。
公事 11	體育		體能較差
公事 12	地球科學	能力不足	是理科相關的所以比較難理解。但老師後面有改變上課方式，考比較簡單

Q8. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	心得	建議
公事 1	可以修到不是本科系的課程。	無。
公事 2	覺得自然科老師的師資很好。	可以更廣泛更新穎的課程。

受訪學生	心得	建議
公事 3	比較輕鬆好過。	不應該強迫選修。
公事 4	還不錯。	沒有建議。
公事 5	修通識很有趣，除了系上的課，還能選修自己有興趣的課。	無。
公事 6	英文太少，只學一年。	多開實用課程，例如英文門檻取消了，感覺畢業後會沒有語文的證照。
公事 7		可以講一些真的有幫助的，我認為像三生講會比較沒有幫助。希望學校能多給一些能考證照、或英文加強的課程。
公事 8	修過就好。	沒有建議。
公事 9	認真聽講，每堂課都要到。	有些課程人數過多，造成學習品質低落。
公事 10		
公事 11	找自己感興趣的課比較重要。否則搶到了也不會認真去上。	掌控時間方面比較差，意志力比較不夠。因為不會逼迫自己念書，所以在課後不會想要很專心的再去理解她一遍，尤其是不感興趣的時候，所以在跟同學在討論學習上的事情時，可能會有資訊上的落差，造成跟同學討論的困難。另外就是老師上課上到哪裡也會不太清楚。
公事 12	多去接觸其他領域的課程。	通識課程需要分組，因為幾個認識的人去選會比較好分組，但有些人不是，所以會被隨機分配到，對那些人來說有點不公平，希望可以個人報告。但是個人報告時間可能會拖很長，所以各有利弊。 太和善的老師，學生就會很吵，老師管不動，會影響到想聽課的學生。

Q9. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
公事 1	跟著系上的安排。	無。
公事 2	希望可以適當安排覺得大四課太少。	給大一學弟妹明確地方向，不要給一套模式選課。

受訪學生	心得	建議
公事 3	制度太常更改。	不要太常更改制度。
公事 4	還不錯。	希望通識課程有連貫性。
公事 5	學校排的課，很少遇到有衝堂。	無。
公事 6	選課順利。	不要太多早 8。
公事 7	大一認真上課，前面修比較多，後面會比較輕鬆，做一些自己想做的事。越到畢業，會越想自己未來的事情，會有越多時間給自己安排。	先把課修完，要畢業時才能給自己多一點時間做自己想做的事。
公事 8	通識就照修。	無
公事 9	選課先搶先贏，7 點準時上線	不要想大四可以很輕鬆，就前面都把課修完，這樣不會比較輕鬆。因為如果大一修滿 27，學習品質會比較差。不要為了修滿學分而去修課，而是要真的學到東西。平均安排修四年的選課。
公事 10	無	有些必修課卡在上午跟下午，所以早上十一點到下午一點的空檔時間很尷尬。是否可以將課安排在 9-12 點，不然沒有車的同學下山也不方便，待在學校也不知道要做什么。
公事 11	掌控時間方面比較差，意志力比較不夠。因為不會逼迫自己念書，所以在課後不會想要很專心的再去理解她一遍，尤其是不感興趣的時候，所以在跟同學在討論學習上的事情時，可能會有資訊上的落差，造成跟同學討論的困難。另外就是老師上課上到哪裡也會不太清楚。	掌控好時間。
公事 12	公事系感覺缺乏一個定位。 系的老師嚴重不足	學校說如果想要去修外系的課，都可以做課程調整排開，但是基本上根本不行。像我們班蠻多人想要選韓文課，但是她選的課的時間通常都會撞到我們課的系必修或系的必選修或其他通識課，很常撞到或撞到一節。

Q10. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方式	說明
公事 1	實務教學。	比較有趣，可以比較好吸收。
公事 2	其他：報告。	報告能創新而不是死板的想法。
公事 3	實務教學。	不會太死板，增加興趣。
公事 4	討論教學。	討論有互動，不會是單方面聽老師授課，對學習效率會提高很多。
公事 5	討論教學。	討論比單聽老師授課更好吸收。
公事 6	其他：參訪	參訪可以邊玩邊學習，比較不死板。
公事 7	討論教學、啟發教學、 反思教學。	
公事 8	其他：報告	
公事 9	其他：期中期末做報告	少點填鴨式的教育，少考點考卷。
公事 10	其他：用投影片結合時事內容的方式。	比較容易吸收。
公事 11	口頭書面講述	講解課本內的內容，節錄摘要給同學。另外太過活潑生動的上課方式，比較不能接受。所以喜歡老師上課按照既定的投影片內容，做一些課本上的講述，抓一些課本上的重點，在複習時比較有幫助。
公事 12	啟發教學、電腦輔助教學、 鍛鍊思考發表教學、其他	會做定期規劃的老師，學生比較方便做時間安排，因為學生有很多其他事，像社團工作等，他們會比較好安排時間。 如果用 ppt 教學希望不要有那麼多的文字，也不要只是念過去而已老師用心最重要。

Q11. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
公事 1	張世杰老師	傾聽與關懷。	為人親切，會關懷幫助。
公事 2	朱春生老師	認真指導。	認真指導。
公事 3	張世杰老師	傾聽與關懷。	關心學習狀況，關懷學生。
公事 4	孫以清老師	傾聽與關懷。	之前遇到學校記過的事，老師給予幫忙。

受訪學生	老師	原因	說明
公事 5	張世杰老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助。	老師很願意幫忙，也會傾聽關懷。
公事 6	張世杰老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助。	之前朋友遇到補助的問題，導師很盡心盡力的幫忙。
公事 7	陳尚懋老師、 孫以清老師		陳尚懋老師有帶學生出國，引導學生發揮的優點，並引薦目前議員助理這份工作。 孫以清老師有問題直接找老師，老師就會很明瞭的告訴學生該如何處理。
公事 8	張世杰老師	提供學習資源、認真指導、 傾聽與關懷、鼓勵並協助	因為世杰老師叫學生去考公務人員。給予很多建議。
公事 9	張世杰老師	認真指導、正向回饋、 傾聽與關懷、鼓勵並協助	因為是班導，所以除了修老師的課時會特別關心，平時也會打電話或傳 LINE 關心，有問題跟他說也都會盡力而為，所以幫助很多。
公事 10	無		
公事 11	朱春生老師	經驗分享	上課方式是學生能夠接受的方式，而且經驗豐富，讓學生比較能吸收。
公事 12	張世杰老師		申請獎學金等的推薦信，老師會幫忙寫。

Q12. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
公事 1	生涯諮詢。	希望導師多給建議跟多分享。
公事 2	經驗分享、生涯諮詢、 職涯輔導。	希望老師能多點經驗分享、職涯諮詢輔導。
公事 3	經驗分享、生涯諮詢。	希望老師能多找學生去詢問生涯規劃、經驗分享。
公事 4	教學訓練。	導師上課方式比較單方面老師講學生聽，如果上課多元化會比較好。
公事 5	生涯諮詢。	如果沒有生涯諮詢輔導，以後找工作很難找。
公事 6	傾聽與關懷。	被預警老師會一個個通知，老師會主動關心。
公事 7	傾聽與關懷、 鼓勵並協助	希望老師可以多看到學生的優點，多讓學生瞭解和認識自己。而不是一直教那些很刻板的東西，因為現在太多人都不

受訪學生	方面	說明
		知道自己要什麼。
公事 8	經驗分享	行政學、政治學或法律方面的科目可以多一些考試，期中期末可以用申論題考，因為對畢業後比較有用。
公事 9	無	都有做到，所以無。
公事 10	無	因為大學跟高中生活不一樣，所以比較沒有一定要跟老師接觸的必要。上大學基本上有問題都自己解決。
公事 11	其他	有時候碰到問題時不知道要去找誰，希望有老師開放的時間讓學生有問題之道在甚麼時間點在哪可以找到老師，解決自己的問題。
公事 12	其他	系上開課的時間要調整因為有些課程不是一下。

Q13. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
公事 1	系學會	交際。	學道辦活動的經驗、能力，領導能力。
公事 2	雲來集宿治會	經歷。	人際關係經營、活動辦理。
公事 3	迎新	交際。	想趕快融入大學生活。
公事 4	系籃	興趣、交際。	學道溝通跟安排事物、處理事物的能力、領導能力。
公事 5	熱舞社	興趣。	領導能力，與人如何相處的技巧。
公事 6	熱舞社	興趣、經歷、交際。	在熱舞社交到志同道合的朋友。
公事 7	系學會、系籃	經歷、交際	系學會能處理同儕間無法處理的問題，像是活動安排及相關工作等。並自認沒有人能夠取代他。系籃方面的貢獻沒有很大，就是盡量拉攏同學，叫學弟來練球，讓系籃龐大起來。算是系籃的公關。
公事 8	無		對學校社團沒有興趣。課外活動大部分都跟朋友出去。
公事 9	無		平時休閒就是跟朋友一起，學校的活動參與很低，因為自己的朋友比較活躍，學校的社團也沒有自己喜歡的。

受訪學生	社團或活動	原因	說明
公事 10	無		課排滿沒有時間參加。
公事 11	無		對於學校社團大多都不感興趣，所以就沒有參加。前兩年課蠻多，平常就想休息，後兩年因為三年級要實習，就算課程沒排那麼滿，新力也大多放在實習上。
公事 12	宿自會	經歷	為了床位。學習企劃書如何寫。

Q14. 除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
公事 1	海外實習。	會改變自己的想法，也可以認識很多人，知道自己的不足。
公事 2	不會害怕做報告。	不會害怕面對困難勇於挑戰。
公事 3	一學期的大陸交換(東北財經大學)。	利用學校資源，擴展視野。
公事 4	認識到好朋友。	因為認識到好朋友，這四年很精彩。
公事 5	交到朋友。	因為交到朋友，了解到人之間的另一面。
公事 6	社團。	有運動的機會。一開始害怕上台，一直到現在很享受舞台。
公事 7	在大一大二幾乎認識所有係幾乎比較出名的人物。	像學弟妹或同儕之間跟其他系有什麼衝突，就可以直接找對方係在系上講話有份量的人去協調事情，避免衝突的發生。
公事 8	知道未來要做甚麼。	實習雖然很無聊，但是對自己有幫助，讓他知道接下來要做甚麼。
公事 9	學習到有關本科系相關的知識。 工作上學到做外場、餐飲等進對應退。	因為學的都是跟自己本科系不相關的東西，所以學到很多不同的經驗，與客人的談吐應對等都學到很多。
公事 10	柬埔寨海外實習。	在飯店業會輪流工作，從櫃檯到房務等，就學到比較多，在英文方面也有提升。
公事 11	認識了現在的同學。	從他們做作業的方式看到自己有甚麼不同的地方，也可以欣賞同學的行事風格及處世的方法，以此為借鏡。
公事 12	宿自會的收穫最大。	直接面對課外組，用經驗學習的方法學習了很多經驗與能力。提升企劃書規劃的能力。

Q15. 請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
公事 1	海外實習。	海外實習應該大一就該有。	希望陳尚懋主任早點執行這計畫。
公事 2	沒夜唱過。	因為是宿治會因此沒辦法去夜唱。	想跟朋友去夜唱。
公事 3	時間過太快，國際視野還不夠擴展。	盡量鼓勵學生走去，去擴展國際視野。	學好英文去西來大學 2+2。
公事 4	沒有交換成功。	想去南京大學交換，因為排名好。	多讀書。
公事 5	沒有去大陸交換。	因為外在因素，阻擋自己的內心。	去大陸交換。
公事 6	沒有選到自己想要的科系。	因為本身對這科系沒興趣。	轉系。
公事 7	大四最後一年沒有好好把握和同學玩樂的回憶和時間。	因為在忙其他事情。	因為現在他做的這些都對未來有幫助。
公事 8	沒有多去走走。	沒有把宜蘭走遍，或多做一些課外的事情。	書不要念那麼緊，多給自己一些放鬆的時間。
公事 9	沒有去大陸交換。 沒有交到女朋友。	因為某些私人原因與心理因素，所以沒去成大陸交換。	希望能出去大陸南京大學交換。
公事 10	沒參加社團活動。	沒時間。	會找時間加入社團。
公事 11	沒有好好的去體驗打工和社團活動的生活。	因為沒有為未來的職場生涯做好認識和準備是蠻遺憾的，畢竟有工作經驗對未來就業比較有幫助。	還是會稍微做一些改變，希望自己往外尋求打工的機會，社團或其他活動的話還是不一定會去參加，因為學校大部分的社團並沒有很吸引人。
公事 12	沒辦法交換。	因為已經大四了，所以也沒辦法交換。	希望能去北京人民大學交換。

Q16. 你即將完成四年的學業，是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識／能力	說明
公事 1	能力。	泰文、英文能力。
公事 2	技能。	想多學技能考證照。

受訪學生	知識／能力	說明
公事 3	知識。	公事系的專業技能。
公事 4	能力。	英文。
公事 5	能力。	語文能力(日文)。
公事 6	技能。	考證照。
公事 7	英文能力以及政治學方面。	若要走政治這條路就必須加強
公事 8	考試的能力	希望可以加強同學考試的技巧和能力，讓學弟妹出來能有更多不同的武器或選擇。
公事 9	無	該學的都學到了
公事 10	無	無
公事 11	無	學校教的已經差不多，接下來就是只能靠自己進入社會慢慢學習。
公事 12	更深入的公關課程	希望多學到學校公關活動的課程，不只侷限於政治的公關，也可以跟企業的公關有關，因為這樣子將兩方做結合的話，對未來進入社會會更有幫助。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
公事 1	找到一份工作。	換到穩定工作。	存到一筆基金，可以照顧家人，跟旅遊。
公事 2	準備公職考試。	找工作。	找穩定工作存錢。
公事 3	服兵役。	去日本讀語言學校。	去日本、大陸、泰國工作。
公事 4	找一份工作。	存一筆錢，還學貸，存到 100 萬。	存到 500 萬。
公事 5	考好多益。	日文檢定考過。	出國進修。
公事 6	上課考證照。	證照考到後，找穩定工作。	進入自己想要的工作，有穩定收入。
公事 7	繼續當議員助理，讓自己人脈更廣。	創與醫療有關的事業，因為有朋友在做葬儀方面的工作，所以想說醫療的器材，	想辦法完成自己的目標

受訪學生	短期	中期	長期
		比方說心臟支架或是洗腎用具等，就可以搭配朋友做一條龍的服務，然後也可以再搭配陣頭文化。	
公事 8	畢業先唸完北大研究所，並且繼續準備考公職。	考上公務人員或另外找工作。	考上公務人員或另外找工作。
公事 9	想找到與本科系有關的工作，像是助理或幕僚。如果有足夠資金，想要創與餐飲、零售業有關的事業。	穩定收入。	存到一筆錢(100 萬以上)。
公事 10	找工作，不會與本科系相關，不想考公務員考試。	找到穩定工作，存一筆資金。	有能力的話，希望自己能創業(餐飲業)。
公事 11	先找一份兼職工作，有穩定的經濟來源(不靠家裡援助)。希望能考公職人員考試，嘗試去得到一份公職人員的工作。	如果考公職沒有結果會轉而找正值的工作。	公務人員真的考不上的話，會從事一般職場工作，就不會在專注在考公職。並不排斥從事非本科系相關或比較類的工作。
公事 12	還完學貸。	在工作中能找到一定的地位，並嘗試理財投資。理財投資的目的，希望未來買房子或補習之類的。	前面的規畫做加強及延伸，以職業上來說，去補一些自己想要補的或出國進修。在各個階段中都想要學習更多，不想停滯。做適當的社會回饋。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
公事 1	認真學習，多多把握跟同學相處的機會。
公事 2	不要虛度光陰，好好讀書、勇於嘗試、多學點經驗。
公事 3	多利用學校資源，去交換交流。
公事 4	小心周力行老師。
公事 5	大三可以開始規劃，自己以後要做什麼，大四才開始規畫學習太晚了。
公事 6	認真上課，不要太常翹課等，出席率真的很重要。

受訪學生	建議
公事 7	希望大一學弟妹可以多找一些學長姊聊天，跟學長姐增進感情，不要自己一個人在大一的小圈圈，因為學長姐們有很多的經驗可以分享。
公事 8	大一大二好好享受生活；大三大四念書與玩樂並重。
公事 9	想做什麼就放膽去做，不要讓自己後悔。
公事 10	希望學弟妹如果選公事系，可以嘗試去考公務員考試。
公事 11	好好讀書，規劃好自己的時間，社團打工等能夠參加從事得很好，但課業還是要兼顧。人際關係也是一門很重要的課題。總的來說，除了課業上的學分以外，其他的更重要。
公事 12	對老師要有基本尊重要有，不要太依靠家人。

4.管理學系

Q1. 請問你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
管理 1	順利畢業。	認真修課，盡量搶課，不要去挑課。	可以。
管理 2	畢業，充實自己，學習不一樣的技能，增加人脈。	透過社團志工學生會，認識更多人和學習到新的東西。	有，大四即滿足畢業所需的學分。擔任學生會長兩年，學習到領導與執行力。人脈十分充足。
管理 3	畢業時能學到在社會上謀生的技能。	不段學習，不能放鬆，不要放棄任何新知事物。	目前有一小部分，還在學習。
管理 4	畢業做服務業然後未來創業。	出社會累積工作經驗。	服務業有，但創業還沒。
管理 5	畢業。	不要太隨便。	有。
管理 6	畢業。	按時上課，作業都繳齊。	有。
管理 7	學日文。	去補習班學。	還在繼續努力中。
管理 8	打球、學習管理、企管的知識。	修學分、課程。	完成。
管理 9	準時畢業，2+2 課程。	準時選課，準時去上課。	完成準時畢業。
管理 10	拿張學歷畢業。	認真上課，all pass。	完成。
管理 11	2+2 學程。	怕英文不夠好。	沒有完成。
管理 12	找個工作，好好過一生，(飯店工作)。	上課認真、主要是實習(跟飯店業相關做學習)。	沒有(想轉換跑道)(旅遊業)。

Q2. 請問你在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
管理 1	學長姐，朋友。	不會主動討論。
管理 2	確認目標，學校的活動。	組員的溝通，時間安排需更加明確。
管理 3	上課要聽。與班上同學互動，團隊合作。上網之類的科技工具。	搜尋資料的能力需要加強，會在搜尋時浪費太多時間。

受訪學生	學習方法	有待改善
管理 4	上網找資料，不行還有課本。	沒有。
管理 5	上網查資料。	再認真一點。
管理 6	上網找資料。	還不錯，網路上都有資料。
管理 7	網路找資料。	覺得應該要去圖書館翻書。
管理 8	利用校外參訪來舉例，可以更了解。	增進自己的理解能力(多翻書)。
管理 9	老師丟作業，當晚完成。	無。
管理 10	認真聽課。	不須改善。
管理 11	上網找資料，看書本。	不須改善。
管理 12	認真很重要，老師交代的做好。聽演講(講師不同人，可以聽到不一樣的分享)尤其是業界的。	以前拘束太多，上大學太鬆懈。

Q3. 請問你在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
管理 1	什麼時間該做什麼事。	讀書時間太少。
管理 2	大一上課。大二大三主要在學生會。大四就業。	時間掌控，讓時間能更有效的利用。
管理 3	大一跟同學和師長建立關係。大二與學弟妹建立關係，且比較常去圖書。	增加隨機應變的能力。
管理 4	沒有特別安排，期中前一周一定要讀書。	
管理 5	沒什麼特別安排。	花多一點時間念書。
管理 6	上課，在課餘時間打工賺錢。	上課又打工，有時會爬不起來上課。
管理 7	上課去上課，空閒時間去打工，剩下的時間待在家裡休息。	滿意自己的時間管理。
管理 8	大一大二課程較多，老師交代的事，會準時完成。大三大四實做，小組討論。	不需要重新安排。
管理 9	早上上課，下課回家，有功課就做。	無。

受訪學生	時間管理	重新安排
管理 10	大一修通識、大二學程修完、大三大四實習(上碩士)。	不需要重新安排。
管理 11	大一去上美國托福班，大二申請去大陸的資料，大三去大陸交換，大四沒有課。	大一時可以準時去上托福。
管理 12	大一大二必修課修完，大三大四修選修。	大一時可以準時去上托福。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
管理 1	消費者行為	個人興趣、個人努力、內容有趣。	簡單易懂，生活化，不會死板板。
管理 2	行銷管理	個人興趣、內容實用。	在一次作業中，需要做行銷企劃，而有運用到上課所學的東西，營業額確實有成長。
管理 3	經濟學	內容實用。	學以致用，應用在股市應用方面。
管理 4	服務業管理	老師授課方式。	會要求證照。
管理 5	人力資源	老師授課方式。	老師教課認真。
管理 6	會計	老師授課方式。	有不懂的地方，老師都會解答。
管理 7	管理學	老師授課方式。	從老師身上學到很多東西，授課方式很喜歡。
管理 8	創業管理	內容有趣。	學到很多知識、很務實。
管理 9	觀光英文	個人興趣。	有英文基礎，對觀光有興趣。
管理 10	暑期實習	其他。	可以知道飯店在幹嘛，學到平常不會學到的知識。
管理 11	管理科學	老師授課方式。	每次都有作業，但是也是學的最有印象的。
管理 12	策略管理	其他。	老師盯最緊，不太敢遲到、缺席，每堂課都要報告，很積極。

Q5. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
管理 1	策略管理	沒有先備經驗、內容複雜困難。	複雜，困難，老師標準高，但是實用。
管理 2	作業管理	內容複雜困難、老師授課方式。	老師教太爛，上課聽不懂。
管理 3	財務管理	沒有先備經驗。	比較少接觸到。
管理 4	策略管理	能力不足、內容複雜困難、老師授課方式。	老師要求嚴苛。
管理 5	管理科學	內容複雜困難。	沒有太大興趣。
管理 6	無	無。	無。
管理 7	策略管理	老師授課方式。	不習慣老師的授課方式。
管理 8	創業管理	內容複雜困難。	有很多比賽要參加，企業的企畫書繁雜。
管理 9	管理科學	其他。	專有名詞、術語、計算方面較弱，老師說得較複雜。
管理 10	策略管理 (學到最多)	其他。	認真聽講，落掉一環就會聽不懂。
管理 11	策略管理	內容複雜困難。	老師要學生創業，太困難了。
管理 12	會計學	其他。	困難，比較傾向邏輯性，頭腦轉不太過來，跟不上。

Q6. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
管理 1	三生講會	老師授課方式、內容有趣、內容簡單易懂、內容實用、內容多元完備。	主題多元，上課自由。
管理 2	職涯發展		有請企業進行職涯的說明，適性測驗。
管理 3	資訊與網路	個人努力、內容實用	報告一個題目時，有與老師討論到股市相關的問題。
管理 4	音樂欣賞	老師授課方式。	有趣，會放音樂聽。

受訪學生	科目	原因	說明
管理 5	音樂欣賞	老師授課方式、內容有趣。	老師教得好。
管理 6	音樂欣賞	老師授課方式。	上課很輕鬆。
管理 7	草本植物 (106 學年上)	老師授課方式、內容簡單易懂。	老師給的題目比較容易找的到答案。
管理 8	生活美學	個人興趣。	攝影是另一方面的興趣。
管理 9	科學發展史 (103 學年)	其他。	有講義，實際去探討話題，了解自然科學的奧妙。
管理 10	服務學習(103 學年)	其他。	因為是自己主辦的，肯定自己，可以出去玩。
管理 11	亞洲藝術史 (104-105 學年)	老師授課方式。	因為老師會看筆記，所以會認真做筆記，會去查資料，學得比較多。
管理 12	三生講會	內容實用。	每堂都有不同講師做分享，很多元。

Q7. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
管理 1	人生哲學	沒有興趣、理論課程	很無聊
管理 2	沒有		都過
管理 3	宗教哲學	沒有興趣、內容複雜困難	對哲學相關的難以理解
管理 4	人生哲學	內容無趣	覺得浪費時間
管理 5	三生	時間(管理)問題	時間搭不上
管理 6	中國文化與書院精神	沒有興趣	
管理 7	英文聽力	語言問題	沒有基礎，不擅長英文，學起來痛苦
管理 8	草本植物	沒有興趣	對自然沒有興趣(討厭)
管理 9	亞洲藝術史	其他	內容較生硬
管理 10	人生哲學	其他	寫滿考卷，卻得低分
管理 11	三生講會	其他	很晚開課，很不方便

受訪學生	科目	原因	說明
管理 12	音樂欣賞	其他	傾向古典樂，內容都是古典樂。如果可以，能從古典樂帶到現代樂

Q8. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	心得	建議
管理 1	開課多，但搶課難。	無建議。
管理 2	課堂人數可以增加，教室需依據人數而調整。	學生心態也要調整，是來學習，不是來混學分。
管理 3	都挺好的，都很不錯。老師都會講一些新穎的東西，有深度和廣度。	設備需要定期的檢修。
管理 4	三生講會和人生哲學的講師都在談論人生大道理，我覺得對我們沒幫助。	開一些有意義的課程。
管理 5	沒有。	沒有。
管理 6	遇到通識辦在同一時段。	通識的時間可以錯開，不要有時都辦在同一時段。
管理 7	三生講會聽老師的經驗談，有興趣的紀的比較清楚。	學校要求學生修太多通識課了，基本能力課群，英文閱讀希望改成選修。
管理 8	沒有甚麼心得。	可以多校外參訪。
管理 9	無。	上課內容無趣還是要認真聽，多少會學到一些知識。
管理 10	很好，已經修完，時間太久了。	無。
管理 11	蠻好過的，比較簡單。	不好搶到課，希望可以不要用搶課的方式。
管理 12	學到很多元，可以跳脫出管理系的框框。	通識課可以多開一些。

Q9. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
管理 1	要安排四年的課綱。	選課前要做課表準備。
管理 2	塞好塞滿。	大一大二就是上課，到了大四要與社會接軌，才有時間去做安排。
管理 3	超修只能多三學分，最高只能三十學分。	學分數上限可以提高。

受訪學生	心得	建議
管理 4	大一大二大三就把課修完，大四比較輕鬆。	課修完，可以把時間拿到與社會接軌上。
管理 5	沒有。	無。
管理 6	還不錯。	無。
管理 7	滿意學校給的休課安排。	無。
管理 8	不錯，大一到大四不會感到手忙腳亂。	無。
管理 9	課綱上面有的，課程不一定會開課。	無。
管理 10	無。	大一修通識，能修得先修，演講(通識)聽完，不要等到大四。
管理 11	還可以，都還不錯。	沒有。
管理 12	大一住宿，可以快點把課修完，大三大四才不用為了一兩門課來學校。	大四下不要排必修。

Q10. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方式	說明
管理 1	討論教學、實務教學、參訪	生動，比較有興趣。
管理 2	實務教學	不要再叫我們上台報告，大家都是抄維基百科的。
管理 3	討論教學、翻轉教學	老師不像傳統那樣，互動多一點。通郭師生間的互動，學習到專業知識。
管理 4	討論教學、互動	要有互動，不要老師在台上一直講，而台下都沒人在聽。
管理 5	實務教學	親身做過，印象比較深。
管理 6	討論教學	多分組活動，同學討論可能會得到跟老師教的不一樣的東西。
管理 7	實務教學	校外參訪。
管理 8	實務教學	請講師演講，校外參訪。
管理 9	實務教學	參訪(直接可以參觀道運作方式)。討論(了解更多不同看法)。
管理 10	實務教學	可以實際從中學習。

受訪學生	教學方式	說明
管理 11	實務教學	比較有趣，不會無聊。
管理 12	其他	不管甚麼課程，都可以用互動玩樂方式進行，不要只是在台下聽課，不管是老師還是學生都可以得到雙向的溝通。

Q11. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
管理 1	盧俊吉老師	提供學習資源、認真指導、經驗分享、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	是班導，較熟，互動多。
管理 2	呂龍潭老師	提供學習資源、認真指導、經驗分享。	帶給我們很多新知，讓我們跟全球接軌。
管理 3	盧俊吉老師	認真指導、鼓勵並協助。	班導，給予很多幫忙。
管理 4	林衍玲老師	認真指導、傾聽與關懷。	不停的關心，像是修課能不能畢業和通識有沒有聽滿二十場。
管理 5	徐郁倫老師		有問題都會幫忙。
管理 6	林衍玲老師	認真指導、傾聽與關懷。	班導，對每個同學都比較細心。
管理 7	盧俊吉老師	其他。	學習上有困難會回答解決，會幫忙介紹打工地點，在學習生活上都有比較大的幫助。
管理 8	林衍玲老師、 盧俊吉老師	鼓勵並協助。	主動關心，體保生，老師會多給予鼓勵和體諒。
管理 9	徐郁倫老師	其他。	在任何方面都給予很大的幫助。
管理 10	徐郁倫老師	其他。	幫助最多(學習課業)食衣住行都有幫助。
管理 11	林衍玲老師	其他。	很關心學生，人很好。
管理 12	徐郁倫老師	其他。	思想跟得上學生想法，了解學生需要甚麼，這階段叛逆又或者家裡有一些是不得不去處理，甚至是私人問題，老師都不會看不起學生或不喜歡學生。很樂意分享心路歷程。

Q12. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
管理 1	經驗分享、傾聽與關懷、鼓勵並協助、職涯輔導	透過老師的資源人脈，讓自己之後較輕鬆。
管理 2	其他：資源	社會競爭，希望學到老師的就業經驗，讓之後進職場更順遂。
管理 3	鼓勵並協助、課業輔導、其他：嚴格	因為自己比較懶散，希望大學老師嚴格督促自己。
管理 4	無	沒有。
管理 5	無	沒有。
管理 6		不用太大的幫助，維持現狀。
管理 7	經驗分享、正向態度	盧俊吉，幫助很多，影響很大。
管理 8	其他	希望可以多給實習的機會，不要只是寫報告。
管理 9		報告的內容可以完整解釋(孫遜老師)。
管理 10	其他	孫遜老師，報告少一點。
管理 11	職涯輔導	徐郁倫老師，企業實習也是這個老師介紹的。
管理 12	其他	盧俊吉老師，在入學的時候，做師生會談，不適合這個科系，找出問題，建議轉學或轉系，不要等到大四要畢業了，才發現不合適。

Q13. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團	原因	說明
管理 1	排球社與系上活動	興趣、經歷、交際	紓解壓力，交朋友。
管理 2	學生會	服務全校學生，維護學生權益	從學生會中找到自我價值，並且讓自己發光發熱。畢竟在學校只是一個小小的團體，出社會後能有奪大的本事就看自己。當太陽，白天時照亮世界，晚上時照亮月亮和星星。
管理 3	吉他社與急救社	興趣交際	吉他，通過活動，讓自己勇於跟人群接觸。

受訪學生	社團	原因	說明
管理 4	機車研究社	興趣、交際	喜歡騎車到處兜風，騎車可以放鬆心情，到處走走。
管理 5	熱舞社	興趣	舒壓與放鬆。
管理 6	沒有		都在打工。
管理 7	沒參加社團		沒興趣，高中玩膩了，大學就不想玩了。
管理 8	女籃(校隊)	興趣	打中鋒的位置。
管理 9	美研社		跟著學姐加入(擔任社長一職)。
管理 10	系學會	興趣	擔任秘書。
管理 11	美研社(大一)		系上學姊開的。
管理 12	沒有參加社團 (沒有很吸引人)，有參加課外活動		課外活動地點:香草菲菲、三星生態園區，在地社區訪談。

Q14. 除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
管理 1	出國交換。	拓展視野，機會難得。
管理 2	學生會和社團。	學習更多軟實力，而不是書本上的理論。
管理 3	思考事情變成熟。	上大學後，比較需要自己獨自處理事情。
管理 4	交友。	認識大學同學，交到很多好的朋友。
管理 5	打工。	賺錢與經驗。
管理 6	結交新朋友。	跟不同的人在一起，可以了解每個人的生活習慣。更容易地與人交涉。
管理 7	人際交流(認識更多人)。	認識比較多人後，他們不只在課業方面，在生活方面也會幫忙出一些意見，適當給我幫助。
管理 8	吸收了不少平常沒辦法接觸的老師，業界的老師會提醒企業(工作)上的須知。	無。

受訪學生	收穫	說明
管理 9	人脈。	在課外活動上，認識很多不同系所的同學。
管理 10	實習。	溝通技巧，應對進退。
管理 11	獨立。	出國交換期間，學會獨立，了解大陸的環境。
管理 12	團隊精神。	本科系的課都要分組報告，從分組報告中可以發現，能當好朋友的，不一定能當隊友(報告的時候不來；一問三不知；都沒意見)，最後才意見分歧。

Q15. 請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
管理 1	沒有早點出國去交換。	如果早點去交換，可以去更多次。	大二三四都可以去交換。
管理 2	沒有去交換。	留在學生會，為大家服務。	不會連任會長，出去交換。
管理 3	一支股票沒買。	一路上漲很多。	不要浪費時間，要把握時間。
管理 4	沒有交到女朋友。	沒遇到適合的人。	保持現在的狀態，繼續玩。
管理 5	英文沒念好。	沒特別花時間。	多花點時間念。
管理 6	考來佛光。	高中沒有好好讀，考到佛光。	好好讀書，考到更好的大學。
管理 7	大一太混。	被二一(沒有按時到課)。	按時去上課。
管理 8	沒有遺憾，很順利。	無。	無。
管理 9	沒有參加交換計畫。	放不下社團。	把出國交換安排在大學四年內。
管理 10	沒有遺憾。		安排妥當。
管理 11	大一沒有好好讀英文。	一考上就鬆懈調。	好好去上課，不要翹課。
管理 12	選錯系。	對這個科系不討厭，但在就業上，人力已飽和，升遷機會很低，永遠只能做基層，經濟不夠，無法養家。	不會選管理系，現在如果再選一次會選旅遊觀光。那如果是大一再選一次會選會計、經濟，管理涉略太多，無法專精。

Q16. 你即將完成四年的學業，是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識／能力	說明
管理 1	沒有	
管理 2	世界觀	怎樣與社會做連結。
管理 3	畫畫和攝影	可以記錄當下覺得美好的時刻。
管理 4	創業方面的知識	這方面還學的不足。
管理 5	英文	沒念好。
管理 6	沒有	大學教的都是基本的，要出去工作學習經驗。
管理 7	有	學日文。
管理 8	領導能力	想統合大家的意見，多付出一些。
管理 9	資訊；傳播	出社會多少會碰到。
管理 10	實習	實習方面再多學習。
管理 11	會計，經濟	會計蠻有用的，學習多國語言。
管理 12	音樂	吉他會一點，想學打鼓方面。

Q17. 個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
管理 1	當兵。	進修語言或工作。	工作，考慮考研究所。
管理 2	等當兵，上班。	升主管，年收入一百萬。	主管或副經理階級，年收入兩百萬。
管理 3	出國讀語言學校。	出國到各國打工度假。	回台灣繼續工作。
管理 4	從是業務類的工作，訓練交涉能力。	找一間穩定的公司去發展。	出來創業。
管理 5	出國。	讀完碩士。	找份工作。
管理 6	當完兵。	考一個考試。	找到一份穩定的工作。
管理 7	當兵。	當兵(給自己多一些時間思	想朝電子業發展。

受訪學生	短期	中期	長期
		考未來要做甚麼)。	
管理 8	繼續讀研究所。	繼續讀研究所。	出去工作，累積經驗。
管理 9	讀碩士。	把論文寫完，然後畢業。	往之前的實習產業發展。
管理 10	讀碩士。	讀碩士。	去飯店工作。
管理 11	準備出國。	出國讀書。	視出國後狀況而定。
管理 12	旅行社櫃台做起。	帶團(導遊)。	升遷，向上晉升主管。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
管理 1	先想好自己的主要興趣與想要的，多利用學校的資源，做好時間安排。
管理 2	做就對了，不要空想。少玩手機，多看雜誌。不要虛度光陰。
管理 3	好好聽老師的話，老師不會害你。
管理 4	大學四年，最重要就是交朋友。好好玩四年，至少要有些基本的專業證照，創業或策略管理之類，其他時間好好去玩，去多看看這個社會。
管理 5	玩歸玩，該念的書還是要念。
管理 6	上課好好上課，有空去打工學習，累積工作經驗，不要畢業時沒有工作經驗。
管理 7	乖乖上課，學校的活動可以參加，除了學習之外，有空可以去打工，累積經驗。
管理 8	好好上課，要來上課就不會被當掉。如果遇到不會的，多跟老師交流，老師就會知道自己很用功，讀起來會比較順利。
管理 9	能學習就多學習，把握當下。
管理 10	想準時畢業就要該修的修，該過的過。
管理 11	不要一直翹課，早點規劃未來，多參加活動。
管理 12	擇你所選，愛你所愛。

5. 應用經濟學系

Q1. 請問你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
應經 1	出國到美國西來大學讀書（交換）。	達到出國需要的門檻，然後就照著流程跑。	有達到這個目標。
應經 2	為了學習經濟方面的一技之長。	上課認真學習。	目前還在努力中。
應經 3	能夠多交朋友。	多參加社團來認識朋友。	有達到目標。
應經 4	一開始想要交換或 2+2，入學後改成研究所。	認真讀書。	沒有去交換與 2+2。
應經 5	考到關於保險類的證照。	跟著老師的安排，加上自己用功。	還在努力達到目標。
應經 6	能夠順利畢業。	多修一點學分。	即將達到目標。
應經 7	認真讀完大學。	按時修課。	即將達到這個目標。
應經 8	去美國西來大學交換。	努力讀書。	沒有達到目標。
應經 9	想要去西來大學 2+2。	抱著順其自然的心態，沒有特別去努力爭取。	沒有達到目標。
應經 10	順利畢業，且能夠學到一些專業的技能，畢業後能夠找到工作。	目前還在準備考證照，因此還沒有達到目標。 （會計方面的證照）	還沒有達到目標。
應經 11	學到經濟系可以運用在各個地方的東西。	認真讀書。	有達到學習的目的。
應經 12	想要專精經濟這個領域的某一個細項去研究。	去請教專業科目的老師。	目前還沒有，還在努力尋找想專精的細項。
應經 13	沒太大的目標是因為興趣。	認真努力。	還不錯。
應經 14	未來所需必須會。	認真讀書。	
應經 15	上 2+2。	沒有達成。	大二才開始努力有點太晚。
應經 16	順利畢業。	聽老師的。	沒有達成目標。
應經 17	功課變好。	大一有。	沒達成。
應經 18	沒有。	分數高好到。	無。

Q2. 請問你在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
應經 1	自己上網搜尋資料，因為網路上有許多教經濟方面的網站；而英文學習就有 Voice Tube。	這些方法都還蠻不錯的，沒有要改善的地方。
應經 2	買參考書來加強學習。	缺少練習，還要多加強。
應經 3	用與同學之間的關係，來完成作業與考試。	沒有需要改善的地方。
應經 4	要坐得住，並且有效率的唸書。	企圖心可以再更強，並且有耐心。
應經 5	跟宿舍朋友一起討論功課。	覺得還不錯，沒有要改善的地方。
應經 6	當天就做完功課，考試前兩個禮拜看書。	覺得還可以，沒有要改善的地方。
應經 7	自己讀書。	自己讀書效果比較好，所以沒有要改善的部分。
應經 8	上網找資料學習。	沒有需要改善的地方。
應經 9	臨時抱佛腳的方式讀書。	應該平時就要做好準備，而不是考前沒多久才看書。
應經 10	透過複習、看課本，有不懂的部分再去問老師。	目前都還蠻順利的，沒有要改善的部分。
應經 11	苦讀上課的內容。	覺得苦讀效率太慢，需要提高效率。
應經 12	用苦讀的方法學習。	還是要先了解再讀會比較好，不然容易忘記。
應經 13	苦讀。	太過執著，反而意義不大。
應經 14	抄筆記。	到考試才讀太晚了。
應經 15	吃老本。	還好。
應經 16	上課講義下課馬上付息。	應該更積極。
應經 17	愛上那課程。	別翹太多課。
應經 18	上課認真。	無。

Q3. 請問你在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
應經 1	課餘時間經常聽英文廣播，邊聽邊做自己的事，順便補充自我的英文能力。	應該多花一些時間在系上的課。
應經 2	用課餘時間工作與看書。	維持現狀，沒有要改善的地方。
應經 3	課餘時間多用來唱歌、交朋友。	覺得過得非常充實，結交許多朋友。時間上沒有要改善的地方。
應經 4	有課就上、沒課就休息。 後來一天去圖書館十小時準備研究所。規定自己要適當休息、規律運動，要有目標。	企圖心再強一點。
應經 5	一天花兩個小時讀老師上課的東西。	沒有要重新安排的部分。
應經 6	八成時間玩、兩成時間讀書。	沒有要重新安排的地方。
應經 7	大二後，課餘時間多用來準備考證照的事情。	因為不太會規劃考試的時間，要再加強時間的分配。
應經 8	用打工後的時間讀書，清晨運動。	沒有要改善的地方。
應經 9	課餘時間比較多拿來打籃球或健身。	課餘時間在課業上的比例可以再增加一些。
應經 10	上課去上課，下課的時候去玩遊戲，或是去運動，如果有比較長的時間會出去玩。	時間安排的部分沒有要改善的地方。
應經 11	上課、睡覺、吃飯。	應該把多餘的時間拿去做校內工讀，賺零用錢。
應經 12	用課餘時間去打工。	學校的課業也要兼顧。
應經 13	大三考證照時很充實。	應該提早安排考證照。
應經 14	大肆以前盡量修。	大肆下才能準備外來所需。
應經 15	大一大二混大三出國大四準備未來。	大一大二就要開始準備東西不然太晚。
應經 16	大二別排太滿。	大四多一點課。
應經 17	多花點間去深入相關科目。	還好。
應經 18	打工與課業之間的安排。	很好。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
應經 1	個體經濟	老師授課方式、實作。	老師教學有趣，方式能促進學生思考。
應經 2	經濟學	內容實用，其他：範圍較廣。	沒有太大興趣，但許多經濟議題都建立在經濟學上，所以會學得比較多。
應經 3	賽局理論	個人興趣、老師授課方式。	老師教學方式很棒。
應經 4	個體經濟學	個人興趣、內容多元完備、其他：得心易手。	個體經濟學是以人的觀點為出發點，探討事情的概況。是經濟學的最基礎，比較好琢磨的學科。
應經 5	賽局理論	老師授課方式、內容有趣。	老師會舉很多例子，讓自己比較好理解。
應經 6	經濟學	內容簡單易懂。	因為這就是高中的東西。
應經 7	財務分析	內容實用。	因為跟課本的東西比較類似，有助於自己考證照。
應經 8	財務管理	個人興趣、老師授課方式。	感覺這個科目比較實際。
應經 9	統計學	個人興趣。	因為喜歡算數學。
應經 10	會計學	內容實用。	因為比較重要，所以有認真去學，而且在未來在就業上，很多企業都需要會會計的人才。
應經 11	統計學		為了證明給老師自己可以。
應經 12	個體經濟	老師授課方式、實作、內容實用。	老師會給自己一些東西去研究、報告，充實自己。
應經 13	國貿	個人興趣、個人努力、實作。	有趣，雷隊友造成的成長。
應經 14	投資學	個人興趣、內容簡單易懂。	未來必備。
應經 15	會計	內容簡單易懂、內容實用。	分數好拿而且實用。
應經 16	賽局理論	老師授課方式、內容有趣、內容簡單易懂。	無。
應經 17	財經程式設計	個人興趣。	興趣。
應經 18	財務專題	個人興趣。	無。

Q5. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
應經 1	統計學	能力不足、內容複雜困難、老師授課方式。	統計本身就已經很難了，老師還用寫程式的方式上課，覺得上課很吃力。
應經 2	賽局理論	其他:較抽象，需要邏輯思考。	老師教得很好，只是自己花在本科的時間不夠，還需要花更多的時間去思考才會懂。
應經 3	國際貿易	語言問題、沒有先備經驗。	自己的英文不好以及內容太難而導致沒有興趣。
應經 4	計量經濟學	內容複雜困難、考法困難、理論課程。	這個學科是整個經濟學最重要的部分，也是自己最需要去克服的學科。
應經 5	國際貿易	語言問題、能力不足、不喜歡背書。	自己本身的英文程度不好。
應經 6	專業英文	語言問題、能力不足。	自己本身在語言方面就不好。
應經 7	統計學	沒有先備經驗、老師授課方式。	老師是用電腦教學，但是沒有先學到理論上的東西，比較沒有實際練習的感覺。
應經 8	國際貿易	語言問題、能力不足。	自己的英文不好。
應經 9	國際貿易	沒有興趣、內容複雜困難、不喜歡背書、理論課程。	國際貿易太多東西要背，所以學得不是很好。
應經 10	專業證照	內容複雜困難、考法困難。	這是需要思考的科目，不是只要死背就可以了。
應經 11	微積分	沒有興趣、內容無趣、理論課程。	感覺太難，現實生活中很難會應用到，買菜不需要微積分。
應經 12	統計學	內容複雜困難、內容無趣、理論課程。	本身就是一個邏輯性高的科目，不太好懂。
應經 13	賽局理論	內容複雜困難、內容無趣、老師授課方式。	
應經 14	微積分	沒有先備經驗、恐懼害怕、內容複雜困難、內容無趣。	太難又不時用。
應經 15	商務應用軟體	內容複雜困難、理論課程。	寫軟體太難。
應經 16	統計學	沒有先備經驗、內容無趣。	
應經 17	計量經濟學微積分	沒有先備經驗、恐懼害怕、內容複雜困難、考法困難。	基礎不好。

受訪學生	科目	原因	說明
應經 18	微積分	內容複雜困難。	高中基礎不好。

Q6. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
應經 1	音樂欣賞	個人興趣、老師授課方式、內容有趣、實作。	老師常與學生互動，也會帶樂器讓學生實際的操作。
應經 2	英文	個人興趣、老師授課方式、內容簡單易懂。	老師教的內容容易明白。
應經 3	體育-籃球	個人興趣、老師授課方式。	對籃球很有興趣，老師也教得好。
應經 4	科學發展史	老師授課方式、內容多元完備。	老師知識淵博，上課內容多元有趣。
應經 5	草本植物 (1 下-簡龍祥老師)	老師授課方式、實作、內容簡單易懂、內容多元完備。	上課會帶同學去參觀學校有哪些植物。
應經 6	科學發展史 (3 上-陳敏皓老師)	老師授課方式、內容有趣、內容簡單易懂。	因為有實務經驗。
應經 7	體育 (1 上下-孫朝老師)	個人興趣。	比較輕鬆。
應經 8	體育-籃球 (2 上下-吳良民老師)	個人興趣、老師授課方式、實作、內容有趣。	上課的自由活動時間長，自己同時也擅長。
應經 9	體育 (1 上下)	個人興趣、老師授課方式。	老師人好相處，同時體育也是自己的興趣。
應經 10	國文 (1 上下-林以衡老師)	個人興趣。	因為自己喜歡寫東西去投稿，對於國文的課程也比較有興趣。不過老師教學上比較無聊。
應經 11	體育-皮拉提斯 (2 上下-游淳惠老師)	個人興趣、老師授課方式、內容有趣、內容簡單易懂。	因為老師會跟學生聊天，也會提供課堂外的相關知識。
應經 12	科學發展史 (4 上-陳敏皓老師)	個人興趣、老師授課方式、內容簡單易懂、內容多元完備。	內容簡單，也認識很多東西。
應經 13	大航海時代	個人興趣、老師授課方式、內容有趣、內容簡單易懂。	多校外教學。
應經 14	三生	個人興趣、老師授課方式、內容簡單易懂、內容實用。	未來生涯有用。

受訪學生	科目	原因	說明
應經 15	三生	個人興趣、老師授課方式、內容簡單易懂。	時間太晚了。
應經 16	賽局理論	個人興趣、老師授課方式、內容有趣。	
應經 17	程式設計	個人興趣、實作。	未來有用。
應經 18	財務專題	個人興趣。	

Q7. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
應經 1	道德思考	老師授課方式、學習環境。	本身有興趣，但老師用唸課文的方式上課，把內容上得很無趣。
應經 2	資訊與網路	能力不足、理論課程。	不太會寫程式語言，內容太抽象，不易理解。
應經 3	管理學	老師授課方式。	教學太古板。
應經 4	文學欣賞	沒有興趣。	就是沒興趣。
應經 5	英文 (1 上下)	語言問題、沒有興趣。	因為沒有興趣，也不會想要特別去學習。
應經 6	道德思考	老師授課方式。	比較要求到課率。
應經 7	宗教哲學 (3 上-姚玉霜老師)	沒有先備經驗、能力不足。	完全聽不懂，也不知道老師在教什麼。
應經 8	英文 (1 上下-Eric Beach 老師)	語言問題、沒有興趣、內容複雜困難。	因為語言本身不好，上課進度太快跟不上。
應經 9	心理學	被當。	因為被當，所以覺得有障礙，而且上課時間有點早，導致出席率有點低。
應經 10	政治學 (劉義鈞老師)	沒有興趣。	因為對於政治的東西沒有什麼興趣。
應經 11	社會學 (3 上-陳憶芬老師)	沒有興趣、內容無趣、老師授課方式。	老師很難辦，老師拿麥克風了還是聽不到聲音。老師管理待加強。
應經 12	宗教與信仰 (2 上-釋永東老師)	沒有興趣、考法困難。	辯論的期中考有點難。
應經 13	人生哲學	內容複雜困難、老師授課方式。	被老師釘上。

受訪學生	科目	原因	說明
應經 14	沒有		
應經 15	都還好		老師都很好 還好。
應經 16	英聽	語言問題、能力不足、沒有興趣、老師授課方式。	外籍老師溝通有困難。
應經 17	戲劇選讀		
應經 18	忘了		太久了。

Q8. 對通識課程的修習，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
應經 1	通識的老師都很優秀，在通識課程學到的知識比系上的還要多。	學校應該要把一些通識課變成必修課。
應經 2	能接觸到平常沒接觸到的知識。	學校可以不要規定每個課群需要多少學分，讓學生選擇自己喜歡的課群。
應經 3	大致上都還不錯。	很好，沒有建議。
應經 4	通識課太多，通過的標準可以不要那麼麻煩。	不要開這麼多通識課，通識課過的標準應該降低。專業科目比通識課來的重要。
應經 5	一切都蠻順利的。	老師教學可以不要這麼死板。
應經 6	通識課程很無聊。	希望可以拿服務學習或實習來換通識。
應經 7	覺得通識課分組比較能夠了解同學之間的想法。	希望老師不要把通識課程當成專業科目在教，這樣子會感覺太艱深。
應經 8	可以學到不同類型的東西。	通識課程時間可以縮短，不一定要三節課。
應經 9	覺得還不錯，可以學習到本科系以外的東西。	通識課盡量不要排在太早的早八，如果在下午，大家的出席率會比較高一些。
應經 10	可以在學習專業科目之餘，學到其他的東西，在通識的學習都還蠻順利的。	覺得很好，沒有什麼建議。
應經 11	覺得不錯，可以多元化的學習。	1. 通識課不一定要有人數限制。 2. 學生通常會搶的通識，代表很好過，也就是老師的問題，同時也有老師開的通識沒有人上，這就表示老師評分沒有統一的標準。

受訪學生	心得	建議
應經 12	老師都很認真上課。	開課名額可以再增加。
應經 13	都很棒。	希望能更多元化。
應經 14		希望能更多元化。
應經 15	太晚通勤不便。	時間早一點。
應經 16	無趣關聯太少。	國文用不上不用上這麼多。
應經 17	沒。	
應經 18	很棒。	沒有。

Q9. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
應經 1	系上修課都還修得很順利，但是學程化阻礙了自己的學習，通識課衝堂而沒有修到，覺得滿遺憾的。	建議不要學程化，讓學生可以多元發展。學程化會限制學生想要學習的東西，自己就是因為遇上學程化，導致很多有興趣或想學的都沒辦法學。
應經 2	選的課程容易衝堂。	學校能夠在大三或以前，提醒同學什麼課程還沒有修，以及缺多少學分。
應經 3	選老師不選課。	經濟系的老師都很棒。
應經 4	能多修一些專業科目。學校對於專業科目也可以多開一點。	不要用學程制，因為學程制會限制學生想修的課。
應經 5	盡量在大一大二修完，大三大四就輕鬆了。	學校的課網不要一直改。
應經 6	修課都還蠻順利的。	系專業的電腦課排得太晚（到晚上 9 點）
應經 7	覺得修課修的很順利。	學校可以多安排一些考證照的課程，對於未來就業會比較有幫助。
應經 8	通識課程跟專業課程很容易衝堂。	通識課程可以先用問卷調查學生意願後，再自動帶入。
應經 9	一年級的時候修的太少，導致到後面有很多課程要修。	選課的系統可以再改善。
應經 10	選課感覺很亂，讓人無所適從。經常會有衝堂的問題。	希望選課的軟體不要當掉，在顯示排課方面可以再標示的明確一點。

受訪學生	心得	建議
應經 11	修課很順利，沒有什麼問題。	原本說要開課，但最後因為人數不到而不開課，希望不要這樣出爾反爾。
應經 12	修課都修得蠻順利的。	選課系統可以再改善。
應經 13	別讓自己太鬆。	大一大修一點大肄能比較輕鬆。
應經 14	大一大二修多點課。	別太愛玩。
應經 15	大一大二多休克大肄拿來思考未來。	大四多留一點時間思考未來。
應經 16	大二排太多了。	大二少排點大四比較不無聊。
應經 17	早點找到興趣。	多花點時間準備自己興趣。
應經 18	老師很用心教學。	外語部分可以多增加課程。

Q10. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方式	說明
應經 1	討論教學、實務教學。	討論與實作能夠讓學生更投入上課的內容。
應經 2	實務教學。	課本裡的較偏理論，實務教學在學生出社會後比較能夠派上用場。
應經 3	其他：互動式教學。	不互動學生就會想睡覺。
應經 4	討論教學、啟發教學、反思學習。	討論、啟發、反思教學才是未來學習的主流。
應經 5	討論教學。	討論才可以知道自己比較不懂的是什麼。
應經 6	考試與報告。	因為期中考試期末報告比較彈性。
應經 7	注重考試方面。	覺得老師不注重出席率，注重考試會比較好。
應經 8	電腦輔助教學。	用電腦教學比較有效率。
應經 9	互動型。	師生互動能夠學習到比較多的東西。
應經 10	發表教學。	討論：可以和別的同學交流不同的意見，分享不同的想法。 發表：可以把自己的想法分享給大家知道。
應經 11	討論教學、反思學習。	因為這樣老師才知道學生到底有沒有學進去、有沒有在思考。

受訪學生	教學方式	說明
應經 12	互動教學。	互動與討論的課程比較不會這麼無聊。
應經 13	啟發教學、反思學習、鍛鍊思考發表教學。	引導教學。
應經 14	討論教學、示範教學、鍛鍊思考發表教學。	多多發表練習。
應經 15	實務教學。	經濟系理論多實務教學較易懂。
應經 16	討論教學、實務教學。	無
應經 17	討論教學、電腦輔助教學、實務教學。	本系要用這些比較好學習。
應經 18	口頭書面講述。	可以表達自己的想法。

Q11. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
應經 1	李杰憲老師	經驗分享。	因為老師的專業是學生本身要走的路，老師在分享經驗上特別重要。
應經 2	陳谷彞老師	認真指導。	指導寫論文。
應經 3	林啟智老師	經驗分享。	老師不只協助學生的課業，對學生的人生觀念也有很大的幫助。
應經 4	陳谷彞老師	提供學習資源、認真指導、經驗分享、正向回饋、傾聽與關懷、鼓勵並協助、課業輔導。	因為他是一個對學生很認真的老師。
應經 5	戴孟宜老師	傾聽與關懷。	學生的事情他都會聽，也會鼓勵學生。
應經 6	王景南老師	認真指導。	教學比較有效率。
應經 7	李喬銘老師	提供學習資源、認真指導、傾聽與關懷。	他們教的東西比較實用，平時也會聊天。
應經 8	戴孟宜老師	認真指導、經驗分享。	老師有教導自己如何寫學士論文。
應經 9	陳谷彞老師	因為是這一位老師帶進佛光的。	感覺升大學比較有保障。
應經 10	林啟智老師	提供學習資源、經驗分享。	因為老師上課不只會上上課的內容，也會分享給同學未來的方向，經驗分

受訪學生	老師	原因	說明
			享同時也是自己的指導老師。
應經 11	王綾炫老師	認真指導、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	因為老師幫助自己很多，也會樂於幫學生解決問題。
應經 12	王景南老師	認真指導、經驗分享、正向回饋。	老師教學認真，也提供了自己很多的經驗。
應經 13	沒有		都很好
應經 14	賴宗福老師	傾聽與關懷。	班導認真解答。
應經 15	李傑憲老師	提供學習資源、認真指導、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	對學生很好。
應經 16	林啟智老師	提供學習資源、認真指導。	生動。
應經 17	陳谷協老師	提供學習資源、認真指導、經驗分享、正向回饋、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	很棒。
應經 18	戴孟宜老師	提供學習資源、鼓勵並協助。	課業上認真指導協助。

Q12. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
應經 1	經驗分享、生涯諮詢、其他：互動式教學	希望老師能避免單純唸課文，多分享自己在業界的經驗。
應經 2	職涯輔導。	現在最缺的就是職涯輔導，希望老師可以在這方面做協助。
應經 3	生涯諮詢、職涯輔導。	讓學生對未來比較有方向。
應經 4	提供學習資源、經驗分享、正向回饋、傾聽與關懷、鼓勵協助、生涯諮詢、職涯輔導、課業輔導。	出去競爭是跟所有人競爭，必須要有多點專業知識、技能。
應經 5	經驗分享。	之後遇到事情比較知道要怎麼解決。
應經 6	生涯諮詢。	生涯諮詢對未來比較有方向。
應經 7	教學訓練。	希望老師可以不要教一些比較沒有用的課程。

受訪學生	方面	說明
應經 8	參加校外比賽時能有指導老師陪同。	比起自己單獨比賽，有老師會比較安心。
應經 9	認真指導、生涯諮詢。	能夠多提供企業實習的機會。
應經 10	經驗分享、生涯諮詢。	老師會跟學生分享學什麼對未來會比較有用，因為有些東西學了未來可能也用不太到。
應經 11	經驗分享、職涯輔導。	老師可以提供自己的就業經驗。
應經 12	經驗分享、生涯諮詢。	有生涯諮詢的話會對自己未來有更明確的方向。
應經 13	經驗分享、正向態度鼓勵並協助。	交流。
應經 14	傾聽與關懷、課業輔導。	更實用的東西。
應經 15	經驗分享。	無。
應經 16	鼓勵並協助、職涯輔導。	對外來有幫助。
應經 17	經驗分享。	對學找方向較有用。
應經 18	教學訓練、生涯諮詢。	對外來的發展可以有個更明確的方向。

Q13. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
應經 1	熱舞社+CW5: CW11	其他: 好奇。	單純喜歡跳舞，加上一點好奇。
應經 2	校外打工	賺錢。	學習與人的應對。
應經 3	搏擊（校外）、調酒	興趣。	能夠防身和鍛鍊身體。
應經 4	沒有參加社團與活動	無	無。
應經 5	系學會	交際。	比較能夠認識系上的學弟妹。
應經 6	林美寮宿自會	交際。	除了交際還學到了最麻煩的核銷。
應經 7	校外打工	經歷、賺錢、交際。	可以賺錢，又可以學到一些社會經驗，同時也認識了很多。

受訪學生	社團或活動	原因	說明
應經 8	系籃	興趣。	能訓練體力。
應經 9	系籃	興趣。	能夠充實自己的空閒時間。
應經 10	排球社、羽球社	興趣、交際。	可以認識很多人，還可以認識不同系的同學。
應經 11	沒有參加學校的社團或活動		
應經 12	系上迎新活動	交際。	有比較好的交朋友資源。
應經 13	排球社	興趣。	
應經 14	無		
應經 15	無		
應經 16	無		
應經 17	資料科學年會	興趣升學。	未來有幫助。
應經 18	工作上班		更能學習到很多待人之道學校學習不到的。

Q14. 除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
應經 1	參加學校的營隊（照顧獨居老人、帶小朋友、淨灘）等。	因為自己平常不會做這些事情，透過學校的營隊才有機會去實際的體驗，並且有不同的感觸。
應經 2	學習到打工的經驗。	打工可以學到與人的應對。
應經 3	學習達到不同老師的要求。	出了社會需要面對不同的老闆、同事與員工，在學校學會達到老師的要求，出了社會舉一反三，也是會做到其他人的要求。
應經 4	體會到「書到用時方恨少」。	當有機會出去與他人討論時，如果知識沒達到一定水準，會無法融入話題。
應經 5	交到很多朋友。	遇到事情比較有人可以協助。
應經 6	學到了交際的技巧。	出社會後交際是很重要的。
應經 7	考到證照。	因為平常都不知道老師在教什麼，拿到證照至少有一個證明的感覺。

受訪學生	收穫	說明
應經 8	學會投資。	投資可以賺錢。
應經 9	認識到很多朋友。	因為要出社會，人脈是很重要的。
應經 10	認識到了很多人。	因為人脈是很重要的。
應經 11	認識很多人。	因為以後的工作也是需要一點人脈。
應經 12	打工認識到很多人。	這不僅能認識很多人，還學習到了經營的方法。
應經 13	考證照。	對未來的一個付責任的行為。
應經 14	交換學生。	參考接學方式以及交流。
應經 15	出國。	交換看到不同的環境與教學。
應經 16	獨立報告能力。	分工中去獨立報告學習。
應經 17	高老師好。	資源多。
應經 18	找到自己的興趣。	從課中發掘到自己的興趣。

Q15. 請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
應經 1	沒有顧好自己的專業科目。	學生懶惰，加上老師沒有督促就很容易放爛，覺得有點可惜。	會給老師建議。希望老師可以修改教學方式，並且多督促學生。
應經 2	沒有參加學校的企業實習。	少了一個學習機會。	因為實習地點都在台北，所以可能還是維持現狀。希望與自己相關科系的實習地點能夠擴增到宜蘭地區。
應經 3	時間分配不夠好。	花太多的時間在讀書，而沒有培養好人際關係。	在對得起自己之下，能翹課就翹課，人際關係比較重要。
應經 4	唸書唸不夠久。	因為唸到現在還是覺得自己的專業知識沒有到達水準。	會更有效率的分配時間。
應經 5	沒有考到很多證照。	因為現在還是很想考到。	應該從大二就開始準備考

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
			證照。
應經 6	太常回家，玩電腦的時間太少。	因為大學是最後可以玩的時間。	找理由少回家。
應經 7	沒有早點開始讀書。	沒有早一點開始準備未來就業的東西，導致現在很多東西都堆積在一起。	一開始就先去考一些證照，順便準備未來要做的事情。
應經 8	沒有去交換生。	當時最想要的就是交換。	認真讀書。
應經 9	沒有達成 2+2 的夢想。	因為一開始就是為了 2+2 進來的，但是後來沒有達成。	還是順其自然。
應經 10	沒有選到好老師的課。	很多老師的標準不太一樣，很多都是看印象分數評分，讓自己感覺很不愉快。	如果早點知道的話，會去選其他老師的課。
應經 11	沒有跟班上每一個人都熟。	因為明明同班卻叫不出名字，感覺很尷尬。	還是順其自然，因為不會走在一起就是不會走在一起。
應經 12	沒有參加社團。	參加社團能認識比較多人。	會想要參加服務型的社團。
應經 13	沒念好英文。	校園環境接觸太少。	持續讀英文。
應經 14	沒參加社團。	想要一個團體感而已。	衝一波。
應經 15	時間沒安排好。	大四時間太少可用運。	大一大二努力點。
應經 16	沒把握好時間考證照。	太少安排。	從大二就要開始。
應經 17	能提早摸熟程式。	覺得太晚。	提早深入。
應經 18	工作時間站太多。	工作時間長學業時間短。	工作學業適度安排。

Q16. 你即將完成四年的學業，是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識／能力	說明
應經 1	有，能力。	趁自己還沒畢業前，參加學發中心的活動，提升自己的韓語及日語的能力。
應經 2	有，知識。	再精進會計方面的技能。
應經 3	沒有。	沒有想學的知識或能力。
應經 4	有，能力。	增加電腦程式的能力、英文能力與數學能力。

受訪學生	知識／能力	說明
應經 5	有。	想學習日語。
應經 6	有。	學習程式語言。
應經 7	有。	希望能夠有寫論文的能力，一年後能夠順利的從研究所畢業。
應經 8	沒有。	
應經 9	有。	學習如何建立自己的人脈。
應經 10	有。	希望還是可以學到關於證照的東西。
應經 11	沒有。	
應經 12	有。	想加強英語。
應經 13	溝通知識。	
應經 14	溝通知識。	
應經 15	外語能力。	
應經 16	外語(日文)。	
應經 17	演講能力。	
應經 18	否。	

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
應經 1	先在外貿公司做業務助理的工作(先不扛責任)，以學習為主。	慢慢從事能承擔比較多責任的職務。	在外面學成後，回到自己家的公司幫忙。
應經 2	服完兵役。	找到工作。	繼續工作，存到房子的頭期款。
應經 3	服完兵役。	回家吃飯靠家裡。	接家裡的事業，當個富二代。
應經 4	加強英文與數學的能力。	能夠從研究所畢業。	能進入金融業當儲備幹部(MA)。
應經 5	想從事金融方面的工作。	在工作上得到較高的職位。	想要去遠一點的地方旅遊，

受訪學生	短期	中期	長期
			例如歐洲。
應經 6	先補習英文，之後找工作。	準備出國讀書。	在國外讀完經濟方面的碩士。
應經 7	通過銀行的考試。	希望可以在銀行業得到穩定的發展。	去考公務人員，或是去媽媽的會計公司上班。
應經 8	專心讀研究所。	繼續在富邦人壽上班。	出國去歐洲玩。
應經 9	從事業務方面的工作。	存錢、多建立人脈。	能夠創業。
應經 10	先服完兵役。	跟朋友去緬甸的公司實習，順便充實自己的語言能力。	能夠找到人生中穩定的工作。
應經 11	工作得到成就。	買一台汽車。	結婚。
應經 12	服完兵役。	考關於銀行或公務機關的職業。	能夠存到一百萬。
應經 13	拚公職。	上投資課程。	升職。
應經 14	找到有興趣工作。	累積。	有自己的事業。
應經 15	考公職。	考更高。	考更高。
應經 16	當兵。	有工作。	三十歲有自己的車。
應經 17	數學變好。	深入學習。	找財經資料分析工作。
應經 18	轉正值。	學知識。	經濟夠創業。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
應經 1	好好把握學校的資源。學校有很多交換或出國的機會，浪費掉真的很可惜。
應經 2	好好讀書，不然就去工作。不要浪費時間！
應經 3	騎車騎慢一點，安全最重要。
應經 4	1. 好好讀書。 2. 眼界放廣一點。 3. 多與好的學校學生交流。

受訪學生	建議
應經 5	如果想要出國的話，要多利用學校的機會出國。
應經 6	開心就好。
應經 7	如果自己訂好目標就努力的去做，不用在乎別人怎麼講。
應經 8	課業越早修完越好，大學生應該多出去走走。
應經 9	人脈一定要搞好。大學只有很短的四年，要盡可能的去享受它。
應經 10	雖然學校管得比較鬆，但還是希望學弟妹不要太混，如果還被二一的話就太誇張了！
應經 11	大學必修三學分—「人脈、學業、愛情」一定要修好修滿，不然就白讀大學了，
應經 12	要有抗壓性、要打工讓自己有工作經驗。獨立很重要！
應經 13	希望學妹學弟學會如何尊重別人師長。
應經 14	課餘時間多充實自己不然會很慌。
應經 15	大一大二努力點。
應經 16	好好把握時間。
應經 17	努力尋找興趣。
應經 18	若是經濟環境允許的情快下，可以邊讀書邊玩社團，不要浪費大學時光。

（四）樂活產業學院

1. 未來與樂活產業學系

Q1. 請問你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
未樂 1	想要學習觀光。	找類似的工作以及書籍資料。	是。
未樂 2	做餐飲咖啡廳。	打工累積經驗，聽講座。	還在進行。
未樂 3	能在系上找到自己的興趣，且找到未來的方向。	多方面嘗試。	否。
未樂 4	實現樂活的生活方式。	聽老師講解，改變自己的生活方式。	是。
未樂 5	想學餐飲。	有出去打工。	是。
未樂 6	在未樂系學習營養保健。	系上有相關課程。	是。
未樂 7	了解這個系對於未來就業的展望。	透過課程學習和老師之間的交流。	有明確了解。
未樂 8	考長照方面的證照。	暑假時間準備考試。	還未達成。
未樂 9	更了解人體的經絡延伸出來該怎麼去維護人的身體健康。	接觸一些專精在長照和養生照護這方面的人。	有，效果還不錯。
未樂 10	交換學生（寧波大學）。	努力把排名維持在前半部	有，剛剛回國。
未樂 11	放在觀光旅遊這方面。	自修。	有，企劃師執照和遊程規劃師都有考到。
未樂 12	學老人相關的產業。	修系上有關老人開的課。	有，考取證照。

Q2. 請問你在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
未樂 1	透過大家一起討論。	否。
未樂 2	透過大家一起討論。	否。
未樂 3	觀摩別人作品。	否。

受訪學生	學習方法	有待改善
未樂 4	找老師，找同學討論。	否。
未樂 5	約在一個地方，跟同學討論。	組員要慎選。
未樂 6	老師給許多外面工作經驗，藉由活動學習。	否。
未樂 7	老師課堂上所教授的、額外找資料和老師探討問題點。	有，要更好地去自由發揮，不要局限於課程。
未樂 8	用網路與相關的書籍。	遇到不會的問題沒去請教老師。
未樂 9	跟同學多交流意見。	無，很順利。
未樂 10	上課認真聽和認真做報告、盡量不翹課。	不常去上課和減少手機使用時間。
未樂 11	以課業為主，若要考執照必須抽空時間來讀。	在大三時幾乎都沒讀書，晚上玩電動導致熬夜打報告。
未樂 12	認真上課、問老師。	都還不錯，不需要。

Q3. 請問你在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
未樂 1	一部分的時間在系學會，有空會看考試書。	否。
未樂 2	大學期間參加很多社團。	否。
未樂 3	把學分修好。	自己對自己的課業的心態需改善。
未樂 4	該玩要玩，學業也要顧好。	否。
未樂 5	在寒暑假打工。	多的時間排活動。
未樂 6	在課餘時間有運動，跟唱歌，參加相關比賽。	否。
未樂 7	除了課程內容，還會額外安排時間充實自己。	去修其他大學的課，沒有侷限哪個科目。
未樂 8	以上課為主，課餘時間安排活動。	課餘時間要多安排時間在讀書上面。
未樂 9	上完課→玩樂器→武術（氣功）。	課程結束後問老師，或與同學交流→回家後做自己想做的事→複習老師所教的。
未樂 10	利用課餘時間去學校附近走走和旅遊。	沒有。

受訪學生	時間管理	重新安排
未樂 11	上完課→運動→煮飯→休息→打電動。	自制力需堅強，若重新安排會希望自己早點讀書才能應付考試。
未樂 12	大一大二跟課上課，大三下修，去考照顧服員證照，大四增強語文能力（日文）。	早一點學一個語言。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
未樂 1	實習	其他:學到人際方面。	學到人際方面。
未樂 2	台灣態人文觀光概論	老師授課方式、實作、內容有趣。	
未樂 3	幸福與正向心理學	老師授課方式。	
未樂 4	幸福與正向心理學	個人興趣、老師授課方式。	
未樂 5	身心靈檢測系統學習導論	實作、內容多元完備。	
未樂 6	輔助與替代療法導論	實作。	
未樂 7	基礎人體解剖學（陳碩菲老師）	個人興趣、老師授課方式、內容簡單易懂、內容多元完備。	高中就有基礎，好上手，老師上得很仔細。
未樂 8	照顧服概	個人興趣、老師授課方式、內容有趣、內容實用。	因為內容實用又有趣。
未樂 9	輔助替代療法（孔良老師）	個人興趣、個人努力、老師授課方式、實作、內容實用。	跟業界上有一些連結，不會偏向於理論，有實用性質。
未樂 10	台灣變遷與未來發展（周鴻騰老師）	老師授課方式、實作、內容實用。	老師常出一些平常不會有的作業、展覽和蹲點，也學習到很多東西。
未樂 11	應用統計學（林晏如老師）	老師授課方式、實作。	老師給的回饋、講評、成績及表情都不錯。
未樂 12	照顧服員（陳碩菲老師）	實作。	可以增強自己的能力。

Q5. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
未樂 1	未來學	老師授課方式。	老師上課較多元，沒辦法掌握重點。
未樂 2	市場調查	沒有興趣、內容複雜困難、內容無趣、考法困難、老師授課方式。	
未樂 3	樂活學導論	時間管理、能力不足。	
未樂 4	政治學	沒有興趣。	
未樂 5	未來思考與公共政策	沒有興趣、其他:聽不懂。	聽不懂。
未樂 6	統計學原理與應用	沒有先備經驗。	
未樂 7	經濟學	沒有興趣、內容複雜困難、理論課程。	內容本身難以理解，難上手，內容生硬。
未樂 8	統計學	內容複雜困難、理論課程。	感覺太理論的內容又生硬。
未樂 9	政治學 (何振盛老師)	老師授課方式。	與系上所學的無關連性，比較像高中學得再延伸而已。
未樂 10	統計學 (林晏如老師)	沒有先備經驗、能力不足。	因為數學不好。
未樂 11	英文課	老師授課方式。	文法不通。
未樂 12	未來學 (李立國老師)	老師授課方式。	不知道學生狀況，成績會打得不公平。

Q6. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
未樂 1	法學緒論	老師授課方式。	老師上課輕鬆活潑生動。
未樂 2	英文閱讀	老師授課方式。	老師用心上課。
未樂 3	草本植物	老師授課方式、內容有趣。	
未樂 4	經濟學	其他:以前有修過。	以前有修過。
未樂 5	地球科學	老師授課方式、內容有趣。	
未樂 6	地球科學	個人興趣、老師授課方式。	

受訪學生	科目	原因	說明
未樂 7	法學緒論 (大三-高素倫老師)	個人興趣、老師授課方式、內容簡單易懂、內容多元完備。	
未樂 8	音樂欣賞 (2上-孫以清老師)	老師授課方式、實作、內容有趣。	老師會分享自己喜歡的音樂，讓大家學到很多東西。
未樂 9	琴棋書畫美學 (汪雅婷老師)	個人興趣。	軟實力型態，從中瞭解用音樂療癒人心，使人內心成長。
未樂 10	三生 (施宜婷老師)	內容實用。	雖然在晚上，但是上課會讓同學思考。
未樂 11	音樂欣賞	個人興趣、老師授課方式。	上課輕鬆，時常分享自己的人生經驗，對未來職場有幫助的一些禮儀，很實用，是很用心的老師。
未樂 12	三生講會	老師授課方式。	可以聽到老師的親身經歷，對未來有幫助。

Q7. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
未樂 1	文化人類學	其他。	評分標準沒訂好，有上課的人比沒上課的人分數低。
未樂 2	英文聽力	其他。	大學進來做測驗，只是沒有做到，就被安排不是自己的能力班級。
未樂 3	生涯發展	時間管理。	
未樂 4	歷史人物傳	沒有興趣。	
未樂 5	亞洲藝術史	沒有興趣。	
未樂 6	散文選讀	能力不足、內容無趣。	
未樂 7	宗教與人生 (大二-許鶴齡老師)	其他:人文因素。	
未樂 8	西洋藝術史 (4上-王舒津老師)	內容複雜困難、考法困難。	老師要求太高，評分標準太高。
未樂 9	英語閱讀	語言問題。	生活上太少接觸，不實用。
未樂 10	音樂欣賞 (孫以清老師)	沒有興趣、內容無趣、老師授課方式、學習環境。	上課很無聊，快要睡著也不能翹課。

受訪學生	科目	原因	說明
未樂 11	西洋藝術史 (王舒津老師)	老師授課方式。	對歷史人物較薄弱，老師的 ppt 字太多，大部分都看不懂，只能用聽的，考試都考申論題。
未樂 12	西洋藝術史 (大四-王舒津老師)	內容複雜困難、考法困難、老師授課方式。	每堂課要考試，對於一些認真上課但跟不上進度的同學來說有負擔。

Q8. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	心得	建議
未樂 1	學的課能夠清楚活潑。	規定須清楚，評分也是。
未樂 2	更有動力找單字學習。	無。
未樂 3	通識老師知識涵養夠，且老師很熱情。	無。
未樂 4	認識很多不同的人。	人數太多，需再安排。
未樂 5	要選比較有興趣的。	無。
未樂 6	覺得安排的很棒。	無。
未樂 7	覺得很多課程可以選，能夠學到很多東西。	課程可以在難一點，需詳細些。
未樂 8	覺得有很多選擇，但有些課太難搶得到。	希望加開一些對未來有幫助的課程。
未樂 9	可以多方面接觸到各種不同領域的東西。	可以把深度再調高，專業一些。
未樂 10	有些有用，但有些課沒用還是要上。	通識的選項可以多一點，不要這麼少。
未樂 11	不錯。	盡量往一些專業知識開課，例如：領隊導遊或是大眾專業等，大家可能都有興趣、實用性的。
未樂 12	都還可以。	可以不要只限制人文社會和自然，若想修其他課程可能會衝撞。

Q9. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
未樂 1	很喜歡修人際課程有關。	無。

受訪學生	心得	建議
未樂 2	大致上可以。	希望給學生自己找尋課程，然後提供給學校，後安排。
未樂 3	個人問題較嚴重，自己時間沒安排好。	無。
未樂 4	能趕快修就修，避免搶不到課。	無。
未樂 5	先修多一點，學分趕快修完。	無。
未樂 6	絕覺得排的很好，可以學很多。	注重操作可以找比較有操作的部分。
未樂 7	通事課程易上手。	大部分老師為了讓大家都聽得懂，把內容簡易，讓需要認真學習的同學學不到什麼東西。
未樂 8	選課都選得滿順利的。	無，都還可以。
未樂 9	可以多加一些實質性的課程，不要多專注於理論，多跟業界做一些合作，而不是在於產學分離。	不要空有理論，要讓學生看到未來的可能性，而不是在學習的過程中還在迷茫中。
未樂 10	太早去交換，搞到回來要修一堆課。	課綱可以不要變來變去。
未樂 11	旅遊方面課程太少。	領域太多，開課這方面大家也修不好，也不好開成課。
未樂 12	很多課都會衝堂。	盡量避開時間。

Q10. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方式	說明
未樂 1	實物教學。	用影片教學比較生動。
未樂 2	啟發教學、實物教學。	因為某位老師用啟發教學，這樣的方式更能讓我們快速學習。
未樂 3	啟發教學、鍛鍊思考發表。	老師的授課方式，讓自己覺得這樣的教學可以學很多。
未樂 4	討論教學、反思學習、實物教學。	實務：自己操作才會印象深刻。
未樂 5	啟發教學、實物教學。	實作方面較快速學習。
未樂 6	反思學習。	反思學習較能學習到問題的解決。
未樂 7	討論教學。	經過溝通才不會只有自己的意見，也可以順便了解其他人的

受訪學生	教學方式	說明
		想法。
未樂 8	其他：參訪。	比較貼近現實，對未來有幫助。
未樂 9	討論教學。	老師用專業的方式與學生有近距離的交流。
未樂 10	實務教學、其他：參訪。	雖然沒讀什麼書，但是還可以親自出去看看，還不錯。
未樂 11	實務教學、其他：翻轉教室。	可以讓人進步，不會侷限於老師講授的內容，關於實作方面可以回饋很多。
未樂 12	實務教學。	這樣的教學吸收好，不然只待在教室會不專心。

Q11. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
未樂 1	周鴻騰老師	傾聽與關懷。	很關心實習的同學。
未樂 2	周鴻騰老師	提供學習資源。	實習時給予同學需要的資源，且主動幫助。
未樂 3	黃秋蓮老師	經驗分享、鼓勵並協助。	
未樂 4	林湘均老師	傾聽與關懷。	
未樂 5	黃孔梁老師	認真指導。	老師人好。
未樂 6	李立國老師	經驗分享。	
未樂 7	陳碩菲老師	傾聽與關懷。	因為去問老師，老師非常樂意且盡力的幫助學生。
未樂 8	陳碩菲老師、葉明勳導師	提供學習資源、經驗分享。	給予滿多考證照方面的知識，學習的機會也很多。
未樂 9	汪雅婷老師	傾聽與關懷、其他：老師授課方式。	老師會針對學生的問題去加以討論，讓學生知道自己不足的地方，不厭其煩地教導。
未樂 10	葉明勳老師、周鴻騰老師	認真指導、正向回饋、傾聽與關懷。	老師很在乎學生，跟老師溝通後也能學到一些東西。
未樂 11	林晏如老師、周鴻騰老師、黃秋蓮老師	提供學習資源、經驗分享、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	老師提供的實習機會，教導學生下一步該怎麼走。

受訪學生	老師	原因	說明
未樂 12	林晏如老師、 周鴻騰老師、 黃秋蓮老師、 葉明勳老師、 陳碩菲老師	提供學習資源。	在老師身上多多少少能學到東西。

Q12. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
未樂 1	生涯諮詢。	
未樂 2	經驗分享。	
未樂 3	鼓勵並協助、職涯輔導。	
未樂 4	經驗分享。	
未樂 5	經驗分享。	
未樂 6	職涯輔導。	
未樂 7	生涯諮詢、職涯輔導。	
未樂 8	經驗分享。	可以拿來參考未來的方向。
未樂 9	生涯諮詢、職涯輔導。	能夠給學生未來更明確的一種方向 ex:興趣、專業還是未來的工作上。
未樂 10	生涯諮詢、職涯輔導。	因為老師都沒有給職涯輔導。
未樂 11	鼓勵並協助。	放學生該如何報考考試，不然前面空兩年很不知所措。
未樂 12	傾聽與關懷。	多關心學生。

Q13. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
未樂 1	系學會	其他。	喜歡協助活動進行及規劃，看到成果很開心，擔任公關的角色。
未樂 2	吉他社	興趣。	想完成夢想，喜歡交朋友，擔任學習的角色。

受訪學生	社團或活動	原因	說明
未樂 3	急救社、宿舍自治會	興趣、其他。	宿自會:希望有房間 都扮演增加人際補足的角色。
未樂 4	素食研究社	興趣。	在大學間扮演娛樂的角色。
未樂 5	系籃	興趣。	扮演學習的的角色，在團體能學到東西。
未樂 6	系籃球隊	興趣。	學習的角色，學習到責任。
未樂 7	太鼓社	興趣、賺錢、交際、其他：迎新被拉進去。	可以培養興趣，順便訓練人與人的溝通。
未樂 8	系學會		籌備活動的過程，可以學習課外方面的經驗。
未樂 9	管樂社、吉他社、素食研究社	興趣。	紓解壓力，做自己的主人。
未樂 10	系學會	交際。	朋友都參加就參加了，在這裡更看清團隊的重要性。
未樂 11	吉他社、系學會	興趣、經歷、交際。	原本有參加吉他社後來因理念不同而退出，進而加入系學會。
未樂 12	甲上志工、系學會	興趣、交際。	參加甲上志工是想服務大眾，而系學會是因為可以跟系上的成員交際。

Q14. 除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
未樂 1	邊上課，邊打工。	學校學人際，打工學經驗。
未樂 2	大二喜歡玩車。	藉由這樣的方式認識更多人。
未樂 3	參加社團。	讓自己變活潑。
未樂 4	知識以及得到人脈。	對人生有幫助。
未樂 5	人際。	交到真心的好朋友。
未樂 6	人際。	交到真心的朋友。
未樂 7	對生命不同階段的認知。	了解不同的族群。
未樂 8	認識到很多朋友。	因為受到朋友很多的幫助。

受訪學生	收穫	說明
未樂 9	能夠找到自己的興趣，一直做自己想做的事，在課餘的時間找到照顧自己的方式及健康的生活，才能跟系上做連結，這是系上給的一種軟實力。	在課餘的時間能夠記住系上的一些指導，在別的團體之中發揮實力。
未樂 10	當交換學生。	可以認識更多朋友，國外可以學習到很多。
未樂 11	系學會，因為它就像小型的社會，在辦活動每個活動的時候裡面的討論，其實就可以看得出以後在外面，不管就業還是一般生活可能會遇到的問題，看盡人的黑暗面。	系上給的資源很多，那時就學到辦活動、主持，效益是最大的。
未樂 12	交到一群朋友。	在他們身上可以學習到很多。

Q15. 請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
未樂 1	沒學到觀光。	本來以為未樂有觀光，結果進去不是理想中那樣。	私底下 去了解觀光的東西。
未樂 2	上課的時候睡太多。	沒辦法學習更多的東西。	不要熬夜，早點睡。
未樂 3	沒有實現想實現的夢想。	因為這樣，給家人失望。	至少最基本的能力要把它學好。
未樂 4	沒有好好玩社團。	沒有認識到人很可惜。	要多找社團玩。
未樂 5	無。	無。	無。
未樂 6	無。	無。	無。
未樂 7	不能提早畢業。	有一科的分數沒有達標。	好好的面對每個科目。
未樂 8	還沒讀過原文書。	認為大學就是要讀原文書。	多去圖書館翻書學習。

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
未樂 9	在系上學到的東西都是一點一點，沒有能夠很專精的下去。	系上廣層面，比較少單一幾項下去做深度的討論，這樣反而不知道自己該怎麼做。。	希望當進去大學時有任何不懂的地方在課堂上提出質疑，而不是老師教什麼聽什麼。
未樂 10	英文沒有認真學。	因為畢業後要用到	會再認真一點學英文。
未樂 11	無。	在學習上，老師給的資源，他們私底下也會跟學生討論問題，學到自己想學的東西。	
未樂 12	沒有更精進自己。	自己的選擇還是很少。	早一點學習語言。

Q16. 你即將完成四年的學業，是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識／能力	說明
未樂 1	是。	想學出社會的經驗，例如社交。
未樂 2	是。	行銷管理，因為想開店。
未樂 3	是。	溫泉養身。
未樂 4	是。	學習自己變聰明的能力。
未樂 5	是。	咖啡烘豆。
未樂 6	是。	英文語文能力。
未樂 7	法律知識。	
未樂 8	語文。	想要多增進自己的英文能力。
未樂 9	音樂。	夢想成為知名音樂家。
未樂 10	能力。	對職場有幫助的事情。
未樂 11	領隊導遊的證照。	大四參加的課程，考試偏向於實作上的問題，學校請一位講師，剛好有一些考試題目是他有講到的。
未樂 12	老人證照。	目前只有一點點有關老人的證照。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
未樂 1	繼續完成工作，了解飯店相關知識。	如果現在工作好就繼續，然後往大型飯店發展。	結婚，如果飯店業好就繼續。
未樂 2	目前是餐廳外場，想轉內場學習。	當學徒賺一筆錢。	多接觸師傅的經驗，在外開店。
未樂 3	因是轉學生，所以先把學分修完。	等當兵，準備國家考試。	考上就持續的公職工作。
未樂 4	打工。	依家裡住哪才決定。	目前沒想法。
未樂 5	考駕照，找咖啡廳的打工。	考咖啡相關證照。	出去玩。
未樂 6	開間老人照顧的老人院，做諮詢師。	去澳洲增加語文能力。	存錢，結婚。
未樂 7	學習日文。	把一些法條用懂。	能夠國考，考檢察官。
未樂 8	先找到工作。	能夠適應職場，並找到自己的目標。	能夠有穩定的工作。
未樂 9	武術團體擔任教練，免費養生氣功，普傳給需要的人。	希望可以出國看看別的國家的軟實力，去學習，開開自己的眼界，有什麼不足的地方能夠增加優點。	能夠在國外成為武術家或是音樂家。
未樂 10	上領隊的職訓課程。	先去旅行社工作，練英文再去留學。	在國外唸書（加拿大）。
未樂 11	去雄獅實習，先當兵再回雄獅面試，換一個部門。	當上達人領隊，自己開發產品，自己帶客人。	買車、買房、結婚。
未樂 12	學語言，再去日本唸書。	學好語言後回國當翻譯或是照顧服務員相關工作。	找到工作。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
未樂 1	不要為了學分而去學，先學到東西，因為這樣比人家更能適應。
未樂 2	不要翹課，好好上課。
未樂 3	要了解自己的目標，才會有動力去完成。
未樂 4	祝大家一起加油，一起完成學業。

受訪學生	建議
未樂 5	會翹課，可是也要過關。
未樂 6	多考執照。
未樂 7	雖然老師們都很有個性，但用心聽能夠學到很多東西。
未樂 8	要多參加社團，對自己比較有幫助。
未樂 9	在大學裡面學到的東西也許出社會用不到，但是你能夠找到自己想做的是什麼，為什麼做，能怎麼做要做到何種程度是很重要的，人的興趣都不一樣，能夠找到自己想做的能夠慰藉自己不知道要做什麼的一種心情。
未樂 10	想交換就去交換，不要留下遺憾。
未樂 11	如果可以的話，去系會玩一玩，因為系會真的是意想不到的收穫。或是透過實習認識人及找時間多玩一點。
未樂 12	盡量把握機會，因為大學畢業後很難有機會去找比現在在系上資源更好的地方。

2. 健康與創意素食產業學系

Q1. 請問你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
素食 1	覺得素食系蠻特別的想來學習看看新的東西，除了讓自己能夠更健康外，也想讓家人也能變的更健康。	多看一些書籍來多涉獵養生健康方面的知識還有對於現代繁多的疾病，應對的身體調理方式。	
素食 2	學習素食。	閱讀、實做。	有！而且還在突破。
素食 3	想順利畢業。	該做的事情要確實完成。	還不錯！下個月就要順利畢業了。
素食 4	考證照（偏向廚藝證照）。	練習。	還不錯。
素食 5	學習一些不一樣跟素食有關的東西。	學校上課，然後平常在家就會自己開伙。	有！因為學校所教授的就是一下比較特別的素食。
素食 6	學做素食料理。	修系上的課，有問題或不懂的地方會查相關資訊。	
素食 7	以健康為主，學習烘焙、中餐，還有出國。	上課時多做筆記，專心聽課。	每次上課都有執行。
素食 8	學習不一樣的東西。	有	努力去學習，有課就上。

Q2. 請問你在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
素食 1	一定要閱讀相關書籍，跟老師進行交流，讓自己比較有清楚的瞭解到這些知識。	都還好，面對問題上都還過的去。
素食 2	一方面跟同學研究料理，課後會自主練習，另外回到家會閱讀並嘗試新的創意料理，假日時到外面餐廳嘗試不同的素食料理。	自學偏多有時候還是需要老師的介入幫忙會更好。
素食 3	跟同學討論然後上網（最常使用）或從圖書館找資料。	目前為止覺得這些方法都還不錯！
素食 4	筆記跟網路資料。	沒有。
素食 5	多半臨時抱佛腳，但也會透過電視新聞或	相關資料的真實性問題，因此需要自己經

受訪學生	學習方法	有待改善
	一些網路文章來獲取新資訊。	過思考之後在判斷。
素食 6	準備考試或作業幾乎都是臨時抱佛腳，學習新知是參加課內外活動。	改變臨時抱佛腳的習慣。
素食 7	上學習平台或上 youtube 找資料。	暫時沒有需要改善的地方。
素食 8	有課去上，老師教得努力去記。	沒有需要改善的地方。

Q3. 請問你在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
素食 1	善用腦內行事曆安排事情雖然大一課業較吃重，但大二開始會想辦法空出時間來增進自己。	難以應對突發狀況，應增加處理事情的彈性。
素食 2	藉由行事曆來安排自己的時間。	有時候遇到突發狀況就很難如期按照行事曆上的規劃來執行，事情排太滿不易調動，導致事情無法完成。
素食 3	將急緩事分開，在對照課表找出可用時間來完成，較為重要的事記錄在事曆中，其餘的都記在腦中。	沒有。
素食 4	沒想過。	試試看使用行事曆或是工作管理員來幫忙。
素食 5	有機劃就去執行，沒機劃就看著辦。	規劃要在做的更完整一點。
素食 6	大部分時間都在學業上，再來是社團，然後是自己的時間。	不要把自己的娛樂時間放在課業上。
素食 7	跟同學一起，因為課程、行程都差不多，所以朋友去哪就跟著去哪。	改善的地方大概就是在排課方面的問題，就是要稍微注意一下，以免課程沒選到。
素食 8	平常都在修課，會利用時間研究食譜。	沒有需要改善的地方。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
素食 1	巧克力工藝	個人興趣、內容多元完備。	學到最多新知識的課程，加上自己對相關事物也非常有興趣。
素食 2	異國素食	個人興趣、老師授課方式、實作、內容多元完備。	擔任小老師，負責採買、前處理的工作，因此需要有更多實做以外能力，

受訪學生	科目	原因	說明
			需比一般同學理解更多關於食材的知識，所以在這堂課學到更多實做外的能力。
素食 3	異國素食	老師授課方式、內容有趣。	課程內容多變，且老師上課方式仔細，並善用引導的方式來讓同學激發自己的創作，所以上課的成就感很高！因此讓同組夥伴都會更加用心來準備相關考試和課程。
素食 4	異國素食	個人興趣、實作、內容實用。	對內容有興趣而且內容使用且實做有助於自己的進步。
素食 5	點心製作	個人興趣、老師授課方式、實作、內容有趣、內容實用。	對於烘焙本身就很有興趣，所以自己就會更想投入在這方面。
素食 6	體育、實作	老師授課方式、實作、內容有趣、內容實用。	有興趣才有動力。
素食 7	營養學	個人興趣、老師授課方式、內容簡單易懂、內容實用。	因為想減肥，而且上這門課可以計算卡路里。
素食 8	烘焙(實作課)	個人興趣、實作、內容有趣。	本身就對烘焙有興趣，老師怎麼教就怎們做。

Q5. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
素食 1	中藥與民俗藥膳	沒有先備經驗、理論課程、其他：隊友問題。	隊友不夠給力，而且沒有先備經驗知識，加上期末報告困難難掌握頭緒。
素食 2	餐飲創業	其他：小組問題。	從無到有，在完全沒有基礎的狀況下自行規劃一間餐廳，內容較為複雜，加上討論時間不足，導致在自行做作業時會變的比較困難。
素食 3	HACCP 課程	沒有先備經驗、恐懼害怕、內容複雜困難、理論。課程	課程內容專業困難，需要多花時間來理解，課程所需報告的製作困難度高。
素食 4	空間設計與規劃	時間(管理)問題。	報告的製作時間不足。
素食 5	餐飲管理	沒有先備經驗、內容複雜困難。	完全沒有經驗基礎，就要從開始到結束的規劃一家店，難度頗高。
素食 6	英文、實習	時間(管理)問題、能力不足、內容複雜困難。	實習的工作壓力大。英文是單字沒背好，老師在講課時很難理解。

受訪學生	科目	原因	說明
素食 7	中藥、英文	沒有興趣、內容無趣、老師授課方式。	內容複雜難學。
素食 8	管理學	沒有興趣、內容無趣、不喜歡背書。	覺得老師講的課內容無趣，不喜歡這門課。

Q6. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
素食 1	書法課	內容有趣、內容簡單易懂。	課程非常有趣淺顯易懂，還可以練字練自我定性。
素食 2	三生講會	老師授課方式、內容有趣。	有許多不同的老師來運用影片或不同的方式授課，能透過別人的故事來啟發自己，且這堂課並非系上的課程，因此能藉由更多方面來發現自己的一些不同的人生方向和啟發。
素食 3	法學序論	老師授課方式、內容實用、內容多元完備。	老師上課活潑生動，讓難以理解的法規，變得好理解，藉由許多生活化的例子來實際瞭解相關法規的用途，且課程內容對未來很有幫助。
素食 4	科學發展史	老師授課方式、內容有趣。	老師上課的方式很有趣。
素食 5	政治學	老師授課方式、內容有趣、內容簡單易懂。	運用相關時事經驗來上課來引導學生製作作業。
素食 6	體育	個人興趣。	可以活動身體，不用一直坐在椅子上聽課。
素食 7	西洋藝術	個人興趣、內容有趣、內容實用。	這們課是藝術方面比較多，結合東西方、歐洲以及中教文化。
素食 8	體育-皮拉提斯	個人興趣。	因為是運動所以喜歡。

Q7. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
素食 1	心理學	沒有先備經驗。	根本完全沒學過相關知識，大量專有名詞難懂。
素食 2	英文	沒有興趣。	本身就沒有興趣。
素食 3	哲學概論	沒有興趣、內容複雜困難、	內容艱澀難懂需要一定的邏輯，內容

受訪學生	科目	原因	說明
		內容無趣、理論課程、老師授課方式。	讓人沒有興趣覺得乏味。
素食 4	人生哲學	內容無趣。	內容無聊。
素食 5	宗教文化	沒有興趣、內容無趣。	課程內容無趣沒有興趣。
素食 6	心理學	內容複雜困難。	因為它有很多專業性的問題。
素食 7	心理學	沒有先備經驗、沒有興趣、內容複雜困難。	這門課很難學，再加上英文不好，很難通過。
素食 8	中國文化	內容複雜困難。	內容太複雜，聽不太懂。

Q8. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	心得	建議
素食 1	根本搶不到課。	希望選課系統能加油，讓課能夠好搶一點幾乎都堂堂爆滿。
素食 2	沒有。	雖然本身不喜歡英文，不過覺得學校還是可以在多增加一下加強英文能力的課程，會更好！！但因只強制大一 大二修課，就算課學的不好，也就只是暑假時把重修的課上完而已，並無法真正把英文給學會！
素食 3	沒有。	通識課程種類可以再多元一點，以語文課程為例：除第二外語的英文外第三外語的選擇很少，幾乎都只有外文系可以選擇，希望不要只有外文系才可以選擇其他語言的學習課程。
素食 4	都還不錯。	沒有。
素食 5	沒有。	因為大四有都外實習，所以希望大三的時候在通識課上可以優先選課。
素食 6	心理學是不錯，但如果是對沒有修心理學的人來說太深奧了。	讓老師安排 1~2 堂到外面參訪。比如醫學院。
素食 7	沒什麼心得。	希望多樣的課程內容。
素食 8	覺得通識課程太難搶。	多加些實作課程。

Q9. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
素食 1	搶通識課盡量選一些簡單好過關的課避免之後還要重修很麻煩。	系上排課都一次綁四節課，跟不少想選修的通識課撞時間導致很難排通識課。
素食 2	沒有。	在實習的年級的方面可以把時間往前提早，因為在外實習過之後才真正知道自己缺少什麼，但往往時間上就很難在重新補回來了。
素食 3	系上安排的課程排的非常好！能在 1 2 年級就把基本所需課程修完，到了 3 年級就有較大的彈性來參與社團或是選擇一些其他有興趣的課程。	沒有。
素食 4	系上對課程的安排不管在內容會時間點上都很不錯。	沒有。
素食 5	沒有。	系上：配合少數人的需求調動課程，希望能改成以多數人的需求為主。 通識：不要集中在週一週五，可以多開一點課程在週二～週四。
素食 6	可以出國去別的國家看看世界。	把握機會出國。
素食 7	希望課程時間上可以排開，以免撞到。	希望課程時間上可以排開，以免撞到。
素食 8	想要班導多參與學生。	想要班導多參與學生。

Q10. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方式	說明
素食 1	反思學習。	以人生哲學課為例：藉由影片、各種實際例子來促進思考，在經由老師點題讓學生達到反思。
素食 2	討論教學、實務教學、跨域協同教學、鍛鍊思考發表教學。	實際操作之後，同學間的相互討論來時候改進和提升，然後系上課程幾乎都只有餐飲相關的需要更多不同的類型的課程來輔助會更好！
素食 3	討論教學、啟發教學、示範教學、實務教學、跨域協同教學。	互動性高的教學方式，比起口頭書面的方式能跟老師有更多的互動，能激發出更多想法和解答。
素食 4	實務教學。	同學之間會互相幫忙相互協助合作。
素食 5	實務教學、跨域協同教	實務課程讓人印象深刻，還有藉由跨領域的合作能整合並激

受訪學生	教學方式	說明
	學。	發出不同的知識和想法。
素食 6	口頭書面講述、反思學習、實務教學。	有趣。
素食 7	示範教學、實務教學。	喜歡自己動手做。
素食 8	示範教學、實務教學、跨域協同教學。	多些示範教學，學習比較快。

Q11. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
素食 1	韓傳孝	經驗分享、鼓勵並協助。	老師與學生互動生動活潑，在個性上容易和學生有共鳴，而且老師鬼點子很多，很有趣。
素食 2	吳仕文、施建偉	經驗分享、認真指導、鼓勵並協助。	大一時就給與非常多額外的工作機會來學習更多的知識和能力施老師是外界的專業老師在廚藝的部分給與很多啟發和不同的想法。
素食 3	施建瑋	經驗分享、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	老師的技術強大，且做人非常謙虛是一位很有品德的廚師，是同學們一個進入社會很好的榜樣和學習對象，也時常鼓勵學生參與競賽來挑戰自己
素食 4	江淑華	認真指導。	對於在社團參與營運上的建議都提供的很不錯實際有用。
素食 5	韓傳孝	經驗分享、傾聽與關懷、鼓勵並協助、鼓勵並協助。	
素食 6	韓老師	提供學習資源、認真指導。	老師很負責任，只要有事情找他，一定幫忙。
素食 7	羅老師	提供學習資源、經驗分享。	只要有事情找他，老師都會盡他的能力幫忙。
素食 8	江老師	提供學習資源、認真指導、傾聽與關懷、鼓勵並協助。	老師很好，很會幫助學生，學生只需要幫助，老師都會幫。

Q12. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
素食 1	生涯諮詢、課業輔導。	以課業為主，各個老師有不同的經驗和社會經歷，能為之後進入社會打個底。
素食 2	生涯諮詢。	往往不知道畢業之後自己要做什麼，因此希望老師們能在這方面給與更多的想法和建議。
素食 3	教學訓練、經驗分享、職涯輔導。	在畢業前的空窗期，會對於未來較沒有方向，因此會想要老師多一點建議。
素食 4	經驗分享。	想瞭解更多的職場生態和社會經驗。
素食 5	生涯諮詢。	人生的不同階段會有不一樣的想法，適時的提出自己的想法跟老師討論，能更確定自己的目標，而不會一直改變。
素食 6	鼓勵並協助、課業輔導。	希望老師給點職涯上出現問題的一些解決方法。
素食 7	經驗分享、生涯諮詢、希望可以開多種語言課程。	希望可以得到更多關於職涯的資訊，還有語言，可以開多種語言課程，讓不是外籍的學生也能學。
素食 8	生涯諮詢、職涯輔導。	多些職涯資訊，對自己的目標會比較明確些。

Q13. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團	原因	說明
素食 1	崇德青年社	其他：學姐介紹。	藉由幫助別人，來得到助人的踏實感。
素食 2	三好學社、系學會	興趣、交際。	三好社：本身就有對於服務的興趣，且能藉由服務的過程中得到很多人際關係相處上一些好的發展。 系學會：必須統籌許多不同的活動，所以可以加強磨煉自己相關的策劃能力。
素食 3	系學會	其他：被班上推派。	接觸了系學會讓大學生活變得很充實，因為有很多的活動需要籌備，過程中有很多事需要學習，各方面都要學一點涉獵一點，讓自己學習到更多不同的東西。
素食 4	大二參與迎新籌劃	交際。	擔任工作人員能和更多人互動交流。
素食 5	甲上志工	興趣、經歷。	跟之前參與的活動性質雷同且自己與社團的理

受訪學生	社團	原因	說明
			念契合，能接觸更多小孩、人群。
素食 6	太鼓社	興趣。	扮演配合者的角社。
素食 7	系學會、文書	可以不用參加社團。	覺得系學會有趣，而且又不用參加社團，就參加了。
素食 8	幾乎都是系上活動，沒有參加社團	興趣。	幫忙系上的事情。Ex：做點心。

Q14. 除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
素食 1	人際關係。	可以認識許多不同地方來的人，認識許多不同的風情。
素食 2	自信。	自己本身個性叫為內向不喜歡與他人接觸，不過在上了大學之後在社團、課業上時常需要與他人接觸討論，久了就漸漸培養出自信，不會在扭扭捏捏的。
素食 3	安排生活。	除了自己的本分外，學會如何安排生活來提升自己，來幫助別人和自己一起進步。
素食 4	學習更多各種方面新的知識。	瞭解新的領域。
素食 5	社團、校內資源。	社團：與系上課程不同，可以學習新的事物。 校內資源：可以讓我們接觸其他更多不同的東西。
素食 6	交到很多朋友。	可以跟不同的人相處很有趣。
素食 7	交到朋友。	喜歡交朋友。
素食 8	學到很多點心製作方法。	因為本身就對烘焙有興趣。

Q15. 請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
素食 1	沒有考到技術證照。	增加了更多的練習結果還是沒考到證照，覺得非常挫折。	不考了！！轉而以國際性的證照為主，才不會離開台灣證照就失去價值。

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
素食 2	沒能參加比賽。	承擔太多的工作，導致之後有比賽的時候都沒有時間可以參加。	將自己的工作適當的分擔給別人，減少自己的壓力，就能空出更多時間來參加比賽。
素食 3	沒有報名 2+2。	原本有 2+2 的計劃，但後來發現卡到實習所以沒有辦法，且語言方面不到門檻，所以放棄了報名的機會！之後雖然知道有一年的交換機會但礙於經濟壓力也只能放棄。	申請海外就學貸款，讓自己有去美國西萊大學的機會。
素食 4	沒有。		參加社團讓自己能夠忙一點。
素食 5	心由餘而力不足的時候。	例如說：想參加比賽但是卻因為時間上的問題而無法參與。	提前空出時間來參與和進行準備。
素食 6	沒有出國交換。	剛好跟國際志工撞到。	會先出國交換，再去日本當志工。
素食 7	沒有利用學校資金出國。	有去過美國、上海、義大利等多種國家，有的是跟家人，有的是自己出錢去。	利用學校資金出國。
素食 8	大一沒有直接轉進來。	一開始選到台北的學校，後來發現不適合，就轉來佛光了。	一開始就來佛光就讀。

Q16. 你即將完成四年的學業，是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識／能力	說明
素食 1	有關咖啡的知識。	咖啡相關的知識和實際操作上的能力。
素食 2	無。	
素食 3	語言能力。	想學習更多的外語能力。
素食 4	沒有。	
素食 5	烘焙乙級。	更精進的烘焙技巧，想嘗試新挑戰。
素食 6	是。	想學電腦方面的一些資訊。
素食 7	是。	想學做人處事的道理。
素食 8	是。	想學習語言(日文、英文)。

Q17.個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
素食 1	找到工作。	強化更多不同的外語能力。	想去國外工作。
素食 2	存錢，為了到國外留學。	到日本遊學，學習日式料理的精神。	回國開一家自己的蔬食料理店。
素食 3	想要海外就業。	在職場上晉升管理階層。	回國自行創業或回到學校教授分享相關經驗。
素食 4	找到工作。	暫無規劃。	自行創業（餐飲業）。
素食 5	找到工作。	穩定的工作外先做一些旅遊業相關的兼職。	存錢，能夠提早退休遊山玩水。
素食 6	到處玩。	工作(當正職)。	打工、渡假。
素食 7	有錢，出國。	學語言(英文、日文)，晚期(韓文)。	想去美國溫哥華看看。
素食 8	目前先找穩定的工作。	錢存夠了，出國留學。	留學完再找工作(正職)。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
素食 1	加油！在選課上盡量能過的就盡力過，避免之後卡到其他的課業或是延遲畢業。
素食 2	把握每一個可以提升自己的機會，不管他是否困難或是不可能完成，只要覺得自己有可能就不要去思考它很難或是自己做不到。
素食 3	四年不長，要盡量做自己想做的事，因為進入職場後就很難有時間過自己真正想過的生活。
素食 4	好好學習。
素食 5	之前上課混水摸魚到了大四實習的時候會很後悔為何當初沒有好好上課，沒有多吸收一點知識，學習沒有很透徹，無法有更多的突破和創新。
素食 6	趕快玩。像參加社團或研習營等。
素食 7	希望大家能往自己的目標前進。
素食 8	老師的話不要全信，信一半就好，還有社會經驗要夠。

(五) 佛教學院

1. 佛教學系

Q1. 請問你入學時的學習目標為何？是否有達到？如何去達成目標？

受訪學生	學習目標	方法	執行成效
佛教 1	希望不要只局限於學習，突破人與人之間的關係，提高自己的辦事能力。	放開心胸接受大家的教導，打破和放下「出家人」這個框框，與大家是平等的。建立人際關係。	這是我欣慰的，我有達到了。
佛教 2	在高中時期是念佛教相關的學校，來到這裡希望可以學習更加深入的佛法。	上課只要認真。	現在別人問起，可以清楚解釋佛教到底在學什麼。
佛教 3	想要更加清楚了解佛教。	理解老師教什麼，進行課後複習。	有達到八成的目標。
佛教 4	香港升學有點困難，加上想體驗不同國家的教育和文化。	跟大家一起生活，學習去互動。	有達到。
佛教 5	只想到要畢業。	修夠學分。	要有自己的學習方法，要踏踏實實，不要投機取巧，是最重要的東西。
佛教 6	磨練自己。	在社團和學習上達到平衡的效果。	有達到。

Q2. 請問你在過去大學中，透過哪些學習方法與策略來學習新知、準備考試與完成老師交代的作業？是否有需要改善的地方？

受訪學生	學習方法	有待改善
佛教 1	分成兩種準備，一個是一個晚上能完成的事情，整合考試題目的答案，去理解和背誦。而另一個是花時間的論文，要一直去關注議題，需要有專注力去整理。	無。
佛教 2	佛教比較多經典類的，會上網找資料，然後靠看卡通類來背書。	無。因為每一種課程有不同的讀書方式。
佛教 3	與同學一起討論，整理好自己的思緒，然後再背起來。	無。
佛教 4	考試前一晚才讀，記憶力才能應付明天的考試。	壞習慣，是值得長遠的去改變。

受訪學生	學習方法	有待改善
佛教 5	修一門課的時候，在上學期會規劃好，會預習才會跟上老師的步伐。	希望自己的專注力要加強。
佛教 6	透過與同學們討論，小組報告上分工合作，這樣的方式是高中比較少接觸的。	外務的時間要分配好，因為每次都是要別同學配合自己的時間。

Q3. 請問你在過去大學中，對於自己的時間規劃是如何安排的？是否有需要改善的地方？

受訪學生	時間管理	重新安排
佛教 1	沒有特別的安排。因為系上很多活動，會暫時放下個人的事務，去幫忙師長交代的。因為都是有價值的活動，有時候在臨睡前，會思考，在活動中得到靈感的題材。	無。
佛教 2	在期初開始的時候，會自己擬定好時間表，做妥善的規劃和安排。	無。
佛教 3	大學前三年的時間比較緊湊，沒有課的時候就是處理系學會的事情。大四的時候就比較放鬆。	無。
佛教 4	大一大二先把課修好，大三大四後才有多一點的時間處理自己的事情。	還好，多考慮以後。
佛教 5	自己的會規劃好。但特別的是佛教學系在作息、早課、開始一天的課程等。課業今日事，今日畢。	無。
佛教 6	自己休息的時間壓縮到沒有，星期六和日也有社團。	給自己適當的休息時間，因為很累所以感覺做出來的事情是有完成，但不至於高品質。

Q4. 請問你在過去大學的學習過程中，本科系的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
佛教 1	畢業專題	個人興趣。	寫論文是自己最快樂的時候。
佛教 2	實作	實作。	這個是比較靠自己想法的科目，所以學起來比較好。
佛教 3	基礎佛教概論	內容有趣。	授課方式生動，學習起來比較輕鬆。
佛教 4	基礎佛教概論	老師授課方式。	口語化的課程，老師有了解到每一個同學的需要來教學。

受訪學生	科目	原因	說明
佛教 5	西藏佛教	個人興趣。	對少數民族，文化感興趣，想往地區文化發展。
佛教 6	實習	實作。	得心應手。

Q5. 請問你在過去大學學習的過程中，本科系哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
佛教 1	禪靜修持	沒有興趣、老師授課方式。	內容沒有深度，很無趣。
佛教 2	理論課程	理論課程。	學習的內容很抽象。
佛教 3	印度佛教經典導讀	能力不足。	歷史背景比較多，比較難理解。
佛教 4	華嚴思想	語言問題。	很多文言文，自己國家學得比較少，每一個字都要查字典，比較慢。
佛教 5	華嚴思想	理論課程。	自己對於理論或哲學的東西會比較難理解，和分身。
佛教 6	西藏佛教	時間管理。	資訊太廣，參與討論的時間很少，時間分配不足。

Q6. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最好？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
佛教 1	道德思考	老師授課方式、內容有趣、內容實用。	哲學思辨倫理生活的一門課，在問答中得到受用的東西。
佛教 2	音樂欣賞	老師授課方式、內容多元完備。	內容非常的豐富。
佛教 3	生命科學	個人興趣、個人努力。	個人在國中的時候就成績不錯了，是知識累積而成的。
佛教 4	草本植物	老師授課方式。	老師會帶到去戶外，認識校園的植物。
佛教 5	三生講會	其他:討論交流。	比較靈活、比較專業領域的教學，也比較全面。
佛教 6	體育	個人興趣。	選擇太極，之前學過所以融會貫通。

Q7. 請問你在過去大學的學習過程中，通識課程的哪一門科目學的最有障礙？為什麼？

受訪學生	科目	原因	說明
佛教 1	文學與欣賞	老師授課方式。	不雙向交流，不了解學生。
佛教 2	三生講會	沒有興趣。	課題每個星期不一樣，有些真的沒有興趣。
佛教 3	道德思考		都是西方的哲學，假設性比較多且沒有論證。
佛教 4	音樂欣賞	內容無趣、老師授課方式。	很想睡覺，非常難理解，以為是流行音樂，沒想到是貝多芬。沒有學到預期想的。
佛教 5	無		會修自己有興趣和有把握的科目。
佛教 6	無		無

Q8. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	心得	建議
佛教 1	除了一般基礎，更加要有一門課，要有大學創辦人的成立背景，要基本認識佛教這門知識，而不是跟外人一樣只會誤解。	除了一般基礎，更加要有一門課，要有大學創辦人的成立背景，要基本認識佛教這門知識，而不是跟外人一樣只會誤解。
佛教 2	這個課程可以讓同學認識到更多不同的範疇，但是應該不是每個學生都會想要學那些東西，但是在學分裡面。	開創更多的課程。
佛教 3	嘗試到了很多沒有學過的，誤解也比較少了。	嘗試到了很多沒有學過的，誤解也比較少了。
佛教 4	已經很完善了，有很多多元化的選擇。	無。
佛教 5	重要，所以學校才會列為必修。可以加強基礎，是有好處的。	類別的不同，要了解自己的需求，來選擇修課。
佛教 6	生涯系列譬如三生講會是蠻好的，因為老師分享的都是比較實際的東西。	無。

Q9. 整體而言，回顧過去四年對修課的安排，你有什麼樣的心得與建議？

受訪學生	心得	建議
佛教 1	一年級很少學習佛教的學分。	其實佛教裡面也可以結合很多，比方說佛教的哲學，社會，藝術，環境學等等，也是一宗通識的學習。

受訪學生	心得	建議
佛教 2	整體來說，還算可以。	沒有。
佛教 3	大一開始選擇自己要的課程，研究課表，選修外系的課程要先弄好，這樣才不會衝堂。	大一大二先修完課程。
佛教 4	大一大二先把重心放在這時候，大三大四要準備展覽的事情。	先修課，後面比較多時間。
佛教 5	有把學分修滿。	因為拿雙學程(經濟系)，盡量把外系的課先修完，因為別系的人比較多，比較難選課，最後再來修系上的課。
佛教 6	沒有什麼問題，系上都會體諒我們修外系的課，會盡量錯開衝堂。	先想好自己以後想修的課程。

Q10. 在過去大學的學習過程中，最喜歡的教學方法為何？為什麼？

受訪學生	教學方式	說明
佛教 1	鍛鍊思考發表。	可以激發思考，然後再跟同學們分享，是可以訓練自己的口說能力，是可以雙向回饋的學習。
佛教 2	討論教學。	比方說老師問問題，每個同學回答的方式和想法都不同，可以透過不同的回答知道不同的切入點。
佛教 3	討論教學、實務教學。	了解別人的思考的事情，這樣也能刺激自己的思緒。然後實作才會記得很深刻。
佛教 4	討論教學。	在聽到同學的分享，過程中通過反思，有關聯後，會了解到自身的問題。
佛教 5	其它：影片。	口頭書面敘述比較不會被接受，可以用影片舉例說明，印證。
佛教 6	跨域協同教學。	所學的知識，可以轉換運用到工作方面。

Q11. 請問你在過去大學學習的過程中，哪一位老師給你的協助最大？為什麼？

受訪學生	老師	原因	說明
佛教 1	郭朝順老師	提供學習資源。	除了論文以外，並非課堂的知識，在身教上也學到很多好的人格涵養等。
佛教 2	鄭維儀老師	其他：教學方法。	系上很少討論課程的老師。
佛教 3	釋慧儀老師	鼓勵並協助。	生活上的道理，還有了解學生的想法。

受訪學生	老師	原因	說明
佛教 4	林純瑜老師	傾聽與關懷、鼓勵並協助。	家裡有發生一些事情，他都非常關心和關懷。
佛教 5	林純瑜老師	經驗分享、其他:課業輔導。	負責人的老師，雖然嚴格，但是學習起來非常紮實。
佛教 6	林純瑜老師	傾聽與關懷。	關心並了解近況。

Q12. 如果可以重新來過，你會希望大學老師（含導師）給你什麼樣的幫助？

受訪學生	方面	說明
佛教 1	教學訓練、經驗分享、正向態度、傾聽與關懷、鼓勵並協助、課業輔導。	因為需要。
佛教 2	職涯輔導。	因為大四就會想未來出路了，希望可以介紹關於社會工作或指導。
佛教 3		無。
佛教 4	生涯諮詢、職涯輔導。	畢業後的諮詢。
佛教 5	教學訓練、認真指導、經驗分享、正向態度、傾聽與關懷、鼓勵並協助、生涯諮詢、職涯輔導、課業輔導。	因為我的導師林純瑜老師已經做到了，很棒。
佛教 6	教學訓練、認真指導、經驗分享、正向態度、傾聽與關懷、鼓勵並協助、生涯諮詢、職涯輔導、課業輔導。	我們老師都有做到。

Q13. 過去大學中的主要社團經驗與課外活動為何？從事的原因為何？它在你的學習過程中扮演了什麼樣的角色或地位？

受訪學生	社團或活動	原因	說明
佛教 1	讀書會、系學會、文宣活動	其他：服務。	不為特定的人，盡心盡力，其實幫助他人也在幫助自己。
佛教 2	系學會	其他：沒有人願	從沒有人願意接，就叫班上同學接，從攝影開始，

受訪學生	社團或活動	原因	說明
		意。	到全部人走掉，然後變成副會長角色。
佛教 3	系學會	其他：要求。	有責任照顧同學，不要去躲避，這也是一種學習。
佛教 4	無		無
佛教 5	系學會	經歷。	財務。因為磨練自己，了解了社團的運作和幹部的重要性。感同身受幹部的辛苦，更加知道去配合系上的活動。
佛教 6	太鼓社、學生會		因為機緣，一步一步的去發展。過程中去學習怎麼去經營，組織工作團隊，學習怎麼去分配時間。

Q14. 除了修課之外，請問你在過去大學學習的過程中，最大的收穫是什麼？為什麼？

受訪學生	收穫	說明
佛教 1	論文話題，神話信仰。	研究也影響了生命。
佛教 2	學習到了承擔事情。	不能被小看，所以堅持。
佛教 3	修素食系的課。	素食課程在外面不太容易學習得到。學生餐廳也提供空間去練習。之前也有開店經驗。
佛教 4	學習到如何去包容。	不同的地方，難免會吵架，過程中學會磨合和包容他人。
佛教 5	生活的經驗。	系上的行門課程和品德的教育。
佛教 6	課外活動。	因為學校會給很多資源，比如說音樂藝術和廣西的交流活動等等。

Q15. 請問你在過去大學學習的過程中，最大的遺憾是什麼？為什麼？如果可以重新來過，你會如何安排？

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
佛教 1	一二年級的時候，時常一個人，放不開自己，跟別人很少的互動。	這樣成長很慢。	早點組織社群活動，服務熱潮。
佛教 2	大一時英文沒有認真上課。	非常信任一位同學，考試當天結果校車走了，所以遲到了。時間來不及寫，所以不及格了。還有一次是去台中。	不會去台中。

受訪學生	遺憾	說明	重新安排
佛教 3	英文課。	不感興趣。	會找同學一起溫習。
佛教 4	認真上課。	認真上課。	認真對待。
佛教 5	最大的遺憾是錯過了五年一貫的申請。	來不及申請。	一定會早點想清楚，申請五年一貫，念研究所！
佛教 6	無。	就算有些事會後悔，但是大四回頭看，都是一個成長，一個回憶。	無。

Q16. 你即將完成四年的學業，是否還有想學到的知識或能力？如果有，請詳述內容。

受訪學生	知識／能力	說明
佛教 1	是。	語言學，神話學，舉辦學術活動的能力。
佛教 2	否。	無。
佛教 3	是。	素食的方面。各方面都要學習，中藥藥草方面的。
佛教 4	是。	職場上的事情。
佛教 5	否。	在大學學得已經夠了，接下來是要在職場能力的學習。
佛教 6	是。	語言能力，日文檢定考試。

Q17. 個人在大學畢業後的期待與安排為何？（短期、中期與長期規劃）

受訪學生	短期	中期	長期
佛教 1	快速大量修讀語言學和神話學。	完成研究所學位，考好日文檢定，和英文日文口說。	日本留學。
佛教 2	回香港打工存錢。	回來台灣找工作。	開餐廳，跟同學一起完成夢想，希望可以學到更多的知識。
佛教 3	家裡的建築事業。	家裡的建築事業。	開素食餐廳，如果可以，希望在學校。
佛教 4	回去香港後，會上課程來彌補缺少的。	考政府的工作，實際一點，畢竟要有穩定的工作。	到有工作後，有機會，一定要去追求未完成的夢想。
佛教 5	回中國找工作，會先到各個佛教協會投履歷，如果不行，就找其他工作。	希望有穩定的工作。	有點遠，還沒想到。

受訪學生	短期	中期	長期
佛教 6	心態上的調整，然後進入工作狀態。現在已經有太鼓教育社方面的工作了。	工作環境下越做越好	有所成長，希望以後還能讀書。或則是繼續呆在公司，發揚自己現在正在做的事。

Q18.在學習上，對學弟妹的具體建議為何？

受訪學生	建議
佛教 1	勤勞，接受環境給你的機會。不一定要有目標，可以開放自己的舒適圈，任何崗位，快樂就好。
佛教 2	多感受生活上的知識，要親身去經歷。
佛教 3	參加社團活動，會是非常大的成長。也要照顧好跟班上同學德友情。善用學校豐富的資源。最後，享受大學時光，因為這裡是可以犯錯最後的地方。
佛教 4	忠於自己的心，去學習自己想要的東西。
佛教 5	學習要腳踏實地，很多同學來到這裡都沒有佛學底子，起始點都一樣，所以要努力，認真學習。
佛教 6	大一要摸索，大二要確定方向，實際那安排上才不會那麼緊湊，大四才有多一點時間做畢業呈現。

六、訪談結果簡要分析

經由本次「學習回顧訪談」結果，整理成以下結論，並提供參考。

(一) 訪談全校 134 位大四學生於學習過程、教學方法、修課安排、老師協助、社團經驗與課外活動參與原因等面向，資料統計如下：

1. 學生於學習過程中，認為本科系學的最好的原因，「老師授課方式」占 24%、「個人興趣」占 17%、「內容實用」與「實作」占 14%；「內容多元完備」只占 5%，並不是主要的原因。

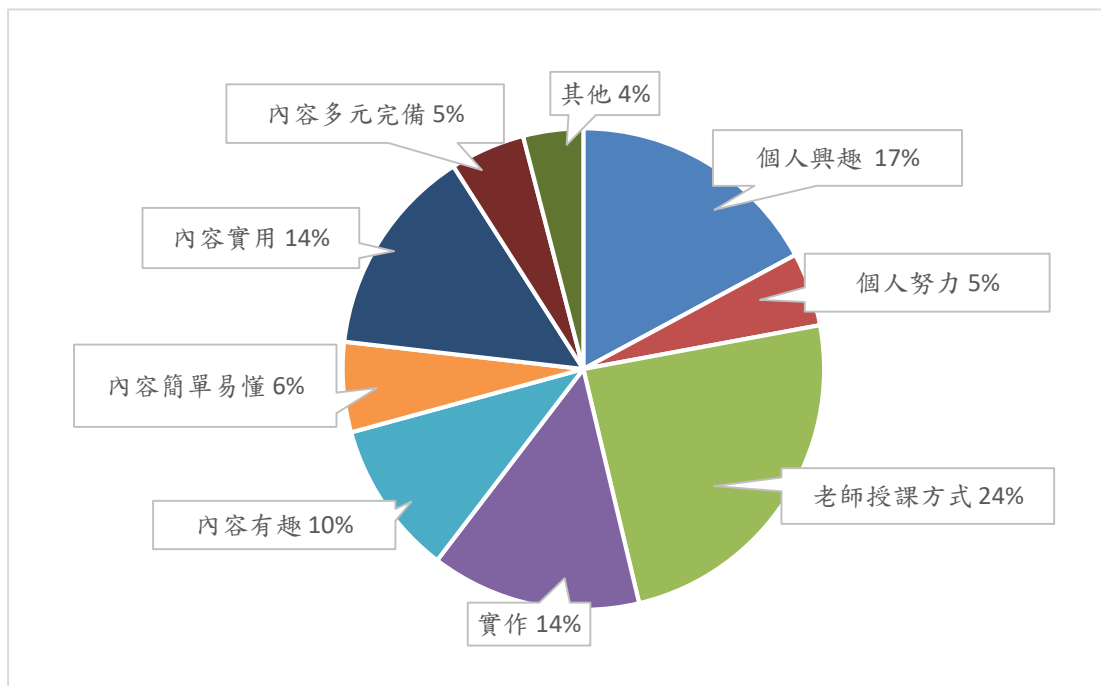


圖 1 本科系學的最好原因

2. 學生於學習過程中，認為本科系學的最有障礙的原因為「內容複雜困難」占 18%、「老師授課方式」占 13%；而「恐懼害怕」占 2%、「學習環境」占 1%並不是主要的原因。

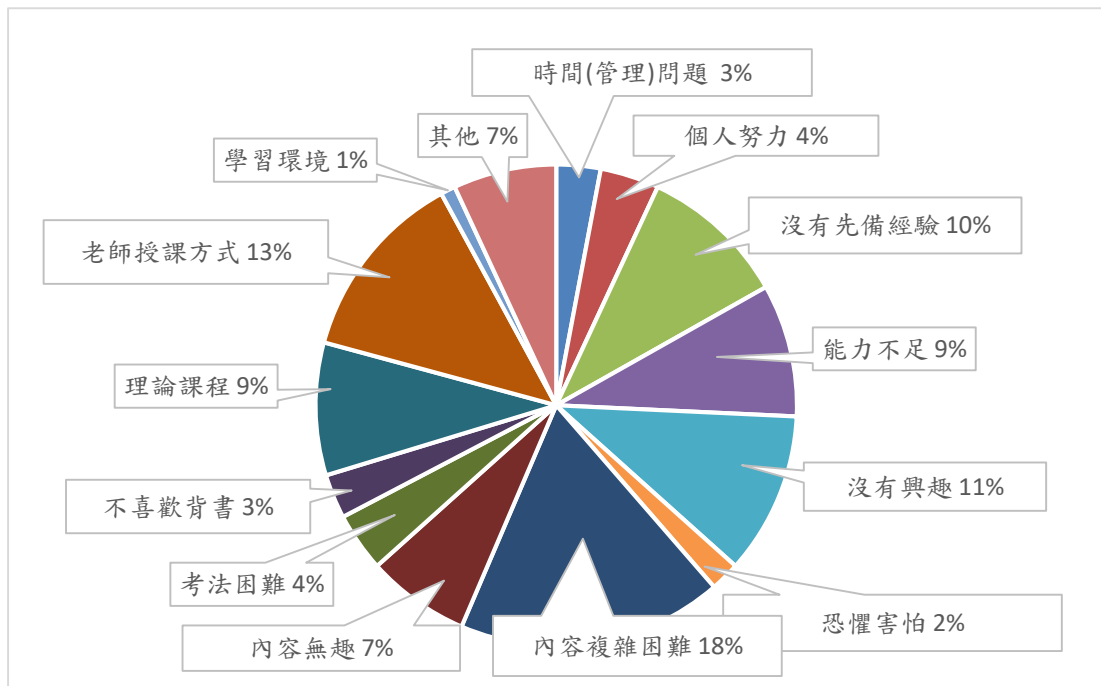


圖 2 本科系學的最有障礙原因

3. 學生於學習過程中，認為通識課程學的最好的原因，「老師授課方式」占 30%、「個人興趣」占 19%；而「個人努力」占 2%不是主要的原因。

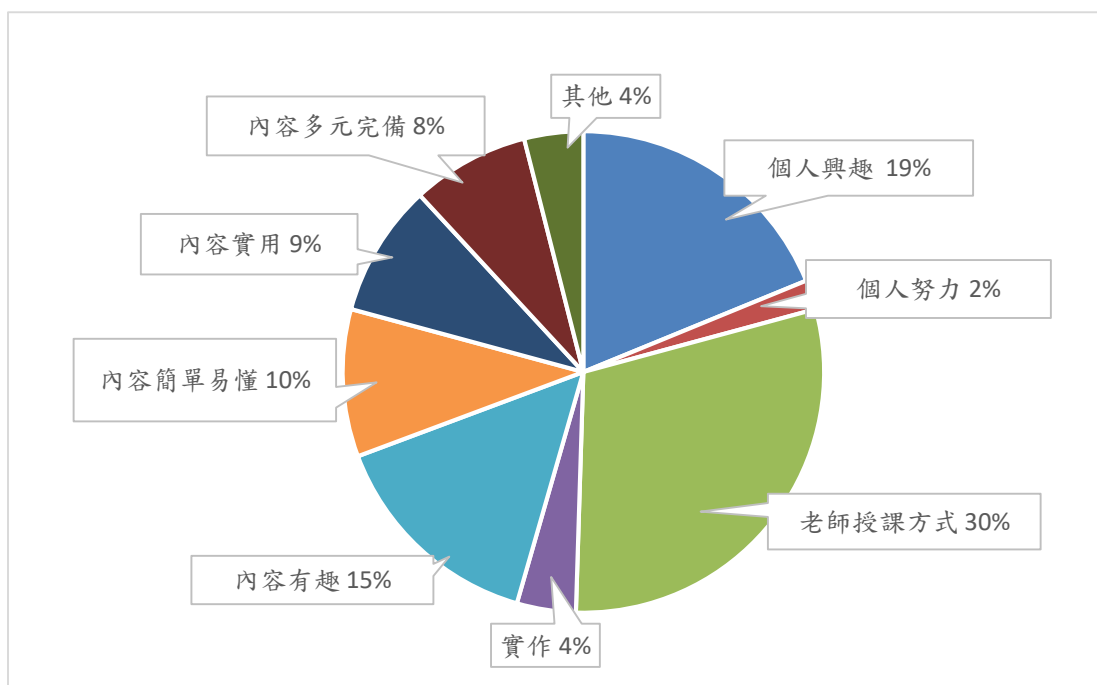


圖 3 通識課程學的最好原因

4. 學生於學習過程中，認為通識課程學的最有障礙的原因，「沒有興趣」占 21%、「老師授課方式」占 15%；而「恐懼害怕」占 1%、「不喜歡背書」、「理論課程」占 2%並不是主要的原因。

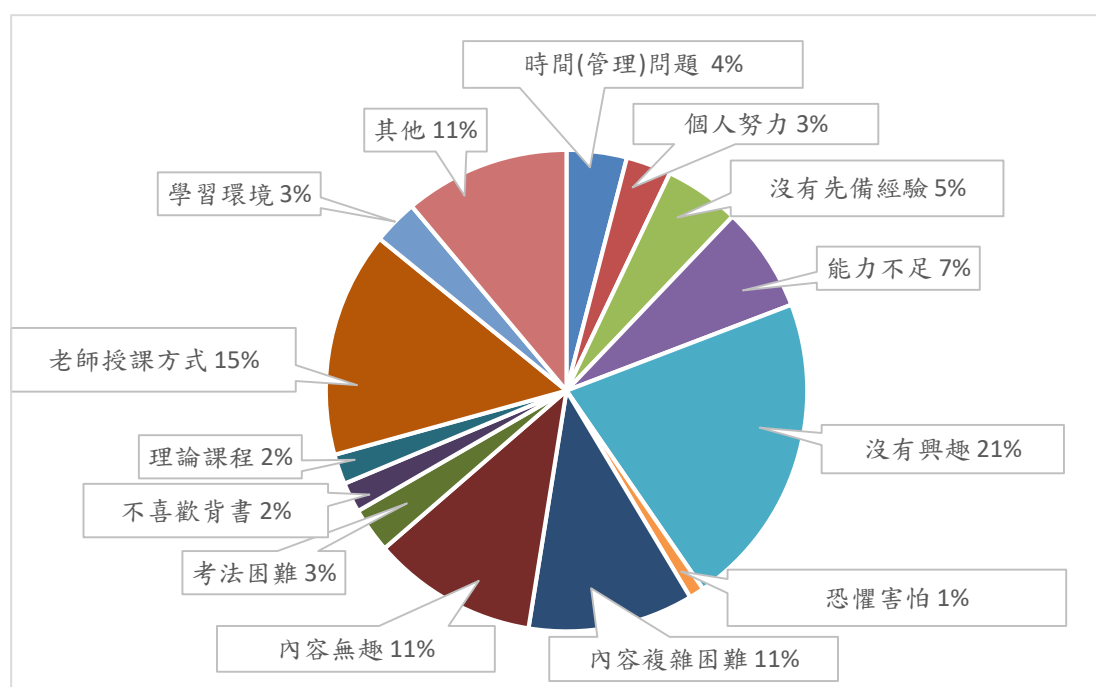


圖 4 通識課程學的最有障礙原因

5. 學生於學習過程中，最喜歡的教學方法為「實務教學」占 22%、「討論教學」占 20%；而「示範教學」、「跨域協同教學」占 5%不是學生最喜歡的教學方法。

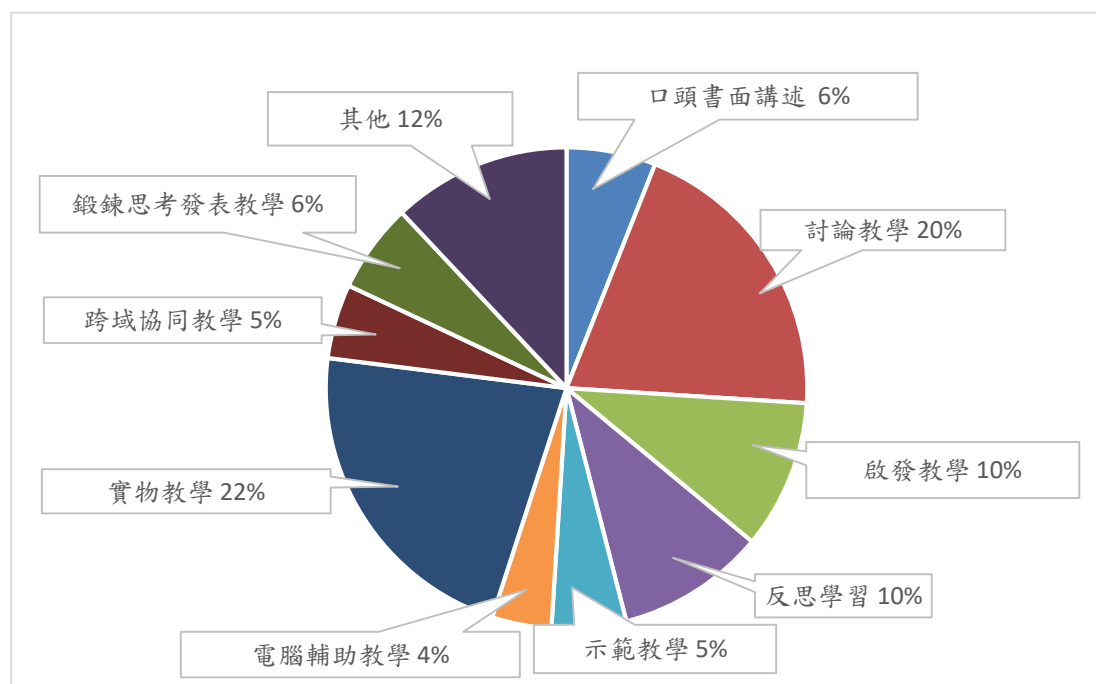


圖 5 最喜歡的教學方法

6. 學生於學習過程中，認為老師給與學生最大的幫助是「傾聽與協助」、「認真指導」占 19%以及「鼓勵並協助」占 18%；而「正向回饋」占 8%不是學生認為老師給的最大幫助。

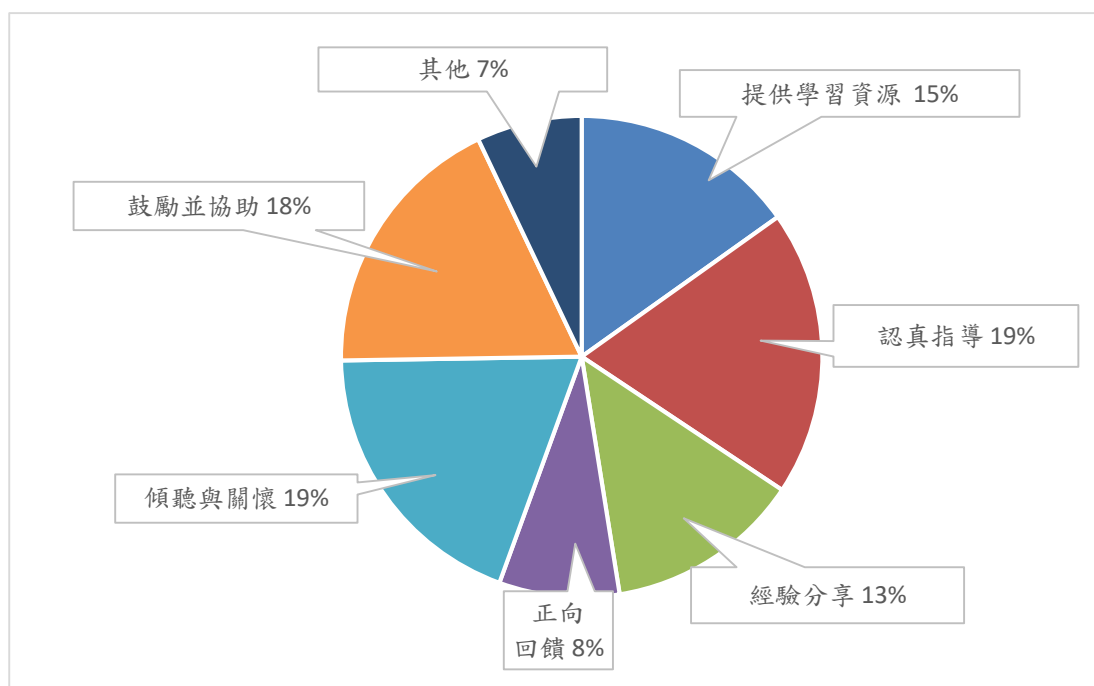


圖 6 老師給學生最大的幫助

7. 如果可以重來，學生希望老師(含導師)給的幫助是「職涯輔導」占 22%、「生涯諮詢」占 17%、「經驗分享」占 15%；而「正向態度」占 4%與「認真指導」占 3%不是學生所希望的幫助。

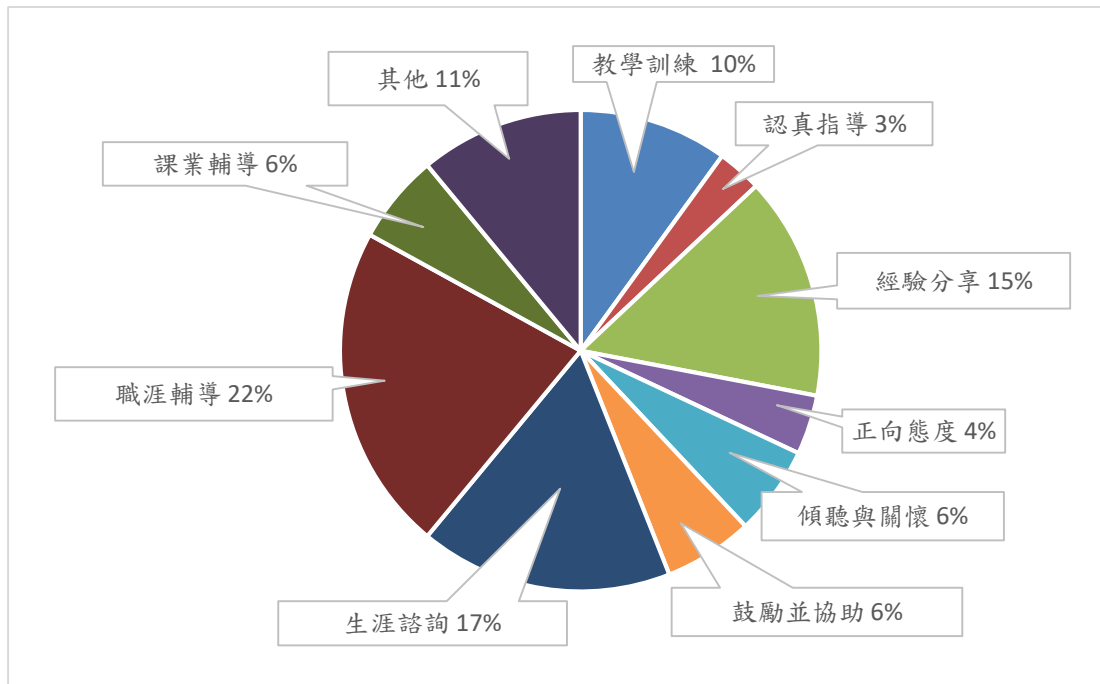


圖 7 希望老師(含導師)給的幫助

8. 學生在過去大學中從事主要社團經驗與課外活動的原因為「興趣」占 36%、「交際」占 24%；而「升學」占 0%幾乎是極少學生的原因。

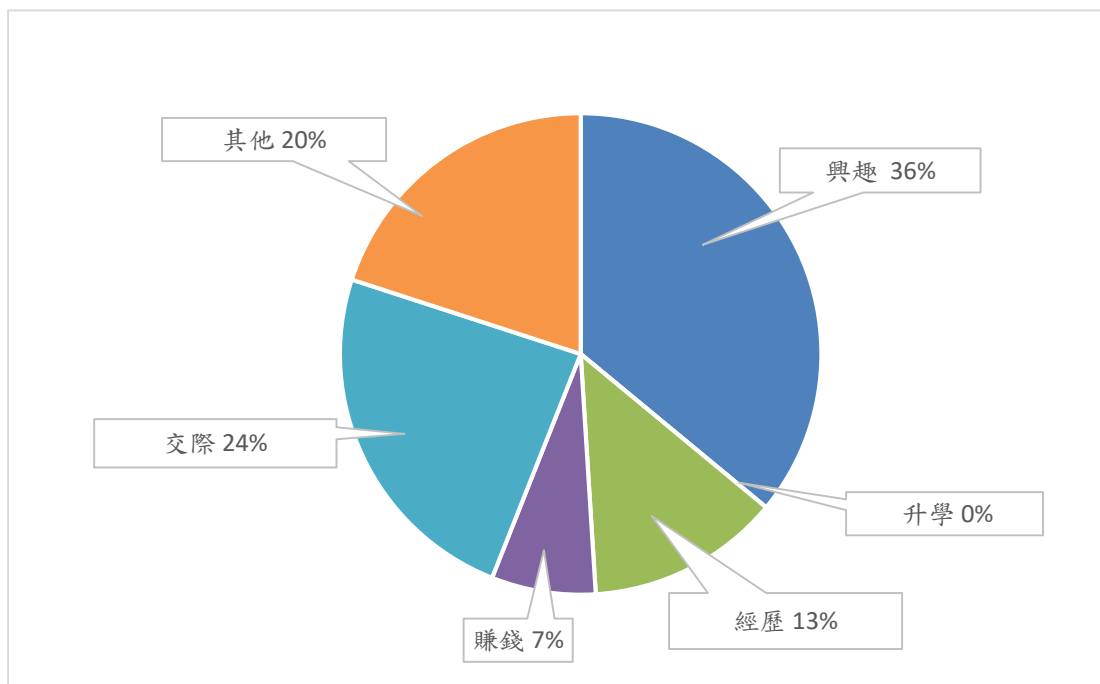


圖 8 從事社團經驗與課外活動的原因

(二) 各院大四學生於學習過程、教學方法、修課安排、老師協助、社團經驗與課外活動參與原因等面向，資料統計如下：

1. 創意與科技學院

(1) 學生於學習過程中，認為本科系學的最好的原因，「個人興趣」占 17%、「老師授課方式」占 17%、「實作」占 16%、「內容實用」占 16%。

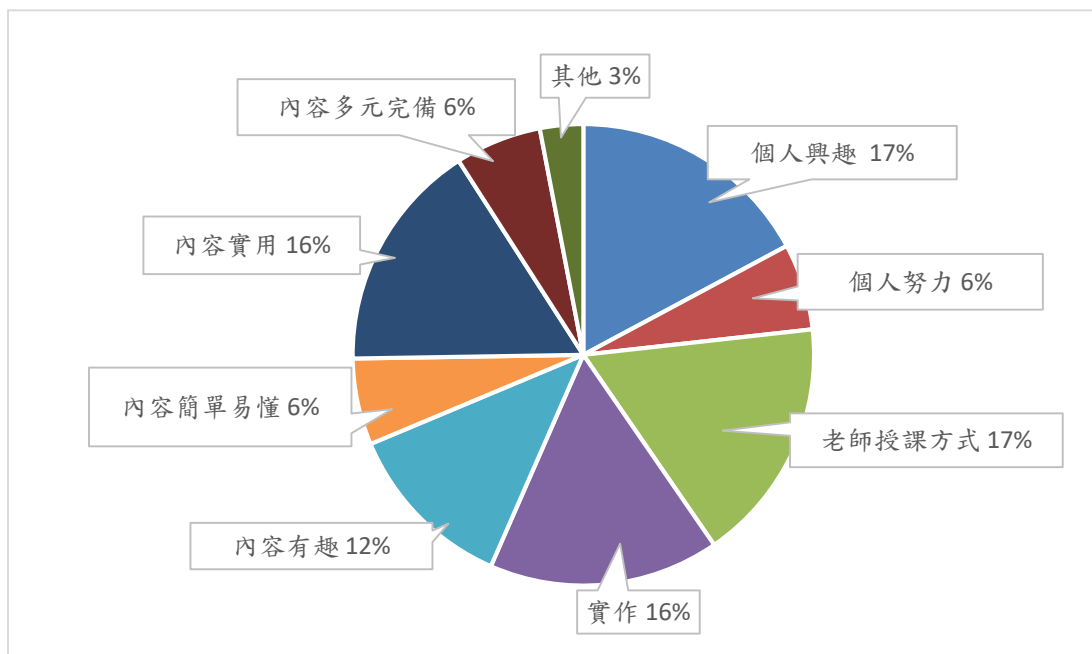


圖 9 本科系學的最好原因

(2) 學生於學習過程中，認為本科系學的最有障礙的原因「沒有先備經驗」占 14%、「老師授課方式」占 13%、「沒有興趣」占 12%、「內容複雜困難」占 11%。

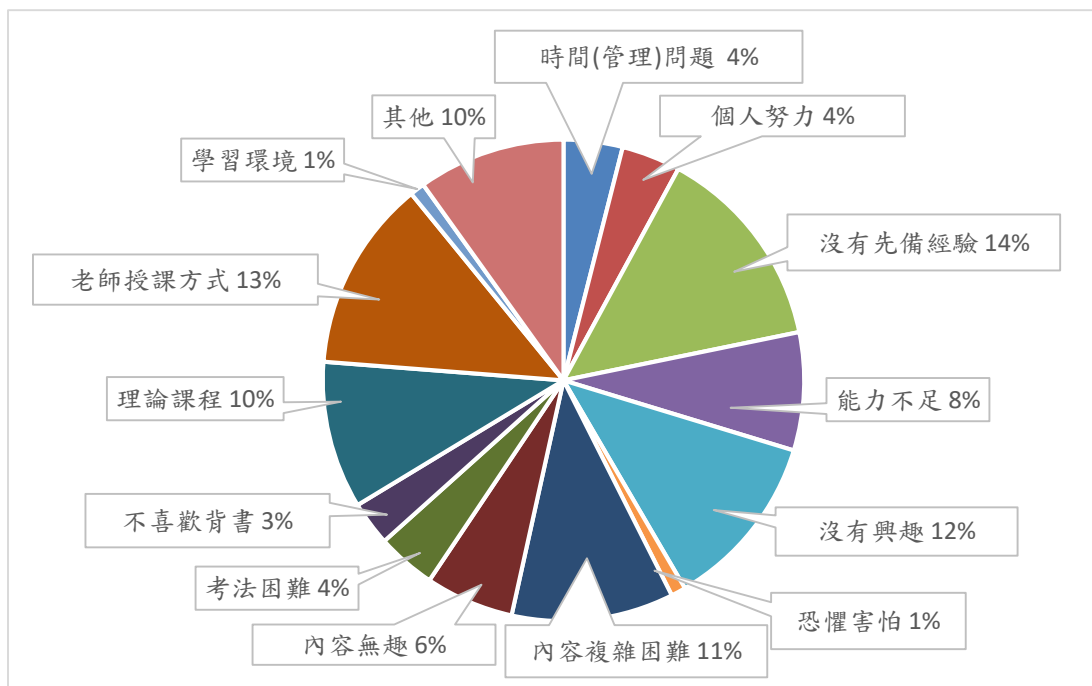


圖 10 本科系學的最有障礙原因

(3) 學生於學習過程中，認為通識課程學的最好的原因，「老師授課方式」占 27%
「內容有趣」占 19%、「個人興趣」占 14%。

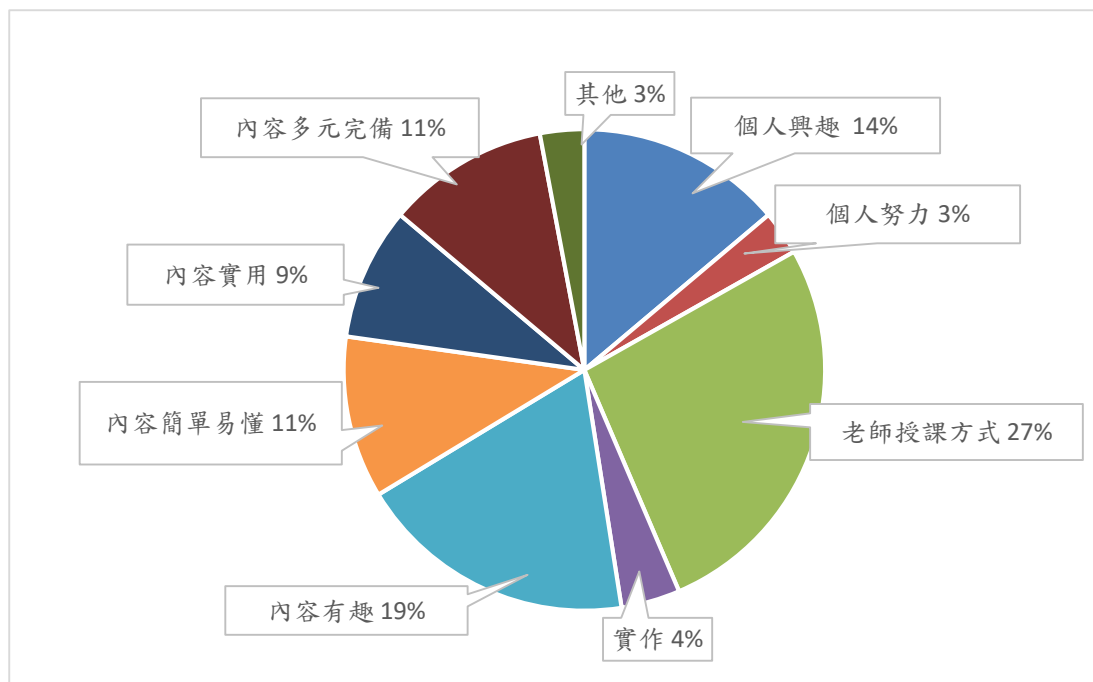


圖 11 通識課程學的最好原因

- (4) 學生於學習過程中，認為通識課程學的最有障礙的原因，「沒有興趣」占 21%、「其他」占 16%，包括內容較需要思考、沒有自制力、上的課是自己想學的而且內容輕鬆能理解，所以並不會有障礙等。

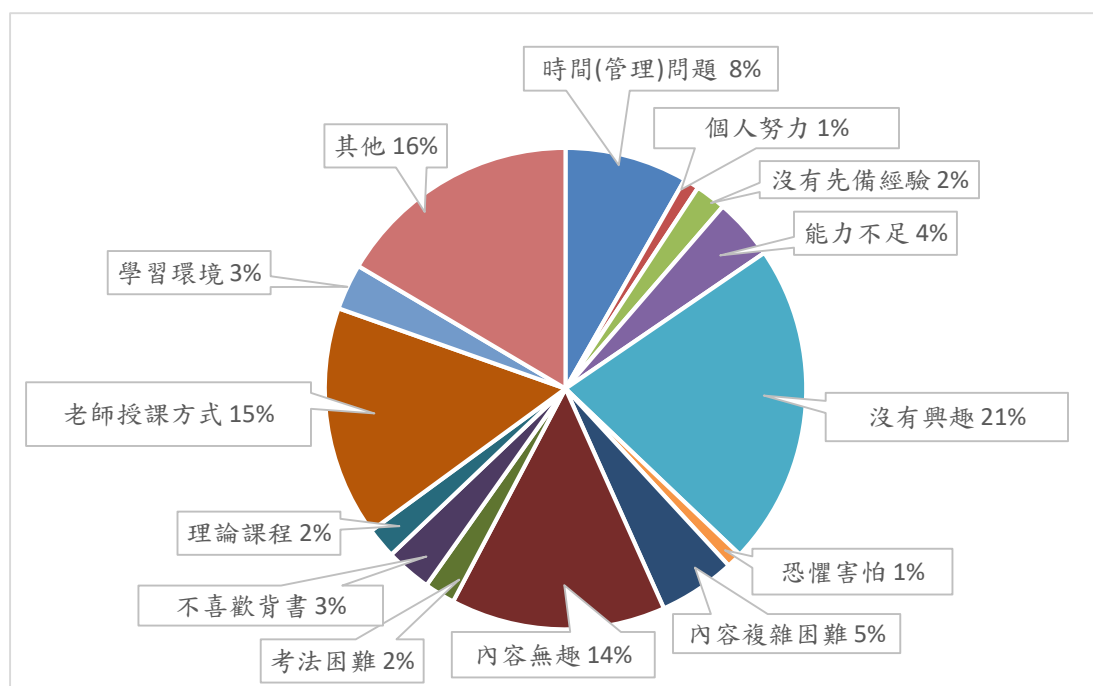


圖 12 通識課學的最有障礙原因

- (5) 學生於學習過程中，最喜歡的教學方法為「實務教學」占 30%、「討論教學」占 17%、「電腦輔助教學」占 10%。

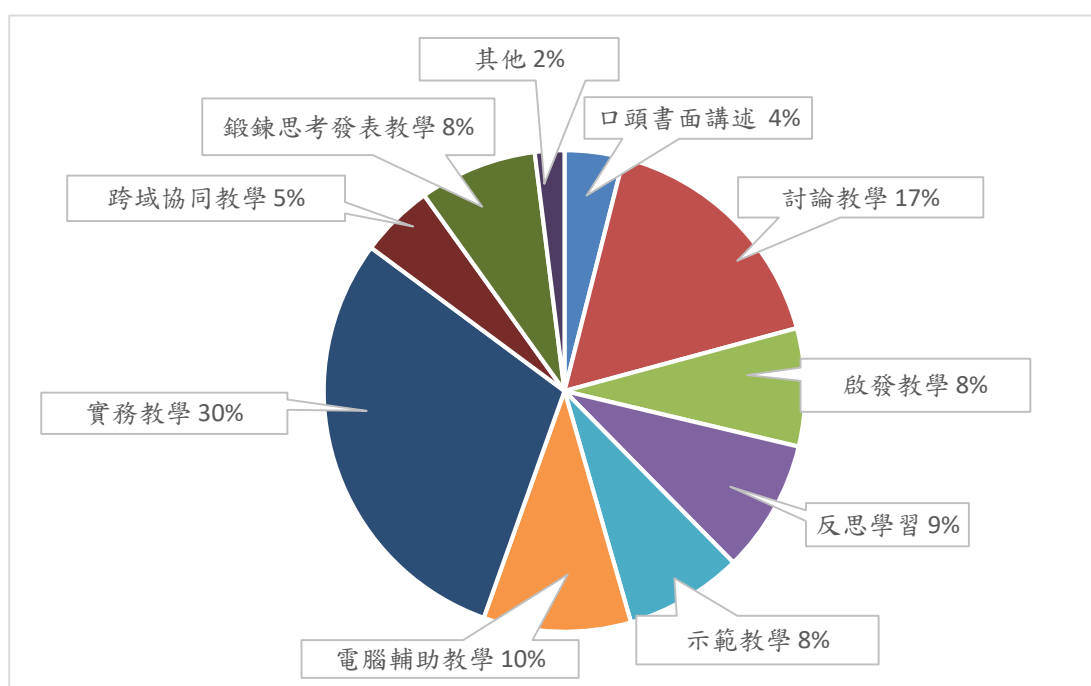


圖 13 最喜歡的教學方法

(6) 學生於學習過程中，認為老師給與學生最大的幫助是「認真指導」占 24%、「提供學習資源」占 16%、「鼓勵並協助」占 16%。

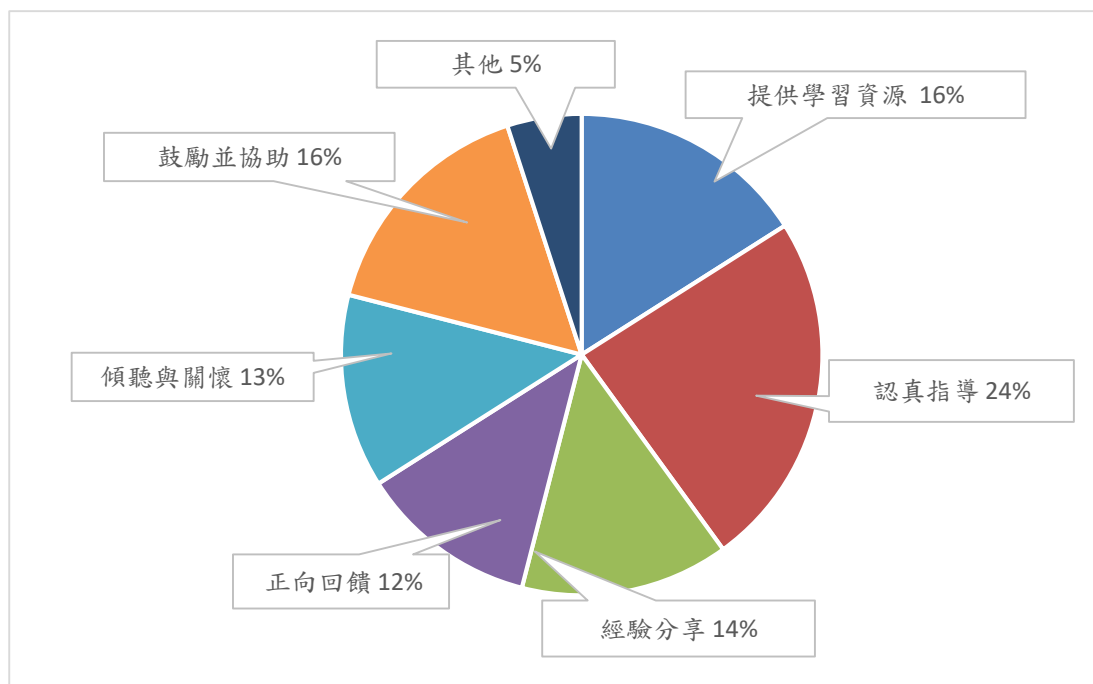


圖 14 老師給學生最大的幫助

(7) 如果可以重來，學生希望老師(含導師)給的幫助是「職涯輔導」占 25%、「教學訓練」占 16%、「經驗分享」占 14%。

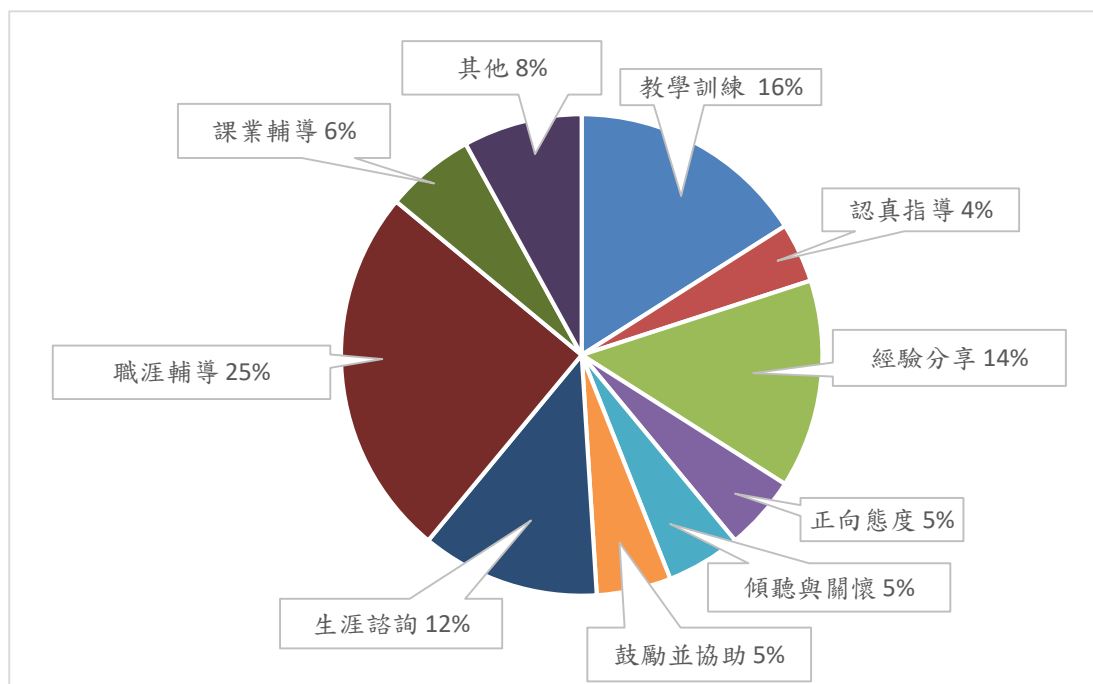


圖 15 希望老師(含導師)給的幫助

- (8) 學生在過去大學中從事主要社團經驗與課外活動的原因「興趣」占 34%、「其他」占 24%，包含對學校現有社團不感興趣、成就感、提升溝通與協調能力等。

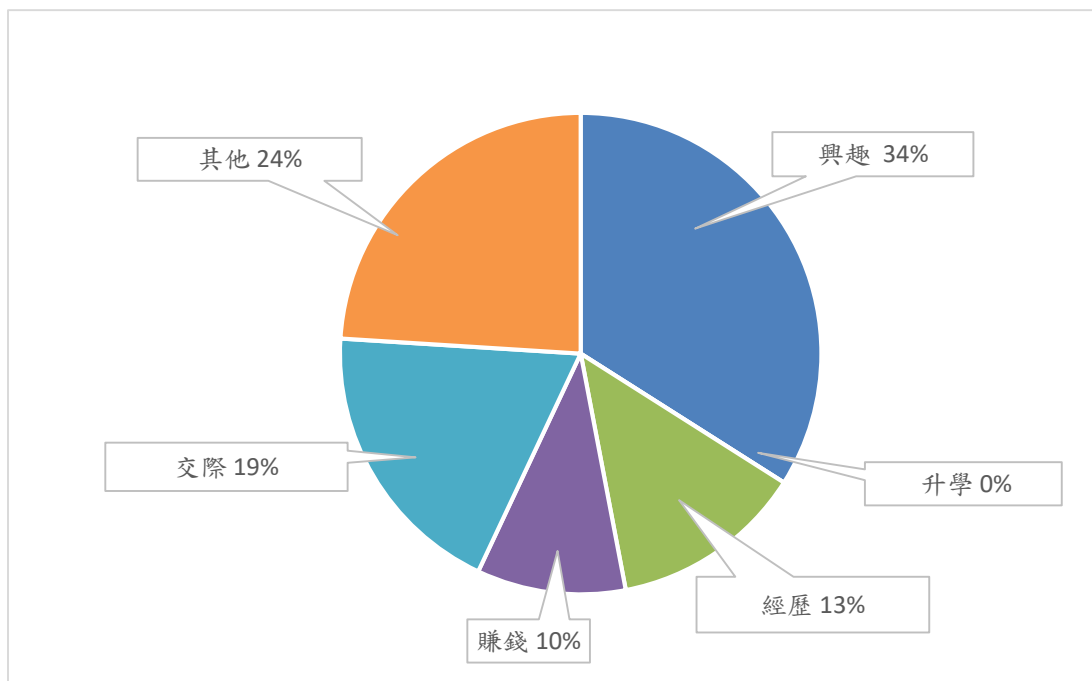


圖 16 從事社團經驗與課外活動的原因

2. 人文學院

- (1) 學生於學習過程中，認為本科系學的最好的原因，「老師授課方式」占 30%、「個人興趣」占 19%、「內容實用」占 16%。

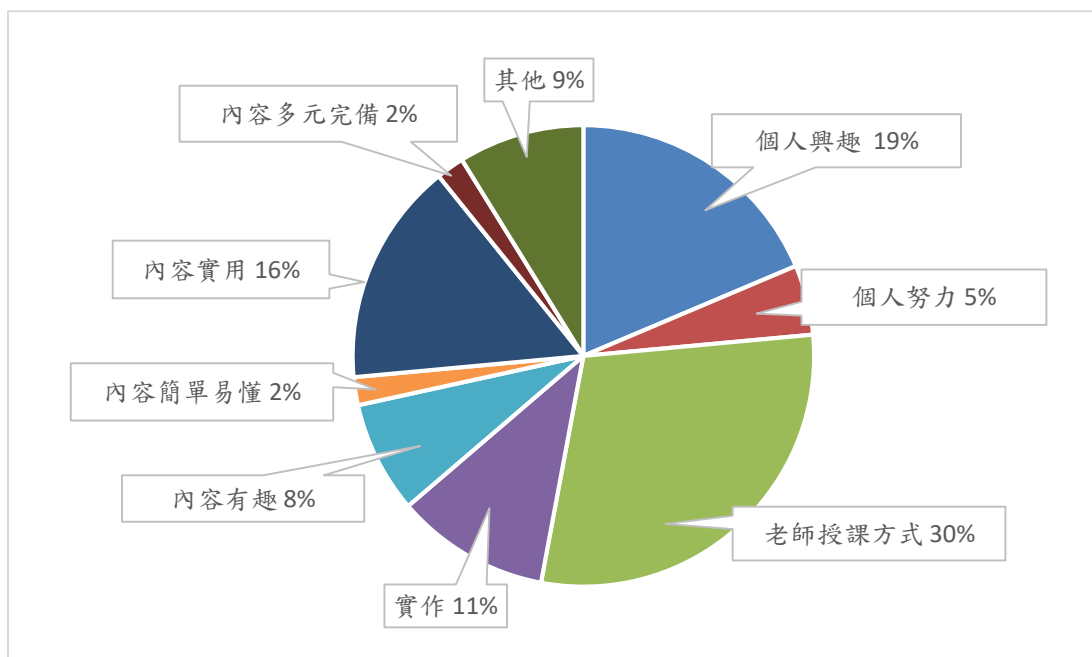


圖 17 本科系學的最好原因

(2) 學生於學習過程中，認為本科系學的最有障礙的原因「內容複雜困難」占 27%、「老師授課方式」占 16%、「沒有興趣」占 14%。

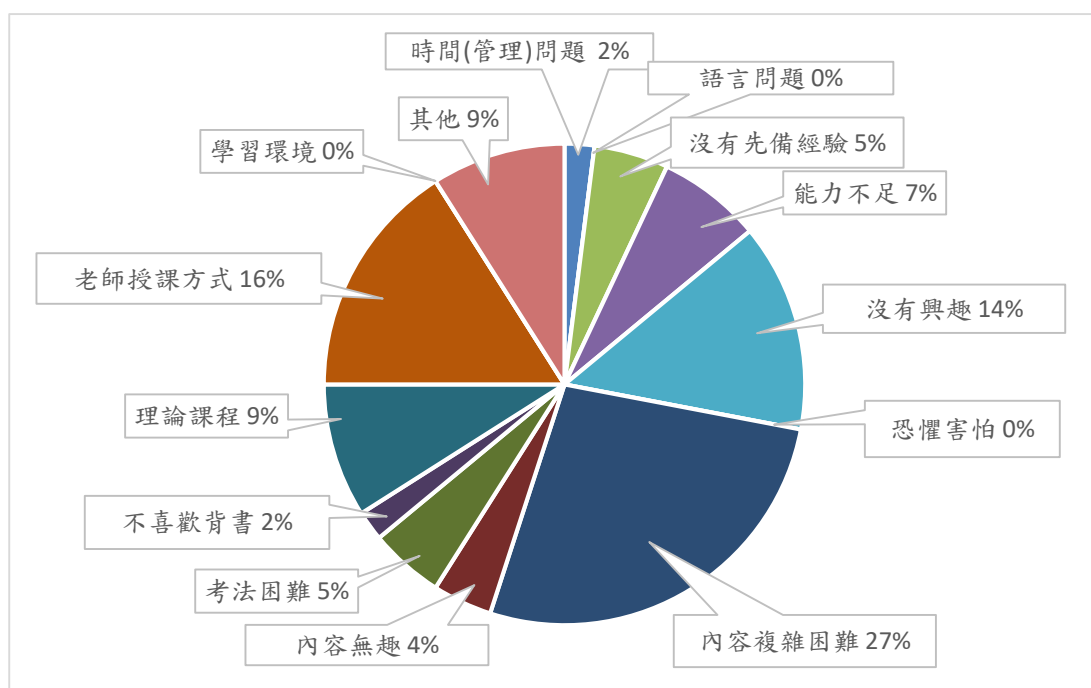


圖 18 本科系學的最有障礙原因

(3) 學生於學習過程中，認為通識課程學的最好的原因，「個人興趣」占 28%「老師授課方式」占 15%、「內容有趣」與「內容實用」占 13%。

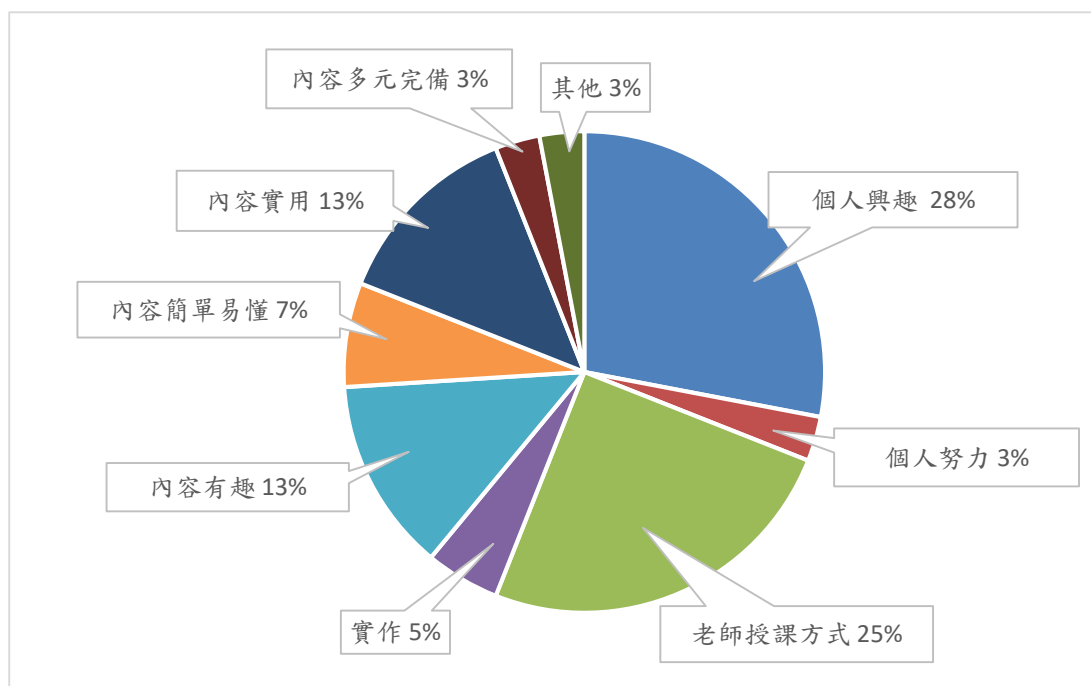


圖 19 通識課程學的最好原因

(4) 學生於學習過程中，認為通識課程學的最有障礙的原因，「內容複雜困難」與「沒有興趣」占 19%、「老師授課方式」占 15%。

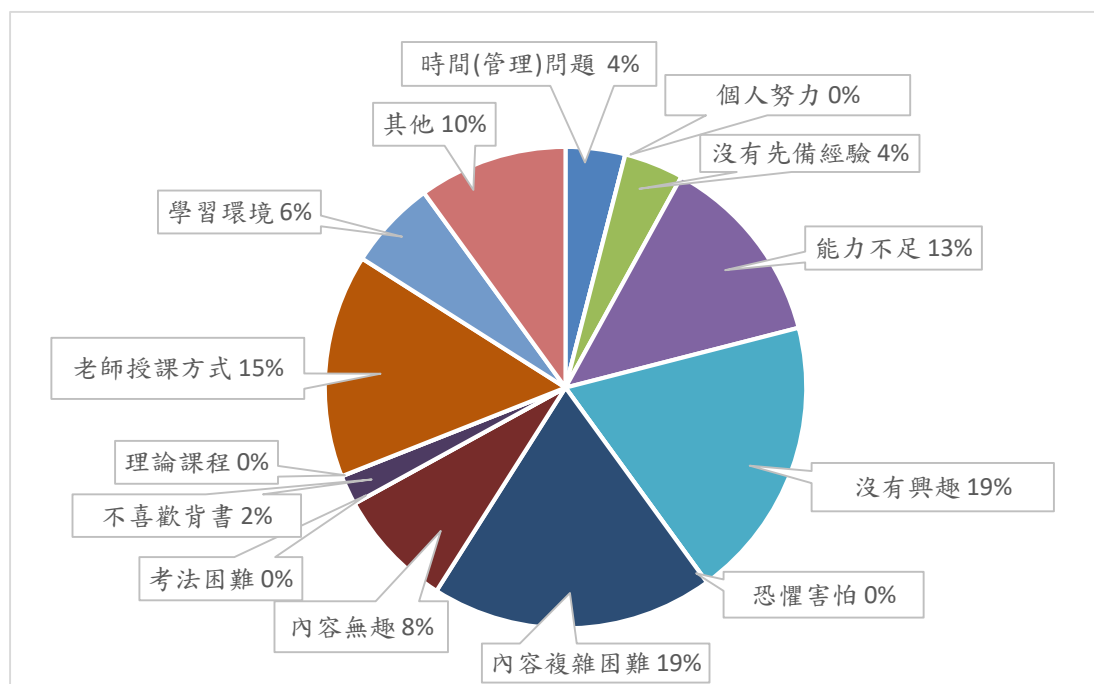


圖 20 通識課學的最有障礙原因

(5) 學生於學習過程中，最喜歡的教學方法為「討論教學」占 26%、「啟發教學」占 16%、「反思學習」與「口頭書面講述」占 12%。

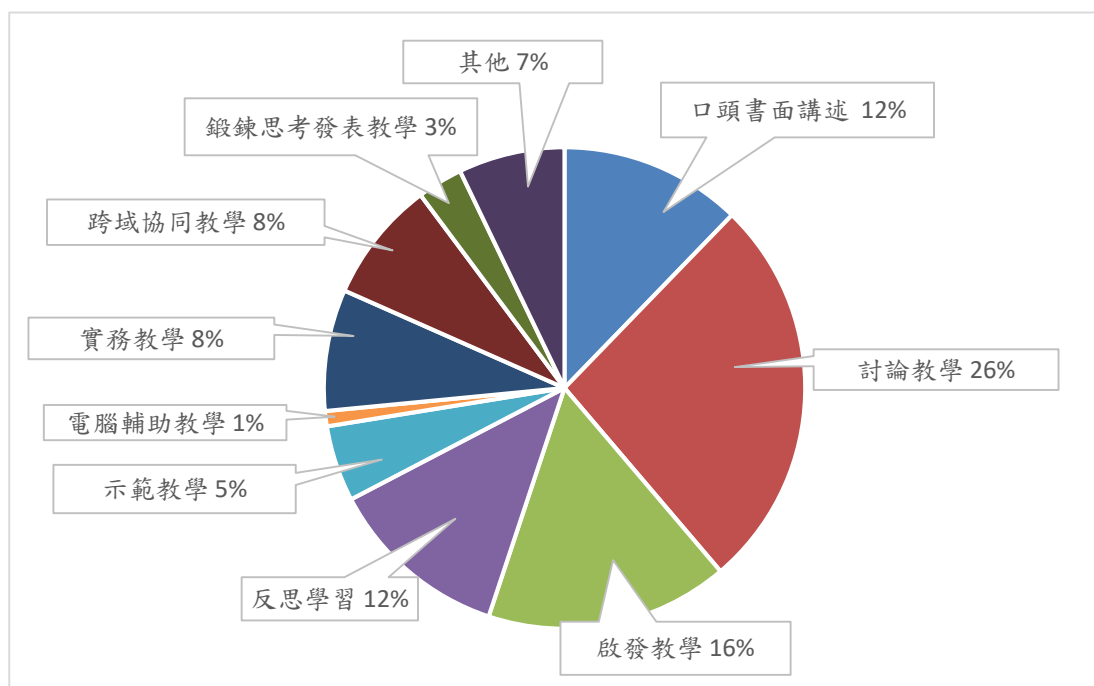


圖 21 最喜歡的教學方法

(6) 學生於學習過程中，認為老師給與學生最大的幫助是「傾聽與關懷」占 26%、「鼓勵並協助」占 20%、「認真指導」占 17%。

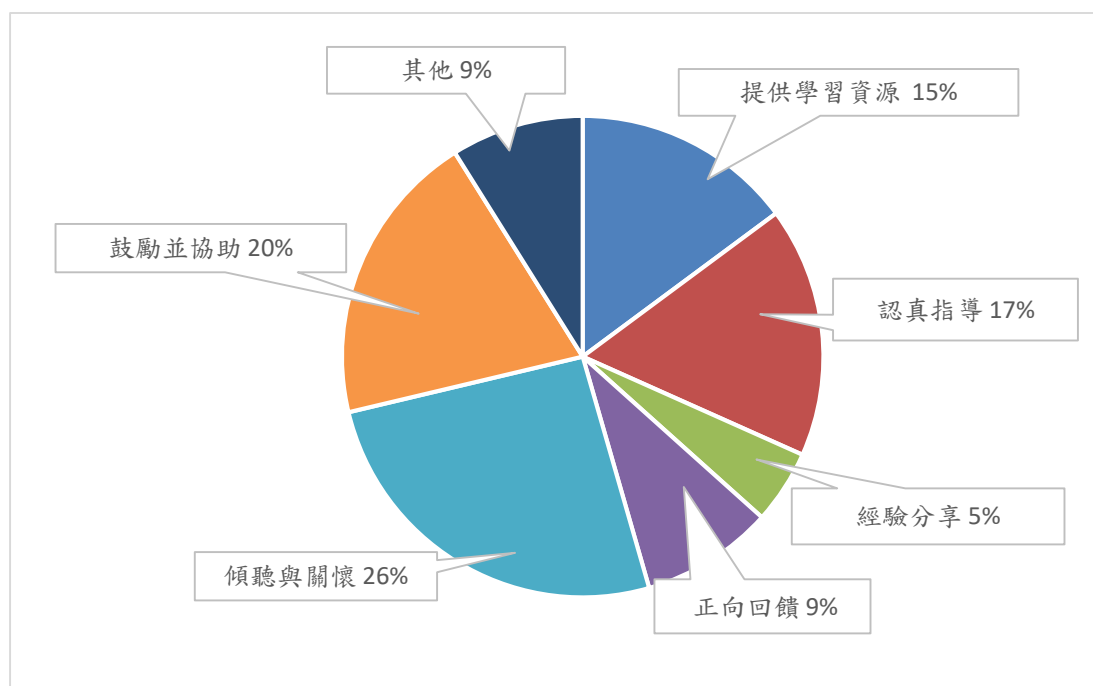


圖 22 老師給學生最大的幫助

(7) 如果可以重來，學生希望老師(含導師)給的幫助是「職涯輔導」占 41%、「生涯諮詢」占 24%。

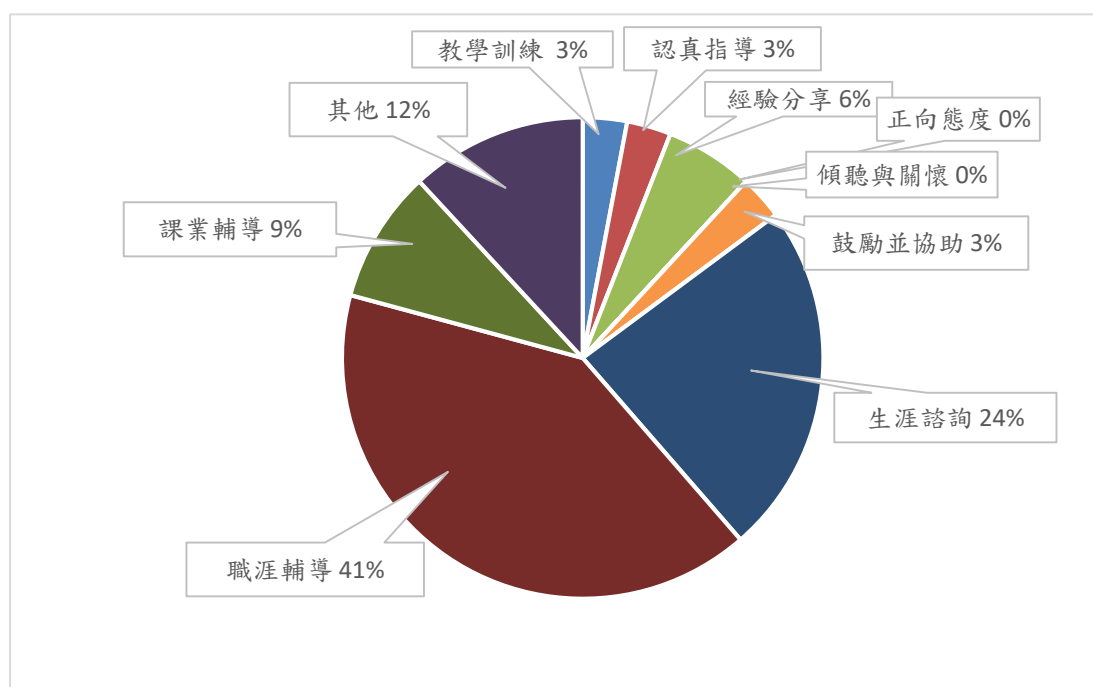


圖 23 希望老師(含導師)給的幫助

(8) 學生在過去大學中從事主要社團經驗與課外活動的原因「興趣」占 42%、「交際」占 28%、「其他」占 24%，包含吸收新知、讓大學生活更精采等。

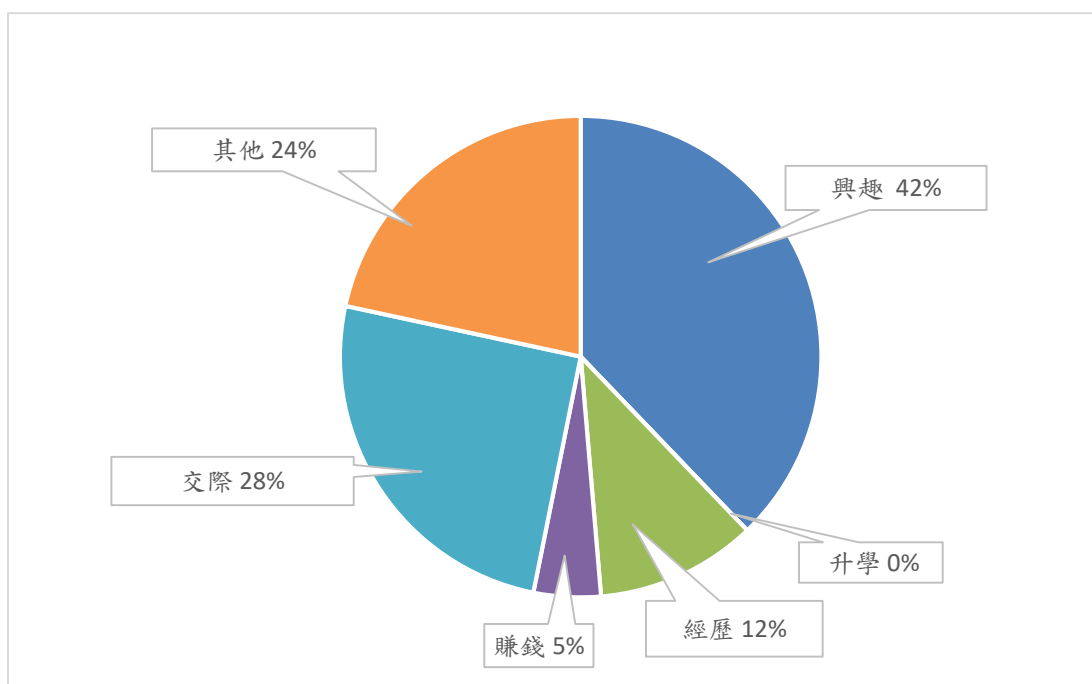


圖 24 從事社團經驗與課外活動的原因

3. 社會科學暨管理學院

(1) 學生於學習過程中，認為本科系學的最好的原因，「老師授課方式」占 31%、「個人興趣」占 16%、「內容實用」占 13%。

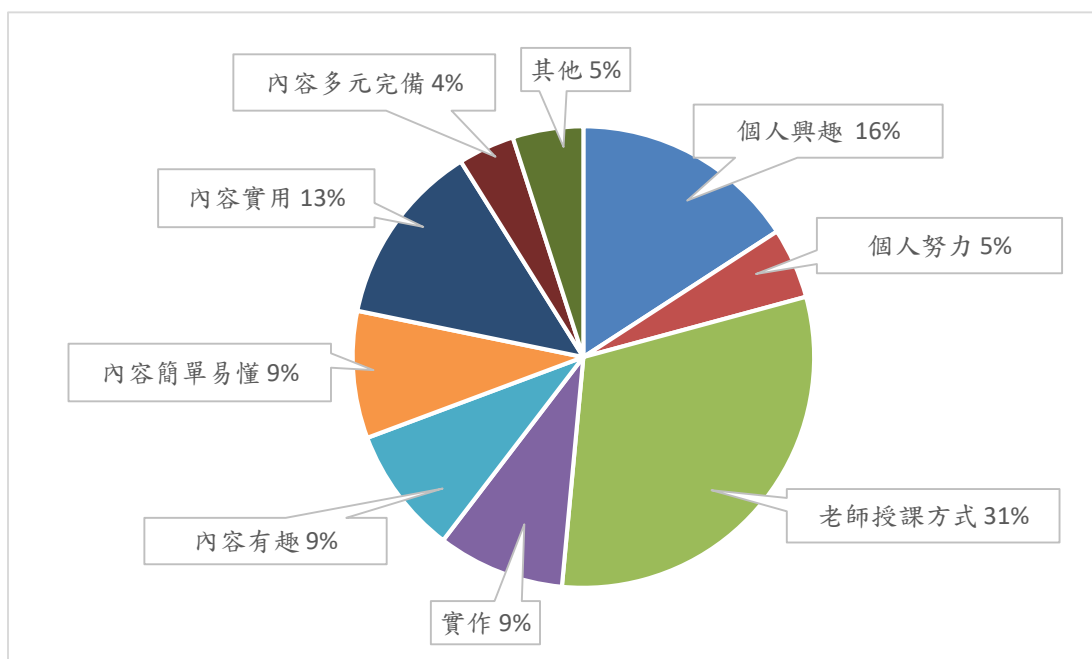


圖 25 本科系學的最好原因

- (2) 學生於學習過程中，認為本科系學的最有障礙的原因「內容複雜困難」占 21%、「老師授課方式」與「能力不足」占 11%、「沒有興趣」占 10%。

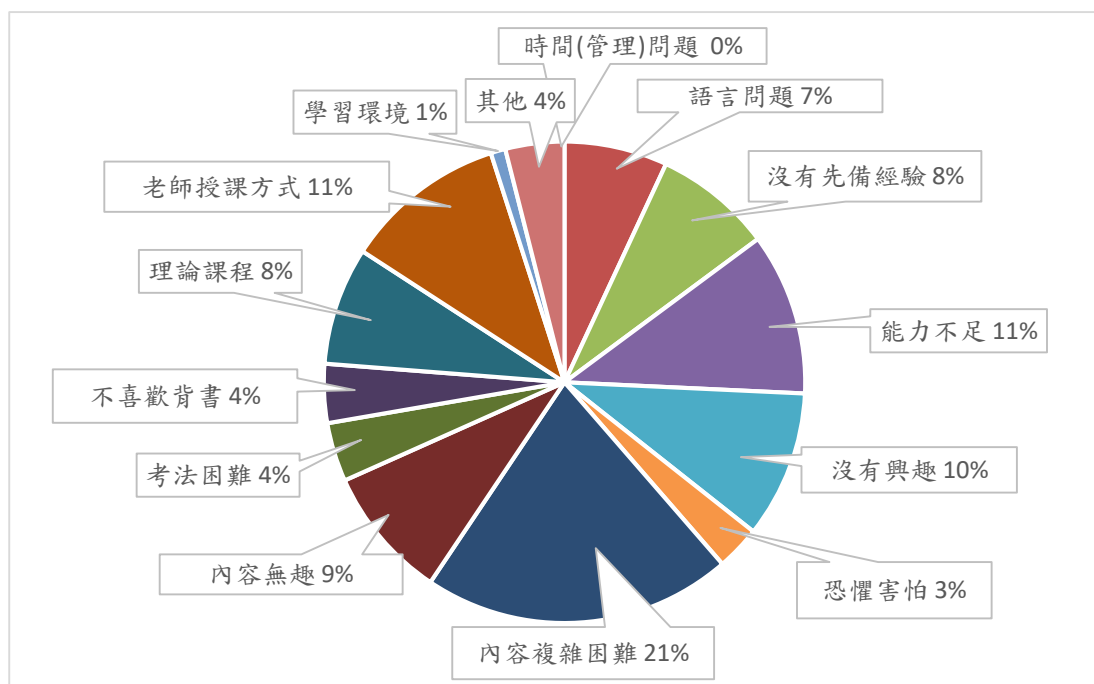


圖 26 本科系學的最有障礙原因

- (3) 學生於學習過程中，認為通識課程學的最好的原因，「老師授課方式」占 33%、「個人興趣」占 19%、「內容簡單易懂」占 13%。

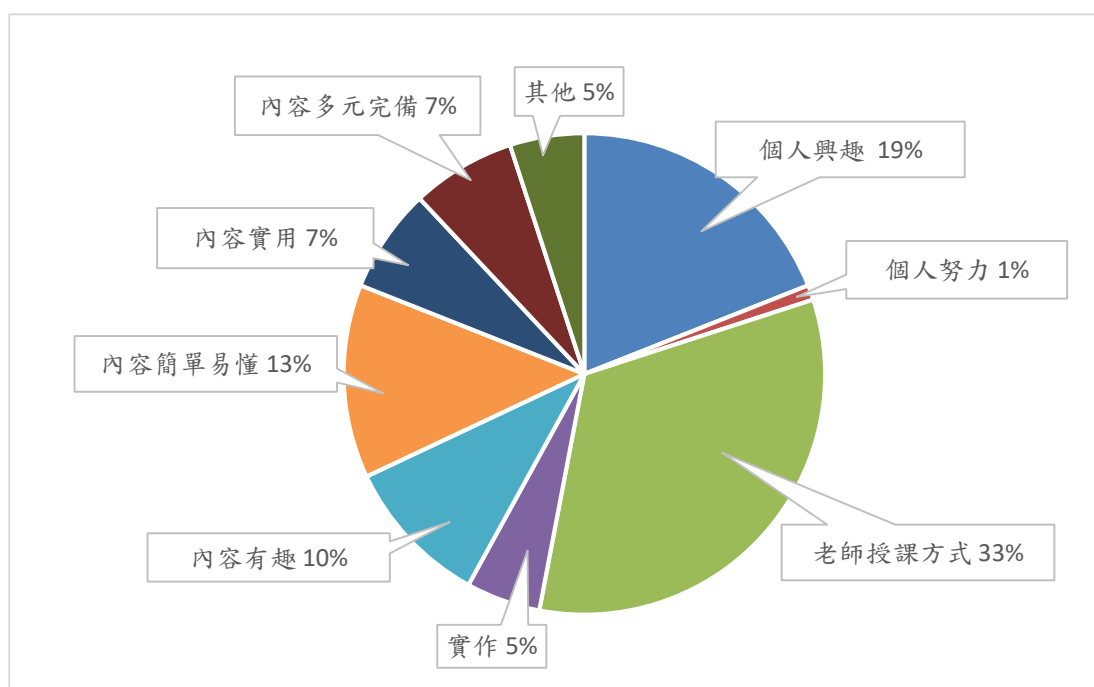


圖 27 通識課程學的最好原因

- (4) 學生於學習過程中，認為通識課程學的最有障礙的原因，「沒有興趣」占 19%、「老師授課方式」與「能力不足」占 14%、「內容複雜困難」占 10%。

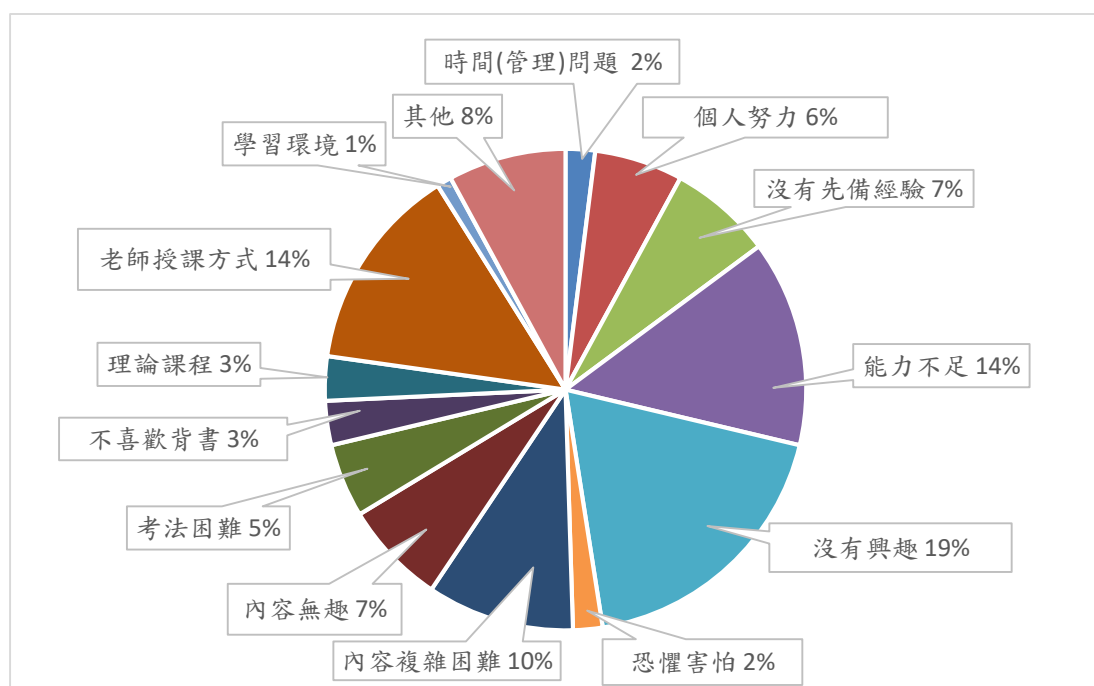


圖 28 通識課學的最有障礙原因

- (5) 學生於學習過程中，最喜歡的教學方法為「其他」占 23%，包含互動教學、上台報告、注重考試、翻轉教學、定期規劃課程內容、投影片結合時事討論等、「討論教學」占 21%、「實務教學」占 18%。

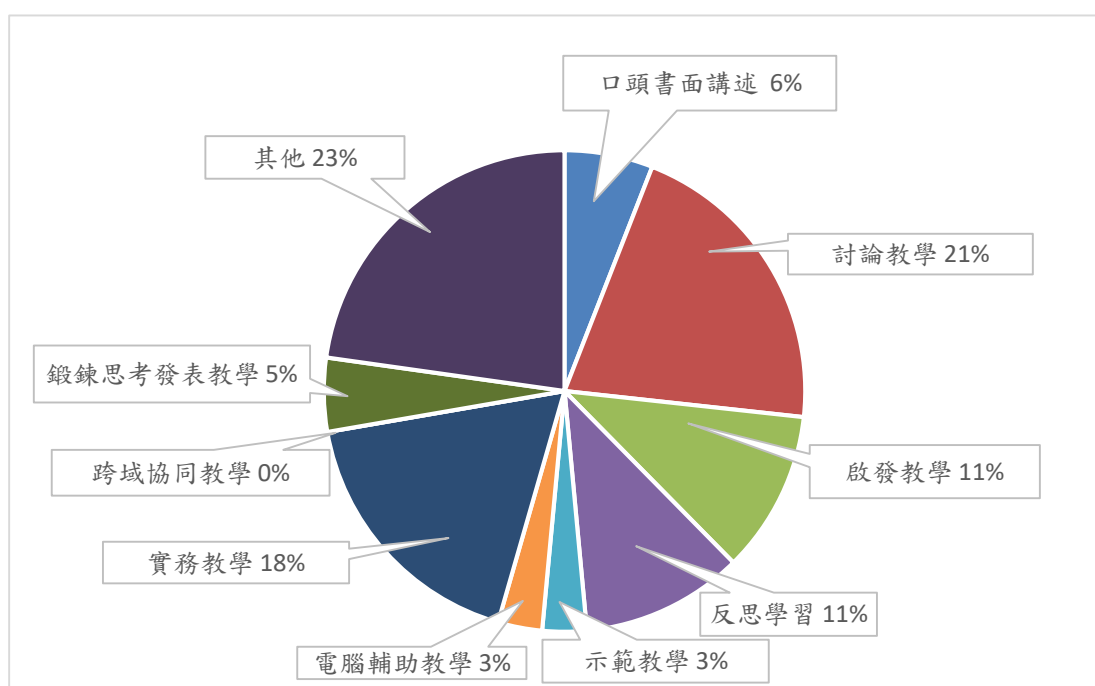


圖 29 最喜歡的教學方法

(6) 學生於學習過程中，認為老師給與學生最大的幫助是「傾聽與關懷」占 21%、「鼓勵並協助」占 18%、「認真指導」占 17%。

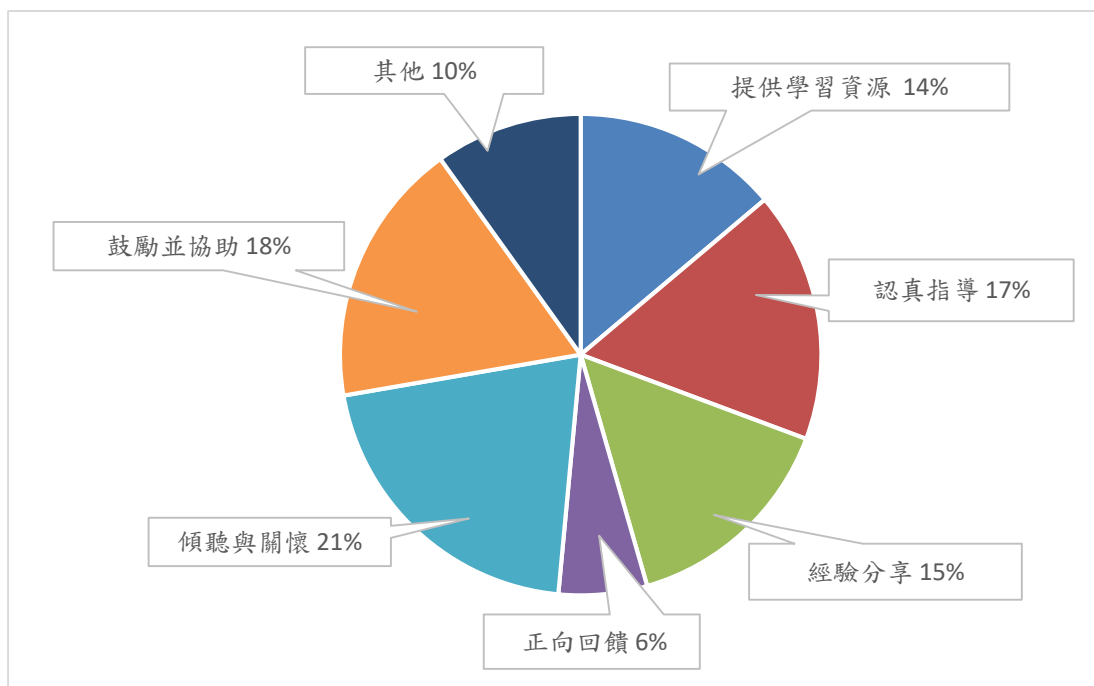


圖 30 老師給學生最大的幫助

(7) 如果可以重來，學生希望老師(含導師)給的幫助是「生涯諮詢」占 18%、「經驗分享」占 17%、「職涯輔導」占 16%。

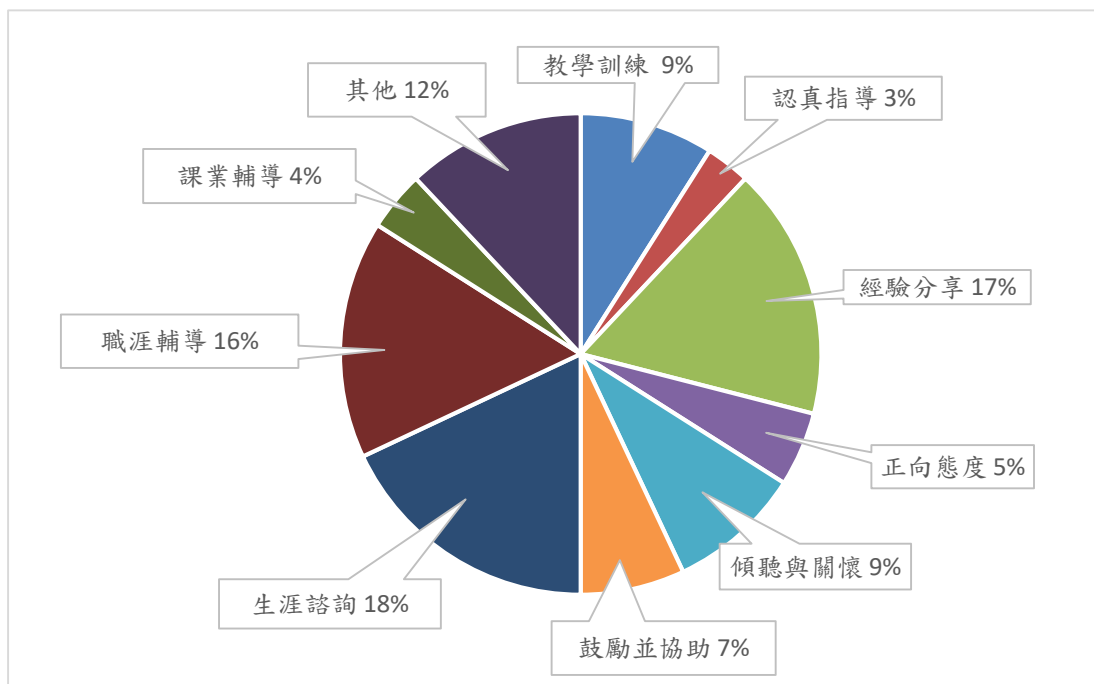


圖 31 希望老師(含導師)給的幫助

(8) 學生在過去大學中從事主要社團經驗與課外活動的原因「興趣」占 34%、「交際」占 28%、「經歷」占 16%。

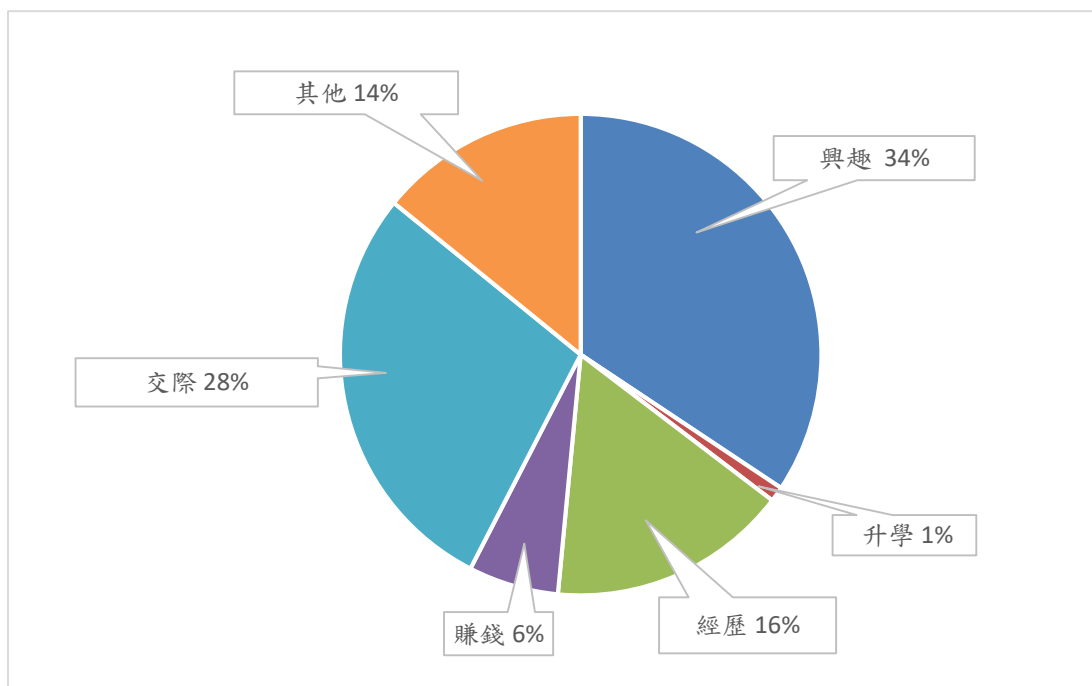


圖 32 從事社團經驗與課外活動的原因

4. 樂活產業學院

(1) 學生於學習過程中，認為本科系學的最好的原因，「老師授課方式」占 23%、「實作」占 21%、「個人興趣」占 18%。

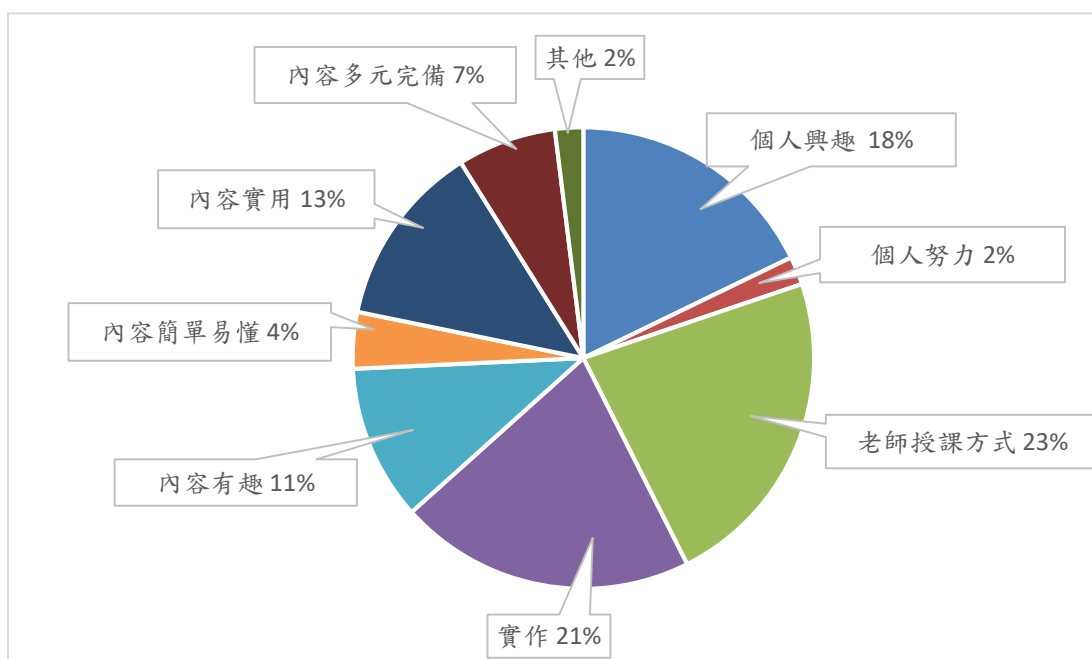


圖 33 本科系學的最好原因

(2) 學生於學習過程中，認為本科系學的最有障礙的原因「老師授課方式」、「內容複雜困難」與「沒有興趣」占 14%、「沒有先備經驗」占 12%、「理論課程」占 10%。

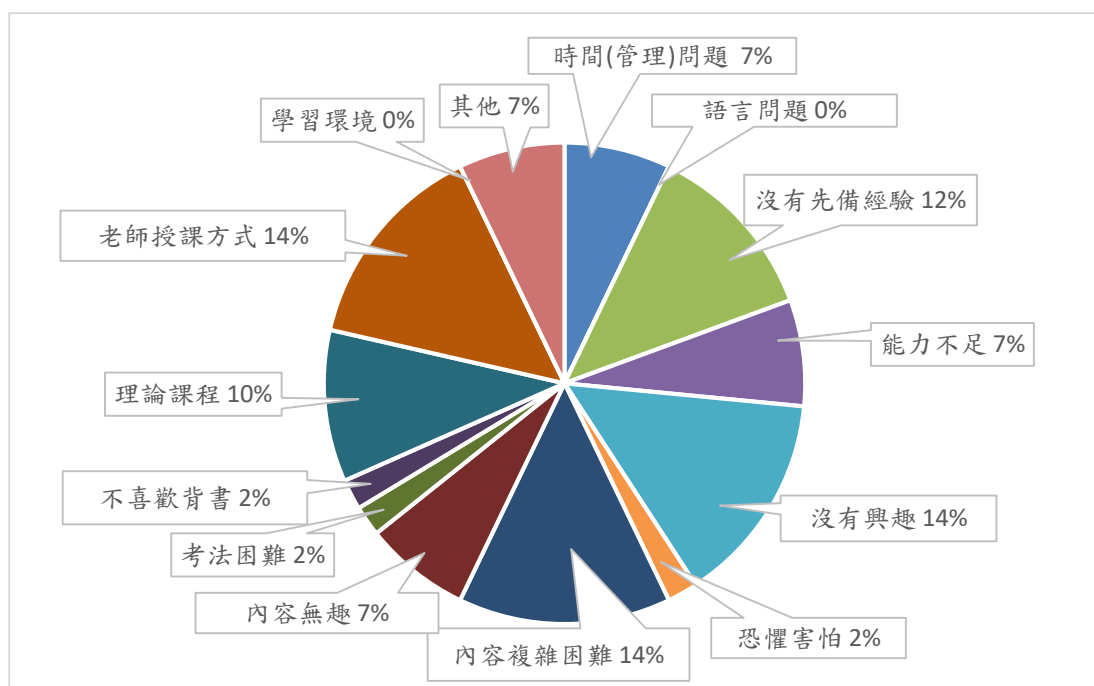


圖 34 本科系學的最有障礙原因

(3) 學生於學習過程中，認為通識課程學的最好的原因，「老師授課方式」占 34%「內容有趣」占 21%、「個人興趣」占 18%。

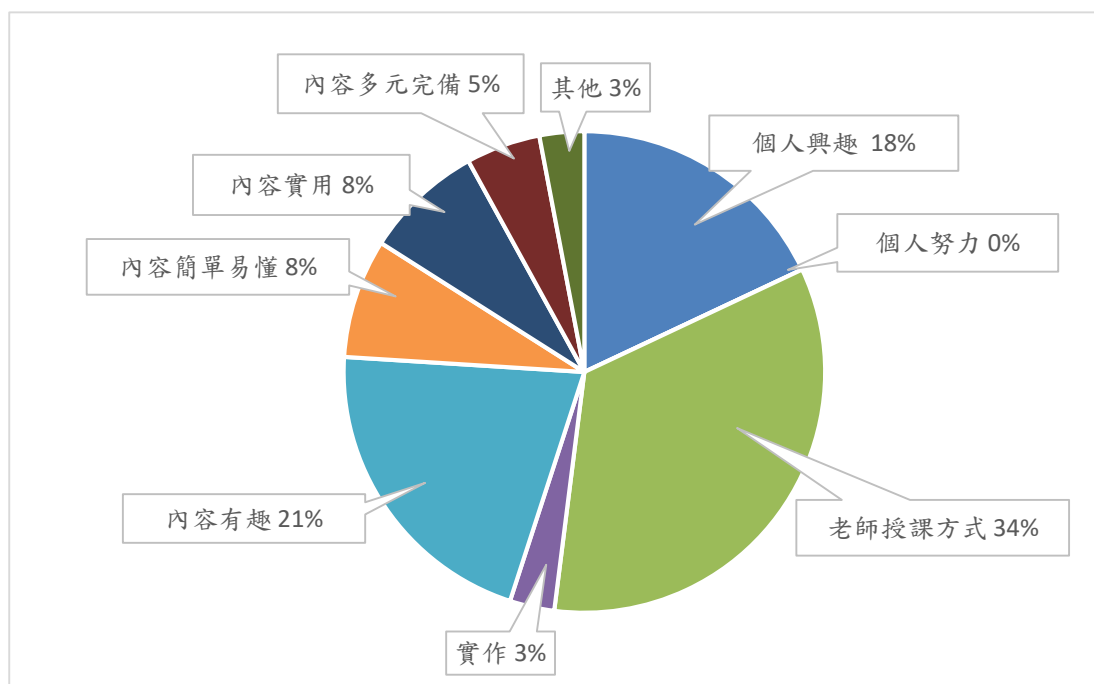


圖 35 通識課程學的最好原因

- (4) 學生於學習過程中，認為通識課程學的最有障礙的原因，「沒有興趣」占 21%、「內容複雜困難」占 18%、「內容無趣」占 15%。

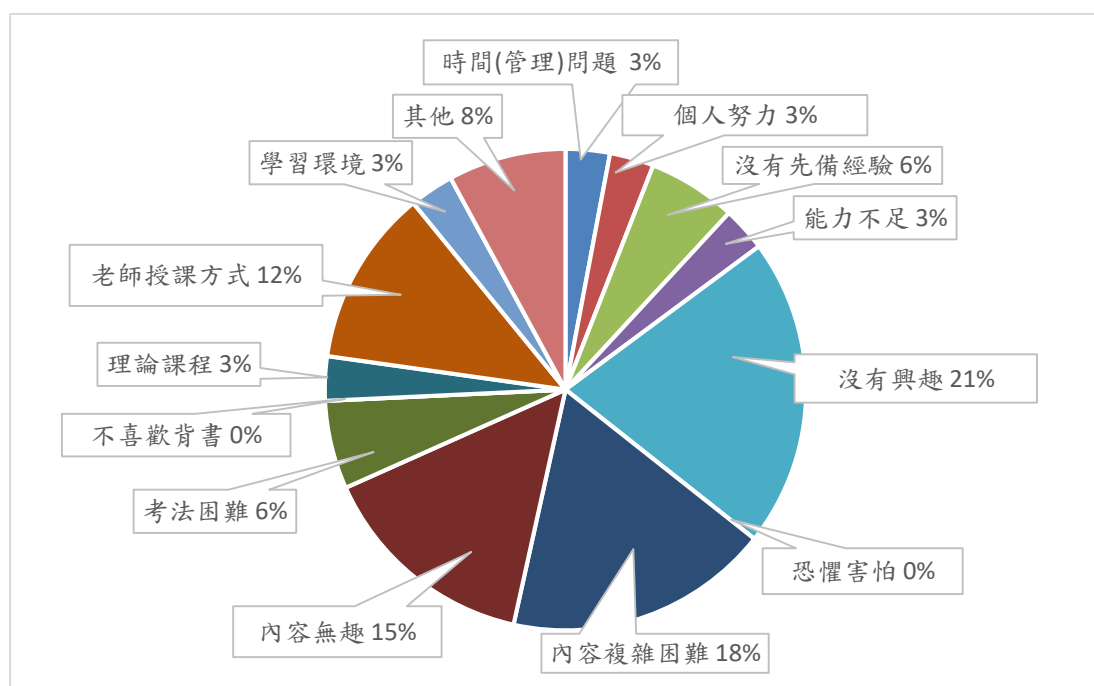


圖 36 通識課學的最有障礙原因

- (5) 學生於學習過程中，最喜歡的教學方法為「實務教學」占 34%、「其他」占 23%，包含溝通討論、參訪、翻轉教室等。

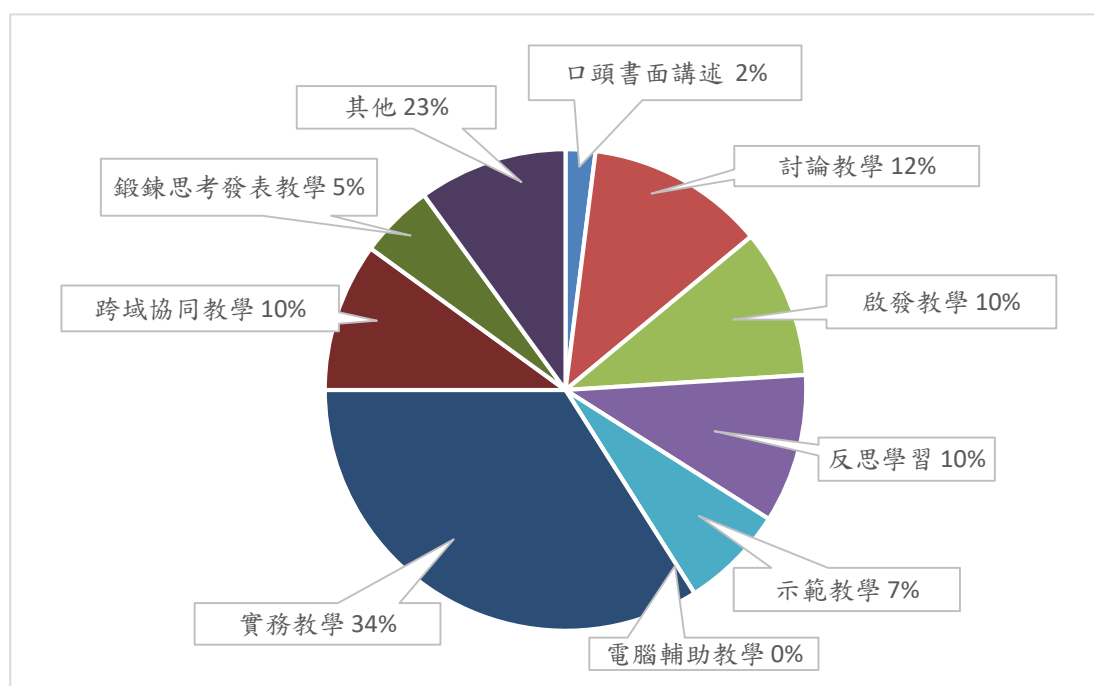


圖 37 最喜歡的教學方法

(6) 學生於學習過程中，認為老師給與學生最大的幫助是「傾聽與關懷」與「經驗分享」占 22%、「鼓勵並協助」占 20%。

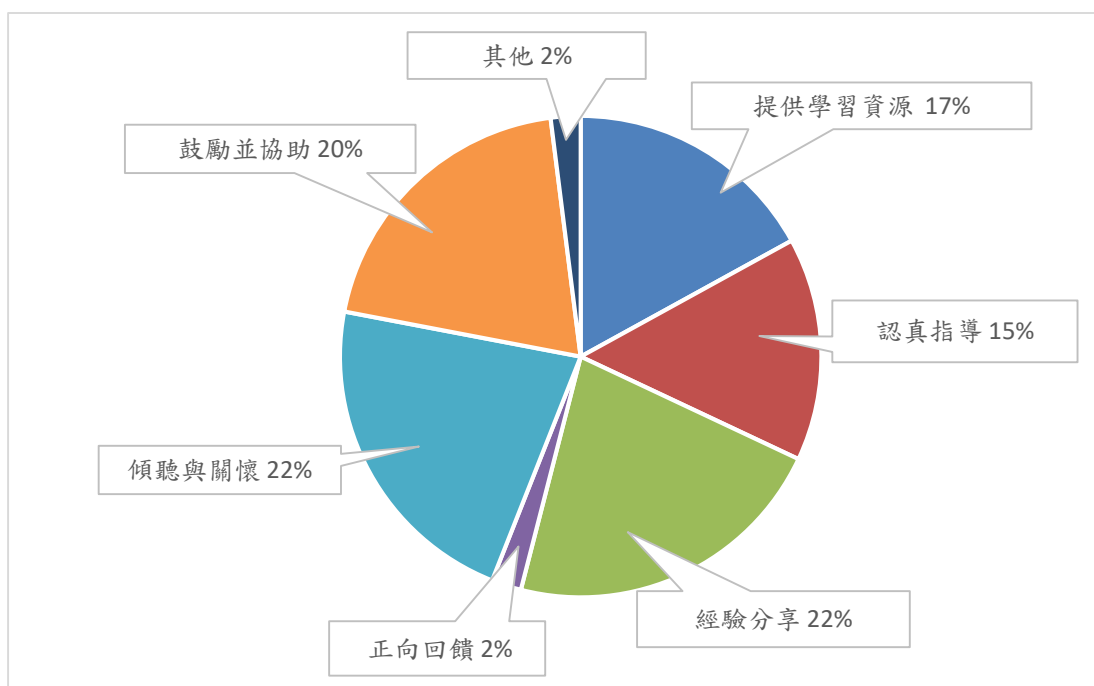


圖 38 老師給學生最大的幫助

(7) 如果可以重來，學生希望老師(含導師)給的幫助是「生涯諮詢」占 28%、「經驗分享」與「職涯輔導」占 22%。

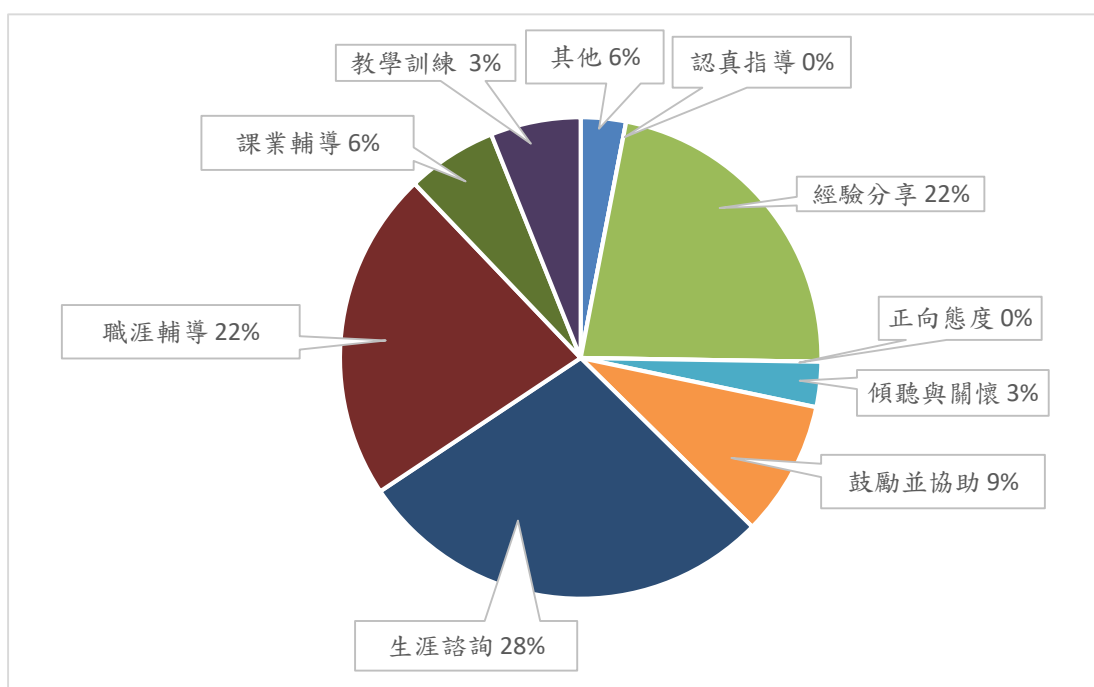


圖 39 希望老師(含導師)給的幫助

- (8) 學生在過去大學中從事主要社團經驗與課外活動的原因「興趣」占 46%、「交際」與「其他」占 21%，包含讓大學生活更充實、喜歡協助與規劃活動、同學推薦等。

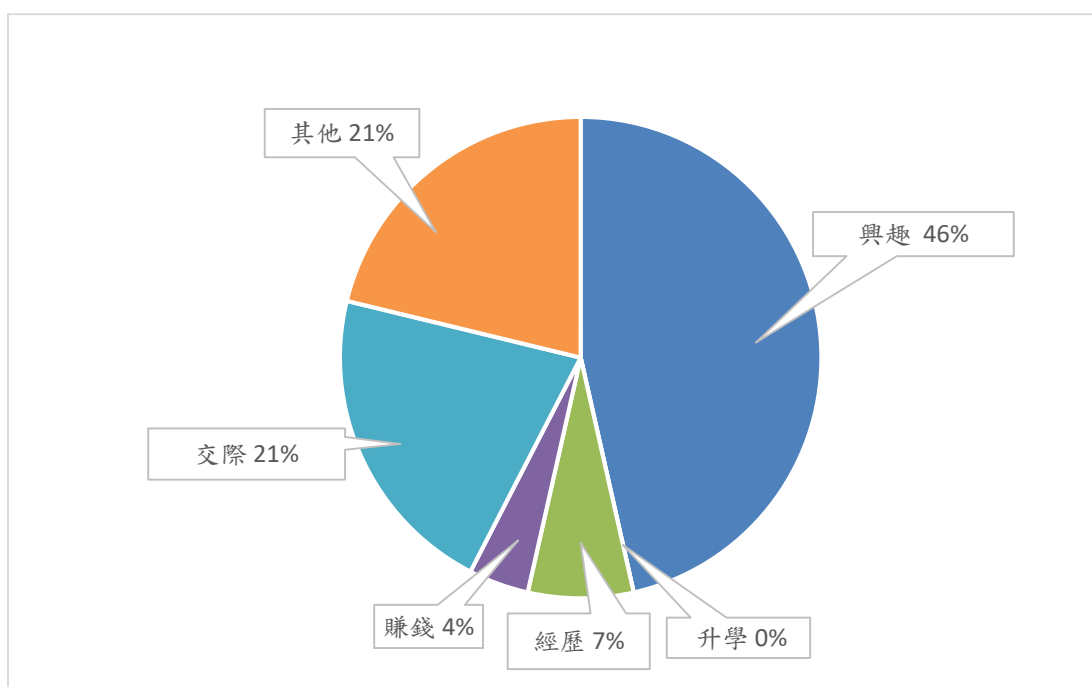


圖 40 從事社團經驗與課外活動的原因

5. 佛教學院

- (1) 學生於學習過程中，認為本科系學的最好的原因，「個人興趣」與「實作」占 33%。

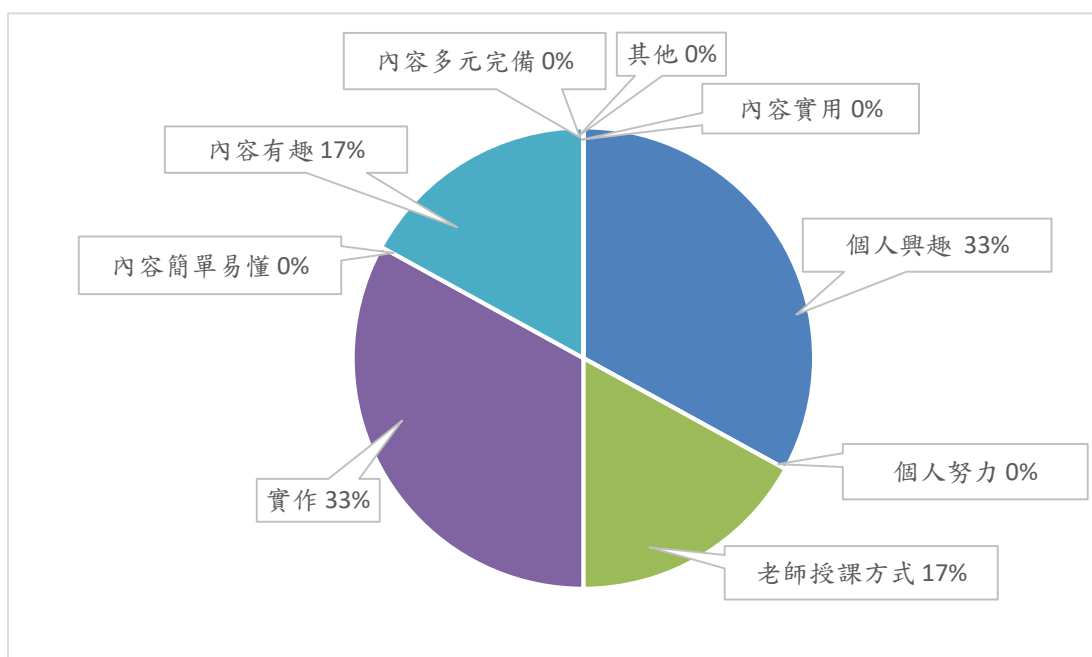


圖 41 本科系學的最好原因

(2) 學生於學習過程中，認為本科系學的最有障礙的原因「理論課程」占 29%。

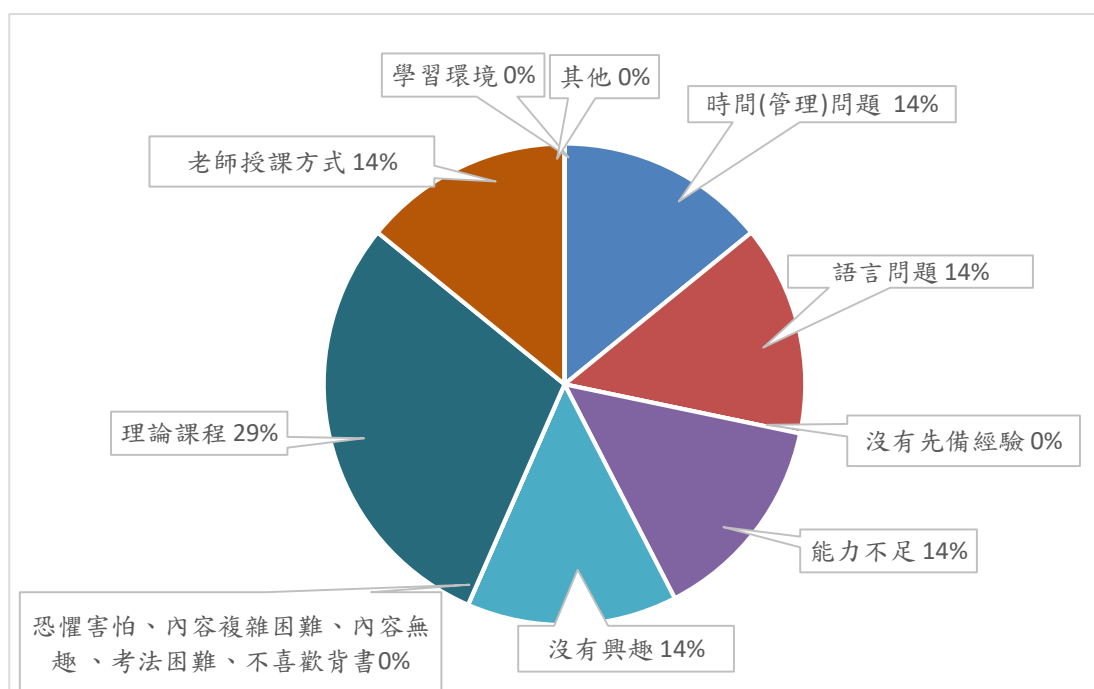


圖 42 本科系學的最有障礙原因

(3) 學生於學習過程中，認為通識課程學的最好的原因，「老師授課方式」占 30%、「個人興趣」占 20%。

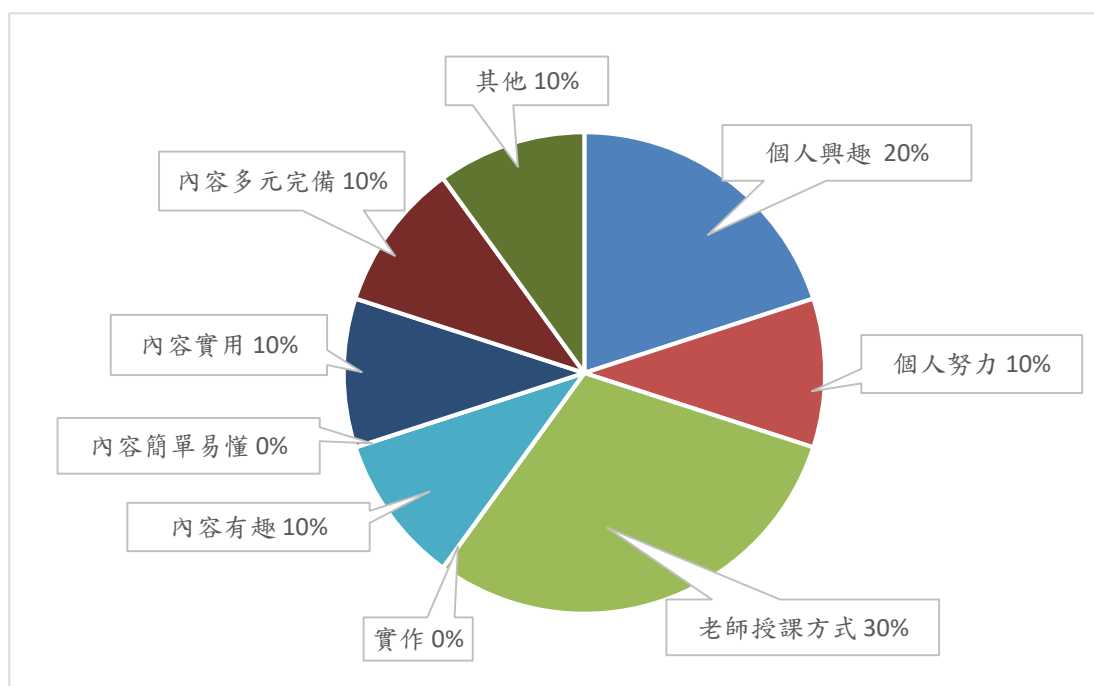


圖 43 通識課程學的最好原因

- (4) 學生於學習過程中，認為通識課程學的最有障礙的原因，「沒有興趣」占 21%、「內容複雜困難」占 18%、「內容無趣」占 15%。

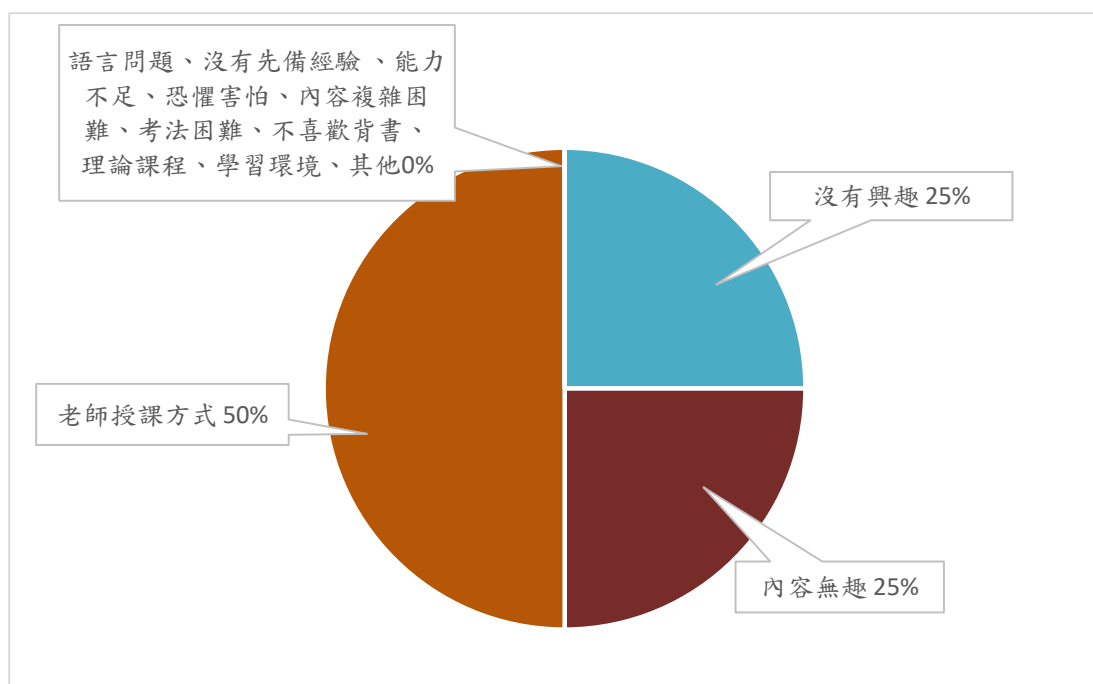


圖 44 通識課學的最有障礙原因

- (5) 學生於學習過程中，最喜歡的教學方法為「討論教學」占 43%。

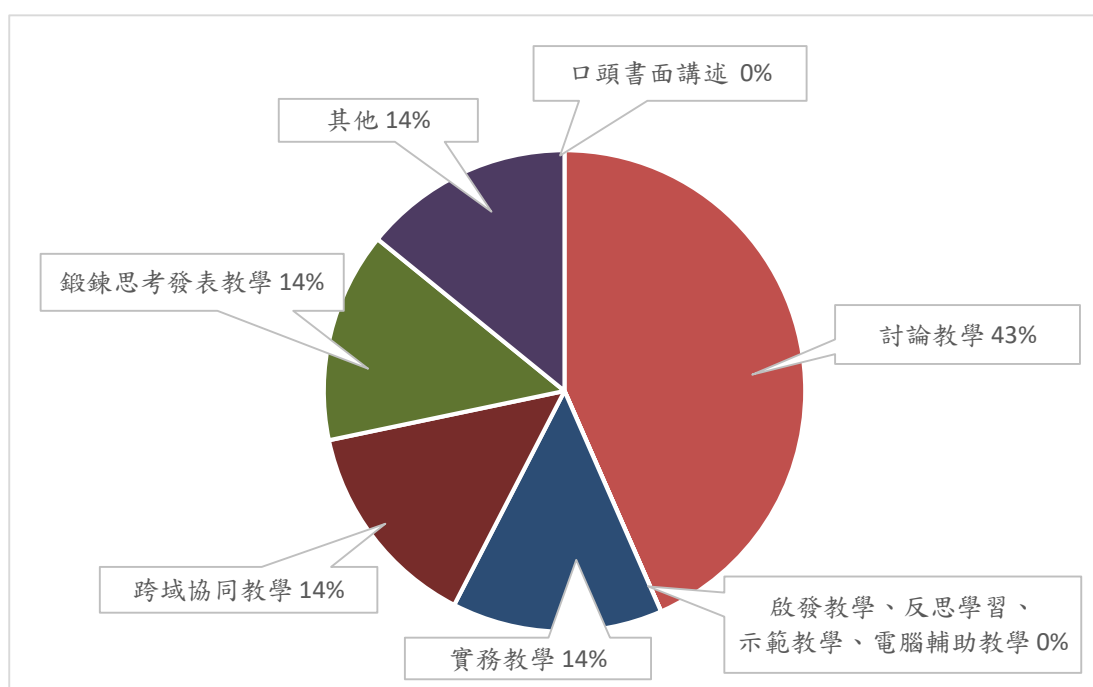


圖 45 最喜歡的教學方法

(6) 學生於學習過程中，認為老師給與學生最大的幫助是「傾聽與關懷」與「經驗分享」占 22%、「鼓勵並協助」占 20%。

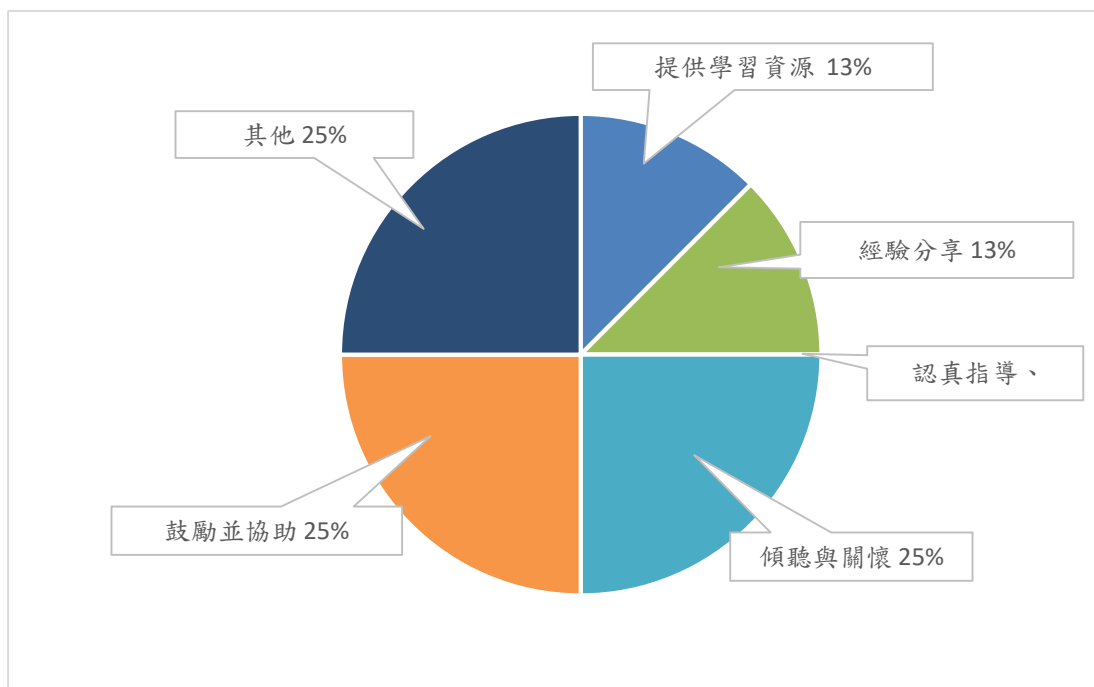


圖 46 老師給學生最大的幫助

(7) 如果可以重來，學生希望老師(含導師)給的幫助是「職涯輔導」占 15%。

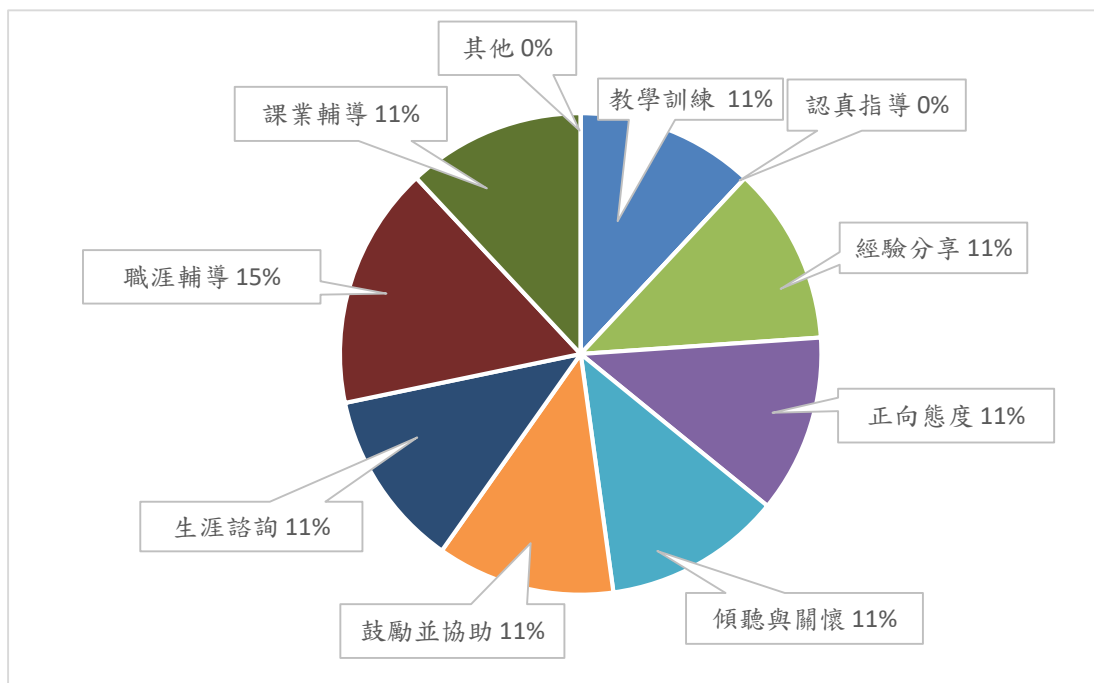


圖 47 希望老師(含導師)給的幫助

(8) 學生在過去大學中從事主要社團經驗與課外活動的原因「其他」占 80%，包含喜歡幫助他人、學習有責任、磨練財務、學習分配時間等。

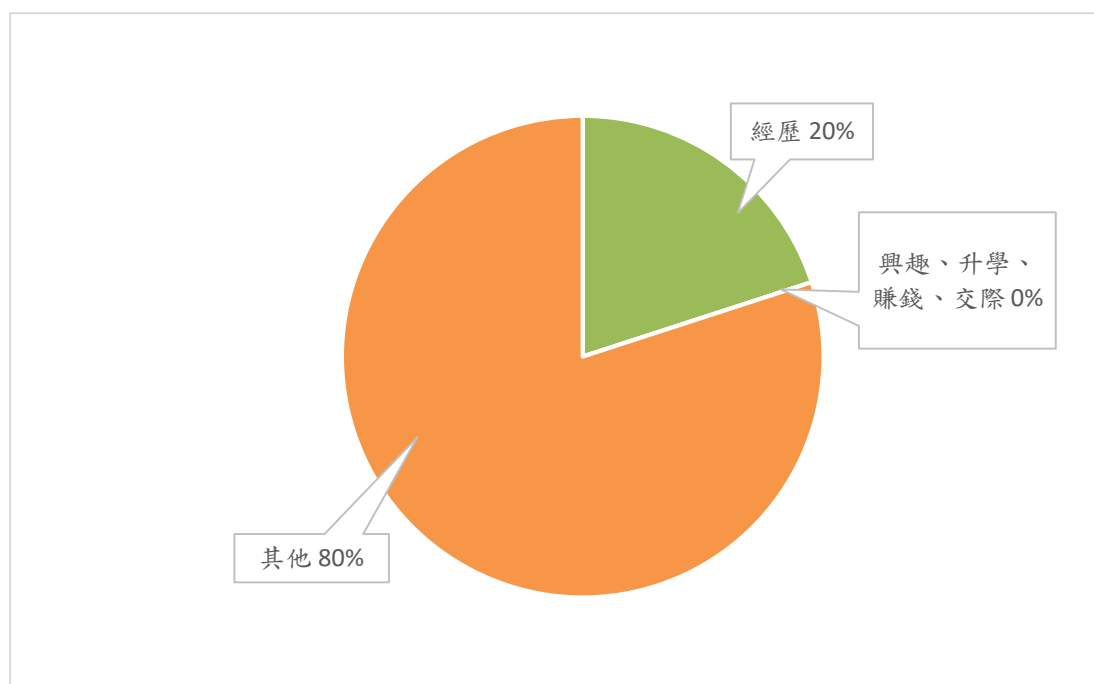


圖 48 從事社團經驗與課外活動的原因